四庫全書存目叢書編纂委員會編

四庫全書存目叢書

集部

第二七五册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　賀偉

四庫全書存目叢書・集部二七五

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
金壇古籍精裝印務有限公司印製
787×1092毫米　16開本　45.75印張
1997年7月第1版　1997年7月第1次印刷
印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z・60　集部定價：127800圓

集部第二七五册目次

集部・別集類

弢甫集詩十四卷文三十卷弢甫五嶽集二十卷弢甫續集二十卷（一）

〔清〕桑調元撰

吉林大學圖書館藏清乾隆刻本

小山詩文全稿二十卷

〔清〕王時翔撰

清華大學圖書館藏清乾隆十一年王氏涇東草堂刻本

附《四庫全書總目·小山全稿二十卷》提要

舊序

詩至今日而極盛矣海内文房之士類皆研討聲律雕繪篇章自命風雅子弟自勝衣以上即無不懐鉛吮墨朝諷暮吟斐然有綴述之志然作詩者日多而詩之道益以不振大率學唐者流於膚學宋者入於俚求其負卓立傑出之才刻意以古人自期體高意遠如青松之拔澗木白玉之暎塵沙者固未可多見也吾友王子抱翼曠世逸才深沉篤學覃精經史分日程課窮探力取未嘗暑刻去書作爲詞章根本於三百篇浸淫於漢魏六朝其於三唐則沉酣韓杜而間出入於昌谷玉溪之間至其五言遊覽諸作蕭閒澹遠復於韋柳有神合焉

其意直欲追踪古人而非猶夫近今之爲詩者也吾州文才之盛莫若太原王氏抱翼與其兄稧亭太史族屬爲長自少並擅才名兄弟互相摩切自爲師友稧亭已擢甲科入翰苑而抱翼年近强仕猶不得志於場屋故其學益深其詣益邃蓋不至於古之作者不已也所覩屢抑之入都而貧不能辦裝逡巡未應吾知抱翼之志蓋深遠矣使其遊於長安如唐人之挾行卷求知已者當有所不屑然人所驚異若必在乎世之所少譬諸鳳皇芝草賢愚皆知爲美瑞又何必負劉勰之旨碎子昂之琴始可以騰聲於京國哉癸巳秋九月同學友弟唐孫華頓首拜撰旹年八十

贈詩 附

瓌寶積瑤圃名材出鄧林我昔游京師同志合朋簪姜查才最雄西溟夏重風標並散欽湯吳矜綺麗西崖西齋霞裾異織紝惠子善用少研谿惜墨常如金宮生慣用多恕堂累斛傾奇琛而我愧黜淺興若托同岑聯繼或朝詠刻燭多宵吟有花輙共賞得酒無孤斟自從歸閭里曠隔如商參獨倡無與和寂若秋蟬瘖瘂暮逢王子蓬藋肯見尋三復小山詩知君用意深托志必師古吐詞非諧今孤桐生律呂泠泠開古琴大雅久不作由茲暢元音如聆鸞鳳噦蕩彼鼃蝄淫昔游各鄉縣蹤跡異飛沈今適同里閈時時得披襟斯文絡前哲非君諒誰任我老久衰退斂衽徒傾心努力期千載榮名非所欽

舊序

昔詹事元禮自誇門世七葉之中爵位蟬聯人人有集沈隱侯亦謂江左以來文才相繼未有若王氏之盛今以吾宗太原觀之未知與古人何如而隨珠荆玉人各擅長不特相門多才邁於萃從不少大雅閎博之士若小山先生者尤可謂之傑出者已先生少稟異才落筆妙天下未弱冠即以能詩名與仲兄禊亭先生有雙鳳之目既而沈浸含咀益肆力於古人沿源溯流抉其閫奧陶鎔醞釀而出之而其體亦屢變始則才情橫溢出入太白長吉之間繼而高蹤漢魏兼馳杜韓房中鐃吹之篇宮體玉臺之詠亦時有之邇年刊落藻華漸歸沖淡一以盛唐爲宗蓋每變而益上如此而先生猶方進而未止也先生於武屬序爲尊以犬馬之齒忝輩行與周旋辱過論文出其近藁見示武受而讀之大抵標格清妍風神逸秀如東家之子不假粉朱姑射仙人盡除煙火至於爐錘之妙吐屬之工取精用弘字皆芳潤而水文雲態出自天然靜觀微悟物妙道情而鳥語花香得之象外言雖約而涵蓄有餘響將終而蘊味不歇至矣哉先生之於詩其殆天授也已年來數踏省闈不遇適京華親舊寓書相招將理裝北上夫天之生才必非無意故豫章不屈於朱儒瑚璉必登諸清廟禊亭先生既以湛深績學珥筆於承明著作之廷先生珠玉淵海

才名相埒豈孫蔚中八子諸公駁二龍於弋子又不僅
吾宗之盛事也矣康熙癸巳且月宗姪孫吉弌拜識

舊序

家小山先生詩未弱冠即為宗老汲園伯所推許風骨超然拔俗殆謫仙後身予遊燕時錄置篋中代呈之大司寇新城公公咨賞以為秀絕昔公嘗以使事之嶺南見南海山水猶謂奇而不秀獨以許蜀之峨嵋玉壘然則公之所稱秀者何如哉而先生且不自滿也癸未歲乃酣寢於少陵變為雄壯予嘗題之云無心拾香草有力掣鯨魚蓋實錄也邇年所造益深脫棄形似獨標神韻偶以戊已二年稾垂示幷命點次退而讀之深沉高雅不主故常汲園伯今已矣使新城見之更不知如何標舉也謹書數語以識景仰之意云庚寅春正五日族孫處拜題

先生詩凡屢變少年最近青蓮間雜以長吉轉溯源於漢魏窮瀾於杜韓蘇戊子以後日抄諸經義疏為本源之學詩不多作漸歸平澹大旨以唐賢三昧集為宗舊稾一千五百餘篇盡藏篋衍獨刊近稾二卷問世斯神龍之一爪也癸巳冬族孫處又識

墓誌銘

世宗憲皇帝御宇厲精爲治重選守令間從翰林改授復應科甲不足以盡天下才於下第舉子內擇其良且許同列得互保任復念天下才俊士必有抑伏不得與計偕者乃

詔諸郡守各舉有猷有爲有守者一人無論出身以名聞于是吾友王小山以諸生被薦起家而引見即授晉江劇縣則又自薦舉來小山一人而已君諱時翔字皐謨一字抱翼小山其號太倉州鎮洋縣人大父承爵明相國文肅公輩行也父珩字文叔號野水以仲子時憲貴贈翰林院檢討野水九子

君行五君年十三始就傅一歲而通四書易詩書三經喜吟詩才俊逸傾里中老宿謂太白復生尋以第一補博士弟子員博覽經史著書數萬言詩歌樂府流播遠邇再游京師公卿皆折節願交然竟未得一遇君爲人脩潔視流俗若浼家素貧口不及鹽米在里與王蕙帶恪顧玉停陳蒋及余四五人族子則秋涯遵扆交最密時爲文酒會高歌長嘯意致蕭然出塵埃外人競以文學風雅推余顧知君胷中磊磊有經濟略也雍正六年余守與化適奉

詔當薦士遂以君應顧玉停在署余謂曰小山意重詞館外吏非其好也雖然以經術潤飾吏治惟此君優耳吾爲

國家擇才不復計小山素志矣玉停亦然之既得晉江當是時

上方振餙閩省積玩盡易守令有司急自見務彊幹而諱慈祥而晉邑故險健好訟前令以英銳擊斷人至訟庭無不股栗郡守以爲能君至則憮然曰此吾赤子也忍以盜賊視乎昨

聖訓命我實心愛民敢忘之于是一以寬和爲治每聽訟既判決呼兩造前諄諭之令各釋憾對揖堦下歡然而出訟日簡有負嵎者前令捕之不能得君命

一老卒持票往諭立至觀風整俗使竇應劉公按泉委鞫疑獄二十餘輒報可謂人曰晉江長者治事又何精敏也題其堂勤慎廉平以旌之鹽大使以緝私誣良移從君治君毋察其冤立出之制府高公司鹽政心器之在晉不數月民德之如歲慈母而郡守弗之能也力掎之調政和民數千訴府乞留不得爭負斗米束薪鮭菜之屬置館門外出則牽衣號哭有流交下糶米六千石新令不受代邑中商漁船户數百呼其衆曰王公歛晉江一杯水安所得錢補虧折耶吾屬請分買納原價十日而[illegible]畢瀕行傾邑祖送渡萬安橋三十里不絕政

和山僻君擒治劇盜小老鼠之捕訟棍范斌宥其
死令感海縣中益無事日引諸生講學於署東之
玉成堂未幾調甌寧建寧府首邑也君為政一如
晉江民大悅初政和有虎患君馳牒驅之一夕遂
絶是歳隣邑蝗災甌境獨無人謂史傳所稱王公
兼之於是巡撫泰山趙公亦儒者與制府高公交
薦擢漳州府同知駐南勝南勝故巒岡也山箐深
奥民族居其中一搆黨數千百人為黨訟而出抗
不就捕手兵械死鬬吏不敢詰故新議移駐同知
彈壓時有賴唱者糾衆抗犯當捕治君檄示者三
遂親入山漳人素聞君名謂此必能活我者夾道

跪迎賴姓萬丁隨其族長房老出君為宣德化陳
利害痛切開諭之諸賴感服未幾賴唱自縛至遂
縶之出往返六日行萬山中所至觀者如堵無不
屏息立君於是歎民雖獷可教也察所犯可原白
上官薄其罪尚民從此帖然歳除繫囚數人請暫
寧家君許之至期則皆至撫軍聞之曰此王丞儒
術之效也瀨子阬民葉楊煽亂君意緩之可一紙
定有急欲見功者輒張之遂奉嚴檄督兵并夜入
山捕治事旋平然非君志也乃引疾歸無仕進志
乾隆元年
今上旁求廢員復有以君名聞者

特旨名見除蒲州府同知治永樂或言薦君者為浙閩
制府高文良公也公不言然高公故知君者未幾
卒
特旨晉成都府知府府領州縣十六地道左官吏好揎
黨君凝然獨立以廉率屬持大體務機要上下翕
然信之錢價騰藩司榜示平價市為之罷君方休
沐丞名成都華陽二令曰為我謝方伯市當順民
情官為之價錢益閉不出無寧時矣藩司悟撤
榜錢價尋平自雍正間民為滿兵歳買穀萬石已
重累至是綠旂兵援以請君議滿兵不習賣買言
語文字與漢人殊故為之購漢兵本市上兒郎一

丁在軍無父兄子弟可代者而必煩民乎事得寢
制府欲徙涼州駐兵於成都主者欲拓成都滿城
奪民居二千家闔之民恟恟君考故牘示藩司曰
成都滿城故容駐防三千見駐兵一千五百尚虛
其半無庸拓也但清駐兵所侵地出之足矣藩司
如所議行乃止拓涼兵亦不果徙漢州某甲妻私
隣乙而殺甲甲弟具控乙不承賂獄中盜引甲為
同盜見殺有司遽成讞然終不得甲尸甲弟叠控
無聽之者君廉得乙有弟實共埋尸乃攝乙弟別
訊之果得發殺狀獲尸傷皆具乙與甲妻咸伏其
辜新都陳現習與其從姊夫某某一日某從現父

貸斗麥將渡河休于崖現潛往納大石槖中巳某
負槖以涉槖重踣於水石鎮之不復起現懼匿後
縣令究石所自現不能辦然不得致死故乃坐現
與從姊姦窮治之現不勝楚誣服君疑之及庭訊
二犯皆唯唯然容其色若寃甚恇懼不敢言者君
乃屏左右好諭之則張目相視哭失聲始以情告
君惻然爲力白之出其死一郡稱神歲壬戌江南
湖廣災撫軍奏請運米四十萬石以濟吳楚
上許之及檄下楚省委吏赴川領運江南米自足用不
委員至撫軍檄州縣運送時兩省並運內河小舟
不給計米集將及封峽而川中商賈不通成都無

隻船入城城中斷薪炭炊烟不繼民苦之君謂江
運可緩而徒病蜀甚無謂欲白知非撫軍意然事
勢迫不忍默遂具摺極陳其弊且言不如停止運
江獨運楚而聽商客運江良便雖業已奏可事勢
中改
聖明可以實告也撫軍竟怒甚欲劾君不爲動江運卒
行吏民重困米下峽多覆溺者後紀撫軍至君屢
乞休不聽年七十卒于官病卧猶治事無間卒之
日猶召成華二令入內署訊獄口爲定讞訖遂卒
蓋乾隆九年五月十八日午時也噫向使君成進
士登詞館以文學顯亦止於黼黻太平出入風議

於吾儒經世化民之迹何與今君雖晚遇未大其
用而使世知儒術之措施若是君亦可以無憾矣
所著小山詩稿八卷文稿八卷詩餘稿四卷梓行
于世君娶戴氏早卒繼娶范氏子一景元亦能詩
女一適朱倕孫男三澄添潤景元將以乾隆十九
年九月十五日葬君於二十九都一畲鄉庄逕圩
之新阡先期以顧玉停所作行狀稽顙乞銘於余
余不能辭銘曰
春華無實儒術輕學不積中顛且傾人知君詩李
杜生龔黃吏治俄垂聲寬和外著內精明執持大
體意氣平制科帖括紛尺程匪

聖旁求曷知名銘諸幽宮告來禩科目外罔多賢英
乾隆甲戌仲秋年家姻眷同學愚弟沈起元拜譔

小山詩文全稿總目

詩共八卷

初稿二卷　續稿四卷

後稿二卷

詩餘共四卷

香濤集　紺寒集　青綃樂府

初禪綺語　旗亭夢囈

文共八卷

小山詩初稿目錄

卷一

小山詩初稿目録終

小山詩初稿卷一

翔抱翼若原字[illegible]

短歌

被酒出門日暮何之短歌微吟翹首沈思翠山蒼蒼百川淼淼我於其閒維憂用老不知我者謂我何求人如朝露歲月其道賢達奈何神仙安在今我不樂自貽伊悔

夜來樂

乳燕蹴花窺画檐雙鬟放下蝦鬚簾黄昏竝坐銀箏語秀月瓊樓酌香醑明珠百琲奉妝奩買心惟買桃花開繡衾向曉熏煙重醉眼丰茸破迷夢簾外鳥啼楊柳寒

嚶嚶白馬金鑣動數錢那怕鄴江貧今宵錦瑟伴何人

春日南城曲

夭桃嫁雨三日老城南水漲色如草紅霧濕衣光濛濛路深迂步隨東風玉樓燕子金翦尾玳牛牽簾人睡起清眸低掠綠波春楊花化身種魚子鸞笙吹徹日西沈怨別江南一千里

吁嗟篇

吁嗟泥憶雲髙下不相聞如何君與妾恩情中道分恩情中道分羅巾掩淚啼妾情風中草從君東復西從君東復西君恩倘來還豈知決絕意安固若南山頗為孤飛鳥哀鳴投遠林離羣非不悲同羣總異音

浮萍篇

北渚生浮萍飄流到南渚根淺本易移況有風吹汝風吹水更流東西兩浦頭微溜已不穩急湍能自由衝激無已時來依藻荇邊藻荇亦弱質安能久相全委身就漁人罾之魚腹中身滅非不痛願避浪與風

白馬篇

白馬著金鞭難羈似落日少年好游俠意氣故無匹蕭蕭復蕭蕭騎馬出荒徼馬驕人更傲飛矢貫雙雕廻身入燕市金鞭換玉斝不用聽爾歌但請看我馬我馬行且飢爲我餵豆糜少年與白馬性命久相依

仙人篇

仙人跨白鶴期我青雲端我愧非仙才惻惻仰天歎入山采靈芝虎豹踞其間入水求丹砂下有蛟螭蟠處凡既匪易學仙良獨難身世兩茫茫憂來不可寬千千沽美酒沈醉開愁顏仙人顧我笑安知非金丹

鴉鵲謠 客舍之北有林曰鴉鵲土人云昔曾有鴉鵲爭巢於此故名因戲作鴉鵲謠

鵲有巢鴉爭之鵲不勝鴉居之鴉聲鬧鵲心悲鵲心悲前致辭爾奪我巢知無還時巢失且復作可憐離故枝

鵲有巢鴉居之鵲有兒鴉驅之鴉驅之鵲致辭巢讓爾兒我兒我兒大時能作巢爾子當復來居之

鵲有巢鴉居之一鴉出百鴉飛百鴉飛鵲笑之有巢不居奪我何爲奪我何爲他鴉來歸

萬里曲

出門望萬里松柏參天峙中有陳死人乃是當年我與子

出門望萬里松柏參天列何來行路人見我他年髑髏骨

映水曲二首

妾家臨水居含愁時一映盛年減容華倘非眞薄命

映水復映水眼長眉曲曲何處不宜人故應是妝束

金閨少婦曲

誰家少婦逈含愁郎到橫塘學弄舟今夜南風涼似水香巾玉席自登樓 夏日子夜歌香巾拂玉席共郎登樓寢

孤松行

孤松何凜凜傑立南山頂天神呵護敕虎狼匠師不敢窺其旁吾聞義竹入御苑寒梅放官閣茲獨奚爲守寂莫吟風嘯雨含精靈蒼髯古鬣成龍形山僧稽首野老拜願乞飛騰活下界

寄答顧玉停

才上籃輿又葉舟可知生性愛清游報君一語眞癡絕爲待梅花十日留

光福道中

水碧山青二月時催花雨過訪花宜逢人便問梅開信船尾先看載一枝

病中寄幼濤姪

汝叔秋來憔悴甚阿咸瘯體近何如愁生涼雨殘荷夜
人在西風落葉初雙屐偶聞時誤起一燈獨對始知疎
可能無事常相見麥飯黃虀共校書

贈孫徵君赤崖先生

高步今看似鶴清昔經遷謫益知名五噫好向吳門隱
萬死寧忘絕塞行老去文章猶動主生還匡濟爲諸兵
寂寥門外無車馬問字人來徑草生

周忠介公墓

浩氣當時冠六君貂璫膽落亦逡巡葬身不敢遵魚腹
及禍誰知已角巾里有亂民成義士家留孝子繼忠臣
千秋碧血埋茲土一半曾濺許顯純

別潭影軒

小軒枕水得軒名軒裏居人事事清懸几學書堆柿葉
石欄題句點桐英投竿此去空波影把酒誰來對月明
惟有寂寥雙海燕梁間猶憶嘯歌聲

銀屏

銀屏有夢不曾成起揭風簾欲二更今夜小庭春一色
粉梨白燕月初生

夏日郵居六首

活計人生合校量清吟原不救空腸粗能拾蟹螯蝦了
管領黃姑數里塘

桑柘陰陰野景新箇中恰好鬭閒身圍棋玉麈俱拋後
不是東山捉鼻人

隱約斜陽雨後明出門流水小橋橫麥秋天氣新陰密
一路科頭自在行

竹鏁青帘望欲無一瓢郵酒自來沽晚雲疊疊天西北
畫出橫峰落照圖

雨後蜻蜓款款飛汀花汀草漾餘暉手持碧竹竿如玉
直到南塘喚鴨歸

鎮日柴門靜不譁藥欄糸圃淡生涯文壇舊侶休相約
別赴雞豚祭賽家

重過南城雨窗悼感二首

生別亦已悲死別悲何如之子即長暮形影倏俱徂念
子不可見獨立自踟躕牀頭啓衣笥展爾繡羅襦上有
嫁時淚歷歷數點餘注目未及定忉怛肝腸晷哀極淚
猶歛眞哭聲原無

寒意寫空林棲鴉多偶羽自爾棄我來獨身無處所爾
棺委荒草爾魂將安主魂兮倘來依因之念風雨

書解光劾趙氏奏後二首

長信要情約青宮未冊儲不禁飛燕啄更用綠囊書

昭儀啼眼在葦篋置屏東君寵眞難恃渾忘飾室中

題周乾初詞卷 名元方小字阿乾好爲詩餘所著有宋香集二卷雅愛其何處是江南落花風雨寒之句嘗擬其集以宋家兄竣亭亦舉此二語爲巡宋春余與定交在壬申秋杪距今六年矣夏以瘵疾卒年止二十六云

周郎清眞裔少小工樂府楓冷句猶傳秀字沈黄土年
年寒食時江南落花雨

葑溪吳烈女歌

葑溪水清且深葑溪女賢而烈女年初及笄未嫁夫先
歿烈士重一顧不在相綢繆烈女重一聘不在同衾裯
脫我繡羅衣分與諸侍兒將我翠與珠[illegible][illegible]階前紛散
髮披麻出香閣拜罷爺孃雙淚落回身上小樓終日坐
樓頭執義不知樓上苦今生不踏樓下上豈知女子有
家父母心復納紅羅百匹千黃金兒逆命兒身罪兒不
死兒心悔樓前月映窗紗黃顱影重燒一炷香自解佩
帨懸高梁生時不識夫君面夜臺那必能相見惟有葑
溪之水長東流並爾芳名無日休

題枯松圖寄松陵楊維箕

鶴澗淒涼山燒逼龍鱗剝落野風吹緣君自作枯松樹
試看繁花總弱枝

呈吾師易亭楊先生

撲馬黃塵路幾千求官乞米盡游燕何人更似揚夫子
寂莫空亭只草玄

晚步浣山邨訪惠二仲儒不值

行行浣山邨歷歷度野寺歸鳥投空林木葉下殘翠之
子不可見折蘭竟誰遺

冬夜宿棲霞菴

歲暮客心苦夜宿寒寺中輾轉未能寢獨步廡西東熒
熒殘燭滅枯樹一窗風

初入赤松山示内

天壤王郎莫漫嗤綠窗調黛暗尋思十年綵筆無人賞
恐畫雙蛾不入時

初旭橫窗暈作斑箇儂妝閣亂峰間折枝屏展湘簾挂
半擁紅甤看曉山

閒凭熏籠滿袖煙小闌同話未來前粉梨一樹垂垂白
好是清明細雨天

上林休憶杏花紅家在湖山最勝中鎮日彈琴看鬢影
清茶相對過東風

柳

婀娜復搖曳春三二月時逢橋是離別見陌又相思都
恐聞新曲何心學翠眉登樓腸欲斷煙雨正絲絲

書玉停札後

谷鳥呼其羣翩然向人飛懷哉深山裏索居儔侶稀佳
人渺天末何以慰調飢故篋搜殘牋粲若雲錦煇顛倒
再三讀清風徐拂衣置之襟袖間揚芬何靟靟揚芬何
靟靟望望空依依去來兮山中與子兮采薇

題美人擫笛圖

太湖石覆蘚痕乾燕子春風梵字闌待月有人偷擫笛
玉花雙墮袖羅寒

題著色梅畫扇

骨態依然玉女家空將道染學鉛華不知幾許胭脂費能使梅花作杏花元楊允孚灤京雜詠詩梅花點徧無餘白看到今朝是杏林其自注云冬至後帖梅花一枝於窗間妝時以胭脂日圖一圈八十一圈既足變爲杏矣

采桑曲

乳鳩鳴布穀飛采桑去蠶欲飢蠶未飢采桑歸夜聞儂家阿母道今歲蠶成作嫁衣

布穀飛乳鳩鳴采桑去聞馬聲馬上郎何太輕馬知郎意鞭不行妾去蠶飢空復情

初夏登晚眺嶺

嶺原名晚眺晚眺自相宜新綠一萬樹殘花三兩枝湖流夕陽去帆映暮山移歸指煙邨路輕寒麥秀時

書漢舒姪香雪詞後

半是柔情半慨慷一編觸手爛生光如行畫戟雕戈裏忽入珠歌翠舞場欲駕辛蘇擬詩史更拋周柳接騷香憶曾取笑邯鄲步拜賈虛言愧寄將漢舒序余香濤詞有[illegible]其香草真同拜賈之誠語

閩邱嶺草花雜發彌望爛然攜酒獨酌

樵漁叢裏寄吟身佳事今年試斬新清酌沈沈容入手好山的的解迎人郎當袖曳斜陽影澹泊花生冷谷春徐度石橋煙欲暝金鶯飛破一溪蘋

小游仙詩四首

林是丹剛樹白環韻飄神籟閬風閑玉樓十二倶明月但問飛瓊第幾階

拋擲林禽浪作恩也令下吏得高騫真妃手握三枚棗不是揚羲不與吞

掌內生文果不差盧僮猶未識仙家武尸山下雲來後說與前身是玉華

游戲廬山跨白龍羅衣輕曳紫煙濃屏風疊限分南北一箇仙人占一峰

登桃花嶺

穹窿父羣山桃花嶺共脊我來不支筇登此試腳力牽蘿綠相引垂果青可摘雲動風推松瀑飛雨敲石蒴匐谷霧黃鞠鞢巖花赤景幽物增妍地僻意殊適晚投山下居孤吟自浮白開軒面所歷煙月相與碧

夏日涼甚題扇

憐爾團圞影長捐篋笥中及時猶見棄況復遇秋風

雨後觀漁洋鄧尉諸山偶感作歌

朝不見山山在雨間暮而見山山色可餐有如玉人參差立修眉碧彎彎或作高髻垂餘鬟仰頭看未足低頭發長歎我本欲附青雲士年少來居白雲裏梁甫吟成憶臥龍世人輕我鴻毛似丈夫出處會有時草履黃冠何必輸金紫吾聞長安翁艶多王侯昂車怒馬馳如流日亦不得息夜亦不得休折腰屈膝令我羞何如看此雨後山白雲無盡長悠悠

微風

避暑竹軒裏恰有微風送力淺不成凉但覺爐煙動

新月

西樓新月生纖纖亦可愛嗔人説如眉開鏡拂螺黛

懷維箕

楊公六十老無兒禪榻茶煙裊鬢絲獨上山樓望梅里
湖雲一片隔相思

晚霽

雲散夕光露東風晚霽天一林生碧氣片月倚新烟山
閣閒登處鄉園在望前好憑春水漲寒食放歸船

贈戴高士南枝

江山一刧古今哀慟哭西臺復釣臺猶喜諸陵無恙在
冬青只爲故人栽

寄范聲佩進士都門

我占湖濱一釣竿相思夢不到長安美人何處碧雲合
欲贈芙蓉江水寒

秋感二首

梧葉蕭蕭下寒蛩唧唧鳴入秋花亦淡到夜月偏明貧
賤早爲客艱難長此生由來搖落候容易使心驚

散步柴門外疎林帶野坰湖晴看捲白山瘦欲收青空
濶浮雲戰淒迷芳草零西風如此急孤柏自亭亭

宿積翠菴

竹院僧留宿前峰雨意成飯知山稻熟浴惜澗泉清一
靜入深夜無眠話短生明朝歸路滑去去憺忘情

書夢

散帙滿木榻倦即枕以眠神適夢亦幽恍落縹緲巔天
青水欲合地白月正圓雲氣觸石迴盪作松梢煙飛蘿
挽我袖谷鳥歌我前脱冠挂高枝濯足清冷泉俯仰失
往境獨立風飄然

寄懷愚千都門

望山雲未出葉落忽數聲涼飆何處來吹起故人情故
人適長安長安路難行車馬自喧闐而多秋意生千金
亦不重一身亦不輕竹花冷蕭瑟鳳飢愼勿鳴貧賤復

貧賤永期東皐耕

秋歸

我出反爲常我歸亦云偶問途故里中望門認衰柳入
門向影堂肝腸斷已久退拜慈闈親黙祈金石壽千絲
萬絲愁白髮散前後兄貧爲殺雞弟幼能把酒稍敘骨
月情團坐開西牖寒菊煙離離野竹風瀏瀏念是先人
培相看復垂首人生被飢驅桑梓不能守泣語諸弟昆
我將營十畝

箴六空綺閣落成晚坐即景

遠煙靄紫夕陽沈小閣閒登和鳥吟一檻涼風吹薄袖
幾家秋思帶疎林清琴未泛茶先熟新月初流竹已陰

欲問主人空綺意十年曾畫翠蛾深

夢愚千

落月照寒夜泓然空自疑與君方久別結夢是相思路
遠豈易到山深誰使知何當同握手眞看老梅枝

冬日簡張山人甜齋

慰翁蕭散甚不作治生謀對雪哦新句看山上小樓米
空那曉索酒盡始知愁定向寒梅畔相思掉白頭

頭骨數珠歌（傳是建文時物余偶得之作歌以紀所聞）

高皇龍飛懿文亾太孫踐祚謀諸王一朝削奪似七國
誰爲鼂錯齊與黃北平眞人亦龍種躍淵之始亂雲擁
砰訇霹靂征鼙來朝廷無謀四海恐長興善戰老率師

猶然沈作滹沱泥松亭關衆亦十萬將軍一騎得逋歸
嗚呼九江豢養兒授以大任誠非宜橫屍方積鄭邨壩
壐書斧鉞從天下怙寵氣驕肆毒虐先失軍心吁可訝
白溝河頭再敗餘纍纍頭骨成輪珠內寺豈能爲冥福
用恩如此何其愚燕師南下疾如掃金川門中旗鼓鬧
佛聲猶在宮殿空喚得君王著僧帽玆事於今三百年
人間陵谷已再遷臥鎗折戟久不見一百八顆驚句圓
盥手摩挲未敢觸忠魂上有瞿都督殘燈颯颯眼迷離
疑看戈矛紛闘逐

曉度紫莊嶺由元墓至青芝山

斜月照殘更野風吹曉程雪消寒水下路轉衆山迎老

檜勢如攫早梅香已清恐驚宿鳥起欲緩筍輿行

胡南溪齋觀梅得邨字

雪後來尋林處士便煩驚喜爲開尊濕煙羃壓花如夢
晚院昏黃月有痕沈醉未妨添酒病一清眞欲瘦詩魂
歸時滿袖寒香在心憶西山何處邨

過李山人笠峰齋漫題二絶

交深無送迎入室不問主坐看湖中山薄雲釀疎雨
清愁不可寫羸病復相侵知我客懷惡憑君盡此心

題李山人方菴消夏圖（時在赤松山圖中寫余及諸子共七人）

李郎本是龍眠裔丹青無師得天契茅菴人數七賢同
歷歷山窗潑墨中曳杖飄蕭白須叟婆娑樹底昂其首

旁有白皙一少年指點遙峰欲開口其東竹林裏二子
翳蒙密似有學嘯者驚鳥撞人出竹繞僧寮清珊珊搖
玉聲一人橫榻臥一人據几聽葛衫羽扇者誰子端坐
凝神說無始其餘山僧童子各有態酒罇茶具列一帶
遠林缺處露湖光莫釐縹緲橫青黛祝融方張火傘垂
烈日杲杲草木萎是中消夏樂復樂休遣人間熱客知

秋夜

清景屬秋夜幽居更不同邨醪隨意把蔬甲幸常充滅
燭坐殘月罷吟聞暗蟲倦來投短榻夢落玉山東

夜坐懷諸兄

蹤跡如鴻雪何時返舊林拙（唯余）世好貧易失人心笑

口隨年減愁偕與日深懷兄不眠夜望月自悲吟

秋日登劉陽堡

海角劉陽堡蒼茫夕照開黑風吹草急白浪打城迴氣肅魚龍蟄天高鴻雁哀雙忠血戰地牧笛數聲來先世父及姑壻殉節處

野望

病無脚力尋幽勝野望時時上古原秋晚割雲收穲稏年豐打鼓賽雞豚霜澄木葉分諸嶺風引炊煙接數村興盡自歸簷下息一鈎新月挂柴門

重陽前三日示山中諸子

燕臺梁苑到無因偃仰湖山托病身思醉偶來招飲約懶吟時有索逋人十年空鍊三都賦百歲終成一窖塵指日重陽叢菊綻諸君料理綠醅新

秋閣晚眺

山閣蕭森晚吹涼秋原野色廻蒼蒼白雲嶺欲閒歸鳥黃葉邨宜受夕陽衲子閉門孤寺靜漁翁繫纜一汀荒閑心判斷居人業飲犢呼雞味亦長

晚庭

晚庭騷屑動秋悲獨倚闌干未穩時新月二分寒雁背殘陽一抹病梧枝飄零身世歸難定冷淡生涯計轉疑坐看流光如水逝孤雲羸鶴共棲遲

曉妝詞

小窗纖鏡照清容瘦絕山花尚澁濃莫向短鬟嫌冷淡今朝破例插寒松蘇詩寒松無時花安得插髻鬟

徐雲期見予新月二分寒雁背殘陽一抹病梧枝之句以爲近鬼語漫題一絕寄示

暮秋詩境入清寒驚得良朋作識者重向燈前拈鬼語暗風吹雨到更闌

書愚千都門寄歸詩後時爲新城外生所賞

新篇愛爾近逾工綵筆無由浣軟紅聞說長安居不易古原春草壓通翁

早春再宿積翠菴用沈石田拂水巖韻

山居久已絕塵緣時憇僧窗愛靜便月墮桂香成昔夢

風吹梅信入今年羣松結幄春藏鳥亂石迎流夜吼泉却笑忘名猶未得擬將姓氏竹林鐫

春日偕友過笠峰齋小飲即事

蓑花天氣雨霏微閒客相携款竹扉帖帖墻陰眠犢子斜斜屐齒印苔衣援琴指落流泉韻命酌盤堆野蕨肥勝事更於何處覓尋常還往竟忘歸

野塘行藥

窗外幽禽喚夢醒野塘行藥出林坰風吹水漾晴蕪綠雲放天爭遠岫青梅落無詩春草草柳長不折影亭亭打魚最愛斜陽候爛熳歌聲獨自聽

送楊三文叔之華亭

青青荇葉渚蒲芽淡淹春光別思賒弭枻煙籠吳苑柳
揚舲風落泖湖花金蓋入餞應忘客黃耳傳書易到家
定有新篇追老鐵空山延佇望瑤華

三月二日雨後作

薄雲釀雨灑銀塘點點浮花曲澗香定爲人情思秧飲
預煩天意佐流觴緩歸牧笛沾青笠帶濕風箏挂綠楊
晚院輕寒晴未老鶯梭一擲破煙光

三月三日集沈校書山園

執蘭依舊亂山中彈指三年祓禊同偶澗春泉依澗石
忽聞流水在絲桐竹光摇碎酒鱗綠花片舞添人面紅
獨少張華吟上巳興闌相與訴東風（時烈齋已殁）

三月十二日偕山中諸子泛湖游蟠螭山飲於石壁夜宿如是菴明日游查山登六浮閣是夜阻風再宿如是菴菴僧挑蕨作清供次曉發棹復登竺山望穹窿頂歸後夜坐雜題六詩以志勝遊

騰騰放棹綠波灣幅幅吳綾寫髻鬟約得詩人聯白社
携來茶具訪名山一峰陡拔當湖踞雙壁高搴有路攀
繫纜身輕凌絕頂閉雲野鳥滿松關

煑茗旋收柏子焚僧雛朴吶也殷勤山花半拆㪉閣石
埜竹輕梢散谷雲蘿徑琴聲和鳥度楸枰棋響隔林聞
振衣千仞當新浴第一峰頭眺夕曛

月中圍坐瀉銀瓢醉發狂歌撼碧霄松柏飲魂隨地滿
湖山載酒幾人澆穿林杳杳閒清磬裂石嗚嗚起洞簫
我欲誅茅共僧住尚憐塵累未能超

查山拳石競游嬉想見前人獨賞時（明李長蘅查山詩昔來我獨賞近乃游者競）傑
閣撐雲開遠望名流擊鉢剩殘詩（去春秀水朱竹垞先生偕吳中名士覩梅六浮閣詩牋猶滿）
壁地連銅井二三里梅接石樓千萬枝漫惜我來花落
後綠陰青子自相宜

南湖風急打松扉欲阻湖船不放歸亂樹掃雲衝辟起
怒濤捲雪接天飛傾乾荒店迸餅酒採却山僧一稜薇
雨宿何緣便思去暮寒偏自上單衣

勝地難忘作後期歸舟風順別僧時七人游屐從容去
六幅輕帆美滿吹竺嶺鶯聲撲朔笠峰橫靄勢躨跜
到家轉憶狂遊地枕上吟成寄所思

春郊即事

蹋青閒過小橋東幾處春情入望中野店酒停游子騎
輕衫人耐落花風雲端半露遥山翠天末微留夕照紅
絕愛暮歸行犖确嫩鶯新樹霧濛濛

春思次韻

欲暖還寒雨乍收柔桑須采下妝樓愛臨綠水疑開鏡
羞近桃花黙轉頭蛺蝶飛來連扇影鴛鴦繡出一衾愁
不知天上黃金屋貯得佳人似妾不

雨閣書懷

秦樓窈窕接輕陰犯曉鈎簾點筆吟宿雨鳥多辭樹意附風雲有出山心家於松嶺横邊隔春向楊花落後深莫笑長卿空四壁一篇封禪冠詞林

虎邱舟中戲贈

風前燕燕掌中身作伴携舟采白蘋新是秣陵驢背客煩君紅袖拂緇塵

金閶十里繡簾垂院院笙歌動客思一種好花齊解語東風擡舉鳳皇枝

哭周十襄虞

端重如君者誰知早喪因一棺停野寺三口向何人邺後貧交愧遺文敝篋珍斷腸金石契屈指十餘春

晚秋偕山中友人散步

長歌紫芝曲携手暮林東行見寒潭碧坐依秋樹紅野禽雲路遠細嶺屐痕通杖策誰招隱名題里社中

除夕用戴叔倫韻

何堪逢此節長憶白頭親今夜更寒雨明年猶旅人淚彈孤坐處燈照不眠身未遂東歸計鶯花空復春

卜居三首

海國吾故鄉吹簫入巖阿雖與骨月違頗喜湖山多金門既杳渺鹿車亦蹉跎依人豈長策無家將奈何做屋得數間聊足容嘯歌僑寄非素願人事有轗軻茅草補葺謀晨起牽青蘿

鮮痕斜斜生山翠遠遠撲入門餘隙地衰草帶殘綠雜草蒔菘薤桃李倚墻曲種樹法已知鋤菜手未熟余也藜莧腸本不稱食肉何必華堂居但願麤飯足高歌梁甫吟悠然在深谷

維渭則有涇惟玉則有珉諧俗世莫識泛泛皆我倫親朋競謀食托業寧無隣樊侯屠狗者馬卿沽酒人吾時學牧豕聊得希平津眷言桑梓懷振策披蒼榛極目東江東停雲意難申

哭蓀澁二女

二女能言笑非男亦慰情命同朝菌盡淚向繐帷傾小壙孤花志餘衣舊繡明夜臺雙姊妹索乳有啼聲

讀文中子作

六季之亂大義荒銅川有子生開皇龍頸龜背鬚飄揚手扶三才秉五常視國民瘼心悲傷鼓琴汾亭思廟廊上策十二言空長作歌東征聲激昂道不行矣歷四方北山丈人識皇皇汾水一曲疏屬陽先人敝廬在故鄉其徒足樂聊徜徉六經屢伸道乃光龍舟五更曲未央江都變起開大唐惜哉遂夢修文郎天不爲留常與璋祇餘事業付杜房嗚呼斯人今則亾安得從之共翱翔

宿晚清軒留別箴六

我歸必宿此如鳥投故林清尊連夜持猶未開離襟明日煙江上孤舟渺渺心

詠懷二首

昔我多遠志未遂常刺促今來飽艱難無事心便足舉身付大鑪逃世入空谷雖無組晃榮而少昏夜辱幽鳥飛且止孤雲起猶伏燒香對羲書暗室即明燭餘文雜翻倒適性隨手觸永懷陶公篇點筆亦時續此詩有靜機未許動者讀

桃李何灼灼隨風忽飄颻蕭瑟南山松霜骨久無恙天運互往復物情有衰旺丈夫年少時困苦莫悽愴宜因禍患多慷慨益自壯所爭千秋名眼前俱可讓哀哉長沙傅弔屈毋乃妄才高氣無餘輕身遂凋喪古來英俊人晦跡全其量水深蛟龍蟄泥沙蟠倔強閉塞雷雨開飛騰復誰抗吾將采茯苓散髮老煙嶂

憶昔行壽易亭師七十

憶昔赤符欲改黃巾起渡江一馬高騰驤須臾化龍雲氣薄繽紛白雁凌空翔南斗之墟泰伯鄉文星照耀何煒煌生擲頭顱報天子身騎箕尾歸帝旁翩然遺我雛鳳皇不巢阿閣巢空岡綵翼錦羽善自藏深山氣寒天雨霜竹實何處盈瀟湘不采非因道路長君不見籠中二鳥矜榮光君不見隨陽羣雁謀稻粱碧梧棲老枝未易一鳴獨待岐山陽

嘯古草堂送別箴六

鄉心已無限送子況臨岐酒散持鰲夜風飄落葉時薄醺憑檻久細雨去帆遲空綺相尋日新梅定著枝

懷愚千楚中

離襟紛百感迨此授衣辰日暮倚秋樹天寒懷遠人湘山拾芳草江水斷丹鱗遲子一尊酒悽悽笠澤濱

題徐俟齋空林雪齋圖

深山觀物暇寫出歲寒姿一自秋槐落空留孤柏枝

田家行分擬張王樂府

木生枝草生花生兒慎勿爲田家去年畜疫牛盡死今年旱鈌秧田水麥荒不得供朝餔忍飢戽水氣力無驚閉隔邨寡婦叟知有健吏來催租點下水車縋繫項且去城中喫官棒

贈朱竹垞先生時寓吳門慧慶寺

玉堂舊是神仙侶却愛精藍作近游老去詩篇多放達少時樂府擅風流女郎曾執紅牙拍酒客猶尋紫綺裘禪榻鬢絲方結夏茶煙輕裊氣如秋

秋感二首

金天氣肅殺秋風滿空園園丁持斧入意態何軒軒側眼視高枝舉手亂葉翻惡木固須伐終恐傷本根

孤芳昔燮薇衆草秋亦零但恐蘭蕙質共受嚴霜刑所重王者香慎毋棄閑庭嗟嗟蕭麻根春風吹易榮

秋夜

草際百蟲響羇愁酒不勝薄衾秋館夢疎雨夜窗燈北

潤菱三畝西疇稻十塍何時生計足歸與一飛騰

寄山中諸子二首

海鶴階下鳴未脫樊籠苦知爾山中人佳游復容與蹻
屐寒巖雲溪舟清川雨

空庭展高步愁心入歸鴉涼風隕木葉攬衣忽思家亦
恐山籬下灌莽埋孤花

中秋夜月下作

山谿飛金鏡清光看不休忽生將鈌意飜起最圓愁斫
桂莫傷手種榆非遠謀野人何所感浩歎坐南樓

小山詩初藁卷一　男景[illegible]

小山詩初藁卷二

婁東王時翔抱翼著

秋日偕葉嘯古游支硎山

八月陂塘清理楫成佳游帆影漾藻荇篙聲散鳧鷗魚
鱗雲細細天風看搖曳遠渚弄晴碧諸嵐接空翠水窮
上籃輿數里行崎嶇稻熟山農田竹沓野人廬陟巘時
下上攬勝屢俯仰荔墻有幽色松濤激清響名僧與高
人已矣俱沈淪聽雪澗未竭放鶴亭猶新古墓入佳景
秋芳氣何靜金粟飄幽香芙蓉淡孤影薄寒低夕曛酌
酒相殷勤微雨灑歸艇菱歌隔煙閒

秋霖歎

皇穹何淫溢秋霖苦淒洊陰晴雜晝夜一月氣昏惏烱
烱日初出翳翳雲復黷森如銀竹立細似輕塵糝秔稻
已久熟欲穫仍未敢恐遂致腐壞豈止薄收歛潭潭祈
晴鼓社鬼田夫謟水旱出天意雲師肯誅貶此邦號佳
麗奢俗恒相染金盤鱠縷縷芙醞杯灩灩狼籍酒肉氣
積穢能上感降罰良由茲頑人莫生慽但恐及窮黎無
辜誠足惜箋天空有心忍見白日掩

寄家書後作

嗟予辭親來山陬飢烏傍人五載留東望海水心悠悠
思歸不歸益有由故園無茅可遮頭今春卜居非愛幽
失業不得理鋤耰欲依中林張兔罘伯龍之貧鬼所羞

風雨出嘯聲啾啾傷哉二女病不瘳三時欷過淚未收
阿兄書傳阿母愁燈前拆書涕泗流身欲奮飛計未周
夜坐不眠數更籌細行作書語咿嚘將封復看揩兩眸
天寒北風吹敝裘曉踏霜露尋行舟乞報阿兄為我謀
破屋可得三間不

寄愚千

憶昔宗老汲園叟論詩嘗許我與而謂携所作北走燕
以謁濟南必受知不才萬事付嬾惰子竟結束揚鞭馳
黃河水深泰岱高帝京宮闕撑巍巍雄觀入眼思愈壯
萬景奔會下筆追忽看故句自不愜千篇新製何偉奇
飛將引軍破堅陣快劍出匣剸生犀彌衡卓躒處士俊

無能刺謁屠沽兒濟南尚書雖大官風雅實乃騷人師
篝燈繕録裝卷軸晨起走獻光陸離雁門太守眞傑作
一見驚倒韓昌黎不惟帶為長吉束幾使頭因東野低
方知異才有眞賞前人浪道知音希嗟我愁病才力薄
子於何處收殘詞猥蒙手寫上宗匠奏雅繼以淫哇隨
一字之褒重華衮子最誠信豈予欺金陵八月開省試
跨驢觸熱汗雨垂三千里歸得携手醉眠共被秦淮湄
聯翩鍛翮避新羽我固應爾子可悲鄱陽湖波大於屋
乃復鼓棹天南陲謫仙去後無好句獨上黃鶴摅雄辭
一年消息竟斷絕念子不見生嗟唏歲云暮矣衣裳薄
胡不歸來共賦詩

夜坐吟

西日落鴉歸林小山子夜坐吟調高聲苦寫憂心客為
家日為年瞻故鄉若登天居無屋兮耕無田我夢前生
侍玉皇一笑被謫日月長寄語仙人世難住早晚金華
去牧羊

張麗華侍女汲井圖

素綆銀瓶拂井床麗華晨起索寒漿忽驚門外韓擒虎
天子牽來下景陽

李密挂書牛角圖

頭銜光祿竟何成洪客江都計未行若作多年翁自好
當年誤信李元英

唐昭陵六駿石像圖

珠汗桃花八尺龍晉陽蹀躞慶遭逢須知六駿皆天馬
不比瀛洲有敬宗

宋徽宗賜周準人馬圖

畫筆君王豈足矜馬圖一幅到今稱飽看五國蒲梢種
寫寄中原恨不能

雜感六首

小時梨栗覓堂前辟辟猶黏責子篇霜倒菊花餘舊徑
風搖楊柳在寒川飄零稻雁何由薦愚䰟箕裘恐失傳
竹馬鳩車彈指頃平頭三十是明年
憶母看雲淚暗垂去家百里即天涯五年明月隨孤客

三匝寒烏揀一枝萊袖未應慚進拔牛衣曾亦許鋪糜
但令歸有桓孃井東海波臣涸不辭
南軒竹木映清淪燈火孤窗近十春門外時來鏖句客
風前常作護花人當時文采能驚座此日行歌學采薪
慚愧昌黎貧兄嫂重聽夜雨亦霑巾
桃花邨外水東流塘號黄姑景最幽弟子鮑宜初入室
仙郎蕭史遂登樓漁灣細雨閒叉鯉龍畔斜陽受跨牛
一自安仁歎遺挂枯荄落葉八年愁
鳳嘴膠成再鼓絃辭家獨向五湖邊松中野寺聽金磬
竹裏山園數玉泉爾汝樵漁人漸熟滯留骨月夢頻牽
他時大有相思處萬樹梅花幾醉眠

舊中詩老去人寰長抱遺編自掩關憶昔從容陪杖屨
至今涕淚灑湖山紛紛滕薛重爭長寂寂王韋已不還
欲覔知音竟誰是新吟須寄夜臺刪

別愚千

楚江迴櫂片帆飛予亦五湖深處歸相逢一醉還相別
去去春山紫蕨肥

陪稼亭兄游積翠菴作

山中春草芳晝艇繫垂楊樂哉聯袂尋遂此攜壺觴支
笻歷煙嶺憩石眺晴景平田鋪衲衣遠湖開鏡影褰裳
下孱顏廻瞻西西山修篁排綠淨雜花吐青殷招提名
積翠翠色染衣袂來多景不同行熟路能記旋過石坡
陀欹眠藉短莎遥覜笠峰頂游女牽飛蘿鄰鄰清澗石
中有芹芽白食芹具覺美飲澗聊自適吟瓏竹窗明把
杯聽鳥聲燒筍進香飯捫擋煩老僧留連不忍去散步
松間路清興凌飛泉高嘯據奇樹晚眺嶺頭歸晚風吹
我衣人家夕陽裏樵響數聲微

偕山中諸子泛舟作

三月春水生孤舟蘭葉輕載酒出湖口風濤渺難行煙
橫黛光碧曇花限咫尺眼看漁洋山明明不可即轉棹
隨東風前溪曲曲通拂頭楊柳綠映面桃花紅揺蕩二
三里小泊南塘嘴山畢不知名寺古將欲把振策欵禪
扉谷鳥相驚飛眠花犬自吠采藥僧未歸入舟暝酔醞

興到杯易盡圓齊切肥薤香美剝新筍半醉倚中流嵬
峩散百愁扣舷歌樂府格格起雙鷗餘情思藉草提壺
田間道環鳴溝水清浪揺畦麥好廻橈過湖旁此樂未
應忘長年休促我臥石看殘陽

杏花雙燕畫扇

短翮飛難起低花折尚含上林春幾許風雨滿江南

寄稼亭兄金陵

吳閶殘暑送行舟景物無端又暮秋莫漫雨華臺上望
一江楓葉亂鄉愁

橘

野人亭子橘懸金露葉風枝覆蓋深却怪襄陽孟高士

玉盤飄說勝幽林

三十生朝述懷三十韻

浮梗眞難定周星屢暗移家貧爲客慣年壯使心悲小子趨庭日先公居海時菊花香冉冉楊柳露絲絲命舉鋤瓜手呼抄飲酒詩題門雖有字蓬髮豈慚兒漸長知勤學辭親欲就師宿羣舒雁翅穩集借鷦枝鑿壁分隣火依園下董帷温經香一炷讀史酒盈巵意氣虹霓上文章月露隨逢人爲白眼對客唱新詞時俗紛相駭清狂不自疑易愁憐命薄多病覺身危南渡桃花水東床德耀眉依稀三月夢倏作百年辭暫得依同姓旋來賦五噫荒臺感麋鹿逆旅饜藜葵琴爲求凰鼓簫因乞食

吹笏林有賢裔圓月不終虧蹤跡漁樵混心情山水宜種花求異藥拾草覓仙芝壯志消清話流光入短髭賤身方自惜鎩翮鎮常垂百里非遼絕頻年嘆別離高堂念存殁諸弟有寒飢罔極何能報同懷兩不知挽車誠急急卜宅苦遲遲會是懸弧候彌深故里思高歌纔一放衣上淚淋漓

移居十首用孟東野立德新居韻同稧亭兄作

寄食百里外邈若天一隅我歸實無所豈曰田園蕪明廷登俊彥展足遊天衢踽踽空山側落落寒松孤男兒已三十俛首慚徒餔

凌晨陟高岡谷霧何氛氳鄉思重遐迴托身與白雲滄江紅尾鯉一躍晴波分口吐尺素書好音忽相聞新枝許竝集命我歸雁羣

鹿車驅薄薄中載琴書多一笑謂少君共挽心如何人生有四壁豈復憂其它黏扉剔舊蘚補衣栽新荷屋旁溪水淺風吹總無波

小人有老母恩比邱山高五色愧萊衣青青寒士袍守身恐弗堪何以答劬勞松柏況未樹空對遺書號呼婦拜影堂不識憐汝曹

良朋喜我歸叩門急相尋兄弟喜我歸彎弓弋鳴禽桐陰遶小閣蘋風送孤潯願傾百壺酒珍此一片心今夕竟何夕聊欲開吾襟

步出門東望青菘滿平畦離離露滴身竹木使人迷既欣得圃灌寧嘆無田犁鵬飛亦不遠鷃飛亦不低焚香讀南華物理眞可齊

身賤安僻地心清愛閒居何須美田宅何必高門閭有母萬事足對兄百愁虛北堂弄雛暇東樓吹箎餘糾然戴我笠種瓜方荷鋤

纖兒處華堂自誇衣食饒貧固非所病富亦何足驕嘯歌一畝宮但恐歲月消南山杞可餌北山蕨有苗緬彼高人居所嗟道里遙

土陵峙厥後石梁當我門林外聽鸛處池上觀魚軒守此蓬廬賤安知華袞尊新竹長比母高梧老生孫毋徒

羨九世終古荆枝繁
宣尼垂六籍日月比光輝談經追賈鄭不逮驅騑騑德
衰鳳不鳴時來燕高飛素志在卭壑著書晰玄微飲水
良復樂鐘鼎與心違

贈毛鶴汀

蚯蚓鼓微竅雅音久沈淪煌煌韓蘇作棄若陌上塵毛
君繼高唱淵源溯前人渾朴謝琱刻奇恣仍淸眞欲挽
濁河流上接天漢津憶昔汲園叟詞壇羅衆賓予也忝
末座觀君邁常倫寸筳撞洪鐘酬答意未申湖山落我
手采蕨窮冬春十年隔雲樹君詩益璘彬偶從靈運兄
傳寫如獲珍跛牛望天馬希跡終無因今幸還鄉園庶

獲時一親但以蕪陋故欲進恒逡巡廣川游浩瀚峻壁
攀嶙峋平生有微尚非君竟誰陳

南溪齋玩宣州石用東坡仇池石韻

灎灎寒波淸齒齒孤峰綠細細猿鳥路斜斜坡陀足爐
香雲出岫瓶枝樹生腹玲瓏巧匠穿蟠屈長虬蹙不稱
俗子樵祇合仙人牧一見驚欲倒屢看恐已瀆南溪隱
君子懷此未獻玉卧游八案間聊比深巖伏予也躭林
泉赤松居久卜朝同木石游暮與麋鹿逐塵念懷鄉園
餘情戀雲谷轉笑東坡慳亦無晉卿欲但思松花酒醉
唱山中曲石壽知幾何人壽飛電速

金陵中秋用東坡中秋見月寄子由韻

織雲褰開月未高棘闈晚出垂濡毫文淵壯瀾貫餘勇
淸吟戞戞風生濤乘醉相呼小范子東旭門前踏月明於
水疎楊堤上滿羅衣喧雜棲鵶半驚起長空杳杳飛晶
九照耀萬里金蛇蟠何處團圞賞佳節何人偸拜夜深
寒坡公作詩昔臨汴事過千年月不變靑趐却向秦淮
湖露濕煙籠古橋板金陵城外拱羣山金陵城高如鐵
堅明祖開基三百載荒蕪玉殿月中看在家中秋應更
好客裏中秋惜草草一年一對中秋月而我不樂恐易
老槐花屢蹋身賤貧旦之壯也不如人今夜姮娥爲誰
出問予可是蟾宮客

游金山

燕磯曉發舟如箭鐵甕城邊乍朝飯金山秀色緩歸心
落帆了却平生願緇流相引褰衣從古刹莊嚴金碧絢
翠華南巡留　御墨虎卧龍跳驚欲炫銅環高鏁　玉
座深伐鼓撞鐘法王殿谷鳥猶爲鳳管鳴野花疑學宮
人面試登絕頂凭危欄靑煙一抹蕪城見晴巒插天翠
滴滴長江無風波練練倒看楓林綠未霜遠指蘆灣白
於霰摩挲殘碣尋遺跡坡仙去後風流散默思今古彈
指間事若浮雲日千變牛蟻床頭鬬未休何年粥鼓隨
僧膳世人大夢苦難覺夜來空使江聲嗔

題畫

薄雲帶蒼巘秋空張翠屏山深人跡絕樹色冷孤亭

酬方磋臣

我夢蹋雲淩紫煙刮淨纖翳開青天欲呼姮娥舞桂殿罡風吹嚓菲堂前柘源方郎勸我獻賦要君王君莫羨朝爲寒士暮即登明光枯松有骨寒菊自芳浮雲柳絮空飛揚龍躍虎變應有日何況年歲非馮唐把酒且閑吟涼颸洗塵襟欸寄歷落我自愛原非高尚輕華簪我爲蓬蒿人未必蓬蒿老蓬蒿中人亦豪傑仰看碧翁任顛倒來詩云欸寄歷落人共笑恨勿高尚輕華簪又云天生豪傑必有用豈宜終老蓬蒿間金橘熟兮鱸魚肥棹扁舟兮荻花飛五湖煙水三萬頃老我何人問是非

壽母

吾母飲此觴兒跪請具陳母幼遭喪亂失恃多苦辛嚴父爲提携及長方來嬪先公素高尚隱居東海濱寒齏與麄飯舉案常殷勤出腹五男兒懷抱愛逾珍艱難數十年白髮遂如銀母雖春秋高諸兒猶賤貧諸兒雖賤貧清白各持身異母弟復四共孫十二人幼小相嬉戲笑樂天性眞大婦供滫瀡中婦請補紉少婦學婉順有命亦克遵但願母强健遐齡享千春

偕顧玉停沈子大集繆氏雙泉草堂贈文子武子

大繆何温温良玉潤澤無瑕痕小繆何挺挺孤柏卓立氣溟涬鳳皇之雛麒麟兒我從金陵初見之暗中動魄自嗟嘆欲策蹇足何由追頃遭按劒閉門卧脚未造請

心相思我有良友生同里顧與沈沈郎激烈氣淩虹霓君趺宕腸如錦一與大繆爭飛翻一與小繆劇晨昏因之爲介兩并合高堂燈火開清尊蘭交在臭味投分非語言握手始一笑歡若素所敦聯吟盡作鶴頭側傾壺屢張鯨吻吞醉歌喧譁爛不收霜寒月落驚倣裘眼前榮辱未可判丈夫所貴期千秋

送稱亭兄入都

燕京三千里君巳六七行作駒權奇汗血馬今爲老驥當風鳴吾聞南山松霜骨久愈勁新蒲細柳紛取憐凛凛高寒人獨敬北風何獵獵朔雪方漫漫曉起蹋凍裂自覺衣裳單一氣通冷暖知君遠行難人生無離別那識會合歡夜醉共燈燭朝辭隔河關願君吐氣即歸山天公不爲留髭顏功名富貴豈長在何如骨月相團圝

送玉停入都

中林有二鳥忽作高低飛高鶩苞采露低傷毛質微我昔與君交論心百無違十日九相見每見必忘歸青松久不落霜雪空寒威後來豈無人細數良亦稀君今振羽翰摩天向皇畿立身非富貴當念四海飢臨岐吐贈言握手不忍揮獨卧滄江冷青簑拂漁磯

義興城上

空泛荆溪棹城樓秪一經疎林雲片片遥露蜀山青

視徐大龍友疾

秋風落葉滿吳城良友支離見欲驚講帳同爲百里客
吟壇舊是十年兄才名自昔推徐幹病卧於今類馬卿
暗覺飛騰英氣減鄉心一點夜燈清
北星關曉泊
夜發吳江渚朝臨越水隅扁舟苦淹滯百産候征輸日
射波光動雲開嶺色孤不勞津吏詰到此爲西湖
錢王祠
唐祚丁陽九英雄割據秋兵屯八百里劒叱十三州淺
矣鍾賓客遼哉孫仲謀錢塘江上望重見起潮頭
岳墳
肅拜墓門下遷延不忍還傷心南渡事北望舊河關國
勢觀虧月軍容比撼山空餘楊太尉雙勝畫連環
于忠肅公墓
北狩倉皇日孫申爲鄭謀變疑鷗鴿識冤起鷺鷥謳社
稷功千載湖山土一抔嗟哉徐石輩回首似浮漚
湖上漫書二絶
高峰南對北浮雲西復東靜中觀變化應悟萬緣空
明月映三潭三潭惟一月空山學道人清宵冷禪骨
山中聞琴
好趂桃花片孤舟入澌深空山人靜處猶自有鳴琴
招愚千徐漢光顧蓀臣王倬沈子大集古香堂
分賦得新晴新緑限一東

菴院春陰付晚風鈎簾曉閣日曈曨葉肥煙暗添深碧
花妥泥融露小紅滯悶撥開生意興纖埃刮盡見清空
故人莫惜苔紋合榆莢墻邊屐齒通
換眼春花惜化工滿園新景緑叢叢應將草色一時染
不識鳥聲何處通小閣輕陰宜細雨疎簾嫩影怯微風
西窗幾樹高梧在漸漸能遮晚照紅
和鶴汀懷古四首
金陵
欲厭金陵王氣收秦皇虎視昔巡遊朱衣空使疏淮水
赤幟依然起泗州尚有江山誇險阻可憐金粉盡風流
不知狂客何多感爛醉來登孫楚樓
維揚
錦帆偶駐爲瓊花柱起樓臺作帝家此日雷塘耕寶匣
當時柳岸挽金車獨孤貞悞衛皇嗣高熲何勞殺麗華
隱隱竹西歌吹路月明猶照玉鈎斜
錢塘
五國城邊血淚枯虎林山下自歡娛幸無大將違和議
恃有長江作令謨望裏神州淪北塞意中宮粉照西湖
那知第一峰頭句題破臨安山水圖
姑蘇
高臺曾此貯西施歌舞爲歡得幾時二十年餘麋鹿聚
五千人在膽薪隨荒淫莫問吳王墓鯁直須尋伍相祠

剩有荷花消夏處至今猶唱采蓮詞

觀罾采

風光早夏最清嘉小步墻陰一角斜石鉢柳槌研佛粥爲貧貪種米囊花

茉莉

琢雪玲瓏翠葉遮卷簾香貯小囊紗月明今夜清無暑天女應來插鬢華

同徐漢光顧孫臣玉停雙果毛用雨家愚千懷一集子大雙桂軒和陶桃源詩用原韻

陶公羲皇人而產晉宋世所記桃花源樂地隨水逝紛紛辨有無惻惻感興廢徒令來者思焉得於玆憇我欲營林園松菊差可藝石斷蝸争名花絶蜂供稅一籬障塵坌門關無犬吠舊書旣百讀新詩時一製比隣多素心秉閒即相詣風情諧淡蕩意氣頹踔厲未敢希千秋聊期近百歲嗟哉淳樸風凋喪矜巧慧方寸殊仙凡曾何析疆界隨地可重來今人自爲蔽目窮高鳥飛送情寄天外誰能問津者遥遥結神契

登蓮華峰次儲五氾雲韻

停我白竹兜萬綠暗林樾解衣挂鮮磴試險愛驚骨呀然古洞穿接趼壞石髮頃刻青蓮華跏趺坐趨忽羣峰髻盤盤遠湖舟兀兀何當置茅亭聚景地數笏一滴天池泉渴肺塵已伐顧言老霞上此志日月揭

夏日偕玉停過額亦岩南圃

携手步城南曉露沾衣履扶疎果園開清晤一笑喜脫冠挂飛柯流目矚野卉幽尋動高興密話無時已留餐進玉粒止渴沈朱李是時盛夏天草木鬱茂美彈指恐零落肅肅秋風起偕隱事易諧蕪萊共鋤理三人已成衆素心詎能幾

題畫

茆屋前邨後邨青山東角西角溪邊柳影低沈雲裏松花細落

詠蓼

蘋荇忽無色汀花落影織地荒微鹽覺秋淡小紅添穟挂珊瑚碎根浮雲水兼欲來維釣艇鷗鳥莫猜嫌

颶風 集古香堂賦

歲在丁亥夏大旱萬象爗爍成凋枯平疇龜拆稻苗死空使紅日燒荒蕪不知災祲坐誰致郡縣祈禳師鞭巫龍王上訴帝赫怒下敕颶母驚羣愚江豚吹浪黑霧重當帆千片東西趨扶開風穴撼地軸倒捲海水漂田廬蓬蓬并挾濁浪勢瑟瑟更與凉飈殊莽莽百物動交觸啾啾衆鳥哀相呼巨石摧落顛虎態老樹拔起垂龍鬚[illegible][illegible]作虐順天意雖干執法天不誅瓦溝淅瀝微雨雜嘉禾難救童粮蘇翻愁大吏歌喜雨政府不見陳災告嗚呼民生竟何罪天豈以此爲戲乎陰陽燮理望直北

颶風之篇嗟㕙㑩

紺寒閣漫書

高梧葉盡脫修竹獨受雨寒烏一雙飛時來相對語

重陽前一日集抱觀堂即事六絶句

猶遲送酒期預尋東籬賞更喜素心夛相携勝孤往

故交聯白社暮別朝相見獨我時孤飛零落如秋燕

天清木葉隕霜落池蓮枯此中秋意冷禁得晚蟲無

大宕虎頭裔潑墨寫寒景空林不見人孤亭落山影

白菊暖未開青桂香入酒月中田地荒空使岩阿有

浮浪天涯客先期別意生小重陽可惜自聽棹歌聲（予於重陽後一日有武林之行）

松陵道中

桂棹當秋發江楓未落天孤帆懸半景野屋背平川采

采菱絲滑翻翻芋葉圓紫溪何處宅杞菊付荒煙

和鶴汀席上四咏　并引

（丁亥早秋飲鶴汀鶴汀以菱芡蓮子藕四詩索和予遂入郡未暇為也重陽後之武林舟過菱塘偶得花為暮雨臺中鏡色借春風桁上衣之句遂援筆盡和之鶴汀近與北里素仙有投膠之契故予是作託物寄情傷於纖麗聊代柳周樂府云爾）

秋冷湖塘水不肥壓舟斬采鷺雙飛花為暮雨臺中鏡

色借春風桁上衣愁緒怕如牽蔓亂歡情惜與置盤違

煙波十里紅橋路晚唱從教緩緩歸

芰葉菱絲次第鋪匀圓粒粒勝雕胡羅裓溫軟新窺乳

銀浦光明又獻珠下杵聲傳疑搗藥流匙香起趁提壺

曾煩纖指燈前剝紅豆相思校得無

渚花零落暗流香結子無端透葉長紫菂半含籠豆蔻

翠房輕拆打鴛鴦江深妾願時時涉心苦郎能一一嘗

猶恨此身風浪裏輸他桐乳落書床

潔白千金未易酬瓏瓏心地似雕鎪橫陳玉腕應同夢

細翦冰絲漫織愁人愛花鮮供淨几誰憐泥涴墮荒洲

煩君一掬清泠水洗出根苗死亦休

寓樓晚眺

臨安城中木葉稀臨安城外亂山圍樓臺落日半簾捲

煙火秋風萬竈飛潮打錢塘波渺渺嵐生葛嶺霧微微

宋家南渡成何事却引凌江白雁歸

蘇堤晚坐

天陰無雨但微風水態雲光玩不窮競唾游儵驚淨綠

投林宿鳥下衰紅長橋錦帶彎環㨾暮嶺南屏杳靄中

獨坐湖堤洗心眼寒泉一盞酹蘇公

湖上雜題四首

西湖佳麗錦成堆画角城樓待曉開小袖宮妝連手出

高蹄邊馬逐羣來

拂面西風過斷橋孤山落木正蕭蕭澄波一片秦宮鏡

病柳千條楚女腰

葛嶺荒涼蟋蟀聞西泠橋外倚斜曛平章舊第無遺瓦

少保孤墳有怒雲

支笻細蹋雲雙屐颭葉涼催酒一缾如此年光如此客幾多心事晚山青

四賢祠

衡山靈異香山佛學士風流處士高祠屋欹頹人跡斷春秋誰與薦溪毛

湖上小集分賦竹枝詞一首

總宜船近北山坡紅藕花殘空翠波飛定鴛鴦郎試照九孃壚畔醉人多

曉渡西湖泊茅家埠

幽尋偏喜客身閒又放扁舟櫂水灣塔琫晴雲如擁髻樹深紅葉似燒山風光一歲當秋好林壑千尋趁早攀繫纜留連眞樂地桑陰兩岸映柴關

飛來峯

聞說靈奇見果稀洞穿深杳霧霏霏石能生樹應通氣山訝無根自解飛雪澗俯窺浮落葉霜林頻看閃斜暉特携酒榼思孤賞先有閒人占翠微

靈隱寺後山

背看雄剎亂峯環蘚磴雲梯不易攀榛子風輕時墮瓦竹梢煙瞑欲遮山高僧入定誰驚起野鳥盤空未擬還一笑浮生成底事法堂鐘鼓喚人閒

冷泉亭

靈鷲山前石徑平流泉激激下坡鳴暮秋楓冷半亭客清晝茶香多寺僧此處靜觀消塵夢須來枯坐洗浮名雲林晚磬催人去縹緲孤舟煙霧橫

遊葛嶺四首

癖性頗殊衆孤尋亦勝游避喧趨徑別愛靜入林幽落葉鳥俱下倚巖雲共留如何仙令宅蕭瑟滿庭秋

懷古意何限蒼茫獨立時已無覓相第猶有葛翁祠歌舞繁華夢飛昇杳渺期祇應携斗酒醉筆自題詩

躋勝脚猶健雲峯次第攀倦依臨澗石臥看隔江山樵去無人耦僧逢與我閒平生幾緉屐惆悵不能還

憩展亭邊坐閒情入望中遠山含黛碧秋葉鬬裙紅馬蹋銀塘影舟移玉笛風西林斜月上漠漠素煙空

登吳山

孤峯巑㟖傍高城屋瓦參差萬户聲鎭海樓前尋路入望江亭上看潮生氣清秋隼覺迴健天遠暮帆如不行落木西風正蕭颯捲蘆吹徹戍煙平

鍾翠亭

雲居林麓愛幽深次寂荒亭敞素襟杉檜繞闌收翠色鐘魚隔寺散清音綠蘿挽袖遲遲去青嶂和煙漸漸沈到此誰知在城市茆菴柴圃繫人心

游韜光寺䠐山止上人二十韻

已從雲林游西北轉深靚扶笻犖确坡幽趣宜細領葛蒲漱寒澗藤蘿絡古礦萬竹番濃翠氣逼日色冷悠然

道心生誅茆時晴省支公從何歸袍履甚清整延我憇
丈室觀魚坐泉影復躋雲軒高決眥入溟涬東海開風
濤西湖列盃皿錢塘抱城廻遥遥障煙嶺收眼到靈鷲
霜葉如火炳天豈厭凋落先春奪桃杏靜恭盛衰理梵
唄浮生警山厨進蔬甲新釀續清茗半酣發吟情鍊句
苦喉哽請觀方外作所喜絶畦町攀陟意未窮烏鳶盤
落景遺恨北高峰樵人獨登頂殷勤虎溪別丁寧俗務
屏爲約重來期晴波飛舴艋

偕運甓翁泛湖用東坡和蔡準郎中見邀游西
湖韻二首

西湖開朗兼清幽況當落木羣山秋衰楊垂垂煙撲岸

殘荷颯颯風吹洲共牽小艇載美酒人生本若虛舟浮
嵐青雲白張醉眼到處皆足供句留君不見長安聲利
客迎車塵逐馬尾誰家亭子書三休
斜陽一縷鳴蟬幽卷衣拂拂涼飈秋紅葉半零楓樹浦
白鷺矯立蘋花洲目眙心蕩頗自得掀髯撫掌呼拍浮
高峰雙插松九里尚少茆屋三間留君不見漁人岩下
宿溪魚肥邨酒釅醉著簑衣舞未休

醉歌贈江天錦天璋

將軍將漕留京都衙齋清燕一事無翩翩兩郎君陳戲
爲客娛投壺分曹爭楚漢博簺袒跣呼梟盧子也儒冠
眞誤若壯心英氣空消却床頭鐵龍挂猶吼欲讀陰符
鍊韜畧酒酣請學射未老筋骨堅顏高之弓由基技巧
力二者應須全男兒何能屈項守蠹編朝廷清明四海
靜且獵猛虎南山前

和繆武子冬夜言懷次原韻

何限平生意寒宵付一觴燈殘人坐月葉脫鳥驚霜實
劒醉猶撫冰床夢不長漫愁芳草歇指日見春陽

聞故園諸同志檢校桃源草堂已有成局喜而
有作

晉宋復已遠桃源方寂然高懷吾輩在深識後人傳異
姓連松徑同心種秫田眞能携手去應便是神仙

飲笠峰齋賦贈

相思何處驗相見覺情眞綠酒能招我青山有此人過
從皆舊識歡笑達高隣醉後論心語空憐世態新

冬日過積翠菴

歲暮還來此三年似夢中認僧多已換看竹與前同崖
障日先隱衣寒月在空傷心舊題處未有碧紗籠

伯兄雙溪先生五十初度二首

賢兄挺奇質卓犖超常倫弱齡侍嚴父理釣東海濱天
雞鳴扶桑照耀珊瑚新水深虬龍蟠矯矯差凡鱗身落
隴畝間志與風雲親時命惜不逮卜居南城闉竹木旣
森秀花藥亦紛陳結交盡高隱春秋選良辰清歌裂金
石酣飲流天眞時時招野客對弈開心神松陰閒落子

觀者疑仙人道遥忘物役壽與造化齊
憶昔竹馬年未讀一字書兄來憐我頑提携向城居衣
食兼教誨十載何勤劬文翰稍親習遂竊鄉曲譽青雲
無由攀終作山谷癯風中飛蓬根吹落天之隅豈有四
方志分羣爲飢驅骨月不計恩圖報無乃愚祇愧天邊
雁成行猶不如百年兄已半我亦三十餘會當絕世務
相從慰田廬永言操杖屨寧復慕簪裾

小山詩初稿卷二

男景

小山詩後稿目錄

卷一

卷二

小山詩後稿目錄終

小山詩後藁卷一

太倉王時翔抱[illegible]譔

余自甲辰都門旋里丁未春近客松江方生定之爲余召仙適青蓮降乩道余生平甚悉皆寓七言一律中程逸園賦詩枉訊次韻答之

策馬頻過郭隗臺不逢市駿又歸來香壇肅穆通靈氣
綵筆紛披見異才仙桂已從秋月墮寒梅空費早雷催
憑君話我笺天事花向蓬山深處開

二月十三日家蔵六檢討六十誕辰聞是日泛舟石湖獨登楞伽山遊治平寺賦此柬寄

六十抽簪髮未華江湖幽思渺無涯直將好尚追千載

莫道生辰後百花潑翠新嵐如疊髻問紅小艇似浮槎
聞君高覔松牕坐自捧茶甌當吸霞

題李鹿山中丞學圃圖小照四首即次自題原韻

解組身雖隱懷忠地豈疎心懸溫室樹業托漢陰蔬靜
戞蕭蕭竹清穿淺淺渠浩歌翹首望日出自携鋤
顯晦循天運心安與境宜栽培及葵藿保障寄樊籬嫩
葉飄風處清齋摘露時　君恩存一飽此意古人知
脆甲連畦長垂楊夾徑微四山深窈窈百卉暗菲菲物
外求眞味閒中耐苦飢太官羊已謝自有土羔肥
本是南牀貴偏同北郭貧寫圖成老圃招隱撰良辰變
服人難識孤標誰與隣好寒芳草佩終得見陽春

偈言十首寄萬峰臺以恬和尚用逸園韻

萬峰臺峙湖山窟勝地名藍舊所諳中有眞僧鍊眞性
白雲深護白雲菴
照暗心燈靜裏然問公何處覔良緣散花萬點飛如雨
要得亭亭五色蓮
輪珠百轉終無定貝葉千繙總是多夜半羲車如火赤
可憐無奈月明何
庭前柏樹枝枝秀爐内旃檀片片宜一卷楞嚴支肘坐
花開花落不曾知
風疊輕羅鋪水面煙橫束素露峰尖更無人處憑高立

空色何妨此地兼
求佛求仙皆夢裡宗南宗北盡魔中饒渠五百安心法
不及無心一字空
浮雲變幻古今新三尺簾遮野馬塵保此禪牀竟安用
衣珠覔得是眞身
曉揭金經誰共課晚燒玉版可同參寺門縱有獅王踞
大力牛從雪嶺探
碧霞翦作衲衣穿擬取香茅葢竹椽爾我莫生分別相
萬峰原與一峯連
水似道心清不染山如佛髻淨無雲回看九點煙何許
一片紅埃閒紫氛

北平少宰招同雲衢篛林亮直寓齋雅集雲川以事不至

愛士夙推韓吏部吳閶無事寄居年都來蘭省龍文手共醉楓江漁火天小杜風流何處所少微隱約轉蕭然一尊櫻筍成佳會且向人間作散仙

初夏雨窗試七寶泉示駿功昆仲

幽齋隔嚻塵雨洗林光緑疵容談經暇華池資灌沃怒彼七寶泉昇致自巖麓烏薪發文火魚眼漲初熟傾甌素濤圓照影明如玉梟觀凝清香舌底餘甘續匪僅蠢湩酪直可疎醽醁余本淡蕩人對此百事足幸免玉川禍兼無鴻漸辱高吟代書劵索置三千斛

是夕復烹此泉重題一首

明燈散芸帙汲古展襟抱風鼓紅泥鑪重瀹細研討滌腸去羶濃澆喉潤枯燥佳品補茶經庶貽後賢考方其在山時賤視等行潦濯足同滄浪邨豎豈知寶嗟兹一泓泉潔清空自好貽信藉泂酌可以歆蒼昊何當薦郊壇玄酒共祠禱悵焉感伊人巖棲以終老

次韻和棲霞道人警迷吟四首

珠簾畫閣杳沈沈繪影描香墨海深自被秀師呵綺語不題花月到於今

易散由來是彩雲癡腸一寸萬絲紛何人天半驚春夢傍曉清鐘枕上聞

崔護桃花一樹陰天涯空繫十年心東風片刻飛紅雨零落殘香不可尋

月破重雲射碧紗回頭便可事毘耶狂猿息影空山坐百果林中未是家

講堂言懷示自山定之并寄草堂諸同學

余本蕭散人性不喜羈束古賢以為師嘯傲遺流俗結交天下士高談雜歌哭非敢貌中行狂狷聖所録憶昔玉京游門庭藉華族忝為東閣賓軒葢紛如簇順風揚微聲文譽爭推轂公卿托交契英俊共馳逐三年素衣緇一笑返空谷折梅蒼山根采蕈晴湖曲於世亦何求翛然此焉足屢棠金門容招我秉文局閒豫兩遨遊敬

愛專委屬相對必心傾相辭定眘歷平生熱血腔換此淚盈掬年來倦羈旅閉門守幽獨羣彦競扶輪載酒菲堂數偶作稻粱謀近就楓江塾主人禮意勤學子良自淑英英廟堂器磊磊藍田玉國寶世所希何以相礱琢自顧踈放姿何以導前躅衰懶恐遺誤素飽常內恧雖萌去矣懷未忍言歸速斐然念吾黨盤桓以彳亍

明瑟園即事

緒風翼輕舟往挹春巖翠言尋杞菊園蕭叔雲烟閟喬柯表林樾古藤牽薜荔踈香墮殘梅引步入幽邃穿石復臨溪一笠孤亭歸山雲釀飛雨微寒襲游袂升閣見漁樵拓窗開遠思寓公停華軒良友自越至海留聆清

談命酌遂成醉明發櫂廻旋周覽重延跂轉憶天隨子
起然此高寄玲玲三珠樹清芬守先志

六月二十四日西蓮塘舟中書所見兼示駿功
自山定之

扁舟曉發穿清溪椤伽山外蓮塘西是時六月久不雨
稻根水渴餘乾泥桔槹聲滿赤日烈令我惻悵中心悽
濃雲漲墨忽黯黯雷母張睒雷槌鼓徐徐輕風起蘋末
驟作駴浪堆玻瓈肅然坐定仰空望蜿蜒欲下三龍低
一龍純白稍居上二龍色黑近可梯雙尾垂波波逆捲
勢欲蕩決江湖隄竊疑銀漢萬萬頃豈待俯吸枯涔蹄
私憂水重不可載媧石歷破驚羣黎祇願須臾甘雨沛

活苗兼拭農人啼神龍變化世莫測丈夫會合風雲齊
三君少壯吾老矣好養鱗甲乘虹霓

八月二日待謝皆人不至

十年一見別何輕日暮邀君話夙盟空詠澄江如練句
青山長憶謝宣城

是夕皆人夜分始至信宿而別

漁火照船如葉輕帶星江渚踐鷗盟不眠連夕對牀語
直到曉烏啼古城

雙髻子歌贈棲霞道人

道人雙髻子本是洞府仙偶騎白龍戲滄海東遊淛水
風冷然當湖乍浦飛紫氣蕭散人間四十年我聞其名
未曾識一偈遥緘窺定力春燕秋鴻兩渺茫吳雲越樹
空相憶雙髻子辭仙闕飄飄碧霞衣乘雲下墮楓江灣
手持真訣二十有七字訪我於酒人之隊詞客之班狂
吟爛醉斷性斧何如保鍊離塵寰我覩雙髻子貌古精
神充一髻西一髻東兩九日月何曈曨一髻高一髻低
乾坤二氣無端倪鉛汞成兮谷神現坎離交兮嬰兒變
金丹玉液滿壺中俯憐百歲同奔箭雙髻子我不願分
刀圭於世得長生願聞至道使我方寸無蒂縈消盡滓
穢餘靈明者然一笑還上清

舟中口占慰定之

東歸十日我心勞泣玉猶聞激怒濤獨坐秋窗背秋月

一燈深夜讀離騷

暫蹶霜蹄莫黯然轉頭便遇九方歅即今已播才名滿
未到蘭成射策年

少宰北平先生取余題新城公精華錄後文一
篇遠貽山左俾刻集後詩以志感

敬爲漁洋風雅主心香一瓣托遺文謬將勺水量滄海
敢比桓譚識子雲新得賞音殊鄭重遥緘敝帚荷殷勤
姓名卷末如堪附驥尾蒼蠅後代聞

西田公寄示近詩一卷讀竟感賦二首

客窗展卷夜燈殘天際孤忠使我歎萬死已甘酬主易
一歸未得乞身難蕭蕭鬢久如霜白炯炯心常似血丹

十載綸扉經國手悲吟東閣布衾寒

荷甲贏糧盡塞垣老人八十獨身存君臣義重忘家難骨月情輕爲國恩霜樹可禁風力猛氷簷猶望日光溫如何一紙來千里隱約行間有淚痕

贈琴道人

底事道人名作琴調絃猶恐未調心玉卮孃了傳眞印一點靈明一點金

古怨辭三首

夢南郎馬北夢東郎馬西願作道旁草從郎藉馬蹄

逢郎無一言惟有淚可灑妾心已百結何能向郎解

明月何皎皎照醒不照睡願借郎邊月照妾枕上淚

立夏日程逸園招同惟寅定之暨令嗣自山遊西山即事雜題四首

浮生寄天地歲月迅如羽矧啓蒼龍駕羣芳悵無主赫赫赤帝臨漸恐灼九土不藉清遊力曷寫中心苦桂楫辭芳塘便輿歷深塢憑欄看雪澗直下注奔駑浣我百結腸於以繞千古

盤紆步曲徑紺碧多精藍不見龍象姿空花布優曇廛坐竹邊檻稍接閒人談轉覓高士跡兼禮詩僧龕念往發遐慨撫今愜幽探徐起視早蔬斜景當西南

林淺俗駕喧褰裳再登涉支亭謝窮窕蓮峰造巘業一徑穿涼陰萬樹布新葉就選石牀平拂苔置壺榼留連

百杯飲淡蕩歡情浹醉語告山靈卑棲在斎臆乘風凌丹梯天路從此躡

平生愛結客垂老與世疎徜遊賢主人素心時共舒況兼二三子一一皆璠璵節序適代謝風光可相於撥置千載愁聊爲此日娛日盡興未畢夜闌始迴車秉燭更呼酒欲別且躊躇飄蕭華髮影嗟彼春風徂

題沈敬亭太守來書

新奉求賢 詔當塗故誼殷魚牋貽下士鶚表起徵君賴有長耕研慚無可獻芹不知何以報滿袖碧山雲

贈金東塘

五字隨州去無能繼後塵自逢彈古調不敢薄今人楓影臨江宅鐘聲與寺鄰兼聞孟德耀酬唱共忘貧

送別雙髻子

師來兩度説南華相對書堂吹午茶莫把這回輕易別浮雲柳絮各天涯

香濤弟五十初度

蘭佩荷裳水竹居平生小隱玩禽魚口銜花下尋懽盞眼冷人間覓舉書薄業衹期官稅足清門休問世情疎與余共閱知非歲擬向卮畦對秉鋤

詠懷

放曠人間世原非達士懷千秋心未冷一醉酒如淮

清江濯足圖

試除白雲屨聊濯清江湍不作東華夢煙波萬里寒

喜晴

蔔漲連新漲驚心拍岸濤三吳齊一笑霽色滿江皋

采蓮曲

蓮花學人面蓮葉障人歌多少邪溪女停橈説苧蘿

納涼

落日廣庭陰清飈拂素襟遥空飛玉笛喚起故園心

步虚詞

駕鶴珮珊珊天風鶴背寒六銖衣不見香氣繞芝壇

題石谷畫

泉挂峰頭碧松撑石脚青携琴有幽客彈與白雲聽

咏團扇

形與月同滿影和風共輕任將及時意耀此已涼情

相逢行

平生同里巷邈若隔河關識面知余意許君相往還

籠鳥

玉粒豢相餧高空自有羣何時破籠去萬里薄青雲

立秋日

氷凝瑪瑙椀瓜片水晶盤不記逢揺落江楓緑未殘

送棲霞道人

道人學道兼通禪蒲團獨坐夜不眠打包一片閒雲去收拾南華内外篇

擬王龍標出塞

月苦沙昏拔劒悲家鄉萬里斷歸期將軍可是陳都護借問何年斬郅支

擬杜牧之山行

遥度巖扉逐澗斜閒閒雞犬似仙家清溪幾曲浮紅葉不是桃花認作花

擬袁海叟題蘇李泣別圖

漢使生還大節全河梁携手淚潸然降臣從此終千古莫怨羈留十九年

題畫空詞 詞係余草堂學人錢溫徐庚暨猶子高輅情姪孫安國戲所作

七子清才各一家競將綺語寫繁華就中須識波心月

無色天邊稱意花

小游仙

天街如水月中趨不見丹枝見白榆却與歲星同謫墮古松幽洞捋羊珠

聞笛

碧雲初破月如鉤暗裏飛聲動客愁一點鄉心杳無際玉龍吟徹鳳皇樓

學書

洗硯門臨水一灣晴窗試墨趁長閒平生愛學坡仙體未免肥多似玉環

觀棋

白黑紛紜盡日鏖石枰袖手聽松濤謝公賭墅東山老
不爲蒼生也自高

放鶴

高人無事草亭閒颺去仙禽霄漢間休覓蓬瀛鸞鳳侶
海風駕浪隔三山

釣魚

清江落日楓樹林竹竿嫋嫋烟波深虹蜺爲絲明月餌
誰曉直鉤無得心

雪中泛舟山塘登海湧峰

弄水尋山晚未回天公玉戲好銜杯錦韉出蹀須花月
誰肯衝寒索句來

寒燈

熒熒一點映牕紗客夢初回未到家江上層冰三尺凍
定無鄉信莫開花

詠古得魯連蘇秦

虎狼稱帝禍駸駸高節誰知蹈海心堪笑圍城趙公子
報功爲壽只千金
西過秦兵十五年纍纍六印世稱賢豈無金盡還鄉者
頭白簞燈刺股前

虎邱竹枝詞

妾船只傍綠楊絲郎繫青驄醉未知同日登山不相見
汲泉雙井總參差

己酉孟春雪後入赤松山口占二絕句

扁舟衝曉出橫塘雪滿羣山耀冷光獨踞孤蓬擡首處
古松微露帶朝陽
橫截銀濤尾釣船青雲看與白雲連雪消梅蕊香新吐
一樹凌寒分外妍

淮上 三月九日余奉 徵君過淮上武昌副使王懷山以督漕弭節於此余訪之舟中副使喜余至款留飲酒將闌從者出銀斗獻客副使攝去命易玉巵于時謂余云君子比德於玉先生之謂也君其引滿從此上歷 天階而如珪璋之特達矣余爲之盡三巵而別醉占一絕紀其事

使君弭節駐清淮停我鋒車寫別懷多謝故人珍重意
玉巵親捧祝天階

四月一日新城道中見桃花

荒莊茆屋柳絲絲四月緋桃爛熳時莫笑車中人白髮
試看花信北來遲

渡沂水遇武平令許二子遜

沂州沂水照人清清似相逢許武平一賦武陵空薦引
謫官應悔有詩名

雨阻張夏過子遜飲

客路斷行旅烦沽野店春艱難當此日風雨對斯人高
嘯氣猶壯清談味更眞非因暫淹滯那見故情親

小除日覆校童子試口占 以下晉江作

纔封朱篆息紛紜賴有餘功可校文百里才難常自愧
九重恩大敢辭勤蕭蕭學道鳴琴室淡淡無心出岫雲

未識明年更何處願儲國士入鵷羣

調任出晉江署後口占紀事

萬赤攀留奈爾何斷腸應較兩絲多更堪急拍繁絃奏一紙潘生孺慕歌士民聞余調任之信皆奔赴縣堂號哭有老諸生潘榮為作孺慕歌

喧寂臣心總似水閒居卧疾挂禪燈依稀挨户供齋米紙閣藤床退院僧余出署之夕萬户懸燈為余祈福每日輪送米薪蔬菜

纔辭官署有閒情拂几依然經史横何事野人求識面酸寒原是老書生有吳姓者踵門請見曰民與汝公別公好官未一識面今不見永無見日矣余扶起之閒叩頭悲泣而去

借問我來何所得臨行父老哭嗚嗚祇將千尺無形綫穿得溫陵萬淚珠此禪語也然而貪矣

去晉日重題二首

海漕分糧十萬來陳陳紅腐漸成灰若非嗜義多漁户那得從容把別杯晉有漁税向多溢額余不肯私以為規小民多死於漁户感焉及交代時積貯米內有七百餘石色少變新任未肯接收漁户踴躍請買十日而盡余乃得行

紳士謳歌標綺帙吏民涕淚灑芳郊洛陽橋畔廻頭處豈戀輕紅荔子梢余瀕行紳衿贈送詩文一帙去晉日送者絡繹於道四十里不絶皆灑淚焉

答贈潘秀才子敦

溫陵薄宦二百日得友一人曰子敦其人長髯皓如雪年逾七十神飛騫胸韜奇策曾獻用布衣草屨老華門平生著述與身等上闡六籍關彝倫嶺南陳子天下士忘年結契稱弟昆書中有語我最愛名以文久身道尊子敦與陳元孝書有云身非道不尊名非文不久 風塵末吏君不鄙當其將去來相存

手携孺慕歌兩紙坐定論説何淵翻謂余能懽 聖主意慈惠下徹千黎元忽聞符檄調他邑扳留無計中心燔白頭父老作呱泣女機農耒皆啼痕長謡永歎情未盡使我慚汗流沄沄蓬茅竪儒性樸鄙謬膺劇縣甄觚藩量材授地移僻壤矜憐實出制府恩晉民風俗頗淳厚念我半載徒憂煩瀕行悵别乃交道非有棠陰無能諼君如愛我幸止口且飲醇酒勿復言

山縣以下政和作

山縣城如斗荒閒稱不才怪鴟盤嶺下神虎護衙來寥落晨參散叢殘舊卷開書生餘結習吟嘯倚高臺

鐵山道中

郊外入深谷雲煙與蕩摩心平嫌澗激眼飽賴山多細雨猩衣點涼飈蒜髮梳塵勞渾未歇太息此巖阿

雲根書院謁考亭朱子祠

閩山今再到始一拜先生津筏千秋業雲根片刻程遥遥吾道在寂寂此堂清斂步循墻退松聲和澗聲

八月二十日玉成堂會諸生講太極圖説

公餘開講席高館對秋山泗水已云杳濂溪猶可扳欲探無極處祇向寸心間陡聽晨鐘發相期好閉關

玉成堂觀種菜

官舍依林麓閑園草色荒揮鋤煩小吏脫帽倚斜暘斷竹通泉近分蔬帶土香自知貧薄相不食太官羊

龍山寺

龍山修竹寺夜坐展楞伽暗裏驚沙影泥中起淨華飢餐香積飯渴飲趙州茶身寄非爲客心空是到家

東平里鄉收

社賽雞豚日場登稻穀秋賦應供國計官且就民謀樹黑僧房榻山青佛寺樓催科兼索句吏隱任優游

觀釣

漾漾方池小鈎垂半尺深試叅吞餌意莫起羨魚心大海三千里長鯨一萬尋那知任公子袖手正沈吟

可歎

可歎東和地膠庠滿棘林爲儒工訟牒司教有蓬心良尉弦歌久高賢感化深要令知景仰薄德恐難任玉齋先生的作政和尉後朱子常往來此地余不自揣輙集諸生講儒先之學

龍山寺小樓晚眺

蕭寺簿書暇斜曛好上樓紫疑山色暮涼入樹聲秋籬落眠花犬坡陀放草牛太平閑畫卷凭檻已忘憂

護田道中二首

景物慰行役籃輿一望中豆田花簇簇米碓水潀潀石黛層嵐翠丹砂落照紅相逢道南裔猶見有遺風夜宿[illegible]山先生後裔邨莊

稻熟分先後平疇穫漸稀白花蕎麥小黃葉芋魁肥窄山爲徑斜斜竹作扉雲庄高臥穩倦鳥暮思歸

玉成堂種菊

僻靜宜栽菊秋籬及晚涼官閑成野叟節好近重陽得露應添色無花亦有香休嫌宰彭澤髩鬢是柴桑

齋期漫興

淸和辭晉水來此忽深秋晴雨分涼燠晨昏異葛裘氣殊人易病地瘠景偏幽獨坐青山晚齋心與道謀

即景

西日墮巖久廻光生赤霞幽禽棲不語病桂老猶花古

寺清鐘動譙樓畫鼓撾星中仰天末皓首髮鬖髿

玉成堂前種桃

種菜有餘地移桃比種桑尋花初蓓蕾見葉巳芬芳夢得詩浮薄淵明記渺茫衹期春到後風景似家鄉

玉成堂獨坐

破廨山圍抱高居儼畫圖青垂墻外柚黃墮檻邊梧疊嶂雲吞吐遙泉聲有無鈎簾閑拄頰政簡足清娛

陟筠筑嶺二首

破曉升高嶺風光媚淡晴碧雲沾袖重紅葉襯山明磴仄疑無路泉飛聽有聲翻因爲人事到此愜幽情

直上應千丈低窺可萬尋鈹堆山臥起倒挂樹蕭森稍

訏人行斷旋驚虎跡深危阧三十里涼照漸西沈

宿嶺上邨二首

屈曲盤千嶺來投嶺上邨白醅空自對紅燭與誰論枯
葉隨風影寒烏守月痕夜分猶不寐思報　聖明恩
夢醒雲中閣高窗起獨憑山深遲見日溪冷易成氷清
景差堪愛巒風最可憎莫將心兀兀且任運騰騰

由桐嶺渡西津再至東平里二首

言從桐嶺路西濟水沄沄曉霧濃如雨寒山化作雲燒
畬農務畢糶穀市聲紛欲訪閭閻苦親民在一勤
日出巳亭午陰森未減寒茶花殘帶白柏葉老逾丹石
户雞城遠山租到廪難重來童孺識笑指愛吟官

拙宦

拙宦貧逾甚乘閒自種蔬更無童飼鶴但有客歌魚報
國心終在謀家計轉疎劇憐兒廢學皮閣蠹殘書

東峰道中大雨

冒雨蒼山道狂流撼石根涵濡同　聖澤沾被亦　天
恩畫障烟雲活螺峰竹樹昏每緣公務出勝景慰心魂

新坑即事

日暮荒岡暗黄茅夾路齊新泥傳虎印寒木少禽棲俯
瞰投蘿谷高攀踐石梯僕夫嗟況瘁行役豈容稽

奉委與壽寧方明府互盤倉穀有贈

海寓昇平久年豐慶萬箱濟民紅粟滿酬　主赤心

接壤分邾鄖聯交似陸羊因公各相過勉矣汲淮陽

新坑曉發

羣嶂排千疊孤邨結數家晨餐惟采苦薄酒不成霞日
淡升氷鏡霜消滴雨華敝裘寒且透那免從人嗟

聞　題補甌寧信

竊祿移三邑當官始一年幾揚蒙　聖主奬勵盡高賢
逾分方多愧叨榮轉自煎豈期徵姓氏又到　御林前

碎珊瑚

無名紅子碎珊瑚粒粒勻圓照路隅可是季倫如意擊
被風吹綴樹枝無

呈副使莊公二首（以下甌寧作）

摳衣階下識和融泰宇天光一望中遂使末員持美醞
儼如學子坐春風玉溫愈覺堅無玷香淡徐聞緩有功
拜別懷公不成寐白頭漁火宿蘆叢
孤舟一葉對江潭峭壁危灘已飽諳牛漢未能終小鳥
吐絲自縛類春蠶楚卿漫說三無喜叔夜原知七不堪
最憶鄉園高臥處野梅花發照書龕

送別潘子敦

千里飄然至高吟七十翁多情建溪水相送武夷宮對
雨盈顛雪當余滿袖風臨岐珍重别揮涕意何窮

漫成

午衙初退興脩然半是詩人半是禪風遞碧梧秋葉葉

藂蘭花畔枕香眠

新春小飲即事癸丑新正予以守漳江以賀表餘閒日與門人涂迥恒及兒子景元拈韻各賦斷句歌以侑酒併校字

清齋小酌試春卮淺醉從容度晝遲此地東風才思别

膽瓶猶放郤詵枝

春雨得生字

霡霂朝來飛滿城遥滋土脉待春耕天公雨澤無私降

惡草隨花許並生

題相思鳥得如字

平生慣客苦離居常對頻伽貝葉書老向閩南逢此鳥

白頭吟薄馬相如

春晴得重字

繁陰初解露天容簾影和花捲一重猶有少年餘興在

躑青心早上吟筇

春月得庭字

峭寒入夜淡春星香霧空濛影半庭記得梨花枝上水

照人如夢復如醒

題署齋老梅得偏字

偃蹇枯枝半不全花開猶自得春偏漳江從古無冰雪

好伴何郎白髮年

觀迎神得靈字

漳州上元迎百靈僧巫雜遝燈青熒金支翠旗去恍惚

銖衣飈舉風泠泠

春煙得籠字

瘞纖雨歇碧濛濛杏靨桃腮半被籠老眼看花自如霧

莫將無力怨東風

春寒得花字

莫倚天南暖氣賒春寒作意到貧家采香一任情如火

噤口遲開五色花

六十生辰有感

桑弧蓬矢記初生垂老孤踪滯一城爲蔔花蒲驅小隊

昨宵親自挽弓行

礬山行館

蕭然土室只三間獨坐公餘心自閑百變近來知幻態

煙雲昇滅對礬山

琯溪夜泊聞琵琶

琵琶哀怨古今愁颯葉蘆花一曲秋試認青衫應濕遍

漳州司馬似江州

男景

小山詩後藁卷一

太倉王時翔抱翼著

傳經閣雜書四首示程逸園甥令嗣白山

故人招我共郊居新著荷衣賦遂初插架牙籤三萬卷
重來書閣侶蟫魚（余自漳州司馬移疾歸田至是未及半載）

桐葉陰多勝碧幢午風涼送雨淙淙誰知高臥陶徵士
却向君家借北窗

懶殘匿影畏人知門外無車問字時縱使醴陵才已盡
尚留餘錦付邱遲（時相從晨夕者惟白山一人）

暮煙山瀨句多才點閱曾叨月旦來莫謙班昭偷續史
好將蘭閣接蘭臺（白山賢配顧夫人太史西垣公女也工詩餘余最賞其暮烟山瀨之句）

讀韓詩示白山定之

管鮑既已邈孟韓繼其蹤一願身為雲一願身為龍雲
龍騰天衢上下常得逢口吸滄溟濤勢挾扶搖風排閶
謁帝座共成霖雨功走也實所望交貴有其終慎毋憶
細故抑塞兩莫通丈夫期遠大闊襟媲天空浩浩欲宇
宙混混包鴻濛孰為恩與怨寧論達與窮曷之崇明德
勵以結丹衷昔黍一日長晨夕效磨礱薄宦十年別喜
見學益充所訝雲龍交向背分西東願借巨靈掌牽龍
使雲從雲龍復相合令我心神融

西番菊（家弟子明刑部招同徐大行玉侯賦）

嘉卉來殊方名與秋英儷色含緋碧奇質稟剛柔異九
層累而高五出互相敵趾頂兼三才胎卵包萬彙根心
凝微香鐵線裊餘致午開子漸收兄先次及弟秭秭嫣
蔓生柬縛志難遂緬彼陶家籬悠然使人醉

珍珠蘭（草堂集同王停思予賦時乾隆元年五月余方復被徵召）

猗猗盆中草閑衛周四曲種雖異九畹品乃同一族瑟
瑟綴何繁點點勻以簇仙服未染黃名姝方號綠幽性
避炎赫弱姿藉沾渥作佩恐難紉為湯寧堪浴惕哉當
要門幸矣歸空谷謬傳王者香載貢美人躅

傳經閣重題四首用原韻

山樓清寂敵仙居默守靈光照太初颯遝風雷驚夜半
忽傳滄海起龍魚

老去無心夢棨幢擬追漫吏寄南淙百城未抵擁書坐
碧樹玲瓏洞八窗

枯菀都緣醉不知涼風吹面醒來時依稀記有尚書約
待上衣船莫道遲

詞壇何限握珠才盡向蓬山索筆來獨畏胡盧頻乞兒
漫攜燕石自梧臺（余方辭鴻博之薦）

江邊

江邊射鴨竹枝弓漁艇常乘葦岸風如許煙波留不得
短簑新映曉輪紅

傳經閣三題四首仍疊前韻留別

勘難六籍正閒居頭白渾如就傅初天許襟懷原磊落

不教終老注蟲魚
七寶高懸折慢幢洗心孤坐聽流淙空花重布維摩室
照徹應開日月窗
日色曈曨睡未知起來樹下立移時分明憶著前塵事
試看蜂衙報午遲
德門才子待掄才海燕香泥貢瑞來銜得泥金秋信至
梧桐實滿鳳皇臺（蜂衙燕瑞皆記一時實事）

分得觀魚賦短古三章贈沈敬亭觀察之任西
江

水深廣兮魚所飼長竿杓折笭箵弃大魚跳躍小魚戲
濠梁之樂人魚忘人不羨魚魚不餌

水深廣兮魚所舒依蒲依藻何徐徐攸然出沒得自如
魚樂安靜畏其擾君子養民如養魚
水深廣兮魚所活有害魚者求其脫不然鱗鬐遭屠割
救民之生在除暴救魚之死在防獺

丙辰北行示二三同志

明廷重推轂儲材選杞梓猥以爨後樗謬登山公啓纁
帛再臨門驪駒當折箠羈祿恭所慚彈冠詎云喜涉波
識淺深就塗權行止皎皎絲易染庸庸衆多耻撫躬傷
薄劣昌以酬知己憂心劇欽欽維用告予美
翩然野鶴下煙海歸路遼長鳴斂雪羽獨立矜風標寒
松散涼陰孤月流清宵素琴慰幽客三弄追雲韶此曲

古時有欸鬬逢虞姚君子慎進退壯往咎所招短褐聊
可被長組匪易剽秉禮而度義黽勉脂征軺
行行黃金臺燕昭那足述卿雲旦復旦照耀重華室下
有夔龍佐昌言許違弼刱乃闢門廣因之羅俊密盡爲
元凱登併乏巢由逸田間蟣蝨臣敢以不才匿拜手頌
萬年海宇永寧謐轉憶 圓明園灑淚何時畢

題汪芋園小照

翩翩玉立身倚然寄花畹科頭踞雲根閒心入秋遠

秋日過愍忠寺贈天月和尚

古寺添金碧莊嚴望若霞潮音融梵唄雲影度禪花靜
挹淪波月閒探蘸雪瓜一編宗鏡掩且啜趙公茶

玉京車馬地盡說軟紅香未免求官者無妨選佛場臺
山終一路浮世暫殊鄉莫信金欄外傳人別有方

秋思一首遥柬蕙帶洗桐（時蕙帶乞休歸田洗桐選舉鴻博不至余被徵以原銜需次）

客思渺無端憑高望眼寬南雲辭昔暖秋雪送新寒蕙
草香初歛桐絲靜不彈停槎天漢側聊與報平安

賦得山鷄舞鏡（限山字七排十二韻 擬作）

南裔遠自殊方至毛羽新奇五色般試啓璚樓瑰異
乍開寶鑑映褊斕分明影恰涵菱沼宛轉形如轂栢彎
颯還彩翎低復起玲瑚纖趾去重還翅張繡段凌青漢
尾嚲金花賽綠鬟大似圓光勾角距更饒餘態示幽閒
波心鷺拍輸雲藻日裏烏飛讓錦斑照膽受知甘委骨

棲巖無夢度屏顏于塒應笑家雞俗伏草終嫌野雉頑
幸逐紫鸞朝絳闕儼同皓鶴綴仙班不貪飲啄常拋粒
未慣扃籠欲逗關文采莫矜狂性歇好隨鳴鳳集岐山

贈楊長樂友桐四絕句

銀燈玉笛對心知夜夜清歌漏點移宛似登場施粉墨
六朝名士見今時
羈懷落拓總天眞四海交游半酒人閒說清狂逢丙相
醉中不覺吐車茵
豪氣時時拂劒鐔轉頭一笑散千金誰知貧吏添幽興
衝雪騎驢學苦吟
長樂賢聲十載傳重思百里奏清絃懸知肯為春農計

腰笏親牽太守船

友桐次韻枉酬再疊韻贈之

泥沙有寶定蒙知矢志惟應永不移休道棲遲是淪棄
韜光正是玉成時
藻鑑奇才自有眞悠悠愼莫咎塗人且沽美酒澆雙足
酣臥苔紋作錦茵
日將洮鴨淬霜鐔氣吐長虹值萬金有道今無不平事
蒼龍在匣未須吟
志業千秋盼可傳寫心聊托七條絃看君不是五湖長
天子呼來好上船（友桐和作有一帆風飽五湖船之句）

香祖謝二兄贈鴻博之薦後期不至丙辰冬相
遇都門出諸公贈詩見示亦成六韻贈之

清發小謝才高吟嘯莊雪永持一瓣香敬為漁洋設舒
襟散蘭芳裁句含冰潔淡蕩遺世榮風規慕前哲既符
孟公飲兼守嵇生拙緇塵縱染衣逍遙抗羈紲

次韻和香祖自嘲

藤牽蘿罥綫辭家期候尚書未足嗟薪續漁洋山裏火
但炊雲子不炊沙

次韻和香祖冬暮傚擊壤吟

消寒酒盞客顏酡鬢髮逢迎洛下多可憶家山風雪裏
梅梢香破白雲窩

為甘泉給諫題十二花圖

舊雨相逢話昔因燈前點檢暗傷神丰茸十二花俱在
點數題詩少二人（閒石秋涯已相繼殂謝）

人日集吳詹菴少司馬寓齋即事四首用青瑶
集中人日樂城書院讌集原韻

玉京人日軟塵中乍喜春光又不同西嶺雲消流淡月
北枝梅放試和風金船滿未欺頭白畫燭明偏照面紅
閩海十年成俗吏荷公忘分得從公
毓秀雙溪茗雪中劉恩深重昔賢同慈懷常被溫馨日
懿訓兼吹長養風盈貯棗梨花樣碧壺藏琥珀繡斑紅
肅瞻手澤思遺範天道于今報善公（公幼時祖母太夫人親加督課並兼調護每讀書至夜分輒出酒果勞之其果碟酒器至今珍藏是夕傳觀坐客）

寒氷一片玉壺中遂致遭逢世莫同不獨涵濡歌湛露
直追喜起奏薰風掄才燕豫六光爛洗獄沅湘雪涕紅
至竟楚天傳異事梨園簫鼓說包公（公撫湖南親決冤獄民間爲演續龍圖傳奇）
從容談讌夜方中雅令深杯舊雨同醉眼對人疑隔霧
高情留客坐生風太官羊蹴寒蔬綠上苑花移素辟紅
勝事靈辰須紀述美髯城北有徐公（謂澂齋徐太史）

拙園宮詹七十三誕辰奉贈

玉門留得老成人天馬馱歸紫塞塵借問綸扉皆後輩
重趨鶴禁恍前身酬恩一點心猶赤致力千絲鬢已銀
奉使莫言同屬國計年僂指欠三春
還朝方喜罷從戎兩盡偏難孝與忠雲護龍墀依　聖
主旌懸馬鬣憶先公天街燈火星流夜錦幛親朋嶽頌
中而我最知歸思切渡江鄉夢片帆東

曹徵君秋坪八十初度賦贈

昔年曾共客神京握臂論交記舊盟樓畔仲宣慚賦筆
洛濱子建擅才名監州我謝漳霞爛徵士人傳畫水清
最羨老萊兼逸婦青裙白髮飾春耕

次韻奉和蔣太僕春日題漱芳軒菊四絕句

春回暖谷同卿家遠歷三時見九華獨抱眞香吹不散
任他紅槿爛如霞
翠幹亭亭葉亦香常依芸閣伴縹緗光風初泛同蘭蕙
較勝蕭疏五柳堂

不落秋花信有神多情草木更誰倫每於曉月清光裏
影繪朝衣直到春
未須檀板侑清尊也莫離騷詠茝蓀但祝金英似金鑄
東風長施護花恩

次陸耦亭王氏園看花韻四絕句

芳華不覺到花辰蕭寂閒居物外身金谷玉津春似錦
懶將心逐採香人
小圃新編麂眼籬松陰常夢傲霜姿秋芳自是淒清種
不是春風獨不吹
繁昌一瞬過雲煙漫被繽紛眩目前更有癡人尋較晚
傷心綠葉悔當年
優曇偶現豈須栽九點煙空不起埃莫爲琪花探弱水
海山誰見有蓬萊

題傅廷玉小照

羣芳繞座奉華年白皙郎君儼似仙靜握瑶編春晝永
寶珠光定絳宮田
撲蝶攀花一闋春鳳槽龍管隔窗聞綠楊風外雙鴛浴
頫首闌邊是紫雲

呈拙園宮相

聖主崇純孝先臣懷至忠陳情今日事伏闕古人風大
節光青簡精誠感碧穹千秋垂盛美獨斷竟成功

次韻和友桐送春

春來春去未須憐目送飛花意灑然好景試看珠海
韶華眞似箭離弦撲簾殘絮何人捉入墨餘香幾日延
獨有維摩病居士破除結習是年年

四月二十日拙園招集觀芍藥（時省覲公初春祭奠之旨）

節候暄和景物嘉門臨　丹詔恰光華試傾紫塞孤臣
酒重看金臺宰相花破萼繁香方暗省卷波豪興轉無
涯　君恩祖德團圞話王謝于今有幾家

題謝香祖初日芙蓉小照

客兒年少日詩格比風標暗省池塘意莚華露未消

香祖帶經圖三絕

羣動樂寛閑一笠何瀟灑惺然挾筴人不是亾羊者

抱篋侍清童更有康成婢端坐儼深思盧簫牛背起
朝耕南岡下暮耕西溪邊味腴吸經液自漑一寸田

硯香書院圖

六籍裝牙籤嗟與塵封同摭實勘精義探玄多鑿空吾
友硯香子風詩夙稱雄恬吟以養性遂與儒先通冲和
擊壤叟蕭散白沙翁依林結講舍豈惟墳典充道集在
虛白棲靜雲巖中筌蹄竟何事飈輪御鴻濛

偶誦蘇長公頭白江南醉司馬之句足成二絕

斜陽穿樹影瓏璁紅藥疎簾細細風頭白江南醉司馬
一甌春雪醒吟中
夢華隙駟薄如煙朱邸重來了昔緣頭白江南醉司馬
火中不覺涌青蓮

無題四首次韻

紈扇秋風賦怨詩錦屏春夢賸紅絲傷心夕照蕭疎柳
破楚門前第一枝
負異由來薄命多憂思空自致沈痾請看道蘊回家語
可奈娟吟柳絮何
春風元是養花天日日東吹一徑偏江上寒梅高絕處
冷香孤豔不邀憐
冬饌氷盤已不收夏衾那復戀香篝合歡好勸攀花手
也向瞿曇放下休

爲謝梅莊侍御題軍中學易圖

嵩山黑雲遠連岱欲障皎日中天光但生黯黮不作雨
草木非秋多隕黃九關詄蕩幸正啓長庚忽獻箋天章
雖然一擊未得當直氣凛凛摧奸莣脩羅藥义戰西北
試覩膽勇道益彰金鍪鐵甲箭滿眼肅展河洛追羲皇
芭符上窺造化秘文字深抉姬孔藏鑿空不事餖飣掃
諦取精粹遺粃糠存亾進退占有數心亨遇坎安其常
一旦重華起元凱消長忻逢泰運昌

贈謝進士棟園（題余自傳文極奇輿）

紅輪燒空塵堀堁畫轡左腕支頭臥懶眼摩挲合復開
三百驪珠光照座句遒辭奧寡勝多隻字不拾前賢唾
神劒如鍼龍一絲電閃金蛇爍天破制科罢義久庋閣

汲古綆修深自課南宮戰捷撼千軍猶謂投時篔次第會待形墀對萬言纂典陳謨天下播蟠泥蚓竅苦吟人報章險澁慚郊賀

五月四日寄香濤弟

龍趨簫鼓喧短棹西灣弄日暮水仙祠知君憶前夢

午日即事

蒲漿生午倦晚立空庭潔何處佩蘭人椿花零綠雪

都門送陳侯官桐邨還吳四絕

海鶴尋松不計程清時歸去獨藏名非關竹葉山翁術莫認江南陳季卿

京華十丈庚塵飛范蠡湖邊可樂飢相勸休思雞肋味故園猶及晚菘肥

石灰輪欹有輕軒彈碁局畔復何言好游山澤觀魚鳥徑合飛書絕巨源

轉頭六月火輪紅去住情懷兩不同褦襶自嫌方觸熱輸君高臥北窗風

為三餘主人題極樂菴主所寫菖蒲石

渡河借為飄猶是第二月草剡道人頭指端生綠髮

為耨亭徵君題江楓漁火圖兼以送別

高齋隣古寺清詠愛江楓釣艇迎歸客鐘敲葉隋紅

永樂署中

官舍清幽意泊然紙窗泥壁一林煙牆陰秋菊黃鋪地

屋角遠峰青際天萊甲甜多原易飽布衾暖少亦安眠浮榮勘破邯鄲醒却傍東隣授枕仙唐呂公岩永樂人古祠在署東偏

為榮河令題還淳樓

還淳樓上望還淳杳渺黃流日夜新但得魯山琴一鼓閒弦自有辨音人

冬日赴沁州攝篆作

蒲坂初臨東復西旋來權刺古銅鞮欲知沁水清如許千里寒氷試馬蹄

春日介休道中

綠楊官道映初暾馬上春風拂面溫一帶淡青山色裏杏花如雪簇煙邨

安邑道中即景

薄寒衝曉倚微酣乍霽天光正蔚藍山脚桃花山頂雪嶄新春景勝江南

芮城寓齋漫興

抽閒行館惜芳華一盞春醪夕照斜獨踞胡床誰與對頻婆樹下魏家花

公餘口號

嶽影河流雲水鄉是中吏隱好徜徉高吟玉澗蓮洋句拍几瓶花隋印床唐李義山本朝吳天章皆永樂人義山以居近玉澗自號玉溪生天章有蓮洋詩稿

瞻蓮閣偶述二首

薄劣忝散秩疊荷徽書下置身條華間冷廨頗瀟灑暇

日升高樓四眺我心爲孟夏鬱㠗綠羣樹暗郊野雲中
露青蓮笛外喧白社何來黃栗留一囀百翁啞清童侍
茶椀無酒亦堪把流目仙翁廬深悟萬緣假當前已足
樂委運任陶冶猶爲明日計自哂非達者
昨歲遘蒲治駐此河山偏泰飢晉亦爾黎赤愁顛連檄
委事奔走抒忱殫微綿直陳兩邑災督運三州船去秋蒲州四月即奉委查臨晉榮河二縣秋災旋又委督蒲絳解三州沿河船隻至豫省大陽渡及靈關等處運米接濟秦飢賴遇浩蕩恩嗷
鴻獲安全冬春足雨雪麥隴青無邊彌望氣已飽不待
登盤筵憑高一舒嘯鄉邨殊宴然綠槐有新蔭可以容
酣眠竹牀施葦席聊引支頭瓶

四月十三日匽河道中聞擢守成都之信感愧

而作

言從虞芮返三月初親詣劉公委赴芮城監借穀石並復委勘雹災于役匽河旁雲巘蓮
峰峻風熏麥隴香不才甘冗散漸老讓精強　寵命自
天至慚無報答方
聞說成都郡稱雄冠蜀城何當　聖明主輕付老書生
績未三年奏恩加五馬榮迴思布衣賤逾分使心驚

爲明孝廉李淞冷先生擬樂府三篇并小引

乾隆二年秋余奉委勘災榮河邑人李蔚然出其曾大父淞冷先生崇祀錄乞題許之而不暇以爲明孝廉余愧因節移將有成都之行恐負前諾謹摘錄中實蹟三條爲人所允難者擬作樂府以昭前輩言不在多期於可久而已先生名會河南尉氏縣崇禎癸酉科舉人

辭婚榮

匹天孫兮世所榮淚霑襟兮辭不行親闈重兮帝室輕先生少時適下詔選儀賓邑人以其才品聞之遂報名先生不食謂人曰離父母以求非分之榮即死不願也見上官涕泗懇辭方得回籍

毀簫歎

嗟洞簫兮悔予吹之彼美姝兮胡爲來斯夜叩門兮勿
謂莫知毀吾簫兮鬼神鑒茲先生於宅外池上花蔭常讀書其中閒隙則吹洞簫以舒志一夕有少婦聞簫聲來叩門厲聲斥去遂毀其簫永不復吹

墜西城

守西城死西城東城既陷奚以生寇乃何人知我名墜
西城升九天臣骨碎兮臣節全崇禎十七年流寇攻城先生以紳士分守西城賊持僞符呼先生名來招先生怒發矢石擊去迨東城先陷賊既登城復遍呼順先生大罵投城下死

得閒居即景雜書

蜿篳龍孫長調雛燕子飛田間風景在忽憶舊蓑衣
火赤榴花豔金黃杏子甜楊梅偏入夢空對水晶鹽
數聲喧布穀五色爛戎葵庭滿忘憂草臨階折一枝

題永樂署壁

屋後條山擁門前泰嶺横仙蹤神劍杳詩派玉溪清此
地豈官廨於中無俗情那知雲棧外又作錦城行

歷山邨勘雹災

歷山古邨歷山裏當年古帝親耕此西去千層華嶽雲
東流萬里崑崙水昨日風雷帶雹飛芃芃麥穗可曾稀
長官下馬詢民事髣髴靈旂捲翠微

題畫二首

霜楓挂絶壁煙靄凝遙岑石上坐仙侶對酌忘古今何煩展緑字道書空攖心

宛宛茭葉碧垂垂蓼花紅水鳥各殊態野致不可籠秋汀發遠思悵望釣魚篷

錦江書院山長張孔昭以年景花見餉

石室先生花自栽歲闌移送帶蒼苔白頭太守支頤看暗惜年光進一杯（書院即文翁石室）

雪中送永寧觀察劉公

繡衣東出錦官城江上寒梅一萼清天意欲彰氷玉操故將飛雪灑行旌

除夕前三日益州官舍書懷

鏁篆官齋景物清朝來休沐動閒情疎梅獨樹篩香影密竹連叢戛玉聲報國無才添素髮懷鄉有夢濯塵纓乞身好趁東風轉一棹江南緑水生

西甌鄭有章秋試歸里貽以園茶湘管題五言古八韻送之

七閩有國士依親越三巴壯志輕萬里射策遠還家秋槐香天末春江泛仙槎我老惜分手臨岐重咨嗟贈以景純筆佐之月團茶願展修月技揮毫爛奇葩靈娥顧而笑天香紛雨華遂奪吳剛斧斫桂淪流霞

讀唐書五行志作

至治應消百沴臣豈期氾溢徧諸方唐家有道如貞觀七曜芒中見水祥

霜下青青草作茵不知常燠可宜人于今蜀犬無煩吠皎日臨冬暖似春

立春前二日即事口占

節近青陽競舉杯兒童鐃鼓夜如雷莫教驚破羣花夢留待東風次第開

病起

霏微春雨變春寒蜀國驚花五度殘病起心情無藉甚故園萬里莫憑闌

紀事

官糧十萬下渝川南國饑黎待此全莫怪錦城薪似桂

沿江捉斷採樵船

盛朝恩澤萬邦沾番漢因何忽戒嚴聞説元戎方整旅雷霆要把蟄蟲殲

郡齋漫興

破屋幽窗樹影圍瓠瓢棕杖境蕭然空餘太守頭銜在半似瞿曇半似仙

觀景兒新句作

岷峨山色秀參天點染新詩與鬪妍愧我未能追玉局他年望汝繼斜川

擬古二首

唯阿世所懽骾直人所病事前忌鯁直維唯阿是競及

其禍患生知柔不如勁勸君樹松柏勿愛桃李斌桃李
非不妍松柏有貞性
位卑戒言高位高多自是言高固其罪自是恐非美好
善千里來拒諫人知止舉措關安危顰笑托生死三復
南山篇巖巖衆所視

題崇寧尉李南陔詩文集

李侯作尉斗大邑官卑意氣凌雲霄颯然下筆風雨動
唾斥凡近爭高超五言音希陳雅奏長句勢湧來春潮
荒園茅屋自矜詡抒寫胸臆緣無聊三記古崛不可句
上攀愚谷儕孫樵珠玉棄擲光燄在文章千載名常標
莫嫌位壓百寮底澗松何必輸山苗驊騮伏櫪深可惜
王良執策徒終朝

放歌

進酒莫辭滿唱歌歌莫短歌短聲易歇酒淺杯易竭放
歌聲長入雲端酒斟十分方盡懽頭顱雖白兩頰赤陽
春一曲和者難庭中有花香更豔柔姿冶態傾城面今
朝不飲復不歌便恐明朝落如霰吁嗟乎人生百年能
幾何有酒且飲歌且歌浮雲富貴君勿愛錦袍玉帶輸
漁簑

忽不見

春晚樹陰陰黃鸝流好音遷枝忽不見惆悵獨傷心

趙清獻公琴鶴銅章歌三章 并引

蜀之守推秦李公冰漢文翁唐宋後代有名賢相繼然公之
也趙公三涖成都携琴載鶴傳爲美談按公政治均於文翁治化
亦不僅以琴鶴顯琴鶴其寄焉已耳余忝承後塵未諳吏治蹤
前哲矣嘗揭里頤昔四歷離堆山祀李公父子制治水之跡
慨然念鑿山灌溉之功至今稱烈又每歲親校諸生課藝作者入文
公之石室就學山長羣然望文治之興於不衰益李以蔑文以教
後之人惟遵循勿斁而已至趙公有琴余不能琴趙公有鶴余未
好鶴則余於琴之一鶴之一而并無之乃忽得公之古銅章篆曰一
琴一鶴此何以故噫嘻吾知之矣夫琴德最優君子無故不撤琴
琴將以和其心而化其俗鶴受高潔古之賢人隱士寄跡雲霞者
嘗駕而跨之以離於俗而遊於忠余性狷介不諧於時人年老
當退學琴可以陶適駕鶴可以言旋余將杖軒冕擁爐裹擇
清風於霄漢之表秦流水於海山之間趙
公其命之矣遂引琴鶴銅章而歌之曰

瞻彼琴兮器古而音和虞絃未往兮薰風載歌琴兮琴
兮箏琶不可與同科
瞻彼鶴兮羽潔而志高鳳皇在笯兮爾獨逍遙鶴兮鶴
兮燕雀不可與同巢
瞻彼銅章兮質堅而色溫土蝕不變兮綠染苔痕銅章
兮銅章瓦礫不可與同倫

罌粟

一曲蒼苔徑千枝赤玉盤映窗初旖旎委地已闌珊根
淺紛披易妍多久駐難須知蘭菊品澹素耐人看

木香

時值三春殿名傳七里香枲藤升古屋架竹夾低牆輸
屈蟠虬勢花繁聚雪光明年逢此際誰與更飛觴

偶感

寂寞空齋百事違靜觀物態足嗟欷雨露稗草終難食
風定楊花自解飛鸜鵒啄籠猶可鑠鵾鵬尋壘不忘歸

曾聞濯錦江邊水人飲能令義膽徵

枕上

枕上鄉園在夢邊清和風物憶當年鰣魚出水銀鱗潔
竹筍調羹玉版鮮翠館停鞍沽美醞晴江移櫂繫紫絲
官游久失芳華境憔悴東陽晚自憐

即事

屋瓦參差長昔邪官齋一似野人家攜鋤自剗階前草
插竹常扶雨後花緑蟻浮浮開甕釀紫濤滾滾試團茶
應知不是貪閑逸添足由來戒畫蛇

石獅

蜀守堂前兩石獅何年剗刻少人知未遭雨剝幽篁護

長有煙籠碧蘚滋靈異久經喧婦孺威稜猶足攝狐貍
穹碑門外如林立輸爾千秋香火垂

思歸二首

昔從閩嶠乞歸田半載仍耕隴上煙被擢旋來三峽外
辭榮已在十年前開拌玉壘層層雪聒耳蠻音樹樹鵑
熊軾虎符非不貴其如麋鹿愛林泉

樊邨逕口草堂開家在東吳未得還竹密已開藏閣影
梅添更說遶溪灣羣峰叠茁鄉心亂古鑑明斯旅鬢斑
何日扁舟容解組茅檐縣背閉柴關

筍

適和堂外遶叢竹每歲抽萌秋晚時迸石性堅緑抱節
登盤味苦定非宜人驚爽籜如圍錦我喜垂梢似釣絲
直待分枝敷葉後清陰百尺月明知

枯梅

一樹枯梅不再榮春風於爾豈無情閑攀玉朵懷前夢
對吸松醪記宿酲雪凍倩誰還索笑雨肥空自望和羹
劇憐槁立銀牆影遶莫香魂月下生

老杏

花衰淡白墜咸茵子滿金黃尚餉隣高處已齊千尺閣
種時須問百年人霏微夢濕江南雨紅軟愁沾薊北塵
幸托蜀都依漢相休言不見御園春（俗傳郡治基址係諸葛公故第）

芭蕉

後院芭蕉簇曉煙一重心展一重連乘軒不愛張黃蓋
啓牖長來坐緑天未怕森沈遮遠眺略嫌蕭瑟礙清眠
昨宵風雨三更過驚斷還鄉夢未全

示景兒

向爲淒清不自聊雙眉如結厭長宵新來乘興拈詩筆
遂且忘機對酒瓢至樂元知非外假閑愁莫使更生苗
試看花事隨春去洗殘高吟暮復朝

即景

陋室三楹塵漠漠荒庭十日雨濛濛階心芳草全交翠
牆角櫻桃半已紅宿棟雲歸陳迹在辭梁燕去舊巢空
無端惆悵傷春色楊柳依依入望中

退衙二首

日盻歸橈下錦江退衙高臥客心降但安枕簟羲皇在豈獨閑居有北牕

一篆香清七椀茶蕭閑不異隱淪家晚來自展藤床坐細領輕風紫楝花

感題永寧觀察劉公停棺瘞於蓭瀘寧司馬居君停棺大佛寺亡友布衣時鶴年權厝白塔寺旁

旅櫬齊停唱露晞徧尋諸寺淚橫飛生時官職分榮賤身後何曾異布衣

談笑分明在眼前故情深摯各相憐若論馬齒猶居長白髮離鄉路九千

送永寧公歸櫬作

荒郊走送一棺寒老淚臨風裛未乾豈必蓴鱸動歸興五湖煙水待生還

初夏漫成

習靜如僧晝日長楞嚴半展坐焚香官貧無物充檀施摘剩櫻桃作鳥糧

懷工部草堂

五載成都守心期悵久虛空吟杜陵句未識浣花居

獨坐

獨坐意不適長廊自繞行芟愁如薙草剗盡又重生

寄南陔李尉

好在問仙尉翛然可樂居五言蘇李格八法晉唐書檄為親存捧心將俗陋除不妨兼吏隱幽興近何如

竹

荒署叢生竹攢攢密似屏新萌秋始發舊葉夏偏零透月陰多碎搖風睡易醒鐫詩傷翠色不及故園青

散步

綠陰宜散步郭外正初晴桑老新絲見秧生布穀鳴日催團扇舉風逐夾衣輕去去為農好高原覓耦耕

對鏡

閑窗展明鏡對影一淒其黛瘠憐今日豐盈憶往時生花無笑眼染雪有吟髭莫以二千石終為疏傅嗤

獨酌有懷

瓕瓏歌已斷閑坐聽黃鸝獨泛郫筒酒微吟元相詞離情悽落月醉面拂涼颸安得一尊共論文比舊時

毘河衰柳

毘河橋畔柳衰謝不勝情只為生官道年年管送迎

題畫扇二首

千尋陡壁懸一帶疏林護遠水送輕帆中有還山路

濃淡山光別榮枯樹色分靜觀今古變獨坐對浮雲

畫竹

蕭疏一竿竹葉葉帶涼風翦取垂綸去滄江作釣翁

男景

小山詩後藁卷二

小山詩續稿目録

卷一

題汜雲浮青水榭圖　次韻酬繆桐邨
次桐邨又題韻絶句 二首
十四夜月　十六夜月
別澄觀相公　別晚清太史
次韻答桂軒太史 二首　寄穎山姪用前韻 二首
喜逢許二子遜

卷四

鐵簫歌 三首
澄觀公和詩慰留疊前韻
酬黃石牧太史枉贈四絶句次原韻
酬姚魯思太史枉題中州所製青蛸樂府四絶句

次原韻　贈王忠安遐鈞
後遊仙絶句示鄉林雲搴行表漢忠 四首
次原韻酬陳大樹滋枉贈古詩 五首
再贈王忠安遐鈞兼示姚魯思姜賦山俞尹思三太史
宮庶李芝麓先生和余侵字韻詩枉贈疊韻柬謝
鷓鴣次汜雲韻 二首
見子遜詩有江山無太白寥落一千年之句愛其豪興不減青蓮足成一律贈之
示沈進士芝岡用鼂補之廖正一贈答詩韻
贈明史館胡大龔參一百三十韻

題楊三笠乘江天一笠圖次韻
再次韻題疊紅吟卷後　題姚四心求米菴圖
爲桐城方十九引除題載書圖
題金粟道人玉山名勝集
古詩三首答子遜　寄孫雲舍
題涼曝圖 二首并引　送秋涯檢討南還四絶
次韻和陸香林看花絶句 四首
題畫梅
經香像菴遺址弔烈尼鳳姑
桂軒太史服闋還　朝意欲索余文以爲贈憐余病不能作屬題二十字小詩勉賦以應之

雨窗雜書示穎山素威兩姪 三首
桂軒書猗蘭操一篇見贈作詩報之 二首
壽西田公八十　氷菴太守八十壽
哭族孫仲齡　寄國文譙
寄懷格菴禪師　秋影軒觀荷
秋影軒即景　感題 二首
包山山人携見懷詩過訪次韻酬之
小樓晚眺　贈錬師中隱子 四首
秋日漫成　寄外弟山中
次韻寄答笠峰山人
秋涯檢討齋觀崑山石歌

小山詩續稿目録終

小山詩續藁卷一

婁東王時翔抱[illegible]

早春舟過晉陵冒雪遊秦園

孟春始行邁密雪阻輕舸推篷看雲巘白馬騰駛忽山本秀絶兹日彌璨瑳其下有名園清遊乃無我塵務百勸懶幽興一發果踰氷足凌兢一徑趨磊砢入門瞰瀲潭新柳柔絲鞾洞凝轉森峭泉聲喚人坐的皪寒梅折翩翻凍雀隨氣陰竹色靜地寂松濤播颯然不可留日暮黃雲鏁

儲六雅允敦氾雲招同陸錫三王漢階遊一陳思洛曹諤廷家愚千潑江寓舍雅集即事

二月客暨陽逆旅無人知春鳥弄花雨求友聲正宜亭亭三珠樹來從畫溪滔招邀四郡士素業抒心期諸公文章伯意氣凌虹蜺正聲久茫昧高譚咸振奇相與秉俗尚名必千秋垂子性頗淡蕩但能傾酒巵谷蘭吐幽蕚江梅綻寒枝逍遥白雲履悠悠使我思

擬鮑明遠樂府三篇 惠仲偶顏題天招集分賦

代結客少年塲行

輝輝白羽袍弓箭常在腰支屈左右臂射落雙飛鵰忽逢心所邦相携入酒肆不顧當鑪人把杯談意氣烈士性命輕一諾重平生殺人非已仇千里不留行亾命豈畏死猶擬建勳名事往無遺跡歲徂若東川高視送飛

鴻火色多少年爲我謝少年裘馬空翩翩

代東門行

飛蓬不可結白髮亦時生壯夫輕遠別貧士廿薄情一灑牽衣淚仗劒出門行行行日以遠風逐蓬根轉菸投煙邊邨曉起星中飯不能加餐食但見衣帶緩楲楲寄生草長依惡木根棲棲異鄉客托跡向誰門狗盜賤齊士鼠腊羞平原願永餔糜志歸全骨月恩

代昇天行

振策凌丹梯拂拂霞眠翠𡾟㵎跡亦已久學仙毋乃晚地上自難居不獨嫌世短眞人騎鳳皇冉冉空中翔三禽貽寶訣銘骨未能詳宛宛金鸑𦿆煌煌靈芝草餐之尚

苦飢況欲求不老跡晦與世遠道超離俗心蒼然煙霧裏覓影誰能尋蓬壺竟何處海水猶蹄涔

偕儲允敬氾雲蔣維御家兄穉亭遊華山用東坡與胡祠部遊法華山韻

朝市雲林劃爲界清遊宜接高人派短棹足猶蕩綠波蓬窗眼落青山快濃陰夾道攝衣行激激風泉散砰湃搜奇不歷衆所經別穿蒙密輕險隘攀枝欲鬭猿鳥捷隨石操與煙雲壞長嘯振谷山魈藏狂歌擊樹樵人怪絕頂風多晚更寒懶去猶迎殘日曬下山邨店酒旂飛碧筍黃香雜肥薤圓月當杯光潑水薄醉頹然脫天械況值嶔嵚磊落人高譚快意如爬疥一鉢羞言龍性馴

萬里何妨鸞翮鎩丁寧遂結五嶽期愼莫推辭兒女債

贈吳美叔四絕句

騷壇雄伯憶當時祭酒文章後世師百尺高梧淸蔭遠琴材長養到孫枝

鍾儀悲與昔人同庾信江南賦最工聞說海棠花落後老年彈盃在東風

西齋佳句也應傳小本偷鈔十五年今日仲容相對處文星已送入重泉

尋山准擬辦青鞋浪踏槐花閒月堦一自清言逢叔寶塵容不敢照秦淮

雨花臺

雨花無復見高僧刼後荒臺試一登萬里清江沈落日暮雲回首看鍾陵

江行

燕子磯頭晚煙合金山寺裏曉鐘撞蘆花雁起楓葉落涼月一篷人渡江

泛舟虎邱

畫槳弄雲水風清七里塘秋花照茶椀高樹落僧房不盡遠林翠悠然暮色蒼解衣思一醉處處酒餅香

九日登赤松山

霜寒木葉脫山秋露眞形石骨撐磊磊風泉響泠泠挈杖呼我友試險升青冥牽蘿引高步騎雲摘天星俯矚

吳越盡沆漭連滄溟澄湖八百里銅鏡磨空青我方局
樊籠譬若馬翦翎高僧施寶筏洗眼宜心銘是日古潭上人諷予以太湖洗眼光
龍山跡巳晦峴首涕徒零何如從赤松終年茹芝苓

題李山人畫屏

嵐光不染微雲江影欲涵秋樹釣船並宿蘆灣莫被樵
風吹去

吳門送別愚千之瓜步

十年歸未得正欲細論文歸計今方定江行却送君

紺寒閣示内六絶句

金陵文戰又空還靜掩蓬扉綠水灣莫道綵毫無用處
細君眉上畫秋山

茶罏聲沸篆烟消鎮日煩君伴寂寥無事捲簾相對坐
一林紅栢晚蕭蕭

落木棲鴉噪夕陽添衣冷澹立空廊墻根喚醒秋棠睡
欲問西風幾許涼

鸞鏡花枝近畫簷兩人隱几鑷眉尖愁心試看初三月
幾夜黄昏漸漸添

叢叢菊影落屏幃沽酒憐儂心事違破費金釵邀一笑
綠窗人擘紺螯肥

捸醉妝臺共一尊文章福命兩難論傷心官燭三條樣
別點銀釭照淚痕

檇李曾梅臛郵寄家兄所薦秋闈遺卷見示感
題

古井不波深復深誰抽五綵試神針嫁衣傳看秋閨淚
傷盡錦機寒女心

送惠仲偶解元入都

覃史研經二十春秪憑三語賞音新明年臚唱升金殿
親說江南第一人

大兄烟垂霧接軒小飲

吾兄高寄南城下水竹脩脩舊隱廬下了半枰敲淨八
爐香一縷上殘書盡閒杯泛松花酒春暖波浮柳葉魚
幸是嘯歌聯棣萼西林斜月晚煙疎

贈吳思緒習之昆仲

雨葉珠槃仗捧持雙丁才力又如斯誰爲知劭知虔者
無復慚卿慚長時花發卷簾春命酒客來燒燭夜稱詩
烏臺玉署君家舊猶滯寒江理釣絲

宿臥雪軒示家箴六二首

已歸仍寄食猶未是真歸別館疎燈照荒廬短夢稀溪
陰魚子上泥潤藥苗肥飯何時足抽書守竹扉
寒氊分片席白社舊同林一夜獨聽雨十年都上心春
花紛吐豔時鳥亦流音牢落終如此憑君酒盞深

臥雪軒梅

盤折依庭勢其如屈曲何香偏從冷遞枯欲借春和月
色自然好雨聲無奈多墻邊一步地留我破青莎

春日重傷漢舒

當年曾有約後死託無窮諛墓誠何敢哀詞總未工春愁新草色花事落梅風一卷開香雪寥寥海國空漢舒香雪詞極工

月夜自卧雪軒歸飲杏花下

樓前雙杏樹枝葉相交加飢驅主人出空自年年花去年寒食從郡返一片正隨春衫斜遶樹不能止手拾殘朶三咨嗟今年爲花不作客託食仍蒙故人惜日日捨之去見樹面生赤正月蓓蕾萌二月香苞成春風淡蕩春雨細小紅半坼窗櫺明二月十三夜爛銀盤飛水清瀉晚鐘聲斷忽思家却恐新花便凋謝瓊街踏影夜深歸月壓繁枝恰低亞玉膚細膩紅綃衣香頰輕酣光映射欲嫌寒梅太孤瘦豈侶夭桃逐風嫁山妻稚女睡初熟喚起同來立花下更遣赤脚婢提壺敲隔舍問有濁酒不溜酒喜新醅籬邊翦春韭盤蔬稍支架月明花又笑此夕眞無價一更二更月當天花枝冪歷籠輕烟三更四更月西隋濃露高低滴花朶五更無月但微風燭影摇花淺淺紅吸盡殘杯鋪小簟醉魂猶落杏園中

古釵嘆以下三首擬張司業樂府

湘君昔南游衡笄墜蒼梧泥侵苔蝕斑竹底三千年後逢樵夫無人知是舜時物但道形製與今殊君莫愛巧妝飾館娃宮前麋鹿鳴雷塘菽上耕牛立願隨賢妃脫

永巷不願高髻攏新樣

江邨行

江水清海水濁海潮東來泥漉漉朝輸蘇淞無停留灌溉農田望秋熟連年旱澇由天災鑿渠蓄水胡爲哉急流泥沙隨水去緩流泥沙塞水路菖蒲葉放蘆芽生雨足正好勤春耕官今要儂建水閘其奈皇天不識察

養蠶謠

菖葉青桑葉綠吳蠶蠕蠕動萑薄小婦攜筐襪雀飛鵓鳩亂啼紫椹熟溫風密雨遮深房地爐熾炭融冷光三眠常忌醉人見邨巷家家斷酒漿櫻桃紅過杏子黃茶旗盡展麥垂芒眼前百事俱屏却但望雪色新絲長簇山高高侶屋捉蠶上山去花貓捕鼠慎勿觸老媪拂布裳拜向馬頭娘暗祝今年多做繭要抵舊債充官糧繅車絡絡杼札札織成綾錦空羨殺君不見採桑貧女凍欲死富女裁衣疊箱裏

題富春垂釣圖

至竟雲山畫裏青投竿江水憶沈冥少年誤識騎牛子却遣先生應客星

筱六過漢舒舊居詩以送之

寒食梨花節郊行命筍輿應過張祐宅爲問馬卿書葛帔流離日塵帷寂寞餘遙傳故人淚相與滴烟墟

咏李

春園發緗萼前雪暎清宵結子疑茉莒吟花比葦綃無言風裏態微笑月中嬌不遇蕭陳侶何人賞九標

得榭亭家兄南宮提音

好信傳中夜泥金附鯉魚紅箋喧姓氏白髮慰門閭驥足終千里貂裘剩一書阿奴空碌碌慚愧似蟾蜍

紺寒春晚

散誕依林石風光欲晚春新陰遮小閣白袷隱閒身花盡香生竹鶯來語似人雨深茶椀潔不飲洛陽塵

過東園

風物東郊勝名園萬綠新偶來尋水石只見鏁松筠鶴化羽遺櫊僧孤山作隣蕩舟幽興極落日照雲巾

玉停下第初歸歲六招飲用韋蘇州燕居日已永夏木紛成結為韻得日木二字

有客京都游獻玉期萬鎰彷彿卞陵陽被刖已非一歸來愧家老咄咄坐深室空令識貨者望氣傷鬱律物雖貴世用尤畏喪本質君今抱璞還無得固無失屈久當大伸遠城價轉疾況復富年華頰紅髮如漆故人展清讌朋好歡笑密為樂誠多方聊用永此日

孟夏草樹深桐陰覆軒屋好風振枝柯葉葉雨如沐時有黃栗留飛來囀新曲江魚鱠切銀圃筍煮削玉櫻顆圓而紅豆莢長且綠欣然酌華觴風物家鄉足勸君須盡醉可以忘榮辱胡為不痛飲皺纈生倦目壽比堅石

難面學涷梨速置彼披林斧全我不材木

荷珠

漢濱遺佩鄭郎逃素質黃螺約略淼天乳結胎鳥翅展水風拋彈絲禽仾擎來碧玉盤中走滴作紅鉛粉上啼最是招涼當暑月歌喉一串落前溪

次韻答繆武子二絕

讀君桐華篇正及桐華發夜半攬衣起步看桐華月

抽刀斷江流江流常不絕借問一心人何以悵離別

晚清夜話

梧竹當軒影清燈夜話時暑風無墜葉夕露在高枝坐久殊未竟心長各自思寸衷難共喻何必不相知

家敬敷招集栗園題雙清畫壁

竹邊寒梅五月發春風到此何其遲君家新粉雪色壁令我一見生驚疑苔枝鐵幹互蟠結露梢煙葉紛離披昔聞蕭協律畫竹甚秘重忽寫十五莖換取一百八十六字知何用又聞王元章畫梅詩更狂羌笛吹他不肯下白雲萬頃號作梅花王壁上雙清兼二美默坐觀之不能起質當谷瑪瑙坡此圖髣髴丹邱柯青梅紫筍盤中多主人置酒請我歌醉來把燭重摩挲杏花如火燒林熱雪壓風搖奈爾何

題家葆光中翰小照

采香徑闢卅年端歷枝杏蘂春風寒鳳皇池上紫薇發

一笑掉頭不要看蕉團淨叠輪珠圓茶鑪經卷思逃禪
謝郎東墅豈終老高臥聊同捉臭年

得家兄書漫題却寄

玉堂清暇却思家烟雨江南道路賒爲報舊廬添竹樹
早梅猶未畫梁花

雨中作

傍樹爲家織竹門雨飛烓竈斷晨飧西窗一笑牽蕉葉
據几閒臨屋漏痕

曉起

曉起展清步籬門一徑斜側身叢刺合放眼密陰遮新
雨霑瓜蔓微風落豆花此時幽興極眞不蹋東華

偶成

貧豈爲吾累其如百事生奴論蕭頴士婢憫鄭康成枯
樹蟲偏蝕低花草易平靜思翻欲笑天際白雲輕

七月六日吳思緒昆仲招同社二十有二人集
廓然堂用東坡七月五日韻二首

復此文讌始相與屏衆務緬懷玆堂開高會知幾度琅
琊昔二美聲華沸如煮司成及都諫能續千鈞縷名父
遺雛凰閒尊滴秋露羣子各勉旃江湖日東注
秋入氣稍涼晴雲未上好風溪南來新月屋西亮削
瓜沈綠[illegible][illegible]紅汁漲泛杯儘留迤清言轉遣餉臨分
蹔餉[illegible][illegible][illegible][illegible]已儈顧茲時過從高興激頽放

既閒堂話雨同馮甯綠沈白漊馮孟谷沈子大錢文子武子分韻得十蒸

落拓尋知已臨觴百感增半年雲外樹一夜雨邊燈覓
句眠重起論心醉可憑平生文酒地猶自得飛騰

爲陳鳳翎題畫扇

疊嶂排秋屏高泉落寒玉閒心與白雲飛入山腰屋

寄惠仲偶庚常

曾聞柯學士種柏在西堂玉河橋上過借問可宜霜

游漁洋山

自識漁洋山十年望中青佳遊已屢阻風濤怯揚舲春
淺餘冬寒倚酒爲此行山靈鑒予意暗使波神迎秀色
展雲黛瀲湖如鑑平坡陀弭輕楫壺榼尋幽扃迢迢趨
徑誤得睹所未經竹柏既怡性茶桑能養生居人不知
愛過客空高情煌煌容臺公瘞骨無碑銘山中有董宗伯墓遙遙
新城叟秖挂詩中名謂漁洋山人終將絕勝地付與曇華僧

題曇華菴

滄波杳渺山參差道人無事棲禪時春寒不捲梅花帳
壓屋白雲眠未知

望法華寺

漁洋水深龍作潭漁洋山盡見雲菴老僧爲指法華寺
更在遙遙青嶂南

紅梅

竹外嫣然倚玉妃桃花嫌俗杏花肥波横瘦影朝陽寫

風約清魂絳雪飛東辟好留殘句在西岡應乞一枝歸
紅羅亭衷繁華别莫道師雄舊夢非

戲食河豚者

蘆牙初茁早春天青果紅薑佐味全莫道河豚容易食
賦中須熟左思篇

送杜望子之楚中

杜子當春别歸期指素秋綠波江上望黃葉意中愁賦
草禰衡墓詩題李白樓故園多酒客莫戀習池遊

悼女惠六首倣孟東野

雨中雙鶺鴒引雛向人飛亦不論雄雌雛多覺容輝我
有七歲女但見燒殘衣盤中置梨栗日夕待汝歸

風多樹傷枝葉稀樹傷心開此頃刻花鑄蒂無黃金七
年亦不久積淚良已深堦前抽孝筍拂予浪浪襟
短髮梳鬅鬙知愛明鏡光曾顧抱者言安得如孃長纖
質隨風花化作林煙蒼掘根問所由直木無芬芳
翦棄骨月愛鑄此剜心刀割恩竟何時增痛聞孃號緣
火乃敲石因明遂焚膏所生適自累誰抉天之牢
宛轉垂死泣絮被留啼斑憐爾含凍餓未病骨已孱獨
於貧苦中少小能怡顏天屬綴心孔豈止藏牙關
結褵已逾紀終隨浪息雙回顧他母雛寸心激風江占
數天或有衡理吾未降呼婦且對坐默憾東西窗

白鬚

東風吹愁根種作頷上鬚一莖白皎皎勢已壓烏吾
年甫三紀鬚白不早乎人有早白髮早白鬚則無一白
可盡白盡白只須臾兼恐白未盡骨朽綠髓枯寒銅驚
病婦照出氷絲麤當窗請摘去爲計徒區區摘鬚不摘
愁斫樹留根株不如留此鬚以爲達者模

牡丹

鄭衛風詩扇淫氣草木流穢生洛陽唐宮移入妃子笑
嶮巇蜀道奔三郎亦如阿麼恣歡樂天以瓊蕊徵妖祥
後來戎葵角多少散播萬本方繁昌朱門購植築華館
疊石高下環雕廊竊春偷暖爛熳拆綵旗繡幄許濃妝
笙歌鼎沸喧俗耳酒肉狼籍充肥腸豪奢能幾花易主

非惟破國家亦亾韓弘邸第命劚去所以不效兒女狂
昌黎學道賤幻術辯鐫詩句誠荒唐史間白傅妖花語
春街笑殺奔車忙世人愛此空有眼浪奉稱號何煌煌
淺根柔榦極細小葉麤花大徒敷張遠觀似豔苦無韻
近齅有氣非眞香濂溪賢人子周子以蓮爲說惜未詳
吾生寒儉厭華侈欲著花史閑評量孤山梅妻林處士
東籬菊友陶柴桑細别貞脆分雅俗此種不復煩遮藏
舉肥相者應怒我一株方擲千金裝

紺寒閣漫題二首

汲汲無家客終然愛故林三間溪閣小幾載夢邊尋藏
石隱人皆羨野鶴心不才應獨棄非敢薄華簪

清抱不入俗窮愁也自嫌午煙吹桂玉暮雨[illegible][illegible][illegible]

莽淩冬秀桐陰入夏添閑心消物理濃睡下蘆簾

獅子林溪亭

風皺春溪鏡影斜可憐紅雨落禪花但須識取波心月

北秀南能是一家

早春同玉停雙栗過子大小飲漫成十韻

水竹城南路閑中好共尋蘚堦通宛宛梧院靜愔愔濃

綠含微照低空度晚陰棋聲幽鳥鬬畫卷亂峰深龍籜

搜篁徑魚腮上柳林老饕狂客態小酌故人心談劇詩

難就形忘酒易斟傾壺開一笑寸燭抵千金率爾成良

會悠然展素襟何當携手去結隱碧山岑

晚清軒即目

茗椀閑消夏日長桐花開處隔簾香中庭時有鶼梅鬭

正及好風生午涼

題長慶集

李杜文章是我師玉川昌谷更爭奇近來愁病心情懶

一卷香山自在詩

隨稧亭兄謁先人舊廬

重來栗里認遺踪頭白先公記舊容細檢門前五楊柳

四株蕭颯一株濃

題三兄郵居

傍水籬門草徑通乳鵁雛鴨綠蒲中轉頭暗憶十年事

輸此櫻桃樹下風

示諸弟

負耒長耕東海濱憐予方悔著儒巾祇將舊業還清白

莫道爲農不及人

閣上坐雨二首

抱閣清溪漲橫窗白雨來瓦溝聞颯沓墻角看潆洄蓮

葉沈難起桐花冷不開披綿當盛夏撫几問殘杯紫月

重陰結孤輪何日廻三農方望歲調燮在中台

小似黏蝸舍斜如泊釣船泥深門閉雨炊斷竹生煙漏

已頻移榻飢仍擬折椽池寬嬉水馬林濕抱瘖蟬莫羡

魚多樂空憂蟹未遷剎那身世事靜坐結初禪

六月五日夏疇箴六携酒南園招陪稧亭兄

門庭七葉舊相因載酒園林盡主人引徑紅橋排雁齒

俯溪碧檻照魚鱗喜隨羣從歌華萼閑聽幽居話洛塵

劇飲不須論斗石雨多六月落寒新

得朱竹垞先生凶問

文星光暗秀州虛欲置生芻玉不如避世暫從金馬隱

退身終老碧山居薄田僅取供麤飯清俸都持寫異書

腸斷白蓮橋下寺譚經華髮已蕭疎

納涼即事二首

密林包晚暑危閣隱殘霞竹氣生新葉桐香落小花隣

溪銀喋網選浦雪飜車免憶山深處城南亦可家

已聽疎鐘斷重聞遠笛吹星繁初月夜露滴秋風時清
煮頭綱茗開成口號詩明燈觀細字默指向秋期

題陸侍御小影

人歌驄馬御史自許山林隱君綠髮不沾春雪青瞬閑
看秋雲
玉局朝雲為伴維摩天女同禪漫話綠章舊事且書裙
帶新篇

晩清軒偶示箴六

嘉樹生圓陰葉葉綠未破輕風蕩疎簾抽書相對坐深
趣默自領紅輪忽西隮

夏日毛鶴汀寄示咏蓮樂府題長句報之兼簡

玉停

吾鄉人人愛詩篇周秦樂府獨不傳抽花儷草紅配白
香雪擅能三十年（家漢舒詩餘極工集名香雪）東街近有洗桐子（玉停自號也）欲
繼香雪精覃研予也鈍拙不識字雙手但解耕山田遮
邀入社譜宮徵窘束頗類啼窮猿鶴汀古歌追杜韓今
體亦在錢劉間忽收波瀾入詞卷新豔儼如王碧山雄
辭麗製俱占却殆使來者不復言六月盛暑紅日懸溪
亭風涼歌采蓮銀牋小草得快讀却似清冷澆瓊泉莫
釐峰脚消夏灣玻璃萬頃花連天相攜好約洗桐子扁
舟一葉香中穿亘拈水調相唱和吳兒拆斷琵琶絃人
生作達古所賢浮漚電火眞可憐君不見香雪詞人窮
到死十五嬌兒種木棉

輪扇歌（集鍥亭兄古香堂賦）

客熱可奈何聽我輪扇歌左琴右劍形製古堅木精鐵
相支拄雪色鸛鶴拔勁羽插成六翅輕欲舞金烏銜火
盤空中燄燄萬里燒雲紅蜚廉罪深帝不赦敕縛因閉
無由通是時阿兄方設客汗如白雨不能食浮瓜雪藕
竟何益發狂大叫歌苦熱爐煙不動林梢直於焉顧童
子命取輪扇來輪兮扇兮眞奇哉蓬頭小奚長五尺天
地噫氣手所出赫赫祝融威乃失中樞旋轉圓影移有
風徐徐復微微颯然涼飇吹葛衣蒼蠅倒退不用揮銅
瓶水花香亂飛鬢髯飄揚髮褷褷肌骨蕭爽心清夷快

樂不言中自知主人勸進酒衆賓盡忘歸由來萬物以
時貴此輪此扇當其時我思物理起三歎會見地爐重
簇炭

庚寅七月六日再集廓然堂懷吳思緒昆仲二時（吳入都其姊倩杜詔子作劇座中毛鶴汀年最長）

尊前事事去年同只有機雲滯洛中舊雨共來尋杜子
論詩仍得聽毛公星高北望懸珠斗月淺西流下玉弓
兩地故人空記憶依稀牛女路難通

粉壁三友圖爲香濤弟作

一葉秋風始黃落幽軒蒼翠忽滿眼松老爲龍樹樹鱗
梅枯立雀枝枝蘚更兼竹勢欲干尋未集鸞皇佳實晩

何人併寫歲寒姿浮豔穠華能盡剗圍中紅槿好顏色朝開暮落無心管相看不厭只此圖面壁繩牀終日展

南園池上晚酌

丹柰開園熟銀鱗出水肥晚涼池上酌一一見螢飛印月蓮塘近懸燈竹寺微稻香門外立嬾向醉中歸

閏七夕

雕陵鵲起重登樓風露涼深景更幽蝨滿籬根偏促織花殘竹尾勝牽牛看星處處增良夜賞月年年欲半秋莫道近來歡會數臨分應觸雨回愁

送稊亭兄由楚之粵

北歸半載臥田廬又是江山發興初梅下欲看庾嶺月

柳邊先食武昌魚昔人難擅題樓句新語無忘獻闕書正及涼秋宜夜坐空齋聞雁獨愁予

寄懷夏山人

褐中懷玉世誰親長傍雲林作隱淪雨沒湖田憂稅重月涼蘿屋苦吟新幽蘭無色元生谷野鶴雖飢不向人欲問琴山最深處可容王翰卜爲隣

送李學博還廬江

洑溪溪水碧於油洑溪草堂花竹幽先生官冷心更冷江月滿船歸去休東吳八月鱸肥紅斫鱠擣橙煙雨中漫憶銅盤左元放不如小住過秋風

寄愚千瓜步

美人隔江水渺渺日相思偶然逢迅羽不及寫書時

題楊柳秋蟬畫扇

柳梢風晚動柳葉露晨流蟬糧供不盡秋閨獨無愁

樓上獨酌

百尺好買閒身一壺自有深味聊從枕上杯中長對柳眠竹醉

題徐秋槎僧裝小像

浮漚認作全海蒸飯終成熟沙識得神珠繫處元來空裏無華

過戴高士南枝舊寓

短簿祠前路遺民寄旅魂誰憐晞髮子未瘞白雲邨戴寄貴字茲徐侯齋先生余昔年贈詩所謂猶喜諸陵無恙在冬青只爲故人栽者是也今見侯栫舊寓不勝慨然

旣閑堂分題陳白陽雜花畫卷二首

牡丹

濃露沾枝重豐肌上酒勻春風洛陽陌何限看花人

蕙

百畮靈均樹誰人作佩纕年年和九畹煙雨對清湘

秋日題桃花楊柳畫扇

柳爲彼士門前樹桃是漁郎洞口花疎雨半簾飛落葉何來春色到山家

感興

赤荆頭上釵白桜耳邊璫美女雖有色去飾無容光
以微賤士抱義難自明言甘人易入語直人易傷中懷
何耿耿佇立以彷徨握劒遶四周意氣空飛揚南山有
猛虎君其善自藏

溪閣秋晚

霜林豁秋閣水蓼明孤渚澄波騁空烟黄葉下寒雨高
韻屬清坐深思結疎語泠然雲巻帶日暮懷靜侶

贈家氷菴太守

東越風流守高吟萬象收靜能與榮會貧不為官休人
竝寒氷潔門關老樹秋幾枝龍盡戟只換一扁舟

平生一首懷家兄

平生無俗事閑作愛秋人立雨看紅樹沿溪採白蘋雁
羣含思遠鵶陣得寒新何處尋真樂蕭然只耐貧

沈二以美醞見餉詩以謝之

皎皎寒月吐凜凜涼風生獨處既不懌時序感復驚被
棠君子惠嘉命枉柴荆緑酎發新甘青絲提玉瓶懽焉
嘗芳冽興至遂自傾千千價非重何由報來情涉園采
霜鞠一握黄金英幸免甘醴誚相期晚逾榮

次韻奉酬氷菴見贈之作

宗老今摩詰詩中擅聖名陶鎔關力學神骨是天成簪
紱襟期淡江湖氣味清萬言如水瀉百鍊得金精白雪
無人和浮雲任世爭撝謙前輩事弘奬昔賢情下拾蓬

螢細深慚芥羽輕軒軒煩玉降一一贈珠明夙昔覩風
雅從玆領正聲自嗟遭困悴矢口失和平臥疾逢迎缺
懷思夢寐生鑒坡空屬望碌碌不如兄原詩自有淩雲賦鑒坡爲弟兄

小樓夜雪

窗白天未曙風篠時聞折夜氣逼樓寒烏栖一林雪

雪中懷李山人笠峰

荒廬抱遺經雪斷門前跡猶以城中寒日暮懷山客

雪霽見月

滴滴檐氷消凍月照清夜不就紅爐熱開簾步階下

氷菴有哭弟之戚詩以慰之

昔似四韓盛今難二陸全傷心寒被底隋淚斷鴻邊命

已歸長夜情宜節暮年遺孤勤撫鞠深足慰重泉

探梅

溪邊竹外始經過冷眼尋梅破淺莎何事春風渾別様
南枝飜少北枝多

游元墓冒雨至馬駕山

朝日紅隱霧松徑生午陰梵鐘動古寺法雨清塵心山
梅拆未半開者能先尋雲氣暗羣壑花光逗寒林每愛
春意淺幽興乃獨深迤邐二三里前峰轉森沈石滑趁
穩步霑濕仍登臨萬事謝不敏玆焉力所任

泊舟坎下飲郁氏臨湖草堂

言停木蘭棹提壺叩雲屋主人素未識賣藥隔山麓排

扉竟入座列席傾醽醁情逍愛師古性逸難拘俗幽庭起徐步短墻縱遐矚春湖開半面幾點浮巒綠所愁風色正能令歸帆速安得縛茆亭結隣來往熟

宿夏山人琴山書屋

昔我居山中常與山人遊今雖不居山喜有山人留日夕松門暗願言於此投開軒然燈坐道從靜者求文章多古調譚論陳前修須臾出酒餅屢告不得休稍訝雞黍外羅列何其稠乃知孤高士情重逾俗流

曉度琴山至和安山

夜宿山下居紙帳香不已曉登山上看始悟在花裏山南萬萬樹彌望不可止豈知過山來花更多於彼晶光

耀幽谷玲瓏日色美未測路遠近行行輙十里仙犬護山家午變雞聲起欲藉白雲眠灌園長已矣

蟠螭山石壁精舍

落帆蟠螭下振策入松色紆回忽平曠飛鳥去不極湖山獻三州風瀾渺難測斧劈石壁陡繩挂墨泉直躋險築雲扃架空開淨域昔游當暮春紫蕨曾飽食重來面貌非逢僧罕舊識人世有羈鞅悵焉生歎息

潭西

潭西與且曠有地皆栽梅天晴十分放正及攜春醅六浮上新閣萬峰登古臺空煙冒層林積素無纖埃人家沒亦靄廡屋繁如堆愛此幽步緩細徑多縈回有時拂地坐得意傾深杯落日弄寒條清興方悠哉

記得

綠桑半翦蠶三眠春酒正熟紅櫻然記得山居好時節小樓風信楝花天

懷舊 山人張憩齋 癸巳十年

寄跡山邨爲卜隣風情猶記老遺民斜坡犖确紅藤杖短髮飄蕭白氎巾得句常評詩律細銜杯只怕酒家貧今來翹首門前路觸撥傷心已十春

家聞石進士拾集善學齋感賦

昔時文酒此留連腸斷迴車十二年獎飾自慚袁武子風流重喜對斜川履綦約略尋遺躅詩卷依稀記舊篇美酒名花空一醉歸來清淚滿燈前

新居即事

新買東城宅幽仍與舊齊綠蕪沿砌長青橘壓枝低書笈攜千里 謝凌進兄弟自武昌來從游 漁竿借一溪譚經復垂釣何用怨卑棲

題愚千詩藁後

君本謫仙人遠游逢賀老 謂阮亭司寇 拂衣去京國涉湘弄芳草歸來虛白閣源流日深討古思發高韻雄辭抒鬱抱紛披由五帙把玩得奇寶味在鹹酸外心識口難道蹤跡非歟步曰予非不早雲濤隔三山何由踐蓬島

彫胡飯熟配香蒓飽後閑眠竹簟陳斜日半窗清夢斷風吹松子落衣巾

寄笠峰

折麻望巖阿西嶺白日下何由躡高蹤從君憩松舍閱水照雲巾尋山整煙駕相與排冥筌超然乘物化

游準提菴

寺外清溪遶踈楊一徑深入門羅野趣拂榻面城陰僧話無塵事禪花不染心人生幾緉屐只合向祇林

海印菴大樸

挌提有大樸擁腫亦參天未寺應先植何人知歲年終無匠氏顧竟以不材全獨撫意誰契蒼蒼橫暮煙

寒鴉篇

寒鴉羣飛聲肅肅寒鴉羣栖爪握縮柳林凋落柏林空侵晨啼霜暮鼯風鸕鷀能捕魚剖葦能搜蟲嗟爾寒鴉但能張口飢噪終何功秋鷹何來捩眼見列陣紛紛不敢戰高飛難逐日中烏隨陽那及天邊雁吁嗟乎獨不見郊原牧笛斜陽外一隻荒寒啄牛背

寄楊文叔都門

何須問行路之子念平生蘭臭元相合松枝有宿盟世情輕舊識物論重時聲空谷寥寥意終期在淡成

送家箴六孝廉入都

明月蘊滄海瓊樹移蓬瀛家寶與世共送子今遠行遠行三千里去去之燕京公卿熟姓氏五色炳華星雲聲發金石鏘鏘陳　帝廷詩書濯衷馬氷蘗資聰明輝共雖世胄練達殊經生小草非定論遠志出乃成空山日延佇一慰折麻情

寄玉停

江頭臨別日樹色濃如霧天寒聞葉隕蕭瑟難為度霜霓侵人衣希君保貞素

小山詩續藁卷一

男景

小山詩續藁卷二

婁東王時翔抱翼

和玉停酬思千韻

湅雪殲伏蟄嚴飈獵枯枝羣物畏冬令孤懷耿春姿忽
聞雙烏鳴酬啗多哀思一怨鍛翮短一愁素羽緇高下
殊未判飛集誠有差春鉏帶長翰恭足眠氷池獨無聊
舉意飲啄適今時

題橘 讓木所小集分韻得文字

緑葉凌冬倚夕曛白花開更足幽芬天星可識璇樞散
地氣休從淮水分三百顆惟思餉客一千株豈羨封君
靈均作頌陳王賦自古曾供絶世文

稧亭兄粤遊初歸出荔枝酒飲客即事

相見何須問粤裝秪携名酒自殊方纔傾淡白梅花色
細領輕紅荔子香萬里停杯談客路九廻揚觶洗離腸
明珠翡翠原無用贏得親朋醉一觴

殘冬

空齋風雨悄然思長作閑人也自宜壯歲縹緗仍舊業
殘冬燈火似平時紙窗待補遮寒急土釜停炊得飽遲
莫望然薪相暖熱秪須酒脯祭新詩

立春日作

柴扉寂寞背條風只認山梅小蔕紅人賜一枝新綵樹
不知誰近望春宮

人日集涵古堂懷玉停用高達夫人日題詩寄

草堂分韻得日字

初正弄氣已涉七靈辰從古稱人日故鄉朋好相招呼
煎餅調羹坐深室令徵前事觴咏新共簇紅爐歡笑密
遥憶天涯薛道衡離家半載歸難必當年人日曾同醉
今年人日重追述手把梅花暗斷腸蒼茫雲水空如一

山橋夜泊

煙抹疎林似畫成山橋吠犬亂泉聲牽舟夜就前溪宿
沙岸一燈和月明

書所見

玉泉泠泠石上流松風謖謖冷如秋月低烟暝半巖火

山鬼移燈照夜遊

曉登支硎

曉日初推紅玉輪曉雲如曳碧紗巾敲門看竹僧未起
不作登山第二人

報恩寺留贈霜公即用霜公進寺口占韻

平生野性愛名山竹閣苔梯趁早攀趙老高踪空刼後寺係趙凡夫高隱處
休公詩思碧雲間雙梅盤屈含苞冷一澗渟泓
暎石閑多謝清泉相浣濯此中何處著塵顏

由支硎山至濆川遂泛太湖

别僧檥棹未斜暉淺水孤篷漾影微背嶺雲横山障列
催花風軟社旗飛千家古鎮長川直萬頃澄湖遠樹稀

會得鴟尸逃世想釣船如葉可忘歸

積翠菴即事二首

又過精藍地居然宿昔歡挈壺成晚醉燒筍為加餐遠磬穿雲出清琴就石彈稍前憐翠色莫畏竹風寒

探歷方初旭裴裒竟夕曛濯殘松澗雲夢斷石牀雲
在應難住情依未易分籃輿促歸路樵唱不堪聞

吳門舟中送稺亭兄還　朝

吳閭握別手重揮畫鷁晴江綠水肥南國凌雲春雁去上林遷樹早鶯飛祥琴彈後辭楸壠朝鼓聲中拜　袞衣從此堂前停綵服安心珥筆侍金扉

稺亭兄口占賜和疊韻再送

離思如雲未易揮低回春岸荻芽肥難隨跛浪三千遠愁見揚帆五兩飛西日斜斜停去棹東風拂拂上征衣瀕行重把塤箎和獨掩鄉園舊板扉

花朝雪用愚千韻兼示香濤

尋山迴棹當花朝歷江雲暗風帆飄春寒天意苦蕭寂細翦玉朶排枯條沙汀微茫鷺鷥沒柳岸阻絕驊騮驕漁舟半橫綠蓑重酒家斜颭青旗招撒波鹽消類和糝射箆箭疾疑追逃猶勒古梅藏玉質豈有霞臉舒夭桃迴飈且愛白苧舞素女髣髴吳姬嬌忽然長歎指哇隴寒深麥短方未揠去年荒祲木棉壞海隅氣象殊蕭騷何期春令仍冬令陰張陽伏終難調只今民活賴米賤復恐水旱災禾苗我雖無田謝耕作亦有生意留來朝

達哉吾弟園林主令節勸勿辜良宵欲祀花神速歸艇支寒飲福開新醪

早春雜興用杜春日江邨韻（集唐杜軒賦）

經凍花多歛迎陽草易深未為春賞計猶滯歲寒心寂寞時難處寥梢景獨尋古人如可見何必不宜今

遲遲回淑氣急急感流年節候欺梅雪光陰落澗泉殘書編幾絕短榻坐將穿亦有探芳意晴和待好天

晚寒天欲黑薄醉面微紅殘燭三更雨幽軒一夕風林芳牽野客溪漲約漁翁漫把人間事來塡空洞中

老屋剛臨水閒門半染苔鶴諳雲海路櫟愧棟梁材對

景心偏觸逢杯眼即開東君吾勸汝莫遣柳花來

澹泊循先訓蕭條度半生人心方競進吾道在遺榮媒雉惟貪食冥鴻豈近名春風吹不轉貞柏似無情

東園觀梅

尋梅出郭指雲莊淡藥疎枝乍破芳曲沼遙環千樹雪長闌橫截滿林香翠禽自立花間語素袖宜携月下妝為有仲圭留粉墨畫圖重省竹邊廂（臨瑞坐梅花廊觀舊藏仲圭畫梅）

落梅

天忽晴還雨梅初放即殘蹋泥當屐齒和月隋闌干簷下追前笑溪邊悔晚看水流香片片風捲雪漫漫斷夢空無影相思祇剩寒由來高潔者所遇定艱難

咏柳

江南今日柳知否出靈和曉露長隄滿春風此樹多舞筵牽翠袖妝閣鬭濃蛾颺縷横官道飛花蕩遠波無情能繫馬有色愛如鶯欲折應停手其如嫋嫋何

潭影軒觀杏 蕭懷徐亦九偕汎雲顏玉倚綠文子宋蔵六諸孝廉

敧墻亞竹杏花寒白石空庭置酒看煙靄江南沈醉處馬蹄紅雪襯長安

香濤招飲玉蘭花下醉歌

日色破霁霧天容開蔚藍春風駘蕩百鳥語呼我步屧來城南紅橋翠徑穿宛轉鶯靚玉樹凌高欃藍田烟淨掃羃歷湘山香遠聞馣馧藐姑仙人碧霞帔飄飄鶴駕鸞驂偶然下戲試奇巧琢氷團雪枝頭黏唐昌蕋歌瓊花盡幻此素豔遙相參縱無明月自皎皎未怕細雨垂纖纖綠樽倒浸張綺席紅燭半射釣晶簾北窗繁絃武仲撥柯亭長笛桓郎拈清歌惟應愛水調痛飲何須畏酒監起揖四座客且聽狂夫談功名[illegible]氏媒鳥囮魚有椮弦直鈎曲誰其諳大兒畢卓偷以貪小兒劉伶須諵諵有酒不喫真愚憨鯨吞波卷罄復添醉向花前鸜鵒舞碎瓊撲簌飄春衫

春陰

小閣春陰悵望中斜陽偶露即朦朧飛來雲葉漫天碧襯出桃花罨水紅錦袖寒多猶自怯繡林香歛定成空

美人何處思芳草萬里平蕪細雨濛

紫陌閒行路欲迷青驄應惜錦障泥鶴昏花霧濃邊夢鶯隱柳煙深處啼曖曖不知殘日下垂垂只覺暮天低無端觸忤生愁思酒旆模糊颺竹溪

休憑燕翦一雙飛吹散東風氣力微不見晶晶和皎皎常看靄靄更霏霏落花小院潛生草無雨中庭暗濕衣盼斷晴明渾未得熏香終日下簾幃

若有人兮隔遠岑濕煙漠漠路難尋長成高枕眠雲思消盡看花似火心青嶂沈來停著屐朱絃潤後不彈琴閉窗閒寂無憀坐一樹棠梨伴獨吟

南園即席

入春幾度南園醉盡日尼猶總稱情命駕雲山逢客到過溪烟竹有僧迎嘗茶雨足新泉活載酒波寬短艇橫更喚小伶明月下碧桃花外按歌聲

月下索飲

自笑傾囊無一錢清光似水落堦前每愁好景尊偏竭可奈良宵月正圓莫惜金釵成酩酊更移玉鏡映嬋娟露寒猶伴如泥坐應比劉伶婦較賢

題粉梨畫扇

檀心含素質冷豔一枝斜不是東欄雪應爲左掖花

櫂歌四首題香濤園中小舫

煙水無多路不窮繞西又轉石橋東春深亂落楊花影

道是漁舟撈雪中

茶童却遣學吳歌倚楫閑聽水調多一段清溪半篙淺
何勞為唱定風波

翠袖清尊暎碧流琵琶斜撥背船頭月明夜夜花間泊
只載歡情不載愁

春去應教縛柳邊休從水面損荷錢也須近岸栽蘆葦
好仿秋江聽雨眠

春盡日 浮影軒雅集賦

穠芳都與逝川東婪尾花棲未落紅是處盤筵留夕照
轉頭簾閣換薰風不妨月盡兼春盡今歲三月晦日春盡但得心空
任色空莫似冬郎枉惆悵慨慨把酒病愁中

毛學博一粟菴雅集即事

藤架花籬一院陰先生奉母寄幽林玉膚園筍莫粘箸
紅縷江魚鱠落砧客訪閑居成小飲烏依密蔭和高吟
誰知醉卧茅菴日不異當年捧檄心

漫成

且任人嘲且自許時尋醉夢認為家忙惟門響催傾酒
懶到庭空不種花野馬影中皆俗事飢蚊睫上亦生涯
似聞傳說爰居鳥聽樂悲愁憶海沙

初夏鶴來堂雅集賦

春歸猶有惜春心垂下蘆簾悵獨吟草淺草深多暮雨
花開花落變新陰年華晼晚羞長賤書卷叢殘懶更尋

若不早銜櫻筍宴欲於何處散幽襟

毛用兩託疾不赴鶴來之招詩以調之

清和景物十分佳命酌遲君到日斜漫託午眠緑中酒
大都春病為憐花但教委地梳長髮何必支機傍舊槎
寄語龍邱扶拄杖荼蘼芍藥正芳華

晚庭即目

書帷漸黑意闌珊兼几閑憑拄頰看新月殘陽分暮色
嫩陰幽草帶輕寒偶然好景因閑覺如此佳時欲覓難
信口詩成還索醉家人休報酒瓶乾

偕懷一城南散步

萬緑陰陰二麥秋城南携手作閑游無名僧屋敲門入

未識人家見竹留淡蕩此襟應共會超遥散客竟何愁
欲歸直待斜曛盡圓月光中樹更幽

予為香濤作櫂歌四首用兩兩和之因疊韻戲示兼寄香濤

莫笑漁塘短易窮蘭舟時載玉丁東撑出溪心岸邊望
蓬萊依約海波中

阿誰重疊唱清歌小姑彭郎離思多一雙鸂鶒戲蓮葉
停橈休遣更驚波

春溝香雨逐船流流到東西兩岸頭東去見蓮西覓藕
浮萍一葉任他愁

泛宅儂思就爾邊不須更索買山錢水風涼透波紋穩

柳影蘋香稱意眠

芍藥 讀木齋小集賦

白石欄邊野客栽重跗累萼映蒼苔名佳有木偷爲號
春老無花後獨開勝集豈期韓令宴清吟須拉謝公才
調和欲問揚州信莫共煎烹水部梅

呈吟社諸公

暗憐稀髮不勝梳終覺愚頑與世疎礪鏃故應傷繳雁
臨淵未免羨叉魚時開拔地升僊宅長是依巖老故廬
磨耗雄心消歲月可無文酒共相於

醉中示愚千

朝來醉倒折枝屏只愛絲繩提玉缾流輩無多穿白帢

交游強半入青冥閑灘遺落雙拳鷺小水浮沈兩葉萍
我賴酒杯君不飲手盛花露注前經

寄家箴六庶常

高燒蓮燭照詞鋒知有才名徹九重御苑遲鶯啼睍
睆玉河驕馬蹋從容長鳴君作驚人鶴卑伏予慚判蠖
龍多少彈冠西笑意爲煩鞭起舊疎慵

家兄還 朝稍後不及散館詩以慰之

闕門柳色久盤桓離別因愁大被寒雲關偶當淹鶴駕
蓬山誰不是仙官香須漫爇應徐待花要遲開更耐看
五十身榮未爲晚莫將顏髮歎衰殘

愁

悄悄心期只自知遠於天外細於絲夕陽拋卷初惛後
斜月橫窗未寢時老樹倚多常獨立小闌凭久不曾移
破除也莫憑尊酒清醑盈觴總怕持

四月三十日漫書

又過新陰嫩草天筍高成竹影娟娟一年最愛清和月
比送春歸較可憐

閑門長日更添慵睡起茶杯意獨濃好整輕便消暑服
淡黃草屨白輕容

節隣重午鬭芳華前勝裁符定幾家却訝盂光燒鬢影
荊釵也點石榴花

熱客人閒弄戲檯應輸五月釣清江梧桐葉大芭蕉展

且趁涼陰卧北窗

寄徐亮直惠仲儒兩編修二首

飛黃騰踏棄蟾蜍雙璧揚輝玉府儲七子久推徐幹論
五車多服惠施書春風先後升瓊宴明月相將伴直廬
遙羨才名似元白新詩傳徧六宮初

瓜牛舍裏自沈冥不見文壇舊典型心記十年香火社
眼看兩度佛名經齋中紅豆相思樹惠有紅豆齋橋外丹楓望
遠亭徐舊居楓橋可念釣竿長拂海故衫零落草痕青

夏五南園即事

初換蕉衫薄閒園更一尋花空罣帶粉葉老樹添陰乳
燕飛還止游魚靜不沈風清歌管脆日落酒杯深擾擾

人間世悠悠此際心何須話京洛稍阮且同林

西田公入相寄示晩清庶常

韋平重繼美爨世久相期　膂鑒徘徊後　皇心愼重時六官皆歷試一德受深知沙路嗚珂穩綸扉退食遲甄陶誰不被風度可容窺猶子惟君近常陪太傅棋

東軒新暑

五月生新暑東軒獨靜觀雛鶯多逐母晩筍自成竿桐葉圓如扇蕉陰薄近闌脚方乘草履頭欲脫雲冠忽忽露微汗遲遲怯午餐漸應防熱惱準頓白旃檀

六言示香濤

網得魚肥作鱠篘成酒足如泉恰値涼生雨後斜陽樹杪新蟬

寄玉停二首

淩晨步幽園清露沾衣巾中有分枝鳥交交聲轉新意態非附和似各以義陳悵焉起北望鄙懷何由申時榮爛朱槿古節生寒筠敬矣告我友豨膏謝方輪

麤頑一片石乃抱攻玉姿玉雖不藉攻石意豈有非爲石誠可賤爲玉匪易治磨礱成古式琮矩而璧規獻當禮郊廟韞亦含光輝君子苟自愛鑑此方寸微

七月十日毛萩園攜尊招集隆福寺筠上人禪房即事五首用少陵荷淨納涼時爲韻

城西有古寺煙水門前多十畝青琉璃中浸萬芰荷每羨翾足鷺占斷雲錦窩況茲已徂暑秋意生涼波忽聞枉嘉命携酒邀清哦曈曨日初出及早當來過

吾生百事塞幽賞亦有命猗彼池中荷翦伐誰所令花葉半不存秋風搖斷柄紛紅與駭綠坐想明年更置之勿復道萬物有衰盛長嘯驚魚跳萍開窺淥淨

入寺求精廬細徑穿匼匝真僧不外飾禿頂披補衲架掣支公龕盤羞菩薩蛤瓜茶滋燥吻松塵麈禪榻開襟恣高談湖海相吐納一掃蒼蠅聲金飈欻蕭颯

膽瓶花未墜猶貯前溪香靜院帶晩色捲簾置壺觴相與文字飲燭淺新月涼倚酒各諧笑揭隱無一藏四座且勿起主稱夜未央朋好縱易聚愛此清淨方

零露沾殿角低月銜城陴欲去挽我袖楊柳飛秋絲醉立荷隄上敗葉翻風時無花樂如許有花復何爲看花必有花是名貪而癡不信試借問蓮花座中師

感書

味以濟而美音以和相召絲竹雖異物何必非同調不辨鸞皇聲孫絕蘇門嘯

送子大入都

鴻鵠棲幽林振翮思飛揚士方不得志往往輕故鄉念我平生友時見舉離觴故鄉更誰在城南有沈郎高居誦皇墳慷慨師古狂發論每驚衆自許殊難量十月木葉下風捲征衣涼忽復相告別跨馬之朔方沈郎人中

傑不獨能文章看君意氣雄天下士莫當偶携一卷詩
萬顆明珠光誠爲布世寶被褐焉能藏去去視履奚行
戒慎勿忘

送香濤入都兼呈稧亭兄

春草春波黯别魂送君南浦更無言黄河泰岱奇觀在
莫爲鶯花戀故園
水木亭臺鑠碧雲獨尋阿買共論文酒人寥落詩人散
月白花紅最憶君
不才也擬出菰蘆一醉相逢盡百壺乞向阿兄先致語
俸錢能辦酒資無

吳正子招集風雨菴觀牡丹

自憐春晚一庭空來看欄邊可意紅正是百花憔悴後
故矜穠豔笑東風
風日難禁翠幕遮飛來瓊島襯丹霞誰將貴客題名號
氣壓圖中十二花張敏叔十二客圖以牡丹爲貴客見集共十二人
紅蠟金尊夜色妍輕風小雨養花天座中我是韓宣武
也製清平醉拂牋
大陸名方盛洛中蓬萊應見御袍紅遥知能繼裴璘句
一日新吟滿六宫雞兄思緒新登京兆賢書

新麥

穗黄鬚老卷塍溝四月腰鐮刈隴頭桑柘影中雲暗動
鵓鳩聲裏雨催收人情望飽初嘗日天氣猶涼也號秋
餅餌香生田舍客一燈兒女正無愁

東山書屋雅集賦得燒筍限古十二韻

五月纔過竹生日淩晨折簡煩呼喚王郎爲愛此君來
斑犀迸䳺縱横亂籬脚和泥下短鑱滴滴流膏白弱斷
瑩膚展盡紫錦襉圓孔切成青玉瑗廚師調絮加薑麻
風味清嚴屏葱蒜銀瓶更汲井華水細洵雲子炊香飯
簷前日色午亭午脆滑堆盤陳几案龍牙鶴膝品殊絶
魚腹鱉裙應不換欣然放筯未覺空坐客加餐那須勸
飽後鼾眠到黑甜一枕支頭北窗畔俗流疑是刮腸篦
只喫花豬詩美饌況有林中寄養人横索青蚨五十萬

家是穗招集畫松堂納涼即事

水竹羅城陰幽棲此焉托脩脩門巷冷可以忘蒸爍嘉
吾文翰侶游衍同爲樂永日宜高譚棋聲亦間作風微
樹影圓雨驟雲光薄十千陳王酒三百康成爵白波卷
江湖清露灑焦灼醉拂葛衣輕赤足乘芯𪩘屢起輒被
肘放意繁文削安能事咯喑冠帶紛相索

陸尊光招集觀蘭分韻得灰先

衆芳蕪穢正低徊高會初逢九畹開好時田園方作達
謂尊甫侍御先生謝庭子弟況多才秀如玉箸亭亭立香與金飈
澹澹來莫把華堂校幽薄琴歌一曲瀉金罍
紫莖緑葉帶湘烟猗靡隨風散几筵綺石共栽疑得地
甘蕉相蔽竟誰憐舊稱屈子離騷句新擬繁生託興篇

賴是同心談笑處且圖沈醉臥花前

玉停枉駕夜話即事

買隣三載望關河此夕纔邀月下過不似昔人猶兩巷
青楊蕭隔白楊何

濁酒寒釜坐笑譁西窗折聖問星沙懶採五色蓬萊樹
却向汀洲賦冷花（時玉停從楚歸不就禮部試是夕分賦紅蓼詞）

奉訪唐銓部東江先生賦贈二首

萬卷紛綸盡貫穿文章海內更誰先謙周考謬評遷史
僕射稱詩笑鄭箋多較牛毛竟何用精求雞跖始應傳
雲亭一霎傾心坐面壁空慚二十年

歲月蹉跎那自知劇憐狂態尚欽欹常懷吾刺誰當詣

曾有人稱叔不癡（謂家汲園）文酒幾番知已痛雲霄千里壯
游遲非因任昉能推奬落葉蓬門正掩時

十七夜秋槎招同鶴汀南溪小集

白髮蕭閒客虛堂對晚涼話從清坐少味覺老人長殘
月雲中見寒花露下香一尊知意厚病酒亦何妨

題畫二絶

危巢結松頂高與青霞齊衆鳥各傾敧斂翅就卑棲

輕儵浮緑波殘花落紅雨悠然無競心吹香自吞吐

次韻奉酬東江先生枉贈之作

先生挺東南高辭懸藝林銓綜薄文部一笑抽華簪日
深鄉閭敬華嶽瞻欽欽俗學尚槃悅組織多紃紝及茲
奉職志黜鐵成精金門羅問字車如四國獻琛賝子幸
同里而客吳山岑碧石以為礪寒猨相與吟手攬千尺
綆汲古聊自斟跡同貧病思質忝魯鈍參春翁矜巧呀
獨類反舌瘖十年歸故園英彥紛追尋屹然望國老無
由測高深撫已內不愜瑟縮乃至今蕭秋百蟲絶為奏
風前琴豈伊鍾子遇遂賞山水音時調凹足部箏笛徒
哇淫人生貴知已卑微廿陸沈沉然清風贈披拂開愁
襟相期在千載語重未敢任猥辱齒牙論永言銘寸心
新傳倘弗棄瓣香夙所欽

小春（靜照軒分韻得灰字）

十月重陰深閉日豈知偏有豔陽才柳餘麴色絲絲挂

花借楓林樹樹開蕭瑟秋風方過後繽紛寒雪尚遲來
校量牢落中年客酒發朱顏意未灰

寄子大都門

去年相送玉山下別後愁多記不真一歲但增沈醉日
五更常妬熟眠人江邊鐵鍱為余斷天際金臺與子隣
憑仗清才騰駿舉致身須早慰交親

聞家氷菴被薦賦呈十韻

晝省官曹貴名邦典郡還遺榮輕五馬卜隱閉雙關高
誦仍儒素清風立懦頑中朝書久絶野外意方閒　聖
主能求舊賢臣勸賜環薦章飛北闕物望繫東山經術
誠堪用文辭固夙嫻三千看老驥七十尚童顏且別漁

樵侶重登侍從班青蒲需獻納應不避投艱

雪中招王停雙栗

竹几書縱橫瓦甕酒清洌獨立望羊求倢印門前雪

有　詔搜求實學閣家相國欲以賤名入啓事

因年不及格而止題詩志感

芝產銅池天馬來深宮側席　詔搜才麟臺虎觀諸偶

滿那有遺賢在草萊

阿湛清狂衆共嗤未經淡易獨先知深慚三十年名士

莫對　君王道不癡

草堂歲月暗中移雙鬢蒼浪氣已衰今日始知臣尚少

左雄方議限年時

弘獎今猶有古風託身千仞射千同氄毧恐類羊公鶴

又枉殷公語庾公（唐先生東江方為予移書仁和少宰勸令補牘）

次韻奉和家宮詹拙園芍藥六首

聚花學士坐花茵醉筆題詩字字新為憶翻階吟賞處

江南夢落玉京春

送人楊柳年年折贈客梧桐歲歲持獨我風光暗消歇

可離花發閉門時

潤露芬敷臨曉砌籠煙綽約罥輕紗應知麗草能調味

置驛何人貢此花

東郊萬樹緑陰新賸有殘枝婪尾春好是空濛烟月夜

花神驂鶴覓詩神

南園水竹最清幽文酒相邀盡隱流高會不將花壓帽

星星四十鬢先秋

豐臺名種萬花稠朝退羣公結勝遊記得四枝金帶後

揚州佳話屬　皇州

答家檢討箴六

平生膠漆契蓮炬直金鑾　聖世為麟鳳芳皋擷芷蘭

醜人裳刻畫野鶴自清寒猶感呼鳴意臨風刷羽翰

歲暮憶舊七首

虞山孫徵君赤崖

雪窖歸來意自恬不能更作上竿鮎孫郎只向江東老

玉立飄然記紫髯

山陰戴遺民南枝

釣臺竹石碎淒涼短簿祠前白髮長曾過巢南尋越鳥

寒風颯遝下斜陽

萊陽姜高士學在

為守先公舊典型祠門淒寂晝常扃閑開圌扇山樓上

雲氣時時畫敬亭

莫釐張山人憩齋

不數前朝蔡羽才和陶詩就即銜杯紫蓴緑橘蕭疏地

重望先生管領來

同里顧文學西齋

海濱高臥日襄羊豈意居人失彥方一樹長松萬竿竹

滿林風雨閉書堂
吳門范廬州聲佩
祇留清白付孤兒白蘇靈風捲敗幃旅寄一棺應渴葬
素車何處哭相知
家汲園先生
說項回思歲月徂十年愁病滯江湖移家却近西州路
只爲羊曇淚已枯
候潮海上
東帆潮落飛如羽西櫂潮生去似仙若論客心齊欲發
蘆花那繫候潮船
題陳北溪詞稿後 陳係崔不雕外孫
茉莉花前月一痕 北溪詞中句 新涼佳句最銷魂北溪出自崔

黃葉始信甘泉定有源
秋涯檢討座上題層嵐曉色圖贈王石谷
石谷老人今耄耋年餘八十猶精强鬖髿雙鬢白雪影
照耀兩頰丹砂光時時看山覓粉本腳力未要支桄榔
煙舟一葉泛秋水翩然訪舊來吾鄉昔者東南妙繪事
最數廉州與奉常老人少與兩公遇如溯水派通天潢
奉常有孫今太史風流博古師歐陽壯歲辭官愛清暇
碧山長嘯方焚章老人過之贈大軸層嵐疊嶂紛鋪張
嶺分向背割明暗樹開疎密攢青蒼泉聲涓涓下石壁
雲氣冉冉飄松房置身恍在縹緲際便欲呵叱金華羊

吾聞南北宗旨異南宗摩詰開諸唐荊關董巨大小米
有元大家推倪黃此圖能得癡翁髓文沈不敢同翱翔
廉州奉常倘復起出藍應許誇擅場太史對之驚且喜
招客共賞神洋洋老人高談四座寂傾耳靜聽淵源長
是時十月天雨霜陵陽被刖嗟神傷向壁無言似瘖啞
暗貯熾炭煎愁腸安得北風圖一幅挂我破碎團茅堂
紙端獵獵噫氣發頓吹內熱成清涼收身便老雲山裏
清泉白石聊相徉
賣屋詞
夜半不眠披絮起腹中車輪若抽水淪落蓬蒿四十年
男兒寧能怫鬱死手攜一卷出冷符屢欲辭家遊帝都
山妻牽衣指兒女君行誰護雞窠雛餅中無粟架無襦

分燭徐吾無李吾況君遠行無僕夫看囊一錢幷亦無
三千路長豈易到何從跪捧千顆珠長安貴人體貌殊
貂裘坐擁紅氍毹嬌娟左右供使令言出唯諾萃相趨
君之骨相本寒乞矧乃爲計多迂愚挾策豈宜蠻角走
帶經只合牛邊鋤語悽意苦泣幽咽惱亂雄心欲摧折
桑弧蓬矢懸門旁歲月悠悠蛇赴壑便恐兩鬢生秋霜
明知貧賤百事難抆淚爲汝更一說丈夫墮地志四方
故人半在日月際我獨魚頳而鳥瞷　聖朝崇儒重經
術公卿好士羅賢良門才濟濟稱貴盛宗老正坐中書
堂阿兄雖貧官內翰逢人說我能文章子雲遊京年已

晚安能終處菰蘆鄉汝家遠在吳山陽三年不歸母斷腸茶畦桑圃聊可給作書有弟思迎將目耕舌織我久厭補衣麤飯汝慣嘗一女三歲始扶牀一兒半歲懷中藏女能聰慧兒玉雪抱兒提女還山莊骨肉滿眼且歡喜愼勿相念空嗟傷仗劍出門當大笑[illegible][illegible]縱老猶騰驤獨乏腰纏我有策頭上數楹新買宅人生天地猶逆旅何妨反主重爲客卜居不定風中船十年輾轉經三遷紺寒讓木鴻爪雪徘徊桑下眞徒然山妻破涕一道爾寒雞喔喔啼窗邊起呵凍硯水毫禿紅帖黏門書賣屋

次韻題杜雲川太史花雨塡詞圖三首

昔年如玉號檀奴一段濃春寫作圖今日牽舟照江水蓼花煙雨膾秋鱸

綵雲歸有月明知小杜風流小晏詞好揭珠簾重繪影尋春不到綠陰時

幾載親探上苑春江南花雨卷中新攜來第二泉頭坐誰道離天尺五人

題王石谷枉贈秋江漁樂圖用前韻

蕪詞只合作詩奴換得先生漁樂圖徑欲一竿如畫裏櫓頭船尾釣江鱸

莫將文采使人知拍手惟歌銅斗詞好是半江紅樹影短簑醉舞月高時

不要桃花流水春清江秋霽鏡磨新未知兩箇舟相竝比一舟中是甚人

讓木齋獨坐

歲晏獨無事坐殘寒鳥聲南牕一樹雪照我勘茶經

留别晚清太史

繞梧百匝棲鸞樹傍竹千廻飼鳳枝何況冷雲殘雪暮更無一語别君時

醉中留别愚千

蘭從出谷香璞爲藏山賤醉語猶自壯四十髮未霰俗眼短於睫盛年急如箭安能終棄捐零落同秋扇平生所低頭幸託雲龍便糠粃猥欲先佇子明光殿

樂郊園雜咏

專壑

背城度虹梁履石穿雲徑高松灑涼風心清萬緣定

揖山樓

面山結高樓樓開林影積下有如鏡波常照閒登客

香綠步

修廊歷宛轉細徑兼屈曲新雨竹園深清陰上衣綠

涼心閣

瀹漣起風漪琅玕滴烟翠赤日不能來松床宜美睡

煙上

架石凌空虛危亭搆其上日落見梅梢輕煙冪青帳

紙窗竹屋

蕭踈竹間月青熒窗裏燈蕉團修淨業合與坐禪僧

埽花菴

奇峰壓簷來平橋貼波去時見踏花人沿溪覔無路

前鑑亭

巖深波復沓幽閒生疑畏日暮吼林風水腥如虎氣

清聽

隔水割僧居依然築樵广鐘魚靜中聲林花落紅點

遠風閣

高窗俯澄潭小閣炎囂絕披襟受南風六月涼如雪

画就

空明十頃陂濃淡千章樹斜日坐移時蜻蛉渡溪去

藻野堂

崔巍棟宿雲掩冉花含雨離落拔芳郊春耕冐煙語

吳門喜遇謝二皆人

深掩苔扉四十春青山常與結芳隣餘霞曾熟宣城句識面眞同見故人

男景

小山詩續藁卷二

小山詩續藁卷三

婁東王時翔抱翼

北行道中雜詩四首

張帆渡揚子擊汰溯煙波南北分於此家鄉隔奈何青山船尾斷黄土馬頭多賴有壯心在開襟一浩歌

揭來淮水北春色枳籬殘夜夜黄茅店家家綠韭盤燈昏孤寢倦星照曉行寒回首江南路鶯花正未闌

彌望平疇闊新晴景乍和春風蕎麥短落日棗林多得得升山道崚崚轉石坡何人慰行役前後起勞歌

遠涉經齊魯連朝馬足勤沙深如積雪塵遠似驚雲岱色參天起松聲著地聞金泥懷絕頂封禪有遺文

旅店壁間見同里髯道人畫竹

渡江無復幽篁色粉墨蕭踈誰寫眞入夜携燈重細看故鄉景物故鄉人

車中口占

悠悠驅馬度山椒日暮征途覺尚遥輸與邨農指歸路笨車黄犢轉林腰

任邱道中

曾聞北地時時雪不及南中樹樹花今日鄭州城外路楊花如雪點平沙

望見西山戲作

未向深宮見尹邢暗凋玉貌度芳齡朝來試校西山色

猶牋蛾眉一抹青

贈家司農麓臺

江南古揚州厥惟下下田近代賦獨重始自南宋年臨安一隅地國計殊戔戔咄哉賈秋壑酣歌葛嶺巔但知朘民膏官田禍尤綿元明雖遞加此實導其先所以千載後快心於木棉　聖主勤軫恤公溥誠無偏良由財賦區彌復增憫憐新租既屢免舊賦亦時蠲奉行偶未善恩膏少遲延諤諤司農公直氣凜無前申章排衆議雨露迴九天江南萬萬户引領待安全

次韻奉和張太史匠門種花詞八首

張憑宅裏一庭寬留得春風十二欄暗識清泉相灌意好花端不抱香乾

春寒梅老尚遲開空費驚雷夜夜催莫道祗陪林處士水曹官閣也移來

桃花長學美人妝紫陌紅霞笑豔陽應有國香人未采十年空谷避羣芳

漫嫌霜菊傲東籬護取靈泉益壽枝却怕萱花能亂影乞苗時節要先知

露滋枯榦發纖芽老桂扶疎一樹斜子落淮南成别種此花元是月中花

長安紅杏各爭採羞向兒童擔上擔若縱馬蹄相蹴踏淡煙微雨憶江南

穀雨年年花最繁暮春人愛午風溫明年五色開奇絶只倩韓郎爲染根

溪面荷花自作叢璁瓏玉藕吐眞紅何時移植瑶池裏且托廉泉讓水中

花燭詞六首爲楊文叔太史賦

小院紅榴助晚妝金蓮花炬照蘭房神膠續髮裁羅幔五月南風似水涼

紫府仙人瞰玉京相逢齊作鳳皇聲未須天上憂飢渴親酌流霞與曼卿

盛朝優渥眷詞臣欲展私恩未許陳夢到阿茲山畔路錦衣雙拜白頭人

合歡被啓繡羅紅角枕宜男畫伏熊好是鏡臺先送喜九雛翹尾玉釵風

名閨萬軸插牙籤花亞紅窗透玉蟾漫恃綠沈雙漆管戰詩人在水晶簾

銀臺三昧轉欣然竝倚熏籠號比肩從此衣香應不斷莫猜多惹御爐煙

咏史詩三首

漢祖仗雄劒逐鹿風雲隨樹業圖宏固定嗣轉遲疑徘徊求似已此意人未知叔孫雖強聒前星益以危卓哉留侯計帝心乃潛移四老偉冠劒從容歷階墀數言成羽翼炎祚萬年基遥遥望商山悠悠寄我思浮雲翳深

谷何由見紫芝
宣尼昔云歿大道淪空虛蔡政握天紀欲令黔首愚六
籍乃焚毀三綱遂榛蕪維漢起英辟隆禮招羣儒談經
設虎觀校書開石渠宗賢得子政庶姓來江都下帷劇
攻苦燃藜亦勤劬區區補綴功千載不可誣慎勿揮金
椎扣頤傷其珠
武皇騁雄姿天兵靖沙磧壯卒三十萬控弦拓長戟赫
赫雷霆威壓境虜窮迫單于驚遁逃賢王被俘獲幕南
遂空庭萬里沙草白一雪和親耻無復輸金帛衛霍建
高勳張傅成奇畫馬卿素善病雍容詞賦客奉檄定西
南亦擅安邊策

送顧太史秀埜南還即次留別原韻二首
秋風五兩暮煙沈佇送歸舟指舊林繞箸鱸堪為鱠日
開籠鶴有入雲心一時金紫寧須戀千載文章好獨尋
遙想寒山寺前路爛紅楓葉照閑吟
梧桐百尺最高枝欲斲成材被斧斯抱璞還山眞自愛
見竿吐餌未為遲清宵古驛燈前酒落日秋原馬上詩
冷澹風光偏耐領不知林下更逢誰

秋夜悳天牧太史寓齋小飲即事
官閑一無事閑容此閒過獨樹清陰滿空庭秋思多風
塵羈劒佩湖海夢漁簑不醉先生酒悠悠奈若何

送楊孝廉沛公歸蜀中（時送其同年鄭太史之喪還蜀）
張范交情世已稀看君白馬送喪歸懸知萬里橋邊路
玉壘浮雲不敢飛

德清閣學索題華山圖
華嶽蒼茫辨有無知公奉使自秦都靈臺粉本藏纖芥
此是携歸第二圖

送家樹宣監司之任楚南
江湘水潤土脉腴一歲再熟田生秋囷廥塡溢供委輸
四方散布充舟車人以沃饒忘勤劬辛苦粒粒盤中珠
吾家曹司千里駒曾佐大農軍國需簡重愼密含秘樞
練達國體魁朝儒繡衣領節從南趨督察漕輓來京都
應如雀鷗寬嚴俱嘉禾作貢成禎符

奉贈孫太常義山先生
南朝孫楚賦金石有遺聲鴻寶猶藏枕纖莛迺叩鐘何
期威鳳意肯接候蟲鳴溫語憐寒士開襟對上卿天高
雲盡卷秋爽氣方清古調重為奏泠泠山水情

送曹秋坪南歸
問余何以留問子何以返北風颳黃塵一騎青山遠

送陳季方南歸
豈有還珠者徵君抱璞歸南鴻方北向猶趁及時飛

同熊皆立沈興之馮蘷颺顧玉停夕佳樓小飲
即事
撲面黃塵裹金蘭自有羣垂簾生靜氣據几讀高文壯

志争青簡浮榮看白雲今宵尊酒意莫遣外人聞

傷吳進士振西

一第成何事平生志未舒臨棺惟老僕寫旐不中書同舍封殘篋羈魂返故廬九泉逢給諫握手共欷歔（謂西齋先生）

曹進士亮疇招集蔣員外寓齋即事

杏花簇簇柳毿毿携酒池亭試一探笑卷白波忘客裏誤撞醉眼認江南

送朱岩殿撰省覲榮歸

蓬萊供奉領羣仙得占螭坳又四年破例陳情蒙 特許望雲心逐渡江船

名父歸田意氣殊渥洼真見產神駒趨庭膝上安文度

可道人言汝勝無

遠遊衣線賴慈親此日宮袍穩稱身盡說永寧今已貴先知却是李夫人

櫻筍江南好物華堂開書錦進流霞未須更著萊衣舞風顫猩紅壓帽花

題南溪青蓮如意圖

如意不過頑鐵青蓮亦是空華趺坐靜消諸相湛然月印澄潭

送南溪之柘城

南溪先生本靜者棲遲五十衡門下花香樹影蕩筠簾瀹茗清吟意瀟灑博陵訪舊著征衣淹滯三年未得歸秉興欲瞻宮闕壯一鞭殘日到京畿郭隗臺邊訪陝蹟草淺烟深見空碧颯然風雨腕底來大篇傑句鏗金石名動公卿求識面朱門倒屣諧歡宴馬周青雲可立致庚杲紅蓮聊自遣柘城勝地古朱襄梁苑為隣憶孝王借問長卿千載後何人詞賦得專場

顧蔗田六十初度

門閥江東舊荀陳盛德俱少時推碩彥中歲覔清娛兄弟無分樹鄉邦有令模靜棲宜十賚吐咳出雙珠斑袖為名士金屏滿巨儒鶴觴歡醉後頭黑未須扶

送馮文子明府之任泰中

天下知名士江湖已白頭一官臨小邑萬里入邊州峻

仰蓮華峙清看渭水流所期惟不朽窮達總悠悠

握手金臺下相思識面初論文方有得為政更何如未雪冬猶暖回陽日轉舒平安涉長道莫使雁翎疎

夜坐感懷呈張莪村太史

落拓天涯客空憐鬢髮華古琴常挂壁老劍已生花博物憑磨洗知音為歎嗟寄言紅蠟淚此夕忽交加

吾愛張夫子論交意氣真青松應不落白首願為隣策馬千門坎驅車十丈塵京華擾擾地何意得斯人

疊韻呈黄太史退思

曉看京國路寒色滿霜華高節不宜竹閑情欲種花凌霄雖未見委地亦堪嗟靜待孫妍發應須甘雨加

忽湧波千頃方窺叔度眞學將文作囿心與古爲隣扇
却凝蠅隊簾防野馬塵偏迴阮公眼垂盼素衣人
奉和仁和先生新拓書齋傚樂天體詩四首并
次原韻
廣厦能遮四海人小栽花竹養天眞辟開閑擬香山句
座上和生茂叔春時值昇平隨意樂地登華要不嫌貧
山林朝市俱安適大隱看成自在身
辭貴清眞指授初浮華應黜玉臺徐升堂老宿趨蓬苑
載酒名流侍燕居翰墨西園方有托管絃東墅可能如
力持大雅開人意風滿林端快一梳
清鑒無私古所難此間公事莫相干許談風月來三徑
敢有賓朋乞五官幽韻蕭疎成竹塢閑情銓次到花欄
從容退食鈎簾坐鳥語聲聲勸晚餐
遥山入望慰思家靜挹風煙興自加公意寧忘叚橋柳
君恩猶斬鑑湖花氷銜已盡掄魁柄沙路將成轉犢
車請向閑窻聊握鏡髩絲渾未點霜華
暮冬新月和博蒼崖韻
寒魄初生一角天朔風弓勁欲張弦空鈎斜下潛魚處
枯樹微明宿鳥邊照夜未深方黯黯待春若到更娟娟
西樓呵凍調青黛學畫眉彎記少年
次韻奉和西田公南書房　賜膳
天府文章蔚彩霞台星一點照銀紗諸儒袖手春風裏

上相題詩淡墨斜盛典適須珍膳至　殊恩特爲老臣
加高吟大啜公方健傳語蒼生免嘆嗟
家榛光之任邵陽時屬楊子鶴寫山行雪霽圖
丁酉春再任龍巖爲題短古三章以當折柳
百里聊小試作吏同作客風捲征衫紅雪壓遥巖白衝
寒馬足競於以勵氷蘗
昔行嘗楚橘今行啖閩荔何必祇飲水方可稱廉吏東
風正融和春旂看搖曳
從容歷花縣逍遥登粉闈轉眼到臺省無嫌此官微側
聞瀛洲仙嘗斷炊煙飛
題畫
野鳬雙立葦汀煙依約江南五月天記得短篙撑艇子
蘋花香處枕蓬眠
磐石菴即事
藤陰樹色暎疎煙一片清光别有天方外無人知姓氏
禪牀安穩借高眠
京師歸未匝月别內赴閩中文幕
北去三年辭易水南遊千里又閩山征衣有淚君休理
但洗塵埃不洗斑
雪中陪李學使芝麓遊西湖
畫舸衝寒玉屑零魚巵酒釅醉湖亭清茶日暮孤山坐
氷萼光中淡使星

友清軒與王孝廉中安芟治佛桑

佛桑枯死半無陰翦剔隨君保愛深他日花開紅似火
何人解識此時心

歲暮示同幕車端平

丹山碧水懶題詩荔子江珧空自奇豈有夢中人索筆
校文一載不眠時

題蘆雁圖

高飛已怕遭彈射俛啄猶虞觸網羅揀簡水清沙暖處
荻花深覆睡如何

吳興郡丞高梁亭三十初度

傳家勳閥樹旌麾公子清才獨愛詩擬看碧瀾堂上月

風流重對杜分司

遥聞攝篆雉州城茗霅雙流勢欲爭掩却南朝何敬叔
箬溪上下滿清名時署知長興縣事

疊畫溪頭樹色斑金沙泉下水潺湲嗜茶我亦同桑苧
挂席來尋顧渚山

握手論詩隔五秋京華回首夢悠悠羨君三十能爲政
直上台階定黑頭

春雪

律換春方淺雲凝雪又深草遲青萬里花早白千林暖
晝旋融玉良宵更值金暎來慵細讀撥處起高吟南國
休誇瑞東君别有心征西憐涷甲陽轉未消陰

寄愚千并示玉停

書來已經年欲報無一語涇東菜甲枯夜夜聽春雨

愚千次韻枉答再寄

近有包山人來作包山語期我橘林中高牕坐秋雨

愚千再疊韻枉寄仍依韻答之來詩云君非山中人莫作山中語長風吹岫雲乘雷化霖雨

君作青雲人那知白雲語白雲淡如煙孤飛不成雨

愚千連疊韻枉答四疊韻卻寄來詩云山中同一雲莫作分别語

莫言同一雲爲君分别語山中有此雲山中無此雨

愚千聞南闈信後五疊韻見寄并示諸同學余
連疊韻答之并示北闈獲雋諸君

車笠盟雖存高下難同語一作凌空雲一爲墜地雨

七疊韻寄愚千并示蓀臣用兩雙栗習之

長江限南北相望不得語煙波愁我心颯遝楓林雨

八疊韻寄愚千并示嗣宗行表

君逢失意人替儂傳一語易水寒蕭蕭歸來釣煙雨

雨度竹林人相隨竹林語慣作五鳳飛雙鷗臥沙雨乙酉南闈余與惠天牧徐文表達夫顧嗣宗楊文叔顏不佇相聚券屋各誦闈義今未得者獨余與嗣宗而已丁酉北闈余與愚千及胡燮參姚行表沈芝岡姜賦山沈子大相聚僧房聯牀尤密今未得者七人中獨余與行表而已

九疊韻追悼陳思洛姚鐵華

飄零閶嶠行幽憤誰告語心傷雨孤魂闌干淚如雨丁酉榜後知己分飛思洛客死于荊湘鐵華自裁于逆旅余崎嶇閶嶠常抱劉楨之疾幸猶在此而兩君之墓宿草矣爲之涕零

將赴中州文幕留别東江先生

第一低頭拜平生是我師豈徒鄉鄙敬直受歲寒知貧賤依人際氷霜就道時含辛辭馬帳子影照清伊三載瞻宫闕無成衆共嗤游梁才既盡入洛意何為故舊憐家食艱難與客宜獨懷知己感惆悵不能辭

題徐太僕泰掖先生遺像

際運方衰候排璫正燄時前將軍竟死南太僕堪危勢與文姚並名同楊左垂肅瞻遺像處袍笏儼深思

題九峰三逸圖為雲川太史作 三逸者雲川及僧天鈞道士洞泉也

常過九峰下不知三逸誰近聞雲川子遺榮與世辭禪老碧卭杖仙人青玉卮遥遥結深契望望空相思

陳州陪蔣學使省菴遊蘇園

車騎雍容盡日迴非貪春賞細銜盃州人盡說三年旱却愛泉從竹裏來

次韻酬項雪邨

野夫懶散是樗材豈有清陰布八垓多謝髙情比貞柏人將萬柱倚為臺

雙柏行 南陽學署作

我來南陽見雙柏階前竦對如嚴客植者何時不記年黛色霜皮一千尺稜稜直幹排煙青凜凜高枝障日赤夜月靜照陰森沈時聞竽籟飄清音忽從蒼翠露枯秃嵯岈折裂空中心鳳鸞不棲翠雀噪使我涕淚紛霑襟

指捫手抱口稱善剜苔劚蘚誰能見蜀相祠前秖浩歌漢皇臺上無高宴吁嗟乎樗櫟擁腫猶可薪此木偃蹇徒千春安得颯然風雨助拔地雙龍躡雲去

次韻酬莊麗農見懷之作

首夏辭大梁入蔡漸徂暑裒裒宛洛間風吹葉如雨會合歷三時復睹同心侶贈我四十珠絡以黃金縷

雪邨用麗農韻賦旅懷見示依韻和之

霜肅天已寒火然心更暑病客自多愁不待聞風雨非無良宴會非無好儕侶入夜一燈殘髮吐氷蠶縷

客中題畫梅

馬家山下香如海鄧尉峰頭雪作林身是江南愛花客

何能不起故鄉心

將赴懷州同諸友與雪邨話别

梁園多勝友相對黯離襟各判行兼住交方淺到深一燈風雨夜四海弟兄心早識分携後清愁秖獨吟

次韻酬雪邨見贈之作

浮雲四飛揚從之安可得何況田中泥上與層霄隔所以欲閉門尋求古人跡又苦時代遠無由灑肝膈尚湖雪邨子聞聲在疇昔相思不相見夙愫空委積揭來大梁遊乃遇直諒益貌古蒼蒼松氣肅巖巖石靜如菊香斂清比蘭露滴並觀優絀分返鑑潛自惕蕭然共羈旅密爾同硯席雖有得朋慶而苦為物役各懷麋鹿性避

喧恒就寂幽吟滌煩襟高論擴淺識支離道路間深荷
慰藉力彌年締金蘭一夕離思迫情以還鄉順境緣揮
手逆車轢草芽青棹泝江光碧到家啓塵笥點檢舊經
籍道充豈憂飢皓首兩勿斁

贈白門友人

匣繡錕鋙未試銛酒杯愛向月中拈神情開朗肪如雪
俠氣時看拂紫髯
舊業羞稱覓舉才自言不到郛生臺誰知上下千年事
長向瀾飜舌底來
鍾王已遠誰能繼楷法時賢結體疎健似秋鷹筋入骨
銀箋小字率更書
擬學君平卜肆閑蕭蕭匹馬汴京還門前一片秦淮碧
冷浸芙蓉建業山

和麗農別諸友韻二首

直幹松稱叟虛心竹號君千秋期努力一載共論文寒
盡桃花見春深杜宇聞還鄉各惆悵說與舊同羣
殘燭深宵坐悠悠付一卮雄雞斷尾日腐鼠嚇人時鄉
國雲遮遠關河馬去遲回看大梁地公子正堪思

麗農雪邨叠前韻枉贈酬之

風流逢二老引我作三君贈別頻投句相知豈在文澗
松寒不落皐鶴遠能聞何意眠沙鷺沖雲得附羣
物變嗟春晚無心把別卮開殘百花後留剩片香時底
事遊梁倦偏同去魯遲景光須共愛莫漫苦相思

歸舟再叠前韻示麗農

日夕生悵望依稀似鄂君停舟對山縣殘雨滴波文野
樹和雲暗邨歌隔岸聞前汀棲宿好吾羨白鷗羣
風物當新夏天涯斷酒卮櫻桃初見日楊柳過花時去
去歸程杳厭厭行路遲隣船相借問何以慰憂思

孫子逸依韻見贈三叠韻酬之

絕藝推前輩今來定數君烏絲臨綠字碧石勒朱文昨
歲方親見當時已丟聞蕭條同乞米愛看寫鵝羣
竝泛仍分處無由共舉卮打篷聽雨夜泊櫂候關時心
比虛舟觸身隨斷梗遲長淮洗塵土高唱發清思

峊水謠

五月無雨雲尚作六月無雨惟吹風晝懸紅輪夜皎魄
遙天一碧磨青銅田中坼裂苗盡死日日農夫猶峊水
海枯潮信不通河車聲但碾飛塵起明知峊水是空勤
農夫切莫辭苦辛官家待輓東南粟要飽萬里西征人

題仇十洲畫馬集晚清軒作

虎脊龍顱骨相全銀蹏花鬣玉尻圓遙思柳谷悶形處
一點房星照墨船
千里驊騮一日程戰場未試莫相輕漢文明主獻不受
何異長沙老賈生
玉花拂拂氣如雲牽向天閑待建勳若遇南朝齊太祖

龍騤定得號將軍

蹴踏天山萬騎多閒居小幅共摩挲座中有客來西極

慷慨高吟天馬歌杜望子新自雪山歸

重題長句

少陵先生論畫馬但貴畫骨非公言亦如評書貴瘦硬

好以飛燕凌玉環仇生此馬兼畫肉神駿不減何軒軒

兩權協月瞳夾鏡三花高聳飄連錢垂梢窣地中結束

汗溝微濡紅珠妍覲其體勢豈常産追風躡影非所難

春郊細草青芊綿方解玉勒除金鞍圉人挑鞭爲前導

神閒態逸天應全吾聞老驥志千里空啖棗脯亦可憐

聖皇神武開雄邊購買駿足垂十年欲踏萬古不到

處秦漢僅歷門庭前天誅何爲尚稽緩郅支之頭久未

懸通靈妙畫能變化眞龍躍出飛翩翩朝秣東吳暮西

極倅易萬馬居其先蹴平鹵莽成功返形隨上將圖凌

煙

猓猔小女歌爲杜房芝賦

雪深六月西番部猓猔女兒年十五搖曳蠻煙白草中

蓮花亭亭一枝吐江南書記身姓杜萬里從戎搏雕虎

相逢不覺眼波迴勻留微笑輕千户支機石邊十日語

心孔瓏瓏渾未許戒體須堅郎自持兒家不是摩登女

贈郎輪珠勸郎轉東方快樂西方苦郎馬東行莫更來

西去脩羅箭如雨

池魚歎集烟垂露接軒作

吾兄高棲水竹居雙池夾岸垂綠榆平時尊酒置池上

落花浮面觀游魚去年一旱池水涸廣羅鍬鍤重穿疏

淺波魚苗動宛宛正賴甘雨流春酥豈知今年旱益甚

天青日赤和雲無池形深窈底半坼寶愛滴水猶眞珠

大魚已盡小魚困鬐垂尾禿相呴濡微腥瑣瑣獺久棄

時見張爪眈貍奴朝來阿咸感物命邀我繞看生嗟吁

萬事反覆未可定林鳥且共聽提壺安知尺水無神物

風雷欻忽騰天衢

題沈白漊先生全唐詩選

沈公材大世不用白首萬卷空紛綸自製金爐鎔古器

更攜玉尺量前人唐家取士重辭賦全詩一代百寶陳

太宗龍飛尚英武往往落筆驚羣臣何況奇才如甫白

多以文采遭遭屯江河羈旅發精氣雄篇傑句光璘霦

後來繼者子韓子横空排奡乘輪囷古淡藻飾有別種

險怪寒瘦恒殊倫要其佳處未可廢巴歌亦與風雅隣

烏鳴蟲響雜瑣細一竅或入元音淳十年巨眼坐木榻

放斥淫豔收清眞蠅頭小書四十帙欲使後學知通津

惜乏金錢付雕刻散布萬本垂無垠歲當龍蛇文星隕

扃鐍竹笥猶奇珍金閶名彥啓令嗣展觀手澤招窮賓

他日詞林推作者長江萬里由峨岷

望雨

旱久萬物悴水縮千流竭歡心逐雲消憂思隨境發翛翛嫌清風皎皎畏明月

喜雨

斜飛聽颸鳴直下看簷霤甘澤一以沛秋田行可救猗猗豆苗長藹藹黍華秀

秋日過朱大端揆齋小集即事

凌晨赴佳約入户琅玕青幽軒啓文閣高窗㪚疎櫺涼雲閣微雨秋葉零空庭重以素心愛對酒誰能醒

題倪高士漁莊秋色

秋入江山靜漁家氣味深寥寥人境外中有子陵心

涇東草堂觀老桂作歌

我昔夢上青雲端月中有樹高團團癡蟇當關不放入淚珠和露飛曉寒醒來身隋茆堂裏一畝荒園自鋤理可憐老桂禿無花枯幹嵯岈半生死乞來玉斧從吳剛閒修不覺日月長青枝翠葉瓏瓏影忽見黃雪堆濃香笈中破書無所用好換東隣新酒甕呼得平時舊酒徒瓦盆且向花前送瀛洲仙人何處來高歌一曲雲徘徊袖攜天香相比並勸我重去尋瑤臺碧空沈沈廣寒遠老矣祁詵嗟歲晚淮南小隱足盤桓北指燕山宜急返

暮冬獨步東園有懷

羣動役歲晏靜者依林麓獨來非花時過㵎對寒木落日鐘魚音佛火明僧屋緬焉起遥思西眺腸迴轂

冬日過桂軒太史

寥落歲寒心棲遲日暮思聊爾獨行國荒城任所至忽復詣君家君家誠易記匪以桂枝芳愛此凌冬翠

題部四履九濯足圖小照

酒中有仙人赤脚弄江水應思變醍醐盡瀉金罍裏東華香土霏輕雲看君健步凌紫氛衣船不上醉入謁須防蹴踏高將軍

送維揚張太史良御南還

北辭金馬門南指滄江路得意搖吟鞭棹頭留不住浮雲萬變空復空好景揚州今古同水部梅花紫微月涼秋剛遇季鷹風

漫成四絶示王進士隆川

平津座上集羣才愛重如登郭隗臺今日秋風看拂檻更無魏勃掃門來

七載重遊到玉京何人車笠記前盟尋盟便是寒盟日香火慵教附姓名

束髮思聯漆共膠誓言生死莫相抛年華意氣空消盡不敢逢人說定交

結客由來貴結心蘭交心可斷兼金世人盡賞銀箏曲誰信朱絃是古音

題儲五氾雲金陵雜咏後二絶

江山靈氣發詩篇莫道風流久不傳紅豆漁洋高唱後

畫溪新句壓前賢

聞君弔古儀鸞橈鹽曲庭花怨未消解帶石坪松下歇
斜陽一瞥似南朝

題氾雲浮青水榭圖

佳景盡收水榭新詩應督樊川雪中棹已晚好趁如
畫涼天（杜牧之水榭詩云他年雪中棹陽羨訪吾廬 時余與氾雲同客鄱門方相訂旋里故云）

次韻酬繆桐邨

游戲人間世王城稱隱君試看天際影原是岫中雲東
海未歸釣北山應有文相携終共往沮溺可為羣

次桐邨又題韻絕句

不遣清襟染世氛素衣猶帶故山雲門前滾滾黃塵客

遍數閒人我共君

莫道名心更待持逃名猶自怕人知依稀審雨堂中過
可是盧綸夢覺時

十四夜月（己下二首和朱稼翁韻）

葉脫生瀟照范然空遠思一輪猶缺夜萬户已涼時鵲
繞終無定蛙鳴秪為私且乘清景坐隔樹漸成規

十六夜月

樹色朧朧晚依然傍客明光從今夕減愁逐後時生及
醉始嫌飲逢虧方見盈何戡歌怨曲淒絕下階行（是夜聞鄰黃洲歌聲）

別澄觀相公

公方謝台鼎況我一青衫古道鳴征鐸清江下峭帆就
荒餘舊徑托命有長鑱多感相留意含情歸碧巖

別晚清太史

本是江湖士安能久馬韉欲行君輒阻應妒我先歸朝
宁多榮辱林泉無是非臨岐相借問胡不直金扉

次韻答桂軒太史

題書學士翦秋梧一縷高情霄外孤容易片言商出處
闕君能老故鄉無

盟壇誰復是齊桓情似秋雲重一官勝有陵陽舊時淚
更無人處自偷彈

寄穎山姪用前韻

不生竹寔不生梧鳳德衰時影亦孤借問故園香稻粒
飛來鸚鵡啄殘無

謝公疑謗不逢桓摩詰琵琶秪換官好語竹林狂醉者
古琴無處向人彈

喜逢許二子遜

句句清新字字奇十年丁卯夢中詩風塵屢誤南歸計
只待浮萍會合時

男景□校

小山詩續藁卷三

婁東王時翔抱翼著

鐵簫歌（爲朱子陂賦）

紫竹易裂碧玉脆精鐵百鍊成兹簫斕斑古繡苔隱隱
匀圓疎孔星寥寥朱公孫手持黑螭向我言此物淪棄
久不貴爨琴獄劒同沈冤長懸淵閒客莫顧淳音澹泊
含雲門朱公孫廹窘詰屈困羈旅摩抄鐵簫與君語吹
來空作鳳皇聲俗耳誰聽淚如雨
君攜鐵簫何所用夜深獨抱常飢凍人前耻作乞食吹
人去嗚嗚潛自弄長安親故閙如煙涼風凛烈衣未緜
秪將鐵簫閒撫翫愛客傾囊無酒錢朱公孫君家插架
三萬軸胡不歸家擁書讀湖沙十畝可躬耕青蓑細雨
驅黄犢扣角何妨月下歌鐵簫蘆笛紛相逐
朝歌鐵簫意慷慨暮歌鐵簫語悽惻君長八尺聲洪鐘
腹有詩書壯顏色相公之裔太史孫高步青雲應易得
胡爲學富身逾窘逆旅棲棲困衣食僕也欿歁潦倒人
相逢灑淚金臺側即今時下求賢詔塌翼風塵無氣力
鐵簫兮鐵簫爾能吹開萬里之浮雲白日照耀毫芒分
明堂清廟奏韶頀徹續一聲聞　聖君

澄觀公和詩慰留疊前韻

漸老花枯管知無柳染衫一詩開暖谷百計緩秋帆寫
恨桓伊笛誅生杜甫饞東園絲竹地終待謝公巖

酬黄石牧太史枉贈四絕句次原韻

賈鄭周官毛鄭詩寒窗屈首不求知偶携傲骨燕臺去
交態浮雲逐日生花開花落幾枯榮常逢一到不相識
元宴先生許左思
劉峻猶懷任昉情
會稽老守今詞伯玉雪襟期氷雪文一自桂林迴棹後
澄波千頃說逢君（俞偕老守謂家氷菴）
隱侯家學更誰雙一寸箋將萬石撞秖以少時鄉曲愛
欲通勺水滙長江（隱侯謂沈敬亭）

酬姚魯思太史枉題中州所製青綃樂府四絕
句次原韻

廣寒無路鵠無枝散誕浮踪只自痴驅馬孝王園外過
凌雲氣盡少雄詞
郵亭落葉旅情多涴壁頻遭候吏訶那曉仙班競傳看
濁河原不隔天河
北宋詞高未極工渡江白石啓江東汴京遺蹟閒題徧
調落吳興一卷中
中原逐鹿古今爭七子徒留鄴下名慷慨吟成聲激越
洛波風起嶽雲生

贈王忠安選鈞

官邸時尋訴客悰深談猶見故情濃昔隨閻嶠同昆弟
今上燕臺刋蠖龍九萬遥程君忽到三千弱水我何從

征車欲發施金柅未許南還作老農

後遊仙絶句示鄭林雲塡行表漢忠

水木煙霞未盡非重來仙犬吠人衣玉眞休怪難尋覔自是劉郎不合歸

桃花迷路不如初盼斷仙郵杀竹居可是高人劉子驥窮源偏遜武陵漁

不見耕煙舊日龍朱霞碧靄鏁重重瑶花一霎風吹盡高處青葱長瓦松

石臺方罫草爲茵袖手旁窺局勢新落子未停西日趂暗憐身是爛柯人

次原韻酬陳大樹滋枉贈古詩五首

陸離窺寶肆光燄啓文府卓卓陳子昂高唱誰爲伍恍獲千明珠那羨五色組我將霧隱豹君以風從虎徘徊岐路間灑翰寫肝腑

寸心四海通何必定相識及其相識時欲愛自逾格淡泊有同音苑枯無異色靚此君子交萬慮一時釋詎哉崇明德没齒庶勿斁

敦槃杳無會邾莒相侵分漁洋一以殁誰能覘道芬憑高試展眺泰岱横長雲携手叩幽宫側耳庶有聞相與棄俗尚毋爲異志紛

少愛山水音常伴林間鹿適性以自藏瘖歌在邁軸一出成小草塵埃空眯目逝將捨兹去行矣何妨獨日誦清風篇儼隨賢者躅

梟梟空中雲萬變亦何常吾兄士林愛半與身淪亾荷蒙金石交宿草銜悲傷東流少還波西墜無迴陽感我骨月痛滴淚申此章

再贈王忠安選鈞兼示姚魯思姜賦山俞尹思三太史

落拓京華白髮侵青雲不改歲寒心武陵薦友常携賦伯玉逢人漫碎琴愁重五更難伏枕感多三歎易沾襟玉河咫尺金門啓碧宇層層未抵深

宫庶李芝麓先生和余侵字韻詩枉贈叠韻東謝

道未中充外慕侵故山空養十年心却因 聖主方懸鐸擬對高賢更鼓琴鬧處每憐逢惡夢靜中猶喜挹清襟荷公忘分相酬贈寸綆難量大海深

鷓鴣次汜雲韻

錦翼襹褷甚羇孤怨客携楚煙香處夢朔雪冷邊迷花隔黄陵喚鶩猜紫禁棲都官定流品聲價可甘低

驚此南禽瘦輸他塞雁肥趁人求片粒瞟羽卧斜暉湘水空前影蘭臯穩後依縱然行不得風雨也應歸

見子遜詩有江山無太白寥落一千年之句愛其氣興不減青蓮足成一律贈之

江山無太白寥落一千年不謂於今世猶能逢此賢氣

雄輕紱冕才逸吐雲煙淡蕩求同調滄洲興渺然

示沈進士芝岡用鼂補之廖正一贈答詩韻

京國何人開笑口懷家夜夜看珠斗千門如市一門閒
擬趁秋風桂席還身羇薊北黃埃裏心在江南紅樹間
飛飛野鶴排雲上鶴背飄飄暗矜賞執袂已荷相公情
故人至自長沙城欲留半死枯松樹再伴三春桃李榮
金殿臚聲掄國士琅琅三策無如子眼常遭白我方窮
鬢乍添黃君有喜自分麤才遇合難叢琴塵滿不須彈
鄉路千盤容易到天門一步何由攀明年四月櫻桃熟
簾閣新陰守故山

贈明史館胡大龔參一百三十韻

明祖起濠上仗劍臨八荒一揮元命訖再揮羣雄亾眞
人固天助亦由得士昌劉公侍帷幄神算猶子房青巖
與金華文學何鏘鏘虎將況麻列冠之以徐常撻伐吳
楚寇其易如刲羊武定師懸橐坐治開明堂禮樂叔孫
制律邁蕭何章誅夷或稍過國勢益以張惜哉青宮天
太孫繼垂裳仁懦弗克荷乃削諸侯王鼂錯豈無見似
不同齊黃事敗禍歸君奔竄思逃藏所嗟方景鐵滅族
夸一鄉燕邸洶能種被迫心恐惶坐中紫袈裟奮臂起
贊襄白帽手親奉黃瓦徵其祥張李忠且壯桓桓復洸
洸[illegible]與誠宿將一敗萬卒僵景隆乳臭兒瑟縮焉能當
白溝大喪師遂致金川降冕旒化灰燼或云易僧裝遁

國寶疑墳靖難開靈長瘡痍待煦嫗相業來三楊本固
雄心生拓地西北方幕南竟空庭天低草芃芃崩於榆
木川車載殊轀涼威德旣遠播奕世貽謀臧仁宣蒙故
業昇平頌洋洋不異漢文景民氣何樂康英宗循祖制
巡邊越巖疆宵小豈足倚乃致土木殃龍章遭控辱神
器幾皴皺烈烈于少保忠智定搶攘吾國已有君誅宋
策果良公之輔景帝師古非自創金縉敵計沮車駕還
上皇錮宮非不爭事秘語不彰七載得無恙幸公握其
綱天意在復辟大物未淪喪奪門亦何功譏夫肆披猖
朝衣赴東市沈冤至今傷憲宗嗣大寶庸暗須扶匡乃
更寵奄豎潰壞如決防泰陵實英主勤政親緗文治

翼嘉運羣儒何煒煌茶陵執魁柄著述兼宋唐何李起
扳幟駿足齊高驤文摩屈宋壘詩壓韓杜牆厥後相俎
豆得失未足詳治久伏禍亂國事如劇場天子稱將軍
魚服戒已忘佞倖逞奸膽忠直輸烈腸予杖百七人遠
謫同夜郎侃侃汪泗州尻股血尚瘡徵女進陋婦入宮
授蠶桑親藩蓄異志雄臂非猶螳伯安扼其衝幸獲此
係障縛賊反見誚彬寧何遑狂邪酒供御膳野花沾異
香淫縱絕皇嗣主鬯將誰望新都定大策支流續天潢
世廟本聰睿偏任無勵勳當時議大禮紛紛沸蜩螗往
事觀漢宋於禮未盡妨稱帝竝七廟列宗相抗行永嘉
巧迎合踰制寔始倡獲罪在萬世應難托歐陽流禍及

祀典經師半摧戕殘刻啓大憝台座登虎狼分宜虐[illegible]
士忠良血滂滂陽合而陰忮文貞何其勞一言誅薛子
餓死無餘糧時方號中興而姦為棟梁詎免盛治累孰
云帝道光穆宗衍其脉歲時頒豐穰未克稱幹蠱聊可
承蒸嘗定陵英武姿側席開天閶冲齡仰元輔意在高
翺翔江陵擅才器而性或稍剛中樞吳尚書外閫寄南
塘功在中外安如馬能服箱縱無調良德千里殊昂昂
奪情誠大節掊擊何雷砲身歿毀其巢公道虧嚴廊致
傷任事氣才臣淚浪浪遂釀養癰疾頹廢成膏肓吾家
太傅公入告多拜颺是時爭國本伏蒲陳御床山陰去
則已公疏盈一囊秘如溫室樹久韞不暫揚耿耿留此

心默默對彼蒼光宗堯舜主德音何琅琅意長日月促
四海泣喤喤手提藐藐孤付托心彷徨甫節結聖姚權
勢歸貂璫毒流於搢紳忠臣盡鋃鐺人亡邦國殄有識
戒履霜挺挺莊烈帝投袂起慨慷遽捽奸奄首玃斷非
衆商清琴奏時雍曲終淚縱橫內賊雖已除流寇日益
強梟戮我人民爪裂我金湯朝堂但朋黨將帥多鼠麕
悠悠復泄泄闕下羅旗槍抱憤殉社稷委身懸海棠勳
戚有劉翠侍臣如范汪恩養三百年聊以一死償彼哉
復何人拜賊頭低搶三綱既淪斁大運城復隍我　清
行弔伐乃命尚父姜王師震雷霆雪刃殲賊肮拯民出
水火御寓朝未央江左既闕測餘閏不自並區區史瞿

輩不救嬰兒殤國滅史不滅橫雲啓書[illegible]風表
聖祖命排纂何遑遑辛勤四十載書成鬢蒼蒼
聖心特慎重再敕加端相虎觀足燕許麟臺[illegible]班班森
筆共濡染彪炳相頡頏吾友劒在匣芙蓉初試鋩脫身
賢書中凌跨乘仙航柱下有此士選木得大宗史才定
所難截玉宜截肪決裂編年體班馬為濫觴矧彼穢雜
書於道猶秕糠來者恐難誣後生舌如簧獲麟希聖作
子其可不發

題楊三笠乘江天一笠圖次韻

江雲漠漠江樹紅蘭槳劃波如劃空好是建康山影裏
玉龍噓起打魚風

再次韻題疊紅吟卷後

百篇新句盡吟紅千古詩才眼底空繙到夜深愁燭盡
一痕殘焰手遮風

題姚四心求釆蓴圖

少年身落湖山中雨點洞庭煙水通阿儂時泛如梭艇
親煮蓴羹延釣翁

為桐城方十九引除題載書圖（引除為寄之先生之孫北素先生之子）

忠以明臣心孝以盡子職孝復繼孝後畫裏孤舟色載
父之書侍父同千秋祖德父書中誰將片紙傳三世烏
烏[illegible]化為血紅

過[illegible]泉道人玉山名勝集

遺文開掩客燈前賓主風流四百年今夜玉山歸夢去

寒烏無樹繞平田

古詩三首答子遜

肅肅雁羽霜莽莽馬尾塵金臺挂寒月照骨淒我神引
領瞻故鄉曰歸當及辰欲發屢自止待我心所親所親
未相識跡疎道爲隣十年懷密欵一見意巳申握手各
驚歎俱是蒼顏人齒髮向衰老文章空賤貧巳矣莫復
道志士多苦辛

昔我有阿兄登朝涉清班五十始通籍深知遇合艱風
塵覯才彥愛敬重於山脫衆換美酒留賓常閉關一長
劇推奬時置口頰間況君天下士吟唱日往還服膺固

所宜寄書命追攀見君兄巳殁新月十二彎雲霄有要
路突兀無由扳窮塵話疇昔酸辛涕潺湲

荷君激勸意與君慷慨歌賤子少年日盛氣羞婉孌張
眸視八極高嘯遺世羅酌挼北斗柄醉弄天孫梭意謂
帝鄉近攀飜桂娑娑流光忽荏苒壯志竟蹉跎垂暮雨
之京望闕空巍峩塵埃感徒步同學盡鳴珂閱世味巳
少還鄉興偏多氷雪淨我腸委懷在岩阿榮名縱堪娛
柰彼白雲何

寄孫雲舍

孫郎雖才歷霍彥長句夭矯凌韓蘇江河浩浩來萬里
素[illegible]銀鉤書我初見之心巳折逢人歎詫驚座隅
自開小篋看殘稿徑欲付火藏虛無況子高文儷秦漢
上追賈董懷良圖 天門詄蕩引豪俊乃胡爲者猶泥
塗風吹塵霾障眼暗白晝不覩光明珠閒鐘誤投蕭寺
飯當關羞謁蒼頭奴南宮先生識寶氣爲施鐵網收珊
瑚牢扃玉匣重拂拭榮光夜夜騰天衢席上珪璋應特
達一簑歸釣有潛夫 南宮謝處山先生

題涼曝圖二首 并引

家檢討秋涯相國西田公之猶子也綜練而涉於官清高簡而詣於時務跌宕而篤於天性放而通籍而避辭猶子既長休而猶侍園甚益館遷於壬辰授職於癸巳而甲午即歸乙未以編纂春秋再至自此棲遲京邸迨及十年所履者非出非處之地所詳者亦家亦國之間若其孜孜嗜古固情之所鍾亦豈有所托非余所能盡知矣壬寅夏日公退朝之暇取書畫於庭秋涯從旁展說若將有所請者公隨以范文穆朱子趙承旨累跡并之秋涯寡動顏色退而思張其事乃屬余十來若用蘇長公詩意繪涼曝圖於前而裝界三家

之書於後一日余請觀之秋涯以韻語見屬余惟古者兄弟之子與伯父叔父直稱父子蓋天屬之最親者秋涯少孤公愛憐之特甚當乙未之再入都也公甚欲其留而又以其格然榮利之外未可以此意數數言也而秋涯深曉之而不忍去昔漢疏傳之歸有兄子受隨之以歸其時賜金之樂[illegible]謝公之出有兄子元隨之以出其成破敵之功今公致政而未得隨之歸秋涯謝職巳久屢欲去而重傷公意猶依依於此較之疏氏之受謝氏之元所處爲尤不可及非孝弟根心焉能仰體公於神明之際若是哉余孤恩疏屬少習於秋涯而兼辱公之知因觀此卷而言其父子之慈愛順承者如此而系之以詩

玉堂仙客罷然蔡滯跡京華憶舊棲海外畢鸞辭禁樹
雨中良馬惜障泥煙霞癖待他時了翰墨緣從宿習締
誰解十年羈旅意閒紅空擬榜花溪

上台明處侍文星兩阮於今總典型未置故鄉疏傅酒
尚留玉樹謝公庭蕭閒偶爾貽三帖鄭重何殊授一經
涼曝圖中無限意好傳佳話在丹青

送秋涯檢討南還四絶

五十飄飄此賤身孤雲無意入風塵別君幾度書驢券今日飜爲送別人

十年君已擲瑤簪去住低徊兩不堪明日片帆揚子渡杏花春雨認江南

報國塤箎兩地同荷戈持糗各從戎春明門外傷心淚公子牽裾夕照中上二語謂吉諸副使今汪檢討出國門者猶然兄弟也

人看君面歸應喜我識君心去欲遲茅店一燈迴首夜白頭東閣不眠時

次韻和陸香林看花絶句

松花寂歷不禁憐常在寒雲冷澗邊惟有金臺三月柳颺空狂絮撲春煙

草色青青曉露輕天公枉作一春晴北枝寒重無梅信賸有啁啾翠羽聲

爭賞嫣然日及花玉壺春酒萬人賒不知涼照秋風裏誰爲霜林晩駐車

翦綵爲花樹樹新莫分誰假更誰眞依稀暗裏幽蘭氣草草重經一度春

題畫梅

雪艭氷蘂度春暉紅綻和鹽樹樹肥只有一枝如靜女玉龍吹斷不曾飛

經香像菴遺址弔烈尼鳳姑

綠楊絲軟絳桃殘有美如雲興未闌書扇春風游冶盡何人知拜鳳姑棺

桂軒太史服闋還　朝意欲索余文以爲贈憐余病不能作屬題二十字小詩勉賦以應之

大事君無憾抒忠又一時莫躭文苑傳但草侍臣詞

雨窗雜書示穎山素威兩姪

擬賒隣店新篘酒閑向西窗好論詩秋雨秋風太無賴小樓銀杏葉黃時

瓶中白菊殘枝瘦几上黃團帶葉肥縱使粟空炊欲斷煮茶猶有碧煙飛

暗憐白恰車塵滿回首青雲雁足疎獨有高人寄相憶包山長句笠峰書

桂軒書猗蘭操一篇見贈作詩報之

澄波浸巉巖鄙性清以峭出攬天下士誰歟是同調惟子貴不驕自處十年少屈身謬相推肝膽白雪照念我雨中飢古意發潛耀龍蛇走混茫落墨何精妙寫贈猗蘭篇于以慰屠釣

幽蘭無人採揚揚復猗猗秪壓蕭艾懼豈作紉佩思國香茍不改遲暮其何悲空谷長已矣當門子宜知熒熒陵苕華梟梟高樹枝驚飈一以起弱蔓已先萎固窮在自守綠物者多危

壽西田公八十

首春始七日厥惟生人祥是日號靈辰篤生多俊良我公自嶽降適逢時運昌童牙紛鳳彩五色備文章一鳴百鳥廢蓬山恣迴翔玉立美風度和聲叶宮商安恬罕趨競撝謙戒飛揚洊歷六官長優游贊嚴廊率屬勤以慎供職精而詳崇深符蓄縕遂膺蒼生望卜占金甌吉卑碾沙堤香十年作元老密勿資勛勣為德在不見但見調陰陽遐舉慕黃綺世美同衣楊顧家計則短報國心甚長丹忱積炯炯白髮深蒼蒼知臣莫若君烈日明秋霜迴瞻 景陵松攬涕增彷徨勢替道逾隆身隱名益彰勿云春秋高磻溪方釣璜

氷菴太守八十壽

功名嗤薄朱翁子典籍紛綸井大春氷雪襟期違此世東南風雅寄斯人白鬚紅頰菁華滿傍菊依松氣味真三老蒲輪應致養門生載酒醉江濱

哭族孫仲齡

棘刺常滿眼松柏不必老天心竟難知萬事有顛倒以子淑粹姿辭世一何早子生於世閥紈綺習盡掃幼得父母懽孝友自襁褓玩弄百不愛婷修以為寶律身儉且恭遇事默探討出口或期期在心恒了了聰穎含渾厚相法宜壽考憶昔象勺年從余共昏曉端坐誦墳典學文如學道竊愧章句儒烏能進深窈別子就四方十載髮皓皓憐余窮且衰頻來慰枯槁覩子神色間慘沮出中抱豈意衰者存而子忽云殀痛淚緣眼流悲腸日迴繞閉門謝少年一尺庭中草

寄園文讌 得十二侵

設醴芳園碧樹深繁音消歇奏清琴一聲好鳥相求意千載名山共此心莫以文章誇藝苑須留經術在儒林慚予寂寞漳濱臥豈有雲亭說爾尋

寄懷格菴禪師

一樹青梅未熟天新陰籠閣思悠然逆風不隔香方異離舌能嘗味始全無本受吟搜險句維摩多病悅幽禪擬過蕭寺同休夏佛火珠龕了靜緣

秋影軒觀荷 得五微

清池菡萏暎朝暉屐滿郊園入徑微潔到禪心敷作座閒供騷客集為衣游魚戲影驚風沒水鳥穿香帶雨飛醉看紛紅兼駭綠晚涼晴月照人歸

秋影軒即景

消暑快風梳骨拌窗驟雨飜泉池上倚晴幽客林中抱濕吟蟬

感題二首

一年蝸舍息勞形昔夢多消貝葉經偶檢玉京酬贈句文星落到第三星 謂畏菴陳秋田比部淮上王隆川長興儲池雲滿進士也

二老風流嘆已亾典刑終自在吾鄉試看古桂殘花盡猶作空庭十日香 謂東江師與家朱菴太守

包山山人携見懷詩過訪次韻酬之

深掩圍扉木葉零蕭蕭華髮對秋庭已甘文采淪空靄不惜年光似迅霆斜日甑香炊玉粒微風窗靜展金經相思賸有湖山客淨履新篇過草亭

小樓晚眺

硯北勞勞百未成閑中凭檻適幽情淡雲時露暮天碧孤鳥忽棲秋樹明

贈鍊師中隱子

中隱何妨蹈市塵飄然髙岈紫荷巾未須石室金庭杳一寸珠光守谷神

朝開珠笈暮琅函家有修眞杳孑衫莫與奘孃輕試術金盤紅鯉獺能銜

雲邊髙臥月邊鋤子亦人間暫謫居常欲笺天無處寄青藤煩爾作朱書

乞來佳句袖中隨索我羚羊挂角時底事西華藥書滿紫雲猶誦俗人詩

秋日漫成

移竹夜聞雨罨窗秋見花蕭閑諸境寂虛曠一心遐爐息無縈篆樽空秪對茶猶嫌麁識字吟諷作生涯

寄外弟山中

老樹邨中紅葉斑白鷗磯畔蓼花殷扁舟未得汎湖去七十二峰朝暮閒

次韻寄答笠峰山人

澄湖洗眼淨髙雲盪胸寛棲山景物曠伸眉何縣攢秋晚歲功畢井稅輸已安酣歌邨社酒寧知行路難吾友洵夷懌余亦終泥蟠結葉可爲衣劚蔬可爲餐生死同晝夜萬事焉足歎

秋涯檢討齋觀崑山石歌

蓬瀛仙人秋涯子拋却蓬瀛反鄉里空齋無事亦無言終日支頤憑淨几誰贈崑邱一片雲靈奇縹緲移於此陂陀宛轉巖巒峻鬼斧無痕斲天髓菖蒲不老生九節高下丰茸青猗靡素甆白圓如滿月浸以澄波山在水秋涯子對之心劇喜忽然好事同少年置酒延賓張厥

美在此位者宜爲辭酒酣有客髙歌起秋涯子君胡爲兮賦歸來漱石枕流良有以海蜃青紅頃刻銷山翬彩翠須臾委一泓清淺鎮悠悠一拳崚嶒長齒齒已焉哉塵中何處著神仙蓬島瀛洲此間是噫吁嚱吾知之矣

次韻答寄桂軒太史

自與東陽別論交向古尋青雲遮曉夢黃葉冷秋心近學蓮華偈兼無梁甫吟故人有髙唱知我一何深

疊韻寄懷陳大樹滋

我憶陳夫子清容合眼尋髙空雲比跡太古雪爲心可有吳山夢聊添洛下吟何時重握手殘燭話宵深

疊韻寄懷許二子遜

許子今人傑喬柯一萬尋十年推義膽百折鍊雄心文擬龍門筆詩齊太白吟丈夫期不朽責世未須深

疊韻寄懷繆文子武子兩編修

二繆郊祁侶窮交每過尋屢沽燕市酒皆有鮑生心秉筆同鑾直鳴珂並締吟應思荷蓑者蘆葦釣船深

代中隱子轉索愚千贈句

蒐帶先生名進士破屋忍飢危坐時何許道人不解筆打門風雨乞題詩

秋圃言懷

涇東小圃纔半畝環呂寒潭清瀏瀏冬青子熟雀銜時烏柏葉丹鴉宿後疎疎桑竹映籬門藹藹桂桐當戶牖黃垂瓜蔓斷猶餘紫挂豆花開獨久水晶簪卓尖者葱書帶草鋪肥是韭秋茄蒂苦懸未摘晚菘甲脆挑還有先生燒硯鎮常閒日日繞畦千匝走東偏銀杏道家誰南隣紅柿園丁某偶生幽興思佳會好事難成但低首重陽已近風雨晴早晚菊香須釀酒苔階綠錢豈蚨母荔墻古字惟蝌蚪笑扳山妻頭上釵買秫可能盈一斗

雜書六言十二絕

懶任塵昏匣鏡近來老至不知偶然清溪濯足照見雙鬢新絲

乍說東隣折屋又聞西舍鬻田儂家別無故業有文那值一錢

犬瘦酬功乏食貓飢欲去無魚主人一月斷酒吻渴不觀漢書

全家衣穿履破轉眼露冷霜繁賒得隣機匹布商量與誰作褌

左氏女初學繡於陵婦正辟纑獨我灌園餘暇北窗高枕為娛

一夜颶風驟起海田又被秋潮莫道干卿甚事墻陰吹折芭蕉

悄悄蟪蛄啼月悽悽蟋蟀吟風晚立枸櫞樹底清歌攙入秋蟲

斷上碧螯銜稻網中黃雀披緜休問水鄉風物寒菹嚼響清圓

黃面禪僧索偈青袍道士求詩更有山居弟子報言綠橘甜時

落葉晚風颯颯敲簷曉雨淙淙自檢篋中故紙新寒補却西窗

有客來談北事先生隱几無言蛺蝶隨風高下花香多處翩翩

天外飛來長劒眼中截去空華好把柴扉掩上呼兒拾葉煎茶

摘豆

籬豆梟長蔓竹尾何脩然步圃親試手扳摘斜暉前涼

葉紛冉冉幽花墮翩翩夜窗對兒女明燈方未眠

古意

庭前雙桂樹一花一不花有花人盡賞無花目誰加無花枝葉全有花攀折多有花與無花得失竟如何

秋日過愚千齋觀文石取揀存數枚以歸賦謝三十韻

君子吾石交自幼至衰老雖已分龍豬而不異枯槁秋令方刻削金天司太皡敝縕當涼風敗屨踐衰草秉閒偶過之談諧展襟抱忽覩几案間五色爛文藻盈盤羅衆石清泉浸汪浩或明如摩尼或鮮如瑪瑙或綠如貓睛或碧如魚腦圓者若晝卵隋者若仙棗合美若婚媾

鬪豔若嫉娟陸離傍芸帙光燄射蘭橑云從閩豫遊掇拾親滌濯秘惜無時離歷甕隨遠道歸來閉門坐對此忘昏早拔尤比得賢收穀還棄帚席珍囤已多韞櫝尚不少昔余獲燕石兩三恆自保秪足供胡盧詎堪樹旗纛匪敢奪所愛分餘竊心禱遂命出大甕銅盤試傾倒磊磊復磈磈落落兼皓皓廉取懷其八手捧返蓬葆啓窗細摩挲頑樸含淳顥衆置宿所留妍醜勿深討聃非可同傳牛驥宜共阜萬物美惡殊一一出洪造美者物之病見美意應掃惟其無可悅適以成至寶再拜謝君子識之永爲好

重陽日候雙栗閒步

九月九日天半晴期君攜手作閒行有時疎雨一兩點高送遠鐘三五聲何處黃花綻籬落誰家紅樹蔭茶鐺須將逸興酬佳節覘首徒思後代名

諭貓三十韻

家乏倉箱儲得粟貯缾缶雖鼠其奈何穿屋復窺牖叢殘架上書嚙裂作淵藪所以畜汝貓盼汝爲防守裹鹽以償值麤飯聊相誘微功固足錄薄酬未能厚主人食無魚烹葵啖乾糗安得市上鮮止汝饞涎溜意嫌主人貧遷怒乃及狗主人方食時側目坐於右瞰案無腥膻高叫昂其首狗亦緣飢來尾若搖風柳汝輒張汝牙直前欲驅走此狗頗有知念汝是儕偶楞腹明退讓帖耳

忍暴吼矮柵一母雞啄蟲升土阜望此或生卵庶可配以韭差爲近肉味當用進白酒何汝乃伺隙伸爪攫其後毛稀半脫落背秃如秃叟畏汝常伏窠骨細嬰兒拇汝處雞狗間曲直吾自剖汝性剛且貪戒汝將無狃大地同一飢無食者十九側聞磬纓胄又或著作手二餔且不給旦暮羅升斗區區汝微生而思飫厥口主人誤儒冠卷軸棄已久一子不教讀待令治田畝破書任鼠銜於汝亦何有

花下醉吟

濁酒一杯花一株涼蟾如玉露如珠爲問幾人能白髮柰爾飛騰金翅烏

無隱林桂花下小飲用前韻

無隱林中四十株疎疎密密黃螺珠清絃小語隨莽蒼
一醉月明啼夜烏

題式玉詩卷

馬糞諸郎第一流人如叔寶善言愁秋風一笛梅花怨
吹亂禪心散未收

過吳氏溪亭觀木芙蓉

散人無定踪來坐閒亭子涼翠抱幽林朱霞冒秋水

南溪憶舊

四月紫藤垂六月紅藕花春梅與秋桂時飲南溪家
十年別南溪偶過問鄰里此屋易姓多不知今誰氏

南園憶舊

南園多芙蓉疑是芙蓉城曾訂桃源約於此祀淵明諸
公紛游宦游宦半已返不見芙蓉主低回夕陽晚

暮秋偕雙栗散步東城作

閒居罕人事高秋白雲歛爰携同懷子野步辭拘檢道
遥東城阿畦疏紛荏苒紫菊笑疎籬綠雲映低广清溪
漾文波芙蓉發涼欲時逢植杖翁兼坐殘僧箄境因幽
輙留心以空自貺盤桓羲馭傾言歸粲星點

過香濤弟潭影軒觀東莊作畫

微陰淡照雨兼晴閑探幽人午夢輕黃葉一林溪舍冷
捲簾畫裏看雲生

竹杪斜陽冉冉徂忘機靜對侶氷壺慄然陡覺秋衣薄
正寫寒峰雪霽圖

蒼巖磽禿潤煙霏摹搨山樵已入微何處匠心猶未愜
任儂笑卷束携歸

園林既擅蕭疎景賓主還逢曠逸人留我閒吟伴皴染
菊花新釀恰清醇

題愚千顧烈婦詩後

表江流繼廬江作骫峙兹篇後定無莫怪士衡驚輟筆
左思先已賦三都

示少川禪師

千尺垂絲向碧潭離鈎三寸任君參淮雲寺畔蕭蕭木
何似深林鑁隱菴

少川枉酬四偈依數重題却寄

靈苗養就摩耶腹桂樹曇華次第探劃草一經初祖地
横挑日月下江南

曹溪四葉到雲巖滴滴泉香可療饑重見洞山行獨木
寶珠光露石人衫

北禪上刹繼元燈聚石生公講座與解道闡提皆佛性
背經僧是識經僧

道吾偶過鶴林寺一笑婆心引夾山我學淨名方默坐
法雲何意落柴關師卓錫淮雲近在接引海寧主公故有夾山之句

爲苔泉員外題蒼山紫塞及杏花時節在江南

兩畫冊 用玉佛韻

奉使東行異粤裝亂山圍塞儘蒼涼袖中秖有當歸草
不染三椏五葉香

九重親教理歸裝拜覲椿庭白髮涼二月今年猶未退
杏梢紅萼尚含香

次原韻奉酬西田公杜招北上之作

白雲未補衲衣裝東閣飛書到石牀蒙指卻詵明月路
優曇華放桂枝香

暮冬即事

書卷非恒業年荒值歲闌凍鴉盤樹杪飢雀啅簷端拾
葉供朝爨春糠作晚餐放歌聊一寫不學乞人寒

冉冉空衰老硜硜守固窮清吟猶自愛高卧亦稱雄但
似黔婁餓何須主父功由來天下士多在布衣中

男景

小山詩餘目録

卷一

香濤集

卷四

初禪綺語

旗亭夢囈

小山詩餘目録終

小山詩餘卷一

太倉王時翔抱翼著

香濤集

十六字令

行紅葉階前響蔌聲無人見涼月照殘更

浪淘沙

寒入小樓昏月色三分棗花簾子水沈熏一樣繡針金剪地位置偏文

豆葉黃

朱樓西畔夕陽黃乳燕飛飛宿畫梁茉莉花開小簟涼好思量一箇閒庭六扇窗

浣溪沙

消減惟應鵲鏡知壓肩濃綠髩鬟欹病容扶起淡黃時　碧院無人春寂寂畫樓有燕雨絲絲藥煙影裏過相思

又

小蕊猩紅啓錦屏綠陰門巷有鶯啼半障羅扇眼波低　影似風前荷瀉露情如雨後絮粘泥懨懨斜日度花西

菩薩蠻

銀塘淡漾飛鸂鶒矮紅闌畔綃裙立一路藕絲風水亭殘雨中　照溪裙裏淡色妬芙蕖豔新霽嫩涼天月和

團扇圓

又

曉妝纔罷呵纖手熏爐半擁芙蓉袖壓髻蠟梅香紅綿映淡黃　拂牋羞吹絮別欲題新句硯凍墨花乾人憐玉指寒

又

翠翹偏側瑤釵溜春蔥低刷鞵尖瘦扶影下蒼苔閒愁何處來　畫眉元小鳥却愛名兒好欲比住雕籠鎖郎香閣中

采桑子

梨花小院東風謝無主殘春燕子尋人巷口斜陽記不真　個儂背面羅窗下粉淚偷勻立到黃昏淡月微風上繡裙

又 九日作

涼波倒浸層樓影疎柳寒塘簾裏重陽一朵秋花點鬢黃　無端惹起離人恨不住迴腸約略新糕曾把茱萸酒數行

眉峰碧

盆菊殘還未月影搖窗碎戲學藏鉤賭酒杯得勝處矜明慧　秀靨紅潮起曼睩生微淚一琖陪郎十琖乾算來不合儂先醉

卜算子

病入蘋游中人落西風際一髮秋蘭記昔年小閣偎儇醉　今夜客窗清月照蛩音細也不思量把酒杯況有心情睡

清平樂

盈頭花草又見雙文了說道今朝天氣好斜倚畫闌濃笑　多情誰似東風飄然直度簾櫳吹出幾重衫影淡黃輕綠般紅

梁州令

紅樹青山曲一帶野花風颭拗歸供作鏡臺秋有人細與評濃淡　紙窗入夜銀燈閃寫影明於染借成幽賞拚坐深更邨酒香而釅

南柯子 石湖即日

雁宿蘆叢冷魚牽荇帶長西風送我過橫塘六幅銀帆飛破石湖光　山脚輕煙碧波心夕照黃行春橋上畫衣香獨樹桃花八月斷人腸

又

疊巘雲光接濃陰樹色連木蘭艇子綠波灣風影輕飄紅袖拂低闌　照水愁蛾斂看山笑靨圓沈吟半刻嚲香肩應有春遊詩句寫吳牋

又

鏤管枯沈綠春裙翦淡黃描花隱約寄柔腸要繡紅蓮雙朵蓋鴛鴦　倦起憑雕檻閑行轉曲廊櫻桃欲謝惜

年芳獨立無人深院看斜陽

虞美人

賭書笑罷龍團椀更握青湘管斜陽半射水晶簾分得玉臺新體試同拈　晚庭風弄蕭蕭竹閑步携纖玉雙肩戍削嚲鬟鴉階下沒鞋紅葉拗秋花

踏莎行

嫩嫩煙絲輕輕風絮絳旗斜颭秋千處花枝照得畫樓空薄情燕子和人去　冷落闌干淒清院宇夕陽西下明殘雨一雙紅豆寄相思遠帆點點春江路

更漏子

碎萍青圓荇碧舒翅蜻蜓斜立梧葉雨藕花風水窗三面通　是何人當檻倚隨意淡妝偏麗衫白紵鬢烏絲紅櫻短短枝

一絡索

青粉牆頭榆莢更交梧葉湖山石後小房櫳見背影珠裙褶　知是怎生纖頰但閒輕屧茸茸芳草暮煙深亂撲著雙黃蝶

蝶戀花 南園秋暮

蕭灑園亭湖石好客未來時只有茶煙裊山桂落殘風自掃黃衣蝶抱秋棠老　檢校生涯閒不了瞑色無端飛上疎林表一曲清溪人獨釣打頭紅葉棲鴉鬧

又 次漢舒韻二闋

拈酒熏香都不耐鈎起湘簾晚色初堪愛微月小睍黃一泒白棠花下沈吟拜　拆去秋千幽徑改斑竹、罩屏隔著深深態手攬畫裙雙鳳帶夜寒豬把東風怪

又

涼透西風秋欲暮記起當年清照消魂句人病不窺簾外路黃花自瘦無人處　苦茗一甌香一炷聟徧銀箋懶把秋詞做昵語已遭歸燕絮嫩晴天更闌珊雨

天仙子　舟行即景

江上蕭騷楓幾樹一羣冷雁飛蘆渚瀟黃雲影落篷窗疎疎雨斜斜去又被晚風輕約住

一斛珠

夜來聞雨羅幃越覺孤眠苦玉人微病深深處一點紅燈燕子寒相語　可惜春光留不住知他薄倖今何許卜花曉起添愁緒纔捲珠簾却又飛香絮

臨江仙

柳徑低迷畫閣萍池倒映紅闌石榴一朶照香鬟眼波生細纈眉月鑠輕彎　展卷乍臨烏几拂塵旋試麋丸戲搴蕉葉代魚牋玉纖書格美雪腕釧光寒

又

不斷柔情春水似迢迢那計西東午眠初起玉釵鬆畫屏離思遠羅袖淚痕濃　雲水黏天樓外路捲簾試認狂蹤一雙燕子夕陽中莫銜殘髻影吹向落花風

又　次漢舒韻

一段旅情無處著閒眠中酒平分燕歸窗黑又黃昏燈微屏背影淚暗枕留痕　夢入怨花傷柳地分明有個人人壓簾香氣倚輕裙小闌風雨後扶病問殘春

漁家傲　采蓮曲

銷夏灣頭荷十丈娃兒十五清歌響素足紅裙風蕩漾能弄槳身輕舟小迎流上　花裏逢人羞欲障憐郎隔葉還偷望笑指鴛鴦飛兩兩君自想東邊逆子西邊浪

釵頭鳳

瓊窗口雕闌右輕煙半冪梨花瘦燕兒尾鶯兒嘴都來勾引酒情春思醉醉醉　銀燈後蛾眉皺知他一樣孤眠否分離意相思味裙量繡帶袖彈紅淚寄寄寄

風入松　海湧峰即目

一峰晴翠暎煙熏游治趁殘春玉人笑語朱闌畔依稀似放誕文君短簿祠前相見武當山後愁分　錦鴛雙履蹋輕雲出沒豔綃裙分明衆裏重迴首情多處依戀斜曛應恨蘭舟催發整釵一照波紋

蘇幕遮　次乾初韻

不須留儂去罷纔轉身時又作愁人話腸斷春風楊柳下落日看看早月兒來也　兩眉低雙袖把直恁情多怎忍輕拋捨一笑重回離恨卸竝坐紅窗且再過今夜

芭蕉雨

墻脚水仙初發玉人拋繡綫潛來折纖指半擘清絃戲
愛紅袖垂垂香肩無骨 踈櫺眼尾乍接怎赤了雙頰
不是敢輕狂相唐突須記取小年時那夜閒角微風簾
衣新月

感皇恩

寒色亂昏鴉小窗人醉袖捧金釵擁衣睡幾條涼月閒
共碧籠煙細醒時眠不得還重起 舊夢已遥後歡難
繼一點眞誠感郎意倚屏無語殘燈落炧紅碎只將鴛
錦帶揩雙淚

又

小閣俛澄灣水窗低挂團扇紗裙坐良夜荷風消暑葉

葉清香無價月明星影淡銀河瀉 玉體易涼冰肌生
粟的皪眞珠露流乍蘭房深靚背辟燭花將謝被輕珍
簟滑金鈎下

青玉案

暗飄玉笛高樓暮更誰管人羈旅早睡何曾央夢去殘
燈挂壁破窗鳴紙一枕相思雨 起來欲寫相思句惱
斷愁腸心不聚須待與伊當面訴安排茶椀畫屏深處
鎮日低低語

行香子 咏簾

錦額煙絲銀蒜香絲畫簷深花影來遲湘痕帶淚映箇
人兒便蝶兒黏蜂兒打燕兒窺 翠鬟光微紅履尖微
總因他露出相思怯春小倚柳絮慵吹任月中閒風中
押雨中垂

水調歌頭

春院百花競樺燭夜筵燒海棠一樹凝豔的的向人嬌
揭起深沈簾幙擁出吳姬十六吹裂紫瓊簫酒醒在何
處別恨壓輕舠 四天青孤月白曉星高宿鵶驚舞煙
際露滴綠楊條獨自此情誰展回首玉樓天遠清淚灑
江潮翻羡紅綾束常抱美人腰

齊天樂

陰陰木葉遮深院珠簾半鉤梅雨潤入琴絲滴開蕉卷
金獸水沈低炷兩枝瓊樹趁小閣幽閒凭肩私語細論

清泉紫甌浮雪漾花乳 爲歡誰道晝永濕雲看漸散
斜照微吐淡月黃昏低闌薄袖倚皺一痕金縷畫譙閨
鼓更窗下分燈競標新句繡被濃熏霧籠雙彩羽

眞珠簾

清陰踈柳聽鸝院醉憎騰細品龍團盈椀綿樣玉慈遮
與雪花輕濺低問餘酲醒也未且穩坐漫吟詩卷猶倦
有玉簟橫鋪翠屏斜展 林杪已挂殘陽風簾半揭棋
經對按一抹暮煙生早月圓如面携手相將清話久把
綠粉闌干憑煖重看愛茉莉香鬟晚粧新換

倦尋芳 立夏日

畫梁乳燕飛下銀屏偷說春去曉起餘寒猶捲一簾殘

絮倚桐陰簪杏子簇盤櫻筍初嘗處早思量整輕紈月扇單綃煙縷　被東皇裁花翦柳惹得人兒消瘦如許暗祝薰風吹散雨蛾愁聚嫩綠新遮芳草陌落紅淨洗香林雨又生憎晝厭厭繡針慵度

暗香 食蟹

晚窗孤守正滿城風雨重陽時候多謝雙螯八跪能消客中酒玉膾金虀漫數曾得似無腸公子算風味瀟灑冠他水族也非謬　回首暗省皺記小閣鉤簾勸人醉後微揎羅袖轉過曲廊下階走月裏自尋菊盞只道是拗花同覷悄地箇摘嫩蕊與儂搓手

蝶戀花

曉揭風簾猶帶倦獨下瑤階繡履輕裙展朵朵香蘭釵上顫苔衣露滑纖腰軟　花事闌珊飛絮滿庭角殘枝幽鳥啼紅怨多病藥爐煙未斷檻邊莫信春寒淺

采桑子 榴花

連朝梅雨端陽近阿措花開深院閑搯鳥啄猩紅下翠苔　綠窗記得傾蒲酒曾有人陪斜點金釵襯出香符綵勝來

南柯子

蕙帳人無賴銀屏恨不禁曉來新夢恁關心髻鬆玉壺親自與君斟　插髻花枝妥鉤簾草色深別時直望到如今歸路紛雲杳雨做春陰

臨江仙

燈火闌珊清漏急夜深著體輕寒箇人背立畫屏閒舊紅衫袖薄新繡縷鞋鮮　一寸橫波千丈恨魂消似削雙肩便嘗憐惜也徒然柱堂東畔路彈淚已三年

憶王孫

灞陵攀柳恨綿綿會意驊騮不肯前聳聳青山杳杳天向誰邊舊夢空餘滿抱煙

海棠春

東風駘蕩楊花舞怎忽地把春催去人意已闌珊又是蕭蕭雨　玉卮不耐斟香醑自起撥水沈煙縷和影訴年華梁燕閒私語

眼兒媚

碧藕飛絲寸腸柔誰與割閑愁開簾待燕倚闌迎月憶在紅樓　玉驄嘶出懽叢去蕭瑟冷如秋雲光黯黯雨花片片風葉颼颼

鷓鴣天

錦字書成夢不成半憐消瘦半牽情依依病柳涼逾弱怯怯秋棠晚更清　煙淡薄月分明珠簾微度縹雲輕焚香繡被孤眠夜腸斷花關下鐵聲

蝶戀花

碧樹蕭疏斜日漏雪藕調冰已過炎蒸候幾許西風吹薄袖畫闌人似秋光瘦　綵線慵拈誰耐繡玉骨支離

莫使新涼透露下蟲聲添孱僽月明珍重分携後

行香子

玉刻香鏤山翠雲稠論蘭閨定占千秋花階蹋影繡箔迴頭但聆嬌音窺笑靨接清眸　莫莫休休有願難酬未須諧鰈枕鶼裯疎簾小檻月澹風柔待近隨肩輕把袂細言愁

臨江仙

紫楝飄香新竹粉小樓樹色惜悴一簾絲雨好闌吟龍唇硯近素紬墨痕侵　鮮美銀鰣江上到簇盤盧橘如金藏鈎得勝稱儂心玉壺清酒自起爲君斟

又

桂楫銀帆移畫艇春塘小泊清槐錦隄花印縷金鞵香含荳蔻未上九雛釵　年少兒郎空玉雪爭窺未惬幽懷就中僊客久風埃酒情詩思猶惹眼波迴

又

紅板橋頭濃綠布人家一帶髙槐鵁斑簾底逗弓鞋絲符欹側斜映水晶釵　佳麗靚妝疑見畫枉牽孤客情懷笱輿迎去剩香埃碧雲芳草誰念首千迴

小山詩餘卷一

男景元校刊

小山詩餘卷二

紺寒集

太倉王時翔抱翼塡（原字皋謨）

荷葉杯

花浦翠煙香雨吳女聽吹簫細蛾攢綠倚輕槳閒想背紅橋

拍水綵鴛驚起花裏見歡時雨舟相並弄溪碧風逆得歸遲

南柯子（題桃花畫扇）

碎綺裁春色明霞暈玉容小樓人醉倚東風記得軟楊絲裏一枝紅

生查子

苔堦長綠痕蔥盎生紅萼捲起水精簾人在朱闌角

深院開魚鑰微步鬆花落春去尚餘寒莫被風吹著

巫山一段雲（山中漫興）

雲氣青山背人家綠樹中晴川煙草晚濛濛野艇趁樵風　石岸蹄聲犖确月下誰敲牛角一犁花雨愛春耕飄泊悔平生

又

燒笱雲邊寺收茶雨後山逢人笑指隔溪煙家在白鷗灣　一棱秧針已綠春漲柏堤初足縱縱鵞鴨亂青茭散步過斜橋

海棠春

輕風吹落殘紅片却誤怪穿花雙燕背立把青枝淡影斜陽院　窗蕉葉葉當心卷欲寄恨題詩又嬾暮色漸昏黄隔箔聞微嘆

減字木蘭花

翠鬟粉頭露坐裙襦明月映雪樣輕紗雨點紅餘繡履花　深堂風軟六尺含漪湘簟展好放銀鉤隔帳荷香夜更幽

南柯子

錦軸閑常卷朱絃靜不張西風簾下自然涼況是怯秋人起獨眠床　語别雙歸燕啼愁幾蔟螢小庭梧竹閒

青黄一帶淡煙新月接殘陽

又

碧柳春檐雨青梧夜閣風笛人香夢恰朦朧又是和衣熟睡小屏中　薄髩傾濃綠清燈暈小紅玉爐熏被半牀空一縷水沈煙裊繡芙蓉

又

麗影收青鏡香雲綰碧螺盈盈一笑整裙拖今日薄綿初脱換單羅　撲蟯懷輕扇聽鶯步淺莎柳陰垂處懶重過怕見畫橋流水落紅多

破陣子

小院霏霏雨過新梧葉葉陰清宿蝶倒棲猶未穩雛燕低飄便覺輕午闌天半晴　六扇紅紗深掩斜陽一角微明不道送春歸去後更有閑愁約略生倦眠金粟屏

少年游

石榴深院背花眠細雨歇梅天霎時驚起遠林鳩喚霽色斷虹邊　江帆片片隨雲去何處問歸船記得年時鳳團盧橘共對一爐煙

蝶戀花 武陵偶見

古驛秋槐疎葉隕倦客無憀脉脉斜暉盡幾曲闌干憑不穩亂鵶啼處西風緊　賣酒橋邊青斾引一朶芙蓉秀靨紅生暈說與家鄉山隱隱何煩笑向壚頭問

虞美人

雨多五月輕綿在獨客愁如海清吟未穩凭危闌一點歸心飛入暮雲寒　綠陰不隔藏嬌院隱隱疎簾捲繞陽已是怕思家更見玉人頭上裊榴花

又 太湖舟中二闋

白蘋風急衝煙去只怕驚鷗鷺絲絲細雨濕輕帆臥看亂山潑翠水挼藍　愛他縹緲峰尤好一帶濃雲繞欲尋野客結清游身作橙黄橘綠畫中秋

又

漁帆漾漾西風小漸泊沙邊島將魚換酒不論錢生怕蘆花深處水雲寒　憐余未遂鴟夷艇心折閑中景秋山紅樹夕陽邨好種湖田十畝老柴門

鵲橋仙 乞巧

新蟾影裏靈星光下纖纖冰泜涼怯綃裙窣地悄臨堦把蟢子偷藏玉合　絲抽五彩鍼拈七孔香口致辭稠叠蕭郎潛聽未分明奈絡緯齊鳴豆葉

相見歡 潄芳居梅花下送吳思緒

巡簷却皺肩頭亂鄉愁勸酒瓊妃相送玉京遊　溪邊月枝邊雪思悠悠好載一船詩與過揚州

惜雙雙令

天外斷虹收宿雨殘夢醒蕭郎何處心折歸舟路雁沙細認屏山譜　落梧庭院西風度愁病在慳慳微步自繞黃花暮淡煙翠入秋衫縷

散餘霞 用毛東堂韻

雕籠瞑[illegible]鸚喋覺畫樓更靜開鏡低挽雲絲換犀簪未定　闌邊粉郎醉凭看雨蛾殘鼎微嬝鬢畔花香治三分酒病

雨中花 蓼花

點點江霞染濕宛宛柔絲欲綰似借垂楊千尺線密綴珊瑚粒　素萆青蘋應不及只可惜繫船風急最好是碎紅斜照裏亂糝秋漁笠

河滿子 留別吳興郡丞高秉亭

一路溪蘋浮碧四山木葉飄黃画槳銀帆斜弄影順風送我輕航燒燭衙齋夜話新詩觸手生光　杯泛烏程酒釅鑪煎顧渚茶香醉立鑾環斜月底猶餘小杜淸狂莫遣水嬉娛客鬢絲已點秋霜

清波引 帆影閣玉停賦

曉寒初犯半懸處鷺汀放纜岸花墮豔游魚隂喁唫一霎蒯江快却逐朝陽開掩誰移片葉行雲障波底碧天淡　離愁黙感想凝望多少被雖軟鋪輕蘸倩飛破菱鑑高樓柳陰外幅幅暝煙低閃應有翠袖憑闌玉纖遥點

法曲獻仙音 贈碧仙

鳳閣依山珠胎映月少倚渭陽宮監剏翠織眉垂璫玉朶養護清姿閒淡更生性多聰慧宮商細尋勘　故鄉念整鞭絲紫騮歸探對花月芳時緩歌淒黷小拍按紅牙聽輕圓時落珠點淨洗凡音縱春鶯啼處應厭這來從天上那曉世間偷占

陌上花 贈小倩

羊車絕妙年時照眼玉明花秀弱態珊珊戌削柳枝風探羅巾掩抑吹蘭語淺笑橫波低溜悵殘陽銀杏晚亞歸處嗔人分手　喜登場再見躍踰輕蹴畫燭交光如晝一縷雲凝宛轉唱殘紅豆鬪歌靚影消魂死不憶鳳裙鸞袖任春風十里珠簾高揭懶重回首

勸金船 用兩以詩招飲諧其意爲長短句

落梧庭院秋如洗緝鏁空憔悴青錢三百堪供醉赴區

日清麗蟹買湖鄉新壓小槽浮蟻況是犟橙霧[illegible]
香起　尊前身世俱忘矣漫說悠悠事何妨小飲仍文
字只良友三四夜半丁然爲樂更陳壺矢點點燭花敲
盡休問歸未

天香秋崖檢討得海南女兒香數枚其秘惜之餘以校經被命北上先一日䍐舟沙水鎮分贈北溪陳子屬衍其意爲填此詞

涎豈龍噓班非鷓染珠娘借與芳號荔子紅邊佛桑花
外幾片異香傳到金閶名彥高臥愛江南春曉挂壁風
琴添脆透帳霧絲輕梟　天上芸編催校待重來御爐
煙繞持贈荀郎且向江鄉牽棹别後青綾縱煖也應憶
匡牀素韈好一縷餘情何時斷了

桂枝香寄嘯古

孤舟凍月記握手路岐無限淒咽彈指和風暑雨又逢
秋節清江百里蘋香路冷濛濛荻花如雪暮霏斜景城
樓獨上黯然愁絶　奈望裏天低雁沒有蘭室書窗羈
榻曾設六載貧交管鮑那禁疎濶茶煙小舫尋山去更
何人醉歌同發約君須待金英紫蟹舊遊重說

五綵結同心秋夜感賦示谷貞

清溪遶舍密篠編籬恰稱灌園人住燈火新涼節愛偕
隱相對翻書辮苧半簾秋影梧桐老聽月底寒蛩細語
君休羨星珈霞帔飛去高居玉宇　曾從桂梯尋路向
庭花宮閣杏花邨塢贏得三年裏斜陽下閑看江山一
度青𢡟翠袖如重認有舊日陵陽淚汙文窗外碧霄雲

葉逗破幾聲疎雨

雨霖鈴題蕭閑漢舒香雪詞竟感題卷末

一編香雪剔寒燈坐滴淚飜閱風流詞客安在却愁閒
殺世間花月勝有酒鑪凝叔對麗製淒咽賞心處團扇
標題已矣郴江句應絶　前塵影事分明說是夕陽小
院生周折紫蘭香徑孤塚費盡了夢花鵑血零落青衫
更沒人知便冷吟骨算祇賴紅袖憐才地下相攜手漢舒

所遇平原君有落花小院夕陽黄之句漢舒時時對人吟之平原君亡後漢舒填詞冬悼累數十闋

秋霽早秋集潭影軒

有屋臨溪恰乍上簾鉤蕩漾寒碧紫萼蘭香翠房荷氣
一時并難分得水禽格格帶波飛破斜陽色最可惜楊

柳病秋眉眼似無力　何事對景暗拍雕闌悄思當年
曾列歌席幸而今氷瓜玉藕相招猶是愛吟客貪坐夜
涼新露積正起愁處多謝竹院隣僧醒人清磬喚人横
笛

漢宮春題沈子大西山觀梅詩後

春閣懸燈見玉寒氷潔横滿疎枝元來却是一卷撥雪
清詩空山老樹鎮無人湖水偷窺猶幸得愛香吟客年
年不負花期　西指翠巖深處有面溪雲屋曾傍瓊姿
黄昏幾番月色醉裏閑題扳條嚼蕊任風懷孤鶴應知
君莫把林逋好句生挑水部相思

西湖月送玉傳遊西湖

春江一棹橫飛趁荻筍初尖鴨波如縠此行眞箇[illegible]
聳翠兩湖明渌繁華南渡事賸萬柳搓金梅綻玉却還
見處士山前珠殿壓雲高矗　當年落葉西風記瘦杖
纔停短篙爭逐酒邊樓閣茶邊亭榭眼中猶㸑僧廊殘
句在試細撥籠烟尋舊竹好追取鐵笛風流更添新曲

一萼紅寄韻梁汾先生

記年時愛銀牋細字佳容賭塡詞花影移簾月痕過砌
敲句曾費閒思徧尋取名流樂府抄彈指小本袖中攜
豔合紅牙豪彩鐵板風調雙宜　每到九龍山畔向文
星光裏暗認幽棲心挂雲峰路迷煙樹孤艇來下依依
幸剛遇江頭春鯉附巴吟寄與郢師知乞得圓明數顆

五色摩尼先生贈言曾有君所爲詞與其論詞並拟當今作者少上僕老矣然即未老亦須讓君出一頭地數語獎借過甚未敢負荷也

瑤花集拙園宮詹延爽閣觀雪

瓊樓高矗剛對西山是神仙新築黃雲凝布飄冷絮失
却遙嵐蒼綠疎櫺齊展試憑眺花生雙目正萬家凍合
魚鱗阻斷晝輪朱轂　開尊滿座貂襜有儆裘羈客同
瀉醽醁深宵倚檻貪賸賞微月流光交燭不禁寒重更
借煖熏爐紅玉趁醉眠夢到江南梅下小窗茶熟

一寸金庚子暮秋與包山友人夜話

玉宇瓊梯待瞰秋光又推墮恰石公山外白雲飄至陶
家籬畔黃花留坐殘葉半文火茶煙裊竹扉半鎖蕭閒
甚一縷清言似醉初醒夢初破　轉悔當時三年京國

青衫輭塵涴算五湖浩蕩何妨遠泛奇峰縹緲儘容高
臥霜橘新紅歷幽林下矮亭結箇君歸也打了包兒便
隨乘釣舸

燕臺春送王停甘泉入都

柳絮飄殘櫻桃㸑後東風開老將離杳杳燕關三年鵬
息應飛聯翩佳友分攜黯江干颿影鞭絲旅𥈭留我郊
居獨賦西笑難期　青雲有客白社無人芳隣枉卜樂
事猶遲殘書幾卷小車花下方移衮北張南擬過從斜
對柴扉却誰知有夕陽一片做出相思

南浦題香濤園中小舫

幽築畫中無恁林園靚秀亭榭清敞管領屬閒人支頤

坐鎮日安排新賞銀塘幾曲瀠洄抱宅涵春漲住慣花
天和月地添箇蘭舟水上　不須更覓篙師有雪兒移
棹紅兒弄槳長晝載茶煙無人處好試蓮歌菱唱柳邊
斜繫夜闌只許鴛鴦傍多少他家桃葉怨淼淼一江風
浪

鳳皇閣秋桐洗桐書屋分賦

記朱炎時候涼陰布幄一聲秋到井榦速閒向空階拾
葉好句應纔悵人遠詩情未屬　淒清滿耳色欹娟娟
翠竹夕陽瀟照晚風觸半墜last黃只賸幾枝殘綠怎穩
得雙鸞並宿

芭蕉雨芭蕉

窗與桐陰翠接小庭三兩本清炎熱可怕隱庚彈切惟
稱禪老書牋詩翁畫雪　美人何處怨别緘信幾番拆
應最苦不眠秋時節總只向緑窗紗偏是繡被新涼風
摇破葉

露華　玉簪花

墻根一簇漸碧葉抽苗淡潔如玉不費礱磨名入鏡臺
奩録悄倚月夜莎階粉綻半含香粟幽韻冷同時紫瓊
已自嫌俗　纖纖可許偷握正雪様横枝斜綰淌緑誤
向倦眠孤館除下敲竹髮鬅墮折搔頭人去漢宮難續
清露底空思箇儂妝束

宴清都　藕

乍蹋金塘軟文波動欹紅殘翠零亂瑤姬素手緗衣細
褪井華親浣金刀切作團圞愛碧月層堆玉盌飛絲起
色比湘裙低回未忍輕斷　瓏瓏一片甘香齒如裁雪
聲與漿滿仙郎渴病都應盡解漸稀茶盞閒房暗見餘
枝倚粉辟横眠似懶恍朝來偷搯涼嚼半舒皓腕

三姝媚　桐花

林園風不定翠瓏瓏一樹細花幽靓簇簇毿毿正露涼
朝閣越添清景漫惜因循偏誤了好春芳令應是江南
待鳳棲香彩翎雙映　寄遠柳枝休倩只垂在簾前折
來堪贈轉憶佳人薄袖拂銀床戲牽金井驚落瓊甃擡
粉靨檀痕微凝驀悶羅羅新子紅袿乳影

蕙蘭芳引　喻琹通實處分賦

晚樹斜橋毿毿映碧流如玉恰歌發陽阿快絶頭輕新
沐竹牀自展殘照裏時梳時握風弄飄蕭影柳線荷絲
相撲　一笑牽腸雲鬟同夢幾鬬芬馥奈憔悴潘郎先
有雪花點緑鳳樓人倚陡驚入目向鏡臺深處把蒼華
祝

薄倖　楊花淤影軒分賦

謝橋春晚記夢蹋詩魂未嬾問向日青驄嘶處一去悠
揚誰見竟何堪愛近榆錢漫空不受東風管任繡簾遮
留纖蔥捉取難得輕狂心轉　聽驀地瀟瀟雨應打落
荒溝斷岸縱丁寧紫燕重來銜起粉香已被塵泥染淡

珠千點倩清江化作浮萍也怕漂流遠收身有路惟在
枯禪静院

惜餘春慢　櫻桃淤木齋小山分賦

緗葉多陰丹萍早熟誰贈滿籠珍果當齋玉版弄鬬金
丸匀圓寫來愁破遨取花外中仙佳夢同傳麗詞相和
任華林芳景瑛盤縈妥故應無我　春院静小坼瓊芽
輕流星耀鶯嘴啄枝銜墮多情濕尉應憶曩遊斗帳紅
珠雙顆匀染胭脂鏡中一點猩唇微微芳唾更香絲挽
就自折階前花朶

曲遊春　新柳毛鶴汀齋分賦

嫋嫋春來路看嫩煙微靄匀染無迹一線眉兒解含愁

先有翠波偷識嫌怕輕寒勒悄立向凝粧樓側愛芸檣
淺淡鵞黃低襯水闌深赤　漫擲章臺新色漸勻引青
驄嘶上芳陌宛轉難持記羊家靜婉小腰初亸幾日東
風力便挽起離情千尺此後燕翦鶯梳怎生惜得

綠意 新綠風雨菴分賦

采香乍定被夜來風雨芳林洗淨嫩葉柔柯漸覺森沈
裝點更饒幽景煙絲微潤濛茸碧恰小院鮮痕交映一
年此最佳時忘却落花淒冷　休道尋春較晚趁初霽
步屧閑園支徑幾樹榆槐幾本蕉桐依約翠雲千頃紅
樓已怕珠簾隔況又是陰陰欲暝怎奈他不斷鶯聲礙
了倚闌人影

轆轤金井 枇杷東山齋分賦

絲空梅雨釀瓊漿萬顆炎精金鑄重壓低枝爍黃珠如
許上林誰注號盧橘幾人遺悞旁拂高臨清詞最愛謝
瞻之賦　毛公舊壇西路似永安禪舍渺在何處花下
橋邊閑門人又去年年摘取也應厭故園長住磊落京
都何時恣剝華林四樹

泛清波摘徧 瓶荷菴松堂分賦

靚粧乘霧却扇淩波移自小紅橋畔路繡銅如膽斜曳
亭亭彩雲駐愁飛去螺屏影裏晶箔光中縋著冷飈輕
欲舉永晝端相靜挹幽芳暗消暑　悄延佇搖颺一莖
斷絲牽惹故情千縷待問雙鴛舊盟又憐無語渺前浦

三十六陂月明蒼茫盡迷煙雨且展桃笙覓睡領微香
度

望海潮 盆魚言志堂分賦

苔階蕭寂花瓷平淺圓波一鏡分明銀鬣小張錦鱗低
躍居然羣戲清泠西日傍簾旌漾玉鉤斜影也被閑驚
庭樹飄英幾番吞吐似無情　三千莫問前程向監河
倩貸斗水爲生文采自憐供人狎玩區區璅碎微腥浩
蕩羨滄溟有丹砂作尾神鯉飛騰但免黨帆開纜風捲
雪濤聲

荷葉杯 觀蓮即景

天半砰雷激電龍見黑雲中打篷疎雨送涼到又早火
輪紅

舟檥白蓮塘裏一醉碧筩香夕陽斜繫柳陰下飄灑水
風涼

涼愜雨珠風葉香壓碧綃衣並棲鸂鶒各偷眼驚散又
雙飛

轉棹晚風殘照歸好趁新涼折來花朶葉兒蓋剛載一
船香

踏莎行

楊葉樓中棗花簾下盈盈有箇人如畫瓏心地解憐
人嫣然一笑千愁卸　蘭槳催舟金鞭拂馬迢迢換了
天涯也杜郎禪榻鬢絲風今生甘守淒涼夜

又

玉鏡臺前絳羅窗下修蛾彩筆曾親畫下階雙笑握纖纖步摇替整瓊釵卸　地認藍橋琴疑司馬狂言觸撥生嗔也驚心端坐誦三緘焚香乞懺無人夜

賣花聲

晚鏡倦臨粧只坐熏香是誰蝶夢遶回廊窺見露寒花有恨玉淚盈眶　何似淡相忘不要思量針兒難透線兒長渺渺茫茫天一角隅了疎窗

又

却立看梳粧暗惹衣香下樓携手坐西廊良會乍圓先怕别袖掩啼眶　是處最難忘那不思量路兒爭比意兒長判把慇懃心一片拋與瑣窗

更漏子

紫鸞雙青鳳雨縹緲碧城雲上蘭氣近玉光分同披綠字匀　蓬萊路三千阻留下清風一樹天似水月如霜人間奈夜長

小山詩餘卷二

男景□

小山詩餘卷三

太倉王時翔抱翼

青綃樂府

梁故詞賦地也家小山先生少以詩文名間倚聲塡詞清綺婉約原本溫韋而推波助瀾入南宋名家之室向有香濤詞數卷久膾炙人口今佐中州文幕跡徧兩河得詞若干首題曰青綃樂府葢取白香山詩中語也予偶客梁出此編以見示諷咏之餘縹緲蔥蒨洵如嵩雲之半卷矣標舉擬似雅善自評覺半山之憑弔金陵東坡之寄懷赤壁猶未免一往豪上茲編也寓激昂於蘊藉發沈鬱於遥深可以抱白石之袂拍夢窗之肩雖曰詩餘殆與枚馬諸賢後先輝映轉媿予亦游梁而不能出片語以嗣響也康熙壬寅春正再姪恪拜手謹書

惜餘春慢　梁苑

碾瓦成沙塡波架屋無復昔王亭檻疎煙淡抹小雨微濛野花向人低糝休問枚叔鄒生七發徒存一書空感便雪臺賦冷鳴臯歌歇盡增淒黯　還記起西蜀才人文園病客曾也曳裾觀覽淹留未遇著就雄篇忽動茂陵追念而我來游自憐零落棲遲蕭然琴劍仗東風有力吹斷青衫淚點

醉蓬萊　艮嶽

緬繁華仙苑構造精奇道君曾駐玉洞瑤林徛靈眞相語一夜金風萬花齊落枉採江南樹巧匠瓏瓏𨷖殘山骨天虧難補　五門城邊借羊爲石認雪成花幾多愁苦歸夢無憑悵東風虛度回首神京似圖弱水渺蓬萊何處刼後惟留殘陽一抹蒼煙千縷

塞翁吟 信陵君墓

此最佳公子何事但繡平原敬愛客御夷門竟刎頸酬恩臨風一送秦軍退毛薛又進良言魏旣重趙終存拄半壁乾坤　英魂經千古寒蕪冷樹應化作煙光雨痕更待向何門趿履感君意絏馬荒郊旋馬空墩賣漿遺老好約齊來一酹松根

安平樂慢 登蘇子由讀書臺

誰遣先生飄然謫宦如舟學舍中來非防氣屈終恨頭低岩嶤自築高臺萬事悠悠付一灣流水隅住黃埃別駕語詠諧須知含諷含哀　念天末佳人鋤蘭佩艾石城啖壓奇才料理故書堆楚騷多怨忽頻開江左王郎閒登眺繫馬林隈晴波點柳花如雪袖携落日方回

鳳皇臺上憶吹簫 竟陵臺

猶未高飛驀教分頸北山其奈張羅念韓郎安在忍負前歌腸斷登臺眺望搽一霎珠釦風荷精靈聚雙鴛竝宿連理交柯　如何恁情薄也看敗節偷生自古偏多笑息嬀無語淚眼空波況是龍興亾國梟換鳳酬答聲

和青陵後重閒墜樓金谷香娥

南鄉子 博浪沙

六合帝秦時第一英雄博浪椎心在報韓他未計誰知謄有寒沙卷眼飛　論古莫矜奇蘇子何言此擊非縱使副車成誤中依稀豫讓酬恩斬趙衣

八歸 白雲山

閒行䩫鞚鞭梢徐舉遥指翠巘峯巒傳聞霧碧霞紅處曾有帝師遺世就中潛匿鳥盡弓藏人不悟漸漢法與秦同密好自保一片蒼寒携筥採芝朮　從此高飛已矣隙駒相喻更入野鵜羅罩赤松安在引來商皓淒斷戚姬嗚琵想山中定是鶴怨猿驚怪重出徘徊晚半鉤殘月隱隱星光濃雲深似漆

應天長 金堤

黃河遠瀉高浪駕天中原幾許盤折無數名城腴壤時時被衝齧奔流駛何處泄況更是濁沙難刷賴千里屹起堅堤今古如鐵　憂旱禱桑林一滴甘泉方比眼中血那曉怒濤秋漲飜飛半空雪長虹遭暗揭看浩渺化蛟龍穴水收後頹屋荒邨祇剩嗚咽

酹江月 平淮西碑

元和天子命裴公秉鉞蔡州重復從事爲辭持大體君相同心實錄雪夜微勤何須婦女含淚深宮瀆眞堪一噱竟將石換和璞　猶賴陳守遥臨鐫韓削段洗去前

朝俗千載文章多定論不比興亾飜覆拂拭殘碑摩挲往跡雨蝕苔痕綠題詩未敢玉溪高唱難續

壺中天慢（劉伶墓）

宿酲微倦又鞭絲低拂草頭睎露牛背邨童相借問云是劉伶之墓一須空傳長埋終此落葉飄乾土酒難重到錦囊消受奇句　應是遺恨生前銜杯未足冷荒墩誰訴寄語閭人休苦諫我亦醉中尋趣風物東吳黃柑紫蟹釭面清香度玉驄歸近糟牀及早勤注

水龍吟（汜陽城）

真人特起舂陵昆陽自古稱雄戰一丸頹壘三千弱卒驚雷掣電尋邑區區浪稱大敵弄兵百萬看回風虎豹燒戍灰燼雖天意終人算　帝業幾番更換眺東都瘟蕪玉殿天陰月黑不妨經此鬼燐紅散隴上耕夫扶犁閒說久無沈箭更何人猶托炎精龍種時時稱漢

甘州（博望驛）

記乘槎有客建奇謀一劒竟孤遊致葡萄天馬來從萬里換取封侯漢骨如霜山積安用月支頭直待輪臺詔金甲初收　博望舊城何處只三間頹廨改作官郵笑郎當過客懷古悵悠悠步躊躇空庭蕭寂任哀蟬吟占綠槐秋摩雙眼夕陽低處忽入邊愁

百字令（臥龍岡）

危岡立馬是草廬遺址臥龍曾伏魚水君臣三顧處雄略數言而足瑩雪琱戈摩天巨刃計讓綸巾獨吞吳滅魏惜哉此志空蓄　還更展眺低回斜陽秋草引我臨風哭梁父誰吟聞短笛賸有邨兒來牧拂袖風塵攜鋤煙雨待作高眠熟五湖東指碧雲深鎖茆屋

怨王孫（望夫石）

別去萬里獨生寧死魂斷黃沙影依白水化作一片貞珉盼征人　綠苔如髮涼風颭秋容淡清露啼珠點漢皇此恨應識莫逞雄才棄朱崖

塞孤（病中過二蘇墓）

汝南山色好峨嵋底蘆蘆佳城雙峙閒道二蘇天下士容不得人間世剛纔忤半山公旋又過潭州鬼竟飄零骨埋異鄉地　展笑問兩翁旅病今深矣可許相從於此還顧良朋頻屬委君試聽吾其死好爲種一科蓬聊且定千秋計冷松風摵摵吹起（時余病劇囑虞山項雲郎云我死乞埋於二蘇墓側）

小重山（元帝山琴臺）

秀立孤峰一點煙高臺當落日草芊綿平原碑壞不知年飜前志于蕩事猶傳　景物暮蕭然飛鴻雲外墮啄空田戍笳羌笛總驚眠攜風袖誰更拂清絃

貧也樂（饐爪亭）

公未遇家何處龍門山前鑿龕住口張鴉走如蛇拾得道旁無主天遺爪　玉鞭飛馬承恩宴政府三嘗御廚膳朝山青暮山青今我來時不見饐爪亭

小山詞餘卷上　四

小山詞餘卷上　五

長亭怨慢 雨中度伊闕

是誰劈雙峰中斷夾東伊流素濤飛練直下龍門鯉魚騰躍趁風便雨霏雲鏁疑恍惚陰陽變石滑馬淩兢望渡口蜻蛉如箭　莫歎任長途人困索把小車停玩平生快絕定應數此游爲冠又那怕濕透征衫待臨去回頭重看借禿管餘花分取靈奇一段

雪獅兒 香山寺

當年白傅晚節閒身角巾時訪九老何人夢得微之已往滿公禪杖指點出真空無相消盡了西湖翠黛武郎花舫　而我塵容羞抗攬征衣下馬靈山相向賤不成名曾感琵琶惆悵旗亭閒唱更結習綺言難忘高僧棒

乞懺多生魔障

南柯子 飯白馬寺

東漢開禪教西方購梵書神駒貝葉現明珠照徧千江祇是一丸孤　法宇傳來久塵心到此無清涼臺上景蕭疎半世燒沙纔得飽香廚

菩薩蠻 達磨洞

神僧不受蕭梁佞折蘆自渡江波瑩九載坐嵩山西飛葱嶺間　興亾經百代古洞依然在風急攏浮雲驅車入暮塵

唱火令 魏野艸堂

古陝傳高士東郊問草堂紅泉綠樹好襄羊曾掩松扉

雙扇不肯見君王　勝地留陳迹征輪繞別腸樊郎迴口小柴莊也有梅花也有碧蒼筤也有清溪斜抱明月在迴廊 近余卜築樊東草堂在樊郎迴口

於中好 韓陵石

當年賀六渾來麽猛揮戈爾朱摧破子昇碑下徐郎過漫嗟賞無能和　南陳北魏如旋磨但一片兩片欹臥草間磊磊苔衣裹沒字石留人坐

玉京秋 銅雀臺

漳水咽千秋遺臺址翠波如纈阿瞞總帳當時徒設疑塚都非葬地問西陵何處藏骨哀歌徹幾多香淚滴殘空穴　若果孫雄傑約劉郎連兵撤換破鄴城登臺

一醉方成引烈癡絕爭荆楚遂致吳蜀前盟虛結兩分裂銅雀高樓漢月

玲瓏四犯 蘇門山

天外層螺乍瞥見蘇門嵐翠飄緲舊有高人峰頂結廬深窅除却乞雨醫龍總只守半空清峭管領他月窟風巖時作鳳鸞長嘯　養生中散空聞教伴三年未諳至道火光不用金光法坐鍛火光偏耀可奈餤烈身危燒絕廣陵琴調向碧雲飛處無限意如風埽

金縷曲 七賢鄉

狂藥非佳味問當時七賢因甚但思沈醉曹馬遞興皆亂賊魏晉何君可事算惟有酒杯堪對枕麴鋪糟張白

眼看俗流羣奉丕昭帝佯作達豈無意　甘心埋照應
非易笑山王尚留遺憾始同終異守志五君長不變稽
阮向劉而已仗一節儘能傳世光祿詩篇高詠罷度紅
酣斜日霜林裏清戛玉竹風起

蘇武慢 韓文公祠

直氣批鱗精誠驅鱷默禱衡山雲捲崚嶒大節烈烈忠
肝威怵叛藩心轉還有雄文任他籍湜追趨空驚流汗
縱柳州聯轡薔薇芳露欲披先浣　是甚時設座西清
衆仙齊拜香火天邊不斷空閒盛事何路羞蘋未許野
人偷展老大羈孤河陽行役無聊荒祠倚徧儘遲回閒
拭塵扉神鴉噪晚 令翰林院中設公衆主祀為土神

西江月慢 烹茶館

輕絲細縷風翦翦翠煙低掠疑是玉川生依稀猶在月
團親瀹傍午牕七椀澆喉渴塵空淨未消迭角漫攪來
清夜無眠靈府久扃鑰　恨桂底蝦蟇憑碧落寓討逆
奇篇手削天瞎終然難救護竟慘攖鋒鍔算不似別墅
閒身枯枝活火守茶鑪腳盡日裏長抱添丁花下著

霜天曉角 江淹裳

江郎已去留下消魂路當日景純何意將彩筆夢中與
一篇兒別賦一篇兒恨賦滴盡有情人淚多應是被
伊悞

千秋歲 茶園

雨寒風峭策馬蒙城道穿革鞜欹茸帽雄心依火雪生
計無鉤釣來往地苾苾不值先生笑　自愛卑棲好休
把高飛校九萬里何須到負天鵬背重控地鳩身小歸
去也南華一卷東窗傲

附錄

浣溪沙 又六月十七日早行

曉起貪涼夢未圓輕車細馬各爭前滿塍禾黍淡香傳
斜月猶明初魄夜遠山巳瘦乍秋天一襟離思散疎
煙

又

初旭銅鉦挂影圓筍輿斜駐柳莊前郵亭卯酒一杯傳
清露凝珠芳草陌碧雲鋪穀嫩晴天人家茅屋未炊

煙

又 出舞陽城示同行諸子

老未成名歲月空依劉賴與素心同高談清嘯意何窮
愧我挾書成腐豎愛他屠狗是英雄閒搔短髮向秋
風

又 洛陽道中

感歎驅車古道旁周都漢室巳淪亡千年一閃墮殘陽
清洛氷聲流碎白古原柳色帶深黃早冬天更做荒
涼

又 成皋道中

客裏愁深與病兼成皋曉發渡巉巖北來九月氣先嚴

初日翳沙如月淡薄霜侵面似刀銛籃輿空護一重簾

南柯子

圓縠如腸轉香青與淚深已涼天氣容初禁凭枕怯眠人靜暗沈吟　澹月微窺幌踈風半入林渡江鄉夢一帆陰纔到江南驚斷楚天砧南陽古驛是

又 汴城秋思寄示小蒲

策策商颸動凄凄古意深金梁橋上月難禁不唱憲王樂府試狂吟　薄笑依銀杏清歌憶錦林紅牙拍斷桂堂陰只有荒雞遙接暮邨砧

祝英臺近 過雁和胡員輔

驟添寒剛向暮風送雁行度清悄閒庭有客倚闌數念伊萬里呼羣年年為旅也耐盡月悽霜苦　且須住囑汝飛過江南傳箇信兒去認著湘簾斜映素梅樹為言青子酸時準尋歸路好候我綠陰深處

又 吳興友人對雪懷家填詞寄眠請其意以調之

曉衾孤殘夢破簷外雪微隨瘦損東陽猶抱影兒臥呼童半拓窗櫺擁衣欹坐亂飄入玉花氷朶　可知麼一點鄉思隨風冷趁渡江舸飛向房櫳相對撥爐火其如水渺山重怯寒無那枉憶著謝娘酬和

南浦 被薦家召入都留別楓江諸同學時嘉平望後一日也

雪霰冷芸齋正悠揚半空渾似飛絮邨酒注盈觴澆不

了堆腸萬千離緒黯然魂斷未分早作臨分語不知解纜張帆日怎忍聽歌南浦　回思二載書窗共展卷燒燈吟風坐雨臭味已如蘭交情重更指青松相許王程漸廹姓名悔入招賢譜異時縱有鵷鸞伴誰是今時儔侶

高陽臺 余填南浦詞留別諸同學既成不勝情而白山定之賦翠樓吟玉漏遲送別語益酸楚復拈此調酬之

老矣孤踪賢哉二妙談經高鏁雲關不道清時搜材直到深山論交有道兼情好奈霎時分散無端最傷心忽捲詩書一棹江灣　吟牋自寫辛酸挑起和歌凄咽迭奏玄彈觸撥離襟令余衰淚潸潸鵷鸞皐豈是樊籠鳥趁未飛振刷翎翰但相期指日扶摇竝列仙班

小山詩餘卷三

男景元校刊

小山詩餘卷四

太倉王時翔抱翼塡 原字皋謨

初禪綺語

浣溪沙 三十闋

一東

彩扇輕遮畫燭紅捲簾微步玉丁東眼波低翦篆絲風梅額有香人澹澹梨雲無夢月朧朧暗驚雕刻費春工

二冬

半是含嬌半是慵寶釵欲墮翠鬟鬆錦窩情態爲誰濃春淺花新招蛺蝶夜寒香爐繡芙蓉一彎愁思駐螺峯

三江

覓蕩尋蓮好涉江明星雖爛有驚龎爐煙消盡撥銀釭夢裏吹蘭閒繡枕月邊和影竝紅窻不應猶道未雙雙

四支

小閣芳蘭供一枝黄昏燒燭看幽姿素屏纖影對移時巫峽休猜成楚夢湘皋惟借入騷辭國香長繫美人思

五微

秀色由來可療飢忘餐相對復相依無端杜宇喚春歸圓怕珠光多不定輕愁花片易教飛赤闌干畔凭斜暉

六魚

一寸柔腸萬里紆好天良夜悵離居獨揩清淚五更餘情重何妨添病重形疎祇恐是心疎西樓斜月竟何如

七虞

繡帳輕褰起欲扶翠尖如揭曉山圖綺窻花笑一塵無路近藍田多美玉夢經滄海盡明珠人間猶有阮郎孤

八齊

楊柳梧桐翠色齊小鸞幺鳳鎖雙棲夢中仙路有丹梯玉簟分明花氣重瑣窗蕭淡月痕低惺忪那易到如泥

九佳

小院秋光似畫佳海棠紅映綠莎階幾番閒立寫風懷錦瑟怨時知意忤玉琴調處識心諧可能親遣鳳皇釵

十灰

繡榻凝塵畫燭灰四垂簾幕映蒼苔怯春人臥燕飛回花信不隨風信發愁絲偏接雨絲來冷清清地自驚猜

十一眞

流水桃花一段春移舟洞口祗逡巡路迷惆悵在風塵俗客自傷難換骨仙源誰許易通津始知薄福是漁人

十二文

誰把雕籠翡翠分相思兩地不相聞繡簾遮斷鬱金裙新恨多於春後草幽期變似夏來雲楊花時節倚西曛

十三元

細雨尖風欲斷魂落紅庭院又黃昏麝煙金鴨被微溫無計可令春睡穩空言亦是玉人恩分明曾許拭啼痕

十四寒

香玉初消不耐看誰憐弱骨更珊珊一聲歸也淚偷彈跡似燕來逢雁去心同蓮苦帶梅酸枕頭欹側五更寒

十五刪

短閣清燈照影閑碧雲杳靄隔銀灣蕭蕭暮雨灑花關燕語呢喃飄枕角蝶魂離合向屏山依稀記捧玉纖彎

一先

十二紅樓鎖碧烟飛瓊萼綠自嬋娟驂鸞駕鶴戲芝田隔笛異香霏作霧隋懷明月遠於天玉簫聲歇夜如年

二蕭

鬒髮輕垂壓紫綃薔薇露浣玉葱嬌倦容初起勾魂銷日射粉梨光似頰風搓絲柳細於腰小閑斜倚恁苗條

三肴

畫閣深沈燭影交鏡臺拈韻互推敲夜闌斜月在花梢皓齒半含窺淺笑紅霞微漲被輕嘲鴛鴦何事不同巢

四豪

撥翠山光浸碧濤琳宮移步鳳尖勞暮歸紅燭照吟毫畫舫春遊人更懶繡幃濃睡日常高隔簾休把綺琴操

五歌

玉藕絲長未上梭文鴛欲織又蹉跎最無聊處看橫波人到淡黃方豔極天交新綠得春多薄衾涼簟奈愁何

六麻

一剪輕風一片霞玉鉤新月畫簾斜柳條纖軟不勝鴉暎褪錦衾微見雪香霏綃幔欲籠花可憐春夢落天涯

七陽

標格寒梅韻海棠全身當得翠紅鄉更饒一種是纖長畫檻風絲飄瘦影繡裙煙縷立斜陽珠簾八尺限蕭郎

八庚

珍重疎梅一樹明晚煙漠漠月枝橫對花吟更繞花行清影似嫌銀燭斷魂應逐素雲輕嗅香敲句過今生

九青

半倚雕闌半倚庭五更斜月五更星幾多沈醉幾多醒若有思兮雲冉冉最銷魂處影亭亭枉拋心力向銀屏

十蒸

縹緲飛樓第一層蕋珠仙子夢同登琅函玉笈紫霞綾燭暗紅雞容半倚月明朱檻避雙憑似生憐又似生憎

十一尤

玉豔凌風颯颯秋彩雲飛去悵難留暮烟新月下簾鉤繁氏定情空有夢江郎賦别只牽愁綠波春草在心頭

十二侵

閬苑清虛碧海深玉柯瓊榦樹愔愔風裳雲帔稱人心新月半墻仙鳳杳朝陽一角彩霞沈去來長是費思尋

十三覃

一鏡香雲綰玉簪雨灣秋水帶秋嵐海中明月夢中探修竹多依花皺皺古梅偏傍柳毿毿牽絲千尺老春蠶

十四鹽

海燕雙歸宿畫簷玉樓人遠暮寒添夕陽紅盡暗疎簾悄悄心期辜眼底沈沈消息壓眉尖錦衾空有淚珠淹

十五咸

離思紛紜那可芟消魂橋畔挂輕帆柳花憎殺點征衫遠樹重重還隱隱亂山矗矗更巉巉癡心猶是望泥緘

禪之意如夢中獨醒禪之景如雪後獨行禪之心如幺荷尚屈而香性已透禪之學如妖狐拜月磨磚作鏡不得不休禪之色白衆釆悉後起之數禪之聲希羣籟皆因感而鳴是以世間智士衆禪不如庸夫細流衆禪不如美女富貴衆禪不如貧子身貧非禪心貧爲禪心貧非禪官貧爲禪官而能貧則在武用菩薩法以治軍在文普雪山行以臨民觀夫簿書鞅掌卽三乘金經也衙吏唱導卽四

種威儀也催科撫字即種穫福田也枷鎖解脫即拔度地獄也陳眉公云人不知禪生老病死四關誰能透過古人泛舟入五湖杖屨入青城山他年未必不死直是不見末後一段醜境耳髮僧又聞久已識破此關故非道非釋亦道亦釋前歲事賢曾叅涇東座下乞與証明涇東笑而不答日來魚鴻相問開書得浣溪沙三十首自一東至十五咸題曰初禪綺語噫涇東不綺語人也然味其婉嫕娉婷恍若卷幔見衛芳魂妍態恍若翾翠覔鄂愁紅怨綠吹蘭語影則又若抱煙冢門碎枕洛水舉不能盡其綺矣異哉涇東豈有心於綺哉世人有

目而迷色則垢生焉故不綺有耳而溺聲則竅塞焉又不綺以至鼻之臭舌之味身意之觸法而皆有所引焉有所陷焉亦復不綺烏能如涇東灑灑落落根塵明淨如是其綺焉哉且綺更有二義溱蕑洧勺臨春月殿極聲色之殊致古今之所謂綺也泰定天發杜幾地文收澄明之覺性吾涇東之所自綺也玉茗先生為長孺兄弟壎篪題詞云學佛人作綺語當入無間獄慧業人作綺語應生大羅天涇東前身殆天上人歟直為一大事來作好官耳今即以涇東綺語為旦氣箴為訂頑注亦何不可酬堂髮僧李光塤又閒合十和南敬跋

旗亭夢囈

謁金門

人似玉斜坐小屏山曲病顫歌聲花氣促更誰教飲竹各向衆中稱獨欲買千金未足一點文人心感觸賽明珠百斛

清平樂

水閣斜靠細看描花巧墨點朱唇含淺笑竝向綠波低照　金丸忽散鴛鴦可憐未盡柔腸半日清茶相對不知幾許猜詳

蕃女怨

碧桃花下相送後知是誰瘦錦牋書羅帶淚兩邊難寄

懨懨心地立東風暮寒中

荷葉杯

曾記綠楊庭院一見方寸結丁香戀戀眉黛眼長長閒裏細思量

欲問新來消息難得怨句在無題夜來愁緒對紅梨斜月過花西

烏夜啼

斜月斜風庭院輕寒輕暖時光閒行蹋徧空階蘚暗憶杜秋娘　一霎吹蘭低語柳金梨雪花房乳鶯啼破東閒夢儘勻換淒涼

浣溪沙

意外逢歡把玉纖夕陽羅袖傍疎簾黃花紫蟹正相兼
飄蕩風塵歌亞怨瓏璁心地語猶尖夜深銀蠟醉教
添

虞美人

柳陰陰下絲絲雨白傍堤邊路翠峰雲鎖映春流應似
玉人眉黛鏡中愁　遥思分手南園地滿徑楊花墜數
聲横笛畫船中喚起一襟離恨散東風

減字木蘭花 玉蘭

廣庭清絶幾樹辛夷開白雪看到深更一色惟應待月
生　衣裳淡素却立風前香暗度悄憶前歡如玉人人
也喚蘭

南柯子

握藕香沾雪垂珠淚滴紅分襟地是桂堂東一徑斜斜
鑄就寸心中　夢易驚兒喚書難燕子通晴絲輕裊斷
魂風小醉清愁無日不朦朧

又

客裏新涼淺閑中舊恨深杜蘭香遠思難禁小扇蠶書
偷展自微吟　錦瑟塵懸壁瓊簫響散林石榴裙曝柳
邊陰怎忍寒衣獨上少君砧

訴衷情近

晚香庭院簾卷西風人瘦驚看真比黃花痛惜惟持翠
袖無限向時深意欲語都慵咽淚頻低首　鴛盟久幾
載人前難就怨歌重唱尚可芳心逗依然又夜涼衣薄
秋燈影裏坐醒殘酒明月空如晝

侍香金童

湖石苔青携手牆陰滑記細檢金絲簪膩髮別了匆匆
春欲歇花信薔薇單衣三月　料南園一架紅酣應亂
發負繡閣佳期須誤風月懨懨支病骨倚醉孤眠夢尋
羅襪

惜黃花

吹花開樹驚花落樹是春風是秋風總無憑據憐也不
成憐妒也何須妒更禁得滿空飛雨　一時歡緒一生
愁緒要相逢不相逢那人何處若説待來生已被今生

誤且分付斷魂歸去

醉落魄

團冰握雪天公幻箇人孤潔最憐誤向風塵擲貌似春
花命似欲凋葉　歌邊一見曾相悦重逢草草悲生別
新來真箇音書絶歡似浮雲愁似乍生月

花犯

古金昌蘼蕪小巷斜斜帶疎柳狂朋携手認拂面青帘
憑檻紅袖畫船移近山塘口清歌連夕酒燭影裏細評
花朶香醲何處有　眼前夢後暗思量淒清獨自歎雙
眉還皺曾記得怯秋徵病人消瘦疎簾下一燈愁話從
去了知他無恙否又怎忍别尋歡笑深盟忘却舊

西江月慢

珠簾夢醒閒院宇霧絲煙纈浮浪惜春殘癡魂揺漾柳花如雪縱徧尋巷陌蘼蕪細車路滿也成愁結念繡裙曾送回廊半醉怨輕別　歎絲箏知音今世絕只俊眼能憐英傑破袖郎當紈綺内怎這般情熱自別後錦巽難憑當時眞悔離杯漫啜更甚日細把斷腸心事說

玉漏遲

嫩樹山塘路一篙水漲買舟春澹佳約今朝昨夜數完更鼓憎煞天公惡劇忽驚斷碎風零雨愁如許綠波春皺怕成虛負　記起故里狂游有小閣蘭香尚沾衣縷別後柔情暗繞煙江東注憑仗訪花沽酒略能把此心分取今更阻登樓看雲無語

解語花

桃扉舊笑芸館新愁裁書已成還毀幾度江頭問行船香渺煙波天際楊花亂繆拘不定心情渾似何處忽傳芳信到黯黯消魂死　平生黄卷誤我燈火十年贏得恁憔悴不道眞娘世知稀猶借青衫名字評花偶爾翠袖紅巾空染淚國士更誰能識得肯繡平原未

探芳信

碧紗靜又脉脉離愁懨懨酒病記小園重見幽蘭一枝冷吳閶枉作看花夢香色何曾領要歸時紅燭明心青禽傳信　休負此清景趁溪閣秋涼月簾宵永誰道今番佳約杳難定閒中多少癡心意欲說無人聽竚空階移盡斜陽樹影

夏雲峰　抱觀堂納涼

淡晴天雲峰裏一霎細雨斜穿招動碧梧風影葉葉清圓小衫團扇湖石下靜聽幽蟬暮景入斜陽盡處紅近池蓮　憶昔雪藕歌筵有人向水窗雲檻留連今日枇杷花冷文字通綠品詩選竹和勝友好句新鐫露坐久杯傾重碧月隋疎煙

又　紺寒閣夜坐用前韻

晚涼天疎簾挂鬢髻茉莉初穿同坐枕溪閣子壁月光圓竹風梧露幽絕處時曳吟蟬玉簟冷膽瓶瀲碧斜倚瓊蓮　隔宵文酒盤筵又今夜綠窗茶讌相連誰話渡江桃葉記起情緣合歡紈素殘句在一寸心鐫悄倚檻新愁似海昔夢如煙

春草碧　梅花書屋雨夜

竹聲打合梧桐葉夜雨泣離情聽蕭颼獨自却繞行廊拍檻哀歌淚交睫和倦倒牀眠難安帖　憶著細細青眉圓圓紅頰別來定何如愁千疊密意猶未相傳傷心已判鶯花牒殘夢半糢糊驚魂怯

滿路花　玩芳齋聽赤松山人彈琵琶

空山風雨夜離思渺如年故人憐寂寞撥哀絃嘈嘈切切彷彿落珠盤聽到酸心處起立簷前勸君不要重彈

小花深院那日遇嬋娟玉織曾一弄怨歌傳青衫濕
後餘韻咽流泉觸起愁千叠燈火淒然此宵休望能眠

最高樓 午日感賦

龍舟渡叠鼓鬧中流兒女盡嬉游玉人良會虛蒲酒金
釵偏見點裝榴看花心圖醉意一齊休 奈雨裏丁香
空挽結奈萬轉柔腸無處說情脉脉恨悠悠旗亭怨句
高吟罷清江落日滿離愁驀心凝疑汝在轉凝眸

憶舊游 出旗亭餘響乞西齋書貴鷗汀和韻

記箇人初見對著東風把袖言愁特喚起江郎恨事爲
拈賦筆竟不能休題殘百紙淒怨暄景變清秋儘收拾
新篇裝成小本待寄紅樓 笑書生寒乞欠碧玉黃金

此是纏頭簽題須鄭重有風流一老能作銀鉤毛公近
推長句憑仗壓江州文字倘傳留濡毫拂硯吾所求

南浦 書秋槎爲蘭生代谷詩後

銀瓶綆絕看沈沈金井一何深重憶海棠天氣雙燕舞
春林花底分飛無奈有曉風慕雨伴孤吟似清猿獨喚
斷鴻高唳誰肯和哀音 多謝何顒好佛掩金經忽起
化身心約略調鉛吮粉拂袖寫離襟若是玉臺真作較
情深忘不在同衾算不如相見泥他簾下訴瑤琴

夢玉人引 桃花渡記事二闋

古城灣向樹簇簇水潺潺潛訪幽居破苔輕叩花關扶
病迎人有淚痕腮尾侵寒欲笑又顰歎相見眞難 背
人低語道別後塵鏡不窺顏知是君來今朝一理香鬟
孤幌空勞夢天涯何處山寸心恨兩眉愁都不曾閒

一絡索

雙扇題詩愁別意碧筠新製幾年風雨泣湘江染盡了
斑斑淚 誤納佳人袖裏怕添憔悴索還未許但須藏
愼莫展相思字

遝冠子 過綠影軒日蘭生所寫墨菊一枝悵然有作

蕩日晶簾熏香螺几依舊書長人靜房間按曲燭下傳
杯腸斷早春芳景空約佳期流水桃花參差難定況心
盟斷絕鏡鸞分舞已成愁病 猶記得小叠銀箋斜渲
淡墨自寫幽姿傲性人能耐雪花亦經霜做弄滿天淒

冷檢向晴窗仔細重看風標暗省待九秋涼月試校淡
妝孤影

陌上花 凌絕詞三闋

誰知重得逢君卻在荒江茅屋注眼相看惜殺憔花悴
玉旗亭百首淒涼句空寫愁腸萬曲竟何堪惹起風狂
雨橫摧蘭殺菊 故知來決絕有情無語嗚咽啼珠簌
簌拆斷連環天也妬人心足好風明月盡重對此去前
途未卜這情懷分付殘春杜宇一年年哭

齊天樂

桃花扇底歌聲在淒清竟甘如許嫩菊分秧新篁倚粉
料理閒中心緒萍蹤偶遇只杯酒留連春前一度便託

深情紫騮不繫閑門處　須知非忍薄倖兩人同一恨
相對難吐章句酸才琵琶小技没殺奇男俠女此離最
苦更莫望佳期與諧鴛侶咽淚歸來渡頭風送兩

一萼紅

憶前盟爲共憐薄命不是世間春健士青衫幽姿紅袖
天意教作愁人一番見論心繾綣兩番見生别淚盈巾
我亦男兒卿尤奇女未信終分　漫道風波可畏倘風
波不隅不顯情眞月莫重圓花休再放判却兩地傷神
又還笑清談有分何曾向夢裏覓行雲但得同心天涯
總是相親

小山詩餘卷四

男景元校刊

小山文稿目錄

小山文稿目録終

小山文稿卷一

太倉王時翔[illegible]字[illegible]譔

恭擬壽考作人頌并序

康熙五十有二年爲
皇帝第六袠
聖誕敷仁布愷覃及萬方羣工黎庶懽於呴濡蠕動草木無知之物靡不沾被尤
念膠庠孝秀之士沐浴
文教久矣蒸蒸遂遂咸爲俊髦鄉會設科雖屢經廣額猶慮野有遺賢
特命秋宗議於癸巳春二月舉行
萬壽鄉科秋八月舉行
萬壽會科嗣後十年一舉定爲成式廣羅賢才永培
國祚欣逢殊數士林踴躍臣嘗讀詩至大雅棫樸之篇知周家卜曆綿長雖后稷公劉太王王季歷世積功累仁所致而文王作人之化爲多故其詩曰芃芃棫樸薪之槱之濟濟辟王左右趣之卜氏序曰文王能官人也漢儒毛萇傳曰山木盛茂萬民得而薪之猶賢人衆多
國家得用蕃興此以見賢才之有益於國也其四章曰周王壽考遐不作人漢儒鄭元箋曰文王是時九十餘矣故云壽考而宋儒朱熹則曰作人變化鼓舞之也夫變化鼓舞莫如多收賢才而登用之文王之時疏附先

後奔奏禦侮之臣所以咸備而周家受命之固亦基於此今
皇帝上承
太祖
太宗
世祖列聖之緒以天縱之姿法乾行之健兢兢業業無逸作所俾天下乂安人民樂育猶於虹流電繞之辰加意人才所以變化而鼓舞之者如此則與文王壽考作人之化詎不比隆與臣少覧篇章今獲伏覩斯美謹拜手稽首而爲之頌其辭曰

大清受命亦既克肇於萬斯年

一人端拱穆穆在上濟濟在廷
君聖臣良萬國咸寧
皇帝曰咨朕膺大寶弗敢怠荒維民是保伊彼賢士克佐養民有一弗庸如遺鳳麟昔朕沖幼踐祚伊始憂勤至斯五十餘祀閭閻樂康易朕髮齒歷年幾何週一甲子猗嗟臣工亦克助理今玆在野豈乏良士其廣羅之以備任使譬彼作室廣搜名材譬彼致遠預畜龍媒羣臣拜手贊
帝之德樹人立政維聖作則降此休命允矣永國乃特開科取士設棘蟾宮瀛洲一歲幷得我我髦士孰弗云來有道而賤實惟匪才其頹矯厲消光推排恥其高尚遂空草萊十載一行
聖壽是式
天子萬年永與無極

諫官論

乾隆七年

天子以諫官論事煩瑣無關國之大計思得通達治體之人襄贊
廟謨
命內外大臣網羅遺佚有克勝糾繩之任者即各以
聞又舉唐馬周陽城以爲準
聖主求言之心亦綦切矣或問於翔曰馬周陽城何如

人今之爲諫官者於二子宜何師翔應之曰二子者不同道今之諫官若不揆時勢而襲其迹均必戾於道或問何謂也翔曰馬周才有餘之人也陽城節有餘之人也周天資曠邁不拘細謹客汴至爲浚儀令崔賢所辱發憤游長安代中郎將常何條陳二十餘事皆當世切務太宗擢拜監察御史遂由此顯名中懷感激多所建白凡敷奏動中事會裁處周密史許爲王佐才雖似過當而其抱負洵不凡矣故曰才有餘城素寒窶既登第去隱中條山以卓行著聞觀察使李泌薦諸朝以著作佐郎召稱病不起及泌爲相言於德宗召拜右諫議大夫不得已強起受職居位八年惟與客劇飲無所表著

追裴延齡誣逐賢相陸贄等城乃與王仲舒守延英閣上疏極論延齡罪申直贄等帝大怒召宰相抵城罪至皇太子為開救方得免時帝欲遂相延齡城曰延齡為相吾當取白麻壞之哭於廷帝終不能相延齡城之勁節如此故曰節有餘雖然馬周遇太宗開創之主諸所經營巨細悉資謀畫虛衷傾信故周能盡其才陽城遇德宗昏暗之朝諫者苛細帝方厭苦故城八年劇飲必俟關係重大之事切諫以伸其節所遭之時勢不同故其道亦不同若今日之時勢與二子之所值則又異矣
本朝
列聖相傳歷年久章程美備守成殊於開創事當由舊不當紛更懷馬周之才而日思刱建可乎今
天子大聖遠邁太宗何論德宗既勤求直言諫官當隨事納規不當玩時愒日抱陽城之節而八年不言可乎然則如之何而可曰有馬周陽城之才之節而師其意不襲其迹亦庶幾乎其可矣

八書疑問

翔久汨於詞章之學病不得其本也己丑以來從事經疏抄摘諸經箋注凡數百萬言而疑信參半無從折衷癸巳秋謁唐先生之門而是正之先生曰學以經與史為歸而經尤難昔之人白首一經有不能卒業者矣欲以一身而窮諸經之義如浮一葉於大海之中有漂溺

已耳安望其有所歸哉無已則進之以史乎昔翔讀書赤松山中嘗取馬班范三家之史而諷誦之且嘗妄立議論作三史擬言矣吾友惠太史仲儒曰讀史非紀傳之難而書志之難也茲聆先生學史之誨退而出其向所作三史擬言觀之皆論興亡勝敗之陳跡而已無足為問難之端也謹先即龍門八書譔為疑問一則以請質焉小司馬曰史記十篇有錄無書禮樂二書元成之間褚少孫所補禮書多荀子成文樂書多樂記成文楊升菴以為出於褚筆無疑按少孫他所補武帝紀及增滑稽傳龜筴傳等篇筆極萎薾武帝紀直錄封禪書一篇滑稽所載全無滑稽意龜筴傳蕪累鄙俗覆而案之雖盲瞽皆能辨也今禮樂二書前敘歷紀源流有倫有要而樂書敘載汲黯數語尤為言直指隱似非太史公不能為也或譏禮書不采三禮而采荀卿之書且前後皆禮論而中雜以議兵篇最為無當按儒林傳云禮自孔子時而其經不具及至秦焚書書散亡益多於今獨有士禮蓋其時三禮猶未盡出而荀卿戰國大儒其書足采則采之可也其引議兵篇王文恪所謂出禮入刑之意其言曰由其道則行不由其道則廢意者武帝誅伐過甚而特寓意以托諷與樂書之采樂記意者以古樂盡亡獨此篇為得古樂之遺與又樂記為公孫尼子所作觀樂書升降先後之次與記原本雖有不同而

條理秩然楊循吉曰列三問樂於後而文之升降反埜於經似子長次之非少孫筆也其言毋乃近是與惟末引師涓師曠事殊不倫此或出於少孫所增與漢書音義云律書缺有録無書亦疑爲褚補然先儒謂太史公論文帝寢兵息民天下和樂爲得論律本意固可無疑若其敘六律十母文氣古質史而經矣雖以荆川之無所不知猶思與通律呂者講求之今其義可得盡明與索隱云兵書亾不補略述律而言兵遂分述曆以次之升菴謂曆與月氣寔應乎律非分述曆而次之也然與否與或云堯舜禹以天之曆數相告戒此謂帝王相繼之次序猶歲時氣節之先後耳史遷直以爲造曆之事

非也按曆書云堯復遂重黎之後不忘舊者使復典之而立羲和之官是固論曆而非論世次也至引天之曆數語乃行文傅會之辭或亦未可深求與太史公學天官於唐都又所世掌故天官書最詳鹿門謂八書中惟天官書爲最今觀其書皆占驗語頗類方術家言且其敘五宮四方星辰位次文體方而不圓愚意錯綜盡變者其封禪平準二書乎鹿門尤愛天官書意其好談兵之故與升菴云天官書甘石二家之遺意此言爲尤允與封禪書先儒論之備矣或者謂少君欒大公孫卿越人勇之儔其言怪妄無關於祠祀者不當叢雜附見豈未知訊武帝以垂戒之意與抑亦別有所見與河渠書

利害竝陳贊中水之爲利害一語隱括全書可謂得要領水利爲國家大計而太史公兢兢言之若害多於利者毋乃沮後人任事之氣與抑興利之事固亦有難言者與七書皆自唐虞三代歷敘以至於漢惟平準書直從漢始至贊語乃追補禹湯武齊魏秦諸事明儒皆以爲文之變化而柯公維騏獨謂截首爲書末之贊乃後人亂之非原文如此豈楊茅諸儒之言盡非與愚意禮樂律曆天官封禪河渠皆始於古而平準之法實始於漢太史公欲譏武帝君臣好貨之病以戒後世故用特筆從漢與始或亦愚者之一得與抑別有義例與翔讀書無識疏其大略以質諸先生幸明教之若夫句櫛字

比詞章之末固未敢以煩先生也謹問

蒙說

蒙之爲卦貞坎悔艮艮爲山爲止坎爲水爲險山下有險遇險而止莫知所之故爲蒙卦之六爻二上陽也初三四五陰也凡陰皆蒙凡陽皆有發蒙之任而陰以應陽近陽爲貴五與二應童蒙巽順爲蒙之最吉者初則尤爲昏蒙至用刑以治之然而用刑者正以脫其昏蒙之桎梏也初惟近二故然若三之蒙則如女之見金夫而不有躬者甚矣其不可教誨矣然與上應故其辭曰勿用取女勿用取者謂上勿取之也既已應之而又勿取之者絕之所以教之猶得與於君子不屑之教焉獨

四處雨陰之間而無陽以應之爲獨遠於陽故孔子以遠實明其致困與吝之由而王輔嗣亦曰困於蒙昧不能比賢以發其志亦以鄙矣是故讀蒙而不知比賢以自發其志者不善學易者也古之學者皆有師傳往往越千里以求之而今之人恥居於蒙雖有名師儒近在跬步弗能下也毋乃爲蒙之四歟毋乃爲輔嗣所譏不能比賢以發其志而鄙者歟翔生三十有九年而蒙未有發之者倀倀乎莫知所之作蒙說一篇以見意葢紫陽之註蒙四於正義之外別補一義曰能求剛明之德而親近之則免於吝其能無深望也哉

二葉生字說

二葉生從予學者三年矣而請字焉予曰字以尊名童子烏用取之二生曰爲夫俗之所襲也而莫之爲稱也固請遂字其名翼高者曰虞儀名仰高者曰向山而爲之說曰鳳有翼山爲高鳳之儀也以舜山之仰也以孔子夫聖人之在上者莫盛於舜聖人之在下者莫盛於孔子其有取於此者一望其爲瑞於聖人之時一望其向往於聖人之道也則夫予之望於二生者不既夸矣乎雖然二生勉之矣夫翼則能飛積學以豐其羽安知其不爲虞之鳳也山則可登奮力而端其向安知其高之不能至也

憂釋

倥侗子學於太湖之濱病而有憂色客過而問之曰吾子何憂也子曰唯唯客又曰吾子何憂也子曰唯唯客忿然作色曰吾聞君子不戚戚於貧賤子豈以貧賤爲憂耶何諱之深也倥侗子矍然避席而對客曰噫子何相測之淺也以爲憂貧耶未聞仲尼有陶朱猗頓之貲也而吾何憂乎以爲憂賤耶則桀紂幽厲皆天子也而吾何憂乎且吾嘗思之矣彼夫歆金章紆紫綬居則畫堂孱嵌繡闥深窈出則車如流水馬如游龍身未至而供億之隷已傴僂而待言未出而使令之役已蒲伏而前睢睢焉盱盱焉其翕赫之勢非不尊顯也然而其天喪矣君子以爲侈大而惡之脫欲以彼易我則我弗欲也若夫逐錐刀爭錙銖獵利漁貨以獲厚實室埒王侯田連阡陌裁錦割繡以裹其體烹羊宰豕以充其腹施施然日馳逐閭里間以誇耀于市狙屠儈非不安適也然而其事鄙矣君子以爲齷齪而羞之脫欲以彼易我則我尤弗欲也是彼之所謂富且貴者皆吾所不欲也而豈以貧賤爲憂哉客曰聞子之居家也家之人羣弗以爲善也以爲拙於治生也出而隣里鄉黨親戚朋友羣弗以爲善也以爲拙於應世也是故竭誠盡能以待人而覆以爲怨者憎子之戇直也謹身寡過以求免而適以致侮者惡子之凉踽也子之憂在是乎子曰否非也我無其寔而人毀我我則以爲憂我無其寔而人譽

我我則以爲喜乎客曰然則子之憂果何憂也子愀然久之曰子可與言吾之憂乎哉子可與言吾之憂乎哉吾聞諸荀子曰鄉也混然塗之人也俄而治天下之大器舉在此豈不貧而富矣哉鄉也胥靡之人俄而並乎堯禹豈不賤而貴矣哉是故君子貴學楊子曰多聞則守之以約多見則守之以卓寡聞則無約也寡見則無卓也翔也少失學憧憧乎其無聞也伥伥乎其無見也則已恐恐乎憂其學之弗及也而又以守身之不謹常致霜露之疾以妨之將必不免于小人之歸也而能無憂乎客曰子之憂誠是也雖然亦憂焉所以疾也子於是適爾而笑曰謹受教

送楊孺子序

君子化民成俗必由學學必以道故曰雖有至道弗學不知其善學之必於道即教之必於道可知也古之教人也益詳家黨術國咸有學而立之師敎之一年三年五年七年而後小成九年而後大成其教之之法禁於未發之謂豫當其可之謂時不陵節而施之謂孫相觀而善之謂摩有不帥教則移左移右以至屏之遠方終身不齒其秀士則升之爲選士俊士造士進士而官之爵之祿之凡其所以棄與用以道之成與否也然則師之責不綦重歟古學既廢而教非所教故學非所學天下無師而道止矣吾友楊君孺子居於今而學古之道益其涵濡於其家之教也高曾以下四世同道莊簡公之道行於朝端孝先生之道行於鄉忠文先生之道著於忠吾師易亭先生之道著於節孺子之道亦必將有所發焉甲申冬鍾吾别駕鄧公肅將書幣越千里延孺子爲義學之師聞之其徒幾百人皆冠且壯以上半已遊於泮宮者而孺子年始三十非有道其何以任此歟意者天姑以孺子之道試之於爲師歟孺子其以學之於家者爲教於茲邦也哉於其行述古之教人者以爲贈

贈相士蕭日昻序

術之有相也舊矣吾嘗瀏覽方言雜說得相物者三曰

相貝經曰相鶴經曰相馬經獨未覩相人之專書夫物相不變而人則可改福緣善果之說雖君子之所不道而昔之人往往於儀容俯仰間觀之以禮而斷其吉凶則固非有一定者乃欲察之於官骸不靈之器而決其窮通夭壽之素定於天者其亦近於誣而不足信矣乎諺曰上山斫檀挈榼先殫盍惟取其似而已矣烏能識卿相於風塵之士乎哉山右蕭日昻以善相著嘗於吳閭闠闤囂譊之地辨予兄弟于市狙駔儈中獨指爲文士且許其皆將以科名顯也今予兄垂老始登金閨之籍而予終賤貧如故將蕭之術獨驗於予兄耶巳丑秋吾鄉吳氏兄弟大合里中能文之士二十二人於一堂

之上商訂風雅續厥祖考梅邨西齋兩先生之遺緒而是日蕭適至徧相之至十一人而朞子則其舊識其未及相者十人不知何若而十一人者大約皆許以科名顯聞者吉吉然笑之而蕭方張目厲聲自詫曰吾於吳門一朝而得九翰林今七人入詞館矣古者姑布子卿唐舉許負之流有言必驗使蕭果工其術其言亦將驗不惟十一人有連茹之慶而餘可類而知矣此吾黨之盛也其能無望于斯歟序以贈蕭以俟異日之驗焉

送蔣工部視學滇南序

康熙五十四年冬工部蔣先生以名郎視學滇南謹按滇屬禹貢梁州南界歷三代未通中國楚莊蹻略定滇

池王其地國號滇漢武帝朝彩雲見南中故又名雲南元封二年司馬相如拜中郎將建節至此土人盛覽張叔從相如受經文教始開夫滇以西南外徼自漢以後漸得爲聲名文物之邦相如之功也然則彩雲之見其瑞應與今逢崇學右文之朝滇南去京師萬里遴擇學使

天子尤加意焉而先生被

特簡奉

命以行竊覩先生之爲郎官也持已潔清臨政勤敏而又弘奬風流苟遇能文章之士雖風塵牢落必折節下之以是而爲滇人師必有以稱

天子之命而副滇人之望者矣夫相如文學雖優缺於行義尚能開文教於千載之上況先生之文行兩全者與漢與承戰國暴秦之餘荒徼顓蒙尚有盛覽張叔傳相如之學況

聖朝聲教四訖漸摩陶淑士風丕變之時豈無十倍於盛張之輩者起而傳先生之學與先生行矣試於入境之先佇望碧雞金馬之鄉有遴勃蓊鬱而冉冉以起者其彩雲之重見也與

送沈子大北遊序

宋邢氏疏孝經第五章引古傳云通古今辨然不然謂之士然則能知古今者不愧爲士亦即可不悖於孝吾

友沈子子大天姿超邁有學有識觀其所著歷代史略能得所以治亂興亡之大可謂知古矣又嘗兩至京師一之西江一入楚數年之間以遊歷爲練習熟諳經世之務抑亦可謂之知今昔朱晦翁嘗譏葉正則知古而不知今陳同甫知今而不知古子大庶幾其兼之巳亥冬子大困於貧復將北轅而尊甫白漊先生年高深以不獲侍側爲憾余爲引邢氏孝經疏以廣之邢氏又云士始升公朝離親入仕宜割恩從義今子大雖未入仕而以遠遊爲負米計有方之遊亦何悖於孝乎子大可以行矣

送沈子還都序

沈子將北征其友王生送之曰僕聞之任大者思遠思遠者忘近子將有斯世之責於身而可以近者累其心哉是故室家離别親朋聚散之感不以累也傔從行槖車馬芻糧之弗備不以累也寓廬廹狹俸少而物貴享薄而事煩不以累也惟人人之所憂者一不以累其心則子之所思者必遠矣僕窮且老岌岌乎將轉於溝壑之中嘗以爲子憂故於子之行而報以言亦以見僕之所憂者且不在乎窮與老也子行矣僕方荷耡於溼東之圃不遑作南浦之遊其弗以趨走爲恭矣

贈沈敬亭之官閩中序

閩屬禹貢揚州之域而僻在東南瀕海去中原五千餘里介乎勾吳荆楚之外其爲俗於古爲陋自漢樓船將軍破閩越入版圖唐初人未知學自常衮爲觀察使興學校正風俗延名士歐陽詹領袖諸士而人文始興及宋理學昌明號極盛而擅牧養斯民之責者亦類多醇儒與魁壘奇傑之士故能化民成俗盡變其前之陋習蓋彬彬乎六七百年于兹矣曩余嘗徧歷其境觀山川之奇秀人民之丰昌物產之殊麗以爲與浙之東西江之左右殆莫之低昂也歲丁未吾友沈子敬亭由吏部驗封員外郎奉

天子命出守於閩而未定爲何郡也便道還鄉里過余而問閩事余曰閩之産則有江珧荔子焉甘以脆也閩之水自大海而外則有建溪之奇險焉閩之山巀嶫而瓌瑋者不知凡幾而武彝之三十六峰爲之冠而閩之人又皆佩服詩書秀外而惠中者也子其奚問沈子曰願有進也余曰閩理學之邦也宋自楊中立得伊洛之傳而道南於是羅豫章李延平繼之而朱子之學興焉蔡季通黄直卿諸賢又從而出之至於今不廢若其以一身繫社稷之安危而爲一代偉人者則又有若李忠定其人焉斯固人物之極隆也子豈有意乎沈子曰否吾將有守土之責於斯而懼隕越也余默然久之沈子曰以某之辱交於子也久幸卒賜之教余乃竦然拱手而正告之曰愚聞上有謙仁慈愛之主崇清淨無爲之治則一時受安靜之福而及其敝也事或至叢脞而廢弛故其民氣失之惰上有英明果斷之君尚奇偉非常之略則一時蒙振興之利而及其敝也下或至凛慄而驚疑故其民氣易於動今

天子以英明果斷之才運謙仁慈愛之德固萬萬無弊而一二大吏與郡邑之長所以奉行者或未盡得其方蓋閩閩之民其氣亦稍動矣爲之上者慎毋更擾爲也

沈子曰然則奚以稱

天子之使命余曰

上以閩之長吏未稱職赫然將盡取而易之豈有他哉欲以安斯民也子以母擾民者安之其報稱孰大焉且

吾所謂毋擾者豈謂安坐而待治歟亦謂因民之俗順民之情行所無事焉耳夫調琴瑟者久不更張則虞其絃之將絶而好爲更張則往往彈之而不和予求其所以弗絶者而已矣勿使彈之而不和也况子方俯而思仰而歎若有契於余之言而又未敢以爲然者余乃更端而進曰草野之鄙人所知者鼓建溪之棹瀹武夷之茶嘗江珧荔子之味交秀外惠中之人而已理學忠義之未知安知其所以治民者乎雖然閩之賢守古則有之矣若唐陸長源之於建州若宋蔡君謨之於福州朱子之於漳州真西山之於泉州皆有惠愛於民者其治行班班可稽也子其往而師之於戲是在吾友矣

送别潘子敦序

溫陵潘子敦先生余涖晉時老友也具古性情有真詩文足跡半天下交游遍海內而竟窮以老余自晉之政之甌二載之間三易地先生念弗釋辛亥冬千里命駕就余余見之喜留宿署內先生出其途中所作詩歌一帙余燒燈讀之高古奇崛不屑作唐人以後語蓋其命筆之趣素所然也未幾余以編查保甲歷四鄉先生曰此間去武夷二百里而近不可不一游余以天方沍寒先生年且高恐不宜往而先生奮然掉臂行余公務且竣旋署坐未定輒問曰潘先生來乎知其未至也翹首旬日而先生始還袖携詩文又數萬言得雲山之助語益奇先生自言吾以七十老翁登武夷飛行絶跡疑有仙靈挾之矣時已逼除留之卒歲弟余開正三日便當有會城之行先生遂將别余而歸余雖宰三邑室無長物無可贈先生而先生掀髯笑曰吾持此詩文二帙歸詫故鄉諸好友亦足以豪矣他復何患余亦爲之莞爾曰多文以爲富先生蓋不貧於是跋數語於遊稿以送之

送别賓仙谷序

梁谿賓仙谷先生蘊蓄宏深風裁高峻識趣虛遠雖靜處一室而神遊八極之表上自國家大計下至閭閻隱情一一皆洞燭無遺誠曠世之異才也乃十年不字懷

玉守貞第出其緒餘以佐秉臬及郡縣之治所至輒奏平反之績蓋神明所鑒察及秋毫要歸於中正和平之域故物無遁情而不失之苛其陰受先生之福而不知誰爲之者非一地矣壬子夏五余方待罪西甌敬延共事獲親晨夕先生所以開其愚蒙而誘掖之者甚至偶亦取其一得而許爲水乳雖聚首未及期年而朋友之義昆弟之好殆已兼之癸丑春先生以年過四十未有令嗣將棄而歸余固留不得時余有量移漳州郡丞之信嘗謂先生曰先生歸志已决豈惟愚一人之不幸亦漳人之不幸也先生未嘗不惻然憐之而急於啓後之謀竟弗能止然余謂先生無慮此也昔于公爲廷尉以

治獄多所平反自知于門之必大今先生雖未臨民而平反積獄豈減于公吾他日遂初旋里扁舟相訪於第二泉邊將見先生鳳麟盈座芝蘭滿階始信余言之有徵也先生行有日矣索詩為別余以簿書鞅掌久廢吟詠重違先生之命略疏數語於前而系以一絕言雖簡而情則長先生其謂我何詩曰論交一載情何似千尺桃花水未深試到江南認楊柳枝枝葉葉是離心

男景元校刊

小山文稿卷一

小山文稿卷二

山陰戴南枝先生八十序

太倉王時翔抱巽著 原字皋謨

昔者趙宋之亡也有謝皋羽翱唐玉潛珏者節義士也謝故文丞相客會丞相被執殉國難謝登西臺北向舉酒以竹如意擊石為朱鳥之歌歌竟竹石俱碎哭失聲唐則以元浮圖楊璉真伽利宋攢宮金玉為妖言惑主將發諸陵唐懷痛甚乃貨家具行賄造石函收貯思陵以下諸遺骸瘞之蘭亭山後種冬青樹識之於戲當時如留夢炎為宋狀元宰相一旦降元視去宋如脫屣誰復討諸陵一塊骨者而文丞相之死又寔出夢炎手以

視彼二子者何如哉今之世有南枝戴先生者亦節義士合皋羽玉潛而為一人者也先生產於前明之季痛明之亡獨留古衣冠沈伏草莽嘗浮七里瀨登嚴光釣臺賦詩三千首字字淚痕血印也晚客吳門與明孝廉徐俟齋交俟齋既沒先生賣字葬之夫皋羽西臺之歌悲其故人也而先生釣臺之詩悲其故君也玉潛之瘞諸陵念其故君也而先生之葬俟齋念其故人也其事每相類而又往往不同也然皋羽之悲故人寔悲夫能死故君者而先生之葬故人寔葬夫不忘故君者也先生能葬不忘故君之人豈反不能為玉潛事乎賴
聖朝寬大前明之諸陵無恙無以用先生而先生乃出

其力以爲故人用則固先生所甚幸是其事雖不同而其心又往往合也但彼二子者各爲其一而先生兼之故曰合皐羽玉潛而爲一人者也先生故籍山陰有六子去之不受其養獨携一子一蒼頭及殘書數百卷自隨爲吳寓公日坐空巖著黍離麥秀之什自歌自泣或累日不得食採野蕨以充突煙操瓢貯澗水坐長松古石間飲之曳杖四眺泊如也而吾竊又有慨焉嘗攷皐羽尚有浦陽江方鳳可依永康吳思齊輩又能相與悲之而玉潛則有汴人袁俊者給以田宅而先生顧獨如此是先生所與之人更孤而先生所處之境更窮也悲夫先生之子六人豈不能養而先生以滄桑之故至不忍有其家於戲先生之志益可悲也已歲庚辰先生年八十矣予不敢泛爲祝嘏之辭謹以皐羽玉潛爲先生壽併以追壽皐羽玉潛可也

李長明三十初度序

歲在閼逢涒灘律中無射之月爲李君長明三十初度其友太原王時翔贈之以言曰人有貴知足者有貴不知足者貴知足者凡以養吾身者是也貴不知足者凡以養吾心者是也兼珍之味重采之飾雕題之館奉身甚侈而其心亾焉者其人可鄙也疏糲之食懸鶉之衣環堵之室奉身甚約而其心存焉者其人可仰也今君紹前人之餘業田可耕園可灌隱居湖山間開軒拂榻暇坐永日焚香展卷彈琴詠歌覽雲煙之幻態而聽蟲鳥之變聲則所以奉其身者斯不亦旣足矣乎而君欿欿若不足者吾知君之不憂其身而憂其心也夫身不足於養恃有其心而心不足於養或亾其身吾甚憂其心而心猶不足於養而人常憂其身也君旣不憂其身雖身之有不足猶可也況乎其已足則君之心必可養也而君猶憂之君之所以養其心者亦旣不知足矣乎雖然君年三十耳由三十以至百年則吾且未知君之身何如又何知君之心何如也老子曰知足之足常足貴知足之謂也曾子曰君子愛日以學及時以行且就業夕而自省思以歿其身貴不知足之謂也翔也犬馬之齒與君齊敢不與君交勉以爲合於古朋友攻錯之旨於是書而存之

家兄雙溪先生暨嫂氏陸太君七十雙壽序

雍正五年丁未冬十月伯兄雙溪先生壽七十先是八月上浣爲嫂氏陸太君七十誕辰於是猶子嵩於九月吉日率家人蒂韝鞠跽爲二親壽益移於後者嫂氏之不敢居先移於前者兄之以天道下濟也又吾兄嫂以久不獲侍先公先太夫人弗忍張宴爲歡方扃戶謝客獨許予姓昆弟一醵飲焉時翔乃捧觴再拜而進曰竊聞萬物之生人之所重天之所輕也人之所輕天之所重也方春融和羣芳弄色爭妍而競秀所以悅世俗之

目而蕩庸人之心者不少矣秋氣刻鑠草木隕黄則蒼
然蔚然卓立於氷霜栗烈之天者惟空山之美樅翠柏
焉富貴之家巍科甲第蟬聯不已擁陶猗之資享侯王
之奉里巷小兒豔稱嘖嘖一旦時移勢去則掉臂而過
其門端人賢士潔清自好秉道德而尚仁義往往布衣
韋帶而踰於袞繡之榮是在人之擇而取之而已矣吾
宗太原王氏久爲江東甲族而高曾以來獨以清脩養
素世其家雖一發於伯父總戎公再發於仲兄太史公
而儒素之風竝守弗失至吾兄之名德獨行尤爲傑出
焉昔先公幼遇滄桑守高蹈之節凛然以風義自持終
身不變吾兄纘承先志托跡邱園讀書而不求聞達爲

善而不令人知信義式於鄉閭仁愛稱於婦孺門庭孝
友愉愉怡怡及關大義則侃侃直言聽之者龍服諫愧
改而後已或遭公憤雖勢位所在必昌言排擊無少留
餘今同姓不下數百人吾兄行齒居第一爲通族之長
屹然坐鎮莫敢爲非懼吾兄之知之也蓋爲宗黨所嚴
憚如此故雖以道自守未嘗干用於世而吾知爲天之
所寶貴者在此也嫂氏以平原名族作配儒門孝於舅
姑敬事夫子蘋蘩滫瀡罔弗手潔而進之徽柔賢淑之
稱溢於中外用能佐助吾兄安貧適志終老林泉茲者
白頭倡和靜好相娛提携佳兒佳婦覩魚聽鳥蒔草移
花儼如靈眞伴侶翱翔乎蓬閬之間奚啻若伯鸞德曜

相莊於臼杵之地哉則固知兄嫂之得天者獨厚矣時
翔幼蒙兄嫂撫字飲食敎誨者十年時時望其成立而
德薄能鮮弗克振拔所負於兄嫂者多矣又時翔素無
生産恃脯脩以給數口略無所以酬德而兄嫂常念其
貧每過操杖屨必分甘置酒以慰藉之蓋至今如父母
之視其子也人皆一父母時翔獨得二父母焉不亦幸
乎自惟平生以文章爲職業不敢以溢美之詞進少敘
盛德懿範之一二以告於子姓昆弟而侑一巵焉同懷
弟時翔頓首拜祝

甘泉給諫六十初度序

乾隆二年夏家給諫甘泉先生六旬初度時給諫以監

督漕務駐大通橋適余需次在都造祝焉蓋余之追隨
於給諫祖父孫三世矣昔余年未弱冠以詩謁給諫之
祖汲園公重蒙期許退而見耕石先生頎然宿學也給
諫則少余三歲修然玉立侍祖父之側進退都雅竊心
豔之余於族屬忝居長而年與給諫相上下交若雁行
凡朋儕詩酒敦槃之會必共焉已而給諫奮志游京師
橐筆供奉旋雋北闈筮仕西曹奉使船厰還陳奏稱
旨晉侍御改諫垣視漕淮上歷巡三輔兩河所至部民
安堵屬吏讋服咸以清愼嚴毅著聞後緣河中墩臺事
奉
命效力通倉並勵弗懈近因少農塞公薦畧移大通監

給諫之受知於
聖祖
世宗已二十餘年儲留以備今
天子之任使駸駸大用有日矣余久躓鎖闈垂老荷
先帝暨
皇上疊加徵辟猥以薄劣弗克振拔棲棲郡縣間而給諫般勤道故情欵彌浹轉憶曩時周旋於其祖父孫三
世之間顯顯如昨日事而給諫年已周甲余又過三矣歲月遷流頭顱如許余無足論若給諫之汲汲以報
三朝之知遇者必更有在也遂詮次其辭以爲之序六十三叟小山翔拜撰

湯卿謀詩選序

余年十七始學爲詩好奇未知決擇但俗下所云佳者輒鄙之曰平絶愛李長吉效之爬險羅怪捜幽剎冥亦如長吉喜用鬼字死字哭字類或謂余曰此長吉之所以夭也奈何襲之余笑曰長吉到今千載矣子猶知有長吉乎非以其詩乎則余之學長吉也奚怪焉當是時余心余口余手皆長吉也越五載余年二十二春婚而秋喪偶於邑侘傺憂愁幽思乃益肆力於詩所擬長吉樂府凝陰聚寒鬼氣欲出酒酣擊缽一爲歌之如淒風之薄殘葉也如苦雨之敲窮簷也如寒蛩之夜叫而哀鴻之孤唳也歌訖起舞泣下旣而歎曰人生行樂耳何自苦乃爾邪茲用棄長吉詩不復窺亦不復效其語是年冬寄食於宗人箴六家盡取全唐及六朝漢魏詩讀之始知長吉乃詩中之別派而非正宗也於是眞以長吉詩爲可棄歷茲以來又二年矣中所爲詩雖未抵乎沖淡之域然其聲韻稍和暢矣夫長吉之所以稱鬼者以其有幽陰之氣溢於聲韻間而非僅以其詞句也此或眞長吉之所以夭乎乃余於長吉之後復見一長吉矣湯子卿謀是也卿謀之學長吉未知與余何如然卿謀二十五而卒卿謀夭矣則卿謀之學長吉過於余也明矣嗚呼卿謀夭矣卿謀之詩傳矣卿謀何恨雖然卿謀之詩傳矣卿謀之詩長吉矣余猶有恨恨卿謀夭耳

倘卿謀而天假以年俾得問津於全唐溯源於六朝漢魏其詩必更有進焉者微特卿謀也雖長吉亦然然則余之不終學長吉也豈畏夭哉昔歐陽永叔謂詩能窮人而陳師仲又謂不能窮人蘇子瞻則云人生如朝露意所樂則爲之何暇計議窮達云能窮人者固謬云不能窮人者亦未免於畏窮斯眞達言也然則余之不終學長吉也又豈直不畏夭而已哉余錄卿謀詩遂發蠡言以質後世

一

張憇齋與烏衣羅錦宣唱和詩序

余自去年讀書赤松山中得識憇齋張翁憇齋愛吟嗜酒不問家人產得酒輒盡醉即作詩時而握管未下搖

頭不止時而拄頰倚柱目眙不瞬時而聳肩蹙口作秋蚊聲室人見之掩口笑或且詬恚曰若終日塗抹亦何所益而不爲衣食計乎憇齋方秉醉苦吟絶不少動而里之人且傳以爲笑無有異之者也葢其意致瀟灑如閒雲野鶴苟非其人則莫之知亦莫得而與之交焉余一見即驚以爲異憇齋亦遂折輩行與余交以詩酒相往還者距兹一載矣而憇齋時時爲余言烏衣羅子錦宣非今之人也又稍稍出羅子之詩示余曰其辭工而意趣非今之人之詩也而余閱憇齋全稿見其爲羅子招飲之作十凡八九意羅子之知憇齋必有以過於余也庚辰夏五憇齋忽裒其與羅子唱和詩如干首過余

曰人生稱知已甚難若老朽與烏衣羅錦宣足當之矣其爲我一言余乃得盡讀其唱和諸篇而知其詩大抵皆成於酒也余又聞憇齋言羅子方爲舉子業有聲成均間顧不肎隨時輩角雄文場獨造醇醞招七十老翁若憇齋者相與吟唱於花之晨月之夕信非今之人也則其詩可知也余故樂與憇齋爲詩酒交者聊爲綴此未識憇齋亦以余爲知已否倘憇齋持此示羅子又未識羅子以余爲何如人也

沈氏園脩禊詩序

庚辰上巳之明日友人李長明復招遊沈氏園詣予而歌曰彼澗之清兮可以汎羽觴兮盍携手而同行兮時張憇齋初從莫螯峰歸聞之布袍藜杖飄然而來長明及余皆狂喜乃遂并呼二范子偕焉二范子操筆懷楮以從曰今日之游不可無作於是遂往而李氏山童短衣角髻纍纍然肩酒榼已俟於林影竹聲間矣行二里許抵其園園扉雙闔撤其扃入焉驚其池凫水中作潑剌聲波紋蕩漾岸石微激池面浮花散流不定致足樂也惟隅岸海棠落殘無色猶名姬老去衰颯可憐矣稍入數十步見闌中木芍藥豐肌妍態彷彿玉環顧亦所謂繁華損枝者也吾無取焉又入百許步脩竹翛然下覆清澗春雨新霽山泉添漲濆溢而出勢尤洶怒顧而樂之乃列榼竹下拾松枝煖酒班坐無序杯行無巡參

錯之中野趣斯在少頃余暨二范子起執酒瓷溯流而上斟酒各半瓷置水中順流而下長明繼之於焉作藏鉤戲或手戰負者取飲脫少緩至湍急處瓷覆即以泉易酒循環不已以爲笑樂獨憇齋病脚頹然白髮危坐竹間余與三子時迭勸一卮焉已復移酒榼竟置澗旁憇齋亦蹶而起席地圍坐清言佐觴陶然就醉於時羲馭薄山竹樹交影晚寒森森酒悲欲發歌蘇子瞻我本無家更安往故鄉無此好湖山之句而吟興亦浩乎生矣由是以澗石代硯磨墨其上題詩十章長明亦成二章以示憇齋憇齋醉眼生纈方横卧石徑亦濡筆於酒和予一章醉墨傾欹難讀如石鼓文以意逆之始得其

繇而究之三人所云無少異凡以著行樂之宜早也雖然樂不可過過樂則荒荒則廢業蟋蟀之詩曰今我不樂日月其除言宜樂也又曰無已太康職思其居好樂無荒言恐其樂之過而荒夫業也維溱洧之詩則敘其士女之秉蕑贈芍有流而不反之意此鄭風之淫所以不如唐風之憂深而思遠也夫吾人有意於聖賢之徒鄭不足論矣即唐亦宜有進焉嘗爭金華宋子之言曰吾黨當追浴沂之風徽法舞雩之咏嘆則情與境適樂與道俱翔願與諸君子共勗之也故歸而并其言於詩之端

楊夫子談經録後序

吾師易亭先生研覃六經折衷異説闡幽探微有得輒書歲久成帙同志及門之士彚而集之爲談經録時翔謹受卒讀乃作而嘆曰於乎道在是矣夫宣尼既没聖學日晦狂秦燒書文武道絶賴漢諸儒起而明之然皆小醇而大疵王仲淹韓退之崛起隋唐中説原道發明未竟宋熙寧中王介甫肆焉無忌創爲新義而經學壞南渡之後朱子出焉彚集羣説以爲傳注而經學始明洎明太祖以經義取士成祖命諸儒作五經大全實多闡發然自時厥後家挾一編人無異論腐爛陳言居爲奇貨耳傭目剽勦説雷同而經學又壞是故昔之談經也患其説之異今之談經也患其説之同吾師玆録抉前聖之奥義開先儒所未言於漢唐宋諸君子之説多所更定若大衍説堯典註日月左旋辨王制田里短長辨諸篇鑿鑿娓娓確有真詮葢吾師深明數學若天文地理諸書靡不博覽而詳參之故其立言皆經濟寔學如菽粟之必可以療飢如藥石之必可以伐病豈若世之學無根抵務爲苟同欲以支詞剩語炫世盜名者哉嘗讀朱子之書見其於經義有疑者輙題其下云此義未詳葢亦有待於後之君子焉爾然苟非其人則固莫敢任焉非吾師其誰與歸門人王時翔百拜謹序

日課録序

日課録者予所作以自課者也三代之世立庠於黨立序於遂立學於國其教士之法甚詳人生七年以上入於其中終身勤勤不廢細自方名象數及於爲人臣爲人子爲人弟之道學之各有其程故爲士者講道習藝恐其日之不足不敢荒其業以嬉也夫人日有所爲則業專業專則氣定氣定則神聚神聚則心歛心歛則志正志正則德進德進則材成材成則可以備上用今觀王制學記諸篇及雅詩所載文王作人之化何其盛也噫至於今異矣彼夫生而俊秀者其能自奮而有所成就且百無一也況如予者耶年踰壯矣逡巡怠忽遂至於斯可悲也夫不知而不學可也知而不學其可乎繼今以後或有所講誦焉或有所譔述焉或有所咨訪焉

朔無廢日廢則書之於籍併書所為以驗其善惡邪正焉雖未能以先王之學為學庶幾其有所警歟康熙丁亥仲春王時翔謹書

古香堂文讌詩小序

予山居數歲既携家旋里猶為郡客與故鄉朋好落落然如晨星之不多見也丁亥春適歸自郡題書告故人曰渙求萃萃求益其在斯時乎遂邀同志集予古香堂攻瑕賞瑜期以古朋友交勉之義既極樂各賦詩一章因時觸物即物徵理命題至纖取義或宏斯亦聖教游藝之意也夫磁石引鍼琥珀拾芥物類相感人亦宜然廣同志之求增麗澤之美是在續斯集者而予為之倡漫識數語於篇端嗚呼始以此其終也何如哉三月十日王時翔書

顧雙栗時文序

制舉之文以正勝者貴於精醇以奇勝者貴於雄快吾友顧君雙栗與長公玉停樹幟文壇二十年矣玉停以雄快之文獲解於鄉游京師久王侯公卿竝目以國士而雙栗抱其精醇之作屈首諸生故名猶出長公下而余與二君交最深鄉黨之論未敢有所軒輊也庚子春雙栗以玉停之招亦將北轅瀕行睞以全稿余受而卒業焉見夫章法蟬聯如蛛絲馬跡理解融徹如氷消的破捝格正而樹義確誠哉可謂精醇者乎以此與雄快之文竝陳於識者之前其獲賞音也必不後於長公矣余嘗挾敝帚入都三年無所遇而歸今方操畚荷耡種蔬於涇東之圃十指如椎何能敘雙栗之文哉聊識數語以展欣慕之志云同學王時翔拜題

琴道人詩序

吾門張子竟成携玉峰琴道人詩一冊示余述道人生平甚悉又為致謬相愛重之意屬余一言以弁首簡余既知道人之為人而讀其詩則益知道人之心乃作而嘆曰道人者今之不得志於時而有托而逃焉者也豈眞以神仙為可學而溺於龍虎鉛汞之術哉又況甘以琴自名者哉夫道人素通六籍長於講貫其於孔孟程朱之學若數一二而分黑白無不洞然於中而乃易其服為道人又貶其技而約之於琴豈其得已而然耶抑道人有甚不得已於中者而逃於此耶吾詳覽其詩意雖若將超世絶俗離塵垢而躡清虛而抑塞磊落之氣補天浴日之懷時時流露於不及覺嗟乎不知道人者以道人有道遥之至樂而余獨知道人之心有至悲者焉道人聞余言當謬其說曰此非知我者然余知道人之必心許之且將援琴以寫其湮鬱也

莫荆琰詞序

詞者古樂府之遺也而古樂府又本諸三百篇其子夜歌白紵辭之屬近於鄭衛之風者不及十之一焉詞自

晚唐溫韋主於柔婉五季之末李後主以哀豔之辭倡於上而下皆靡然從之入宋號爲極盛然歐陽秦黃諸君子且不免相沿襲周柳之徒無論已獨蘇長公能盤硬語與時異趨而復失之觕南渡後得辛稼軒寄深情於豪宕之中其所製往往蒼涼悲壯在古樂府當與魏武埒斯可語於詩之變雅矣迨姜白石出而後蘊藉深遠前人之作幾可盡廢吾友莫子荆琰學古而多能者也别二十年矣丁未春相見於楓江之上出其詞稿相示讀未終闋如逢古惟曰此吾稼軒也既卒業題數語歸之倘有謂詞必以雕鏤豔冶爲工是古樂府惟當存子夜白紵之辭而鄭衛之音可以蔽全詩也

姚行表時文序

余乙未游都下投行卷於西江張太史莪邨并問交焉莪邨曰桐城姚君行表文行竝美可友也余心識之時行表方佐文幕於山右越明年丙申余讀書蕭寺一日有客岸然枉過曰我姚行表也亦以莪邨言知余兩人執手相慰勞如舊相識已而與胡子龔脩沈子芝光子大姜子賦山暨家愚千七人者談藝訂交過從甚密未幾龔脩愚千賦山雋矣又未幾芝光子大雋矣獨行表與余偃蹇如故自是行表或客京師或仍游山右而余出國門歷佐閩豫文幕而返與行表不相聞者六七年癸卯余復至都見行表於逆旅中兩人顏貌衰悴各嗟嘆且相與悼莪邨之亾而流涕焉然行表出其文讀之益高古盖行表之爲人直方峻潔而其文專取神理遺其渣滓每搆一題必洞筋擢髓他人所有膚浮之辭不屑下一字宜世之知之者寡矣應癸卯試又斥至甲辰而行表始雋余賃柴車一輛襆被南下寒燈土炕回憶故交皆在天上意行表久屈當大伸獨余終老滄江爲漁樵侶淒惻久之不謂行表旋斥於禮闈丁未冬就虞山一鐸虞與吾婁相去百里而近時時欲牽舟過之又忽忽中止戊申冬與行表相遇於鹿城旅舍見其文稿一編在几上將付雕刻以課虞之諸生家檢討金壇漢階已序之矣索余一言繼其後漢階之言曰文之易者

遇恒易文之難者遇恒難可謂知言余序行表之文何以易之哉夫以行表之文而難遇若此雖漢階亦然故其言信而有徵然如余之終不遇者又奚敢以文之難自解而昔者莪邨之兼取之固不知其何說也同學弟

王時翔

棲霞文集序

初禪子與棲霞道人相遇於楓江之上初禪子曰吾舍吾之道而謀於子曰道有同乎道人頷而嘻曰道有不同乎初禪子曰有昔吾孔子以一貫爲道老氏則以全眞爲道佛氏則以眞空爲道道不一也烏乎同道人曰庸詎知所謂不同者之非同耶庸詎知所謂同者之非

不同耶夫一尺之水或生濤瀾而江湖千里其平若鑑風不風異也水豈有異哉是故函關雪嶺之與杏壇其道一而已矣初禪子憮然而興曰敢問何說也道人曰南華有云視其異者肝胆楚越也視其同者萬物皆一也而又烏乎同而又烏乎不同雖然吾以同者語子則子以爲不同矣子以不同者語我則吾以爲同矣然則子將從我之同乎抑吾將從子之不同乎同不同之見去而後道可幾也則莫如忘言越宿而道人出其所著書以示初禪子其致一晰疑論云以澄心寡欲爲體以循理愼言爲用以孝悌忠信爲行初禪子讀竟瞿然而笑曰然則子之道與吾同也烏乎異盍自是道人與初

禪子靜對三日而別

秋影軒詞序

昔宋玉作高唐神女及登徒三賦梁昭明敘次文選退之卷末槩命之曰情李氏注云情者外染也於是最末故居於癸嘻此正所謂強作解事者也余嘗讀三賦而知玉之善於諷諭矣其賦高唐云思萬方憂國害開賢聖輔不逮其賦神女云懷貞亮之潔清兮卒與我乎相難又云頩薄怒以自持兮曾不可乎犯干至登徒賦則云目欲其顏心顧其義揚詩守禮終不過差以此諷王與國風之發乎情止乎禮義何異而蕭李柳之是猶譏靖節閑情爲白璧微瑕之故智耳寧足與揚風扢雅而不悖乎孔氏言詩之教與吾門徐子迺懷年少雋才不隨時尚而慕乎古尤愛塡詞余覽其秋影全編半皆屈情之作徵辭婉約托興遙深矜嚴自持標格清貴少陵云搖落深知宋玉悲風流儒雅亦吾師徐子能以宋玉爲師則其於風流儒雅也不愧矣

別花人語序

康熙壬寅夏吾猶子穎山出所製詩餘一帙曰別花人語是正於余既爲點定謂之曰南宋詞人號極盛然以吳夢窗之奇麗而不免於晦以周草窗之澹逸而或近於平此則兼二窗之美而無其病何乃超詣若是已又自觀其所作則弗如遠甚因思吾婁自前朝泰陵時建

治藝苑所推張滄洲以下至於今弗絕顧皆以詩古文鳴獨詩餘則雖弇洲兄弟及吳祭酒偶一爲之而恒以才大而掩未爲擅場近家漢舒香雪詞逸塵而奔幾欲駕兩宋諸名家而出其上珠光劒氣雖未耀於世二三同學咸知寶愛而藏弆之而吾家之工於詩餘者疊跻而起穎山之作其工乃遂至是得不以香雪爲河源乎然則就詩餘而言吾婁建治三百年始得一香雪學之久而弗能至者如余是也及穎山始克嗣響以幾於二窗之閒盍玆編之難得如此今時耳食之夫軒古輕今當有河漢余言者而目治之士誠平心而審觀之知非苟爲阿好也穎山年未壯治詩古文亦已成家而好學

弗偻所以追趨古人者於二窗爲尤末矣其可量也哉
涇東叔時翔題

毛裒山侍御詩集序

乾隆丙辰歲余再被徵來京師需次多暇數過故人裒山侍御寓齋裒山每爲余損俸錢沽酒歎曲道舊恒及平時與同里數君子往來酬唱之樂則慨然永夕不知其久也遂出其手定所爲詩一編屬題簡末余讀而論之曰吾吳人之工詩者誠多然擩染沿習略有二種或好爲蒼健貌類杜韓則過老而失之獷或趨便競捷跳而之誠齋石湖之間又涉弱而鮮味裒山獨能躍乎二者之外葢尊甫菘園暨其從兄鶴汀兩先生皆以詩名

而舅氏家太守氷菴素爲藝林職志裒山胚胎家學尤酷似渭陽今覽其全壁自弱冠摻觚薄遊兩浙以至北歷燕秦南經庾嶺咸得江山雲物之助大都辭必芳潤意極緜綿律諧韻遠嫣然而香蘭笑鏘然而玉佩鳴引之不能窮其端挹之不能盡其致方以近代詩人雖何信陽徐昌穀無以過也以是復於裒山竊意能讀裒山之詩者當不以余言爲少矣同學弟王時翔

緑陰齋詩鈔序

渤海高曉峰鑒昔在京師從余學詩舊弟子也别去二十有二年戊午春正月余以蒲郡司馬權刺沁州事甫竣出就寓舍忽從數千里外得其書致辭殊鄭重且寄所爲緑陰齋詩鈔一帙乞點定題簡首葢曉峰方宦楚刺武昌之興國矣曉峰爲粵東方伯公文孫貴介而好學自少稱詩憶昔乙未丙申間余客家相國邸第每十日曉峰遣蒼頭牽馬邀余往講說少陵詩數十篇學爲五言小律有雋朗之致後各游宦四方久不相聞今曉峰鼓銳勵精樹佳政稱賢牧乃能出餘力游神風雅拔幟藝林斯可畏也已徧觀衆體悉多合格五律超詣蒼健似少陵余尤愛其煙雨樓七言一絶其辭云畫檻疎櫺暮景收桃花浪暖柳枝柔短航一繫南湖上春雨春烟正滿樓時余量移成都倉猝治裝就蜀道畧疏其槩以復曉峰當必哂余舊學之荒而信古人青藍氷水之

喻爲不誣矣端午前一日婁東友弟王時翔書

鄭有章詩文小序

曩余令閩之西甌校甌庠之士而得鄭子有章之文拔冠其曹疑以爲宿儒也及見而年未逾冠怵然異之明年余量移漳州司馬瀕行邑人彔梓所贈詩一帙而有章别題四詩於便面獨韻遠而味長余又以爲甌人之詩莫有章若也越七載余爲成都守有章適覲其父石幢於新繁余喜其來蜀而惜其尚困諸生間急欲索觀近藝以採其所造之淺深有章乃手錄所製詩古文辭及制舉業數百篇請余評之余乘鞅篆得少暇一一取而徧覽焉乃知有章之詩若文皆已進乎作者之堂奧

可出而友天下士矣寗僅囿於甌之一邑乎哉西汀周力堂先生今之哲匠也視學七閩許有章爲國士遂欲舉充鴻博之選而有章退然不自足上書固辭而獲免然則有章之志又寗僅欲爲一世之士乎哉有章過余而請益余告之曰亚而葩者風人之詩也麗以則者君子之文也子之詩文近是余何能以益子余惟日翹翹焉望子之以其學鳴焉已爾乾隆五年二月二十有四日婁東同學友人王時翔題于成都郡署

小山文稿卷二

男景[illegible]

太倉王時翔抱翼著

畫空詞引

余自甲辰都門旋里閉關息交獨處一閣三閱月不見一客忽吾家羣從及里中英彦十餘人共相載酒過草堂而問字焉私心竊喜雖屢擯於有司而微聲猶在宗黨間吾徒足樂也是日吾友沈太史敬亭來與斯會劇談痛飲極歡而罷三年以來諸子時相過從共淬礪爲古今之學制舉業外其以詩古文辭擅聲譽者亦不下數人歲丁未余薄游楓江金壇曹太史次辰爲余介紹得交於程君尊一其令嗣自山與二方子駿功定之及

故人莫荆言之子惟寅並游吾門而北平少宰方僑居爲寓公亦命公子挹辛受業焉余故客郡而駿功自山定之雅好花間草堂之作請以正課餘功學之余既不能固拒共仿南唐小令百餘闋爲日餘游藝初集夏五攜歸出示草堂諸子吾門素多工於倚聲者亦請余倡其端余雖赴郡當遥領其局作洛鐘之應瀨行塡山花子一闋和余者僅五人七月歸則見所製成帙又盈以兩人益吾門鮮不知詩而於詞有未盡能者或能矣而散處不及與故數止此然余覩諸作擬語高華托興深遠上攀屈宋下揖義山非僅如周柳秦黄之徒漫無寄意作雕蟲小技已也嗚呼歌詠之體不一而要皆宜其

心之所欲言在上之作可以觀政在下之作可以觀風鳥鳴春而蟲鳴秋盖有莫知其所以然者余爲點閱一過并取余題日餘游藝集中畫空之語命之曰畫空詞是時敬亭方奉

特簡將治劇郡於七閩乘便還鄉余示以日餘游藝二集五言小詩敬亭雖甚愛而人事錯雜卒卒不暇終卷憶敬亭爲諸生及詞林家居每作一詩非經余點定則不敢自信必至三易稿而成今乃紛冗迫促斷其夙好而余以窮老無用之身得與兩地英賢揚風扢雅謝聲華於馳逐之場彈古調於寬閑之野未嘗不自慶斯遭也兹用牽連書之如此涇東散人王時翔

日餘游藝初集題辭

初禪之者倦游歸老逃於輪珠貝葉間丁未客楓江與河南氏駿功定之安定氏自山同硯席三子皆極攻苦宵晝弗輟兩家長者患其過勤也諷止夜坐而三子意殊不愜欲以日之餘稍事吟咏遂請學詞於初禪初禪平生多犯綺語戒方思靜懺弗之許三子固請初禪爲誦蘇長公新詩綺語亦安用相與變滅隨春風之句三子設難曰既隨變滅又安事懺初禪無以答也乃於清和浴佛日始共填小令一闋是後每夕然燈時正課畢輙選調拈韻任其韻之所觸而畫空焉既成或復互用所分韻積二十餘日至月杪凡得詞一百一十有九闋題曰日餘游藝集三子於詞雖初學多有名句出初禪上大抵駿功詞如暄風拂柳麗日明花對之殊令人歡又如玉光溫潤足供摩挲自山詞如天半飛鴻意致縹緲又如琵琶訴怨悽心傷骨定之詞如高荷滴露疎朗清圓又如仙子步虛不可窺其蹤影而初禪以纏綿婉約之音寄其抑塞磊落之意亦復自有微長雖然敏於手淫聲大雅弗尚三子終當與初禪共懺也

日餘游藝二集題辭

丁未清和既狥駿功自山定之之請以正課餘功共仿南唐小令百餘闋爲日餘游藝初集自五月望後仍以餘功每夕拈韻爲五言小詩而主人程逸園先生素以詩名遂相與提唱於蕉軒梧閣之間或星月皎然閒庭乂手或風雨如晦咿唔一燈主賓師友相得之歡於斯極矣自文期或他故不作外積十有八日得詩一百四首附小令八闋題曰日餘游藝二集七月朔日涇東居士王時翔書

日餘游藝三集題辭

丁未初夏與駿功自山定之共仿南唐小令一百十九闋爲日餘游藝初集自五月至六月二十四日復與三子共作五言絶句一百四首及小令八闋爲二集而自山之尊甫逸園先生與焉七月後自山定之院試日近輟詩九月初試畢自山得而定之失而余又嘗東歸草

堂人事參差詩久不作至十月上浣始與三子復聚一堂遂作七言絶句至十二月十日共得一百四十二首方外友棲霞道人附載二首實一百四十首也題曰日餘游藝三集而余爲之各疏其所得焉蓋詩以言志凡所作詩往往類其爲人駿功爲人和平謙謹周詳愼密故其詩春容大雅多懽怡愉悅之音無棘張叫號之習自山爲人高視遠矚若欲凌跨一切故其詩超忽縹緲多離奇之思不屑爲蹈常襲故之語定之年尤少其爲人精鋭無前如長沙生不受摧折故其詩於豪俊中時露感憤不平之氣亦復纏綿悱惻得騷人之致若余衰老無成心枯氣盡一矢口皆嘆老嗟卑之言如駑駘負病伏櫪長嘶何能追逐三子於危梯峻阪之間哉歲云暮矣將賦曰歸援筆書之以識歲月并寄棲霞道人終望金丹換骨其或有以廣我也已涇東王時翔題

程自山試卷題辭

丙午秋余由金壇曹太史次辰得交於豫章程先生暨令嗣尊一明年延余賓館命其孫自山執經焉自山年十九矣先是豫章先生喬梓以公事被誣出就質對自山年十七侍祖父於流離患難間服勞執隷事以孝聞然時時挾書卷自隨弗敢廢棄久之當事者以罪獲大譴以去程氏寃稍白而自山乃始從余游自山風裁秀整天姿超卓雅擅夙慧而嗜學弗倦幼入紫陽書院爲敬齋朱先生高第弟子常以大器目之而北平少宰黃公及家檢討秋涯一見輒相咨賞許爲國寶余謬居攻玉之任觀其晨夕勤苦虛懷善學亦嘗謂爲程氏鳳麟也然自山所作制舉之文往往矜尚風格高自位置不屑俛就時趨余心賞其意而慮難售每抑之使少貶焉九月赴鹿城院試篝燈旅舍日課一藝自山乃始摹畫近時行卷數道既試出其文首義與題而次古淡余決其必售已而果受知於宗匠以第五拔置郡庠爲博士弟子員見其文者莫不驚其弘博而歎爲出羣之雄自山獨心弗慊以首義稍事繁富非古大家清眞樸老之境也自山之於文所尚如此則其人可知矣又自山於

夏秋間嘗學爲南唐小令及五言詩甫脫稿卽傳播藝林吾友荆溪謝皆人標舉納涼作中月遲風未至相照有華星之句爲千古絶調其爲名流所稱許如此而自山弗第欲以文辭見嘗自道其志謂先世以理學忠孝相傳必思所以繼其緖庶或無忝蓋自山爲宋儒文簡公裔孫高王父中翰公殉節南都忠著於國曾王父孝懿先生哭母失明孝著於家王父豫章先生爲善鄉里望重賓筵而尊一同學年始強仕方積學勵行以啓後昆嗟乎自山爲程氏子孫不亦難哉然余知自山之必有以振其家聲而益昌大之也故於梓其試卷而題其端以爲質劑云婁東友人王時翔書

書新城先生選古詩後

漢陽朱彥珍英才嗜古今年春從予問字予退然未敢當也俄以試事侍其叔敬齋太史之京師與討名流上下其議論切劘詩學獲聞德州田侍郎緒言已而入闈得乙科邑邑不稱意歎段南歸數過予論詩一日携新城先生所選五七言古詩乞予點定聊綴鄙言與新城所採凡例相叅攷焉五古十九首上繼國風鍾仲偉以為驚心動魄一字千金陸士衡擬之尚失故步何論其次蘇李贈答紆曲悽惋亦宗國風兼擬騷體然予卿沈雄少卿俊朗微分轍跡古樂府數篇詞調俱絕李于鱗輩影響盜竊豈免點金成鐵之譏建安中曹氏父子號為極盛惟子桓差弱孟德四言尤高其五古苦寒行一篇最佳至子建則骨力聲調上掩父兄仲宣七哀差堪羽翼應劉餘子瞠乎後矣阮嗣宗詠懷諸作篇帙雖繁邊幅似窘嗣後正音衰微迨太康中興陸士衡兄弟效子建潘安仁張茂先張景陽學仲宣左太沖張季鷹法公幹太沖極為挺拔但士衡景陽恐亦未易譏議新城以為茂先奕休二陸三張槪乏風骨其信然耶劉越石郭景純雖清剛豪雋方之太沖猶難並駕東晉陶靖節高情遠韻直超建安而上之宋潛溪所謂大羹充硎不綴鹽醯而至味自存者洵為古今隱逸之宗何仲默妄謂詩溺於陶蚍蜉撼大樹眞使人笑來也宋謝康樂素

為稱首然予尤愛鮑明遠世稱鮑謝亦曰陶謝予獨疑康樂詩體彫飾不應與陶鮑並舉齊梁以降格律漸卑謝元暉獨能振之江沈陰何徐庾諸賢互有得失昔人以為休文拘於聲韻文通過於葺擬子堅涉於淺易仲言流於瑣碎孝穆子山近於頹靡然其佳處自在韓退之薦士詩云齊梁及陳隋衆作等蟬噪嘒其甚矣隋煬白馬長城二篇氣骨欲追魏武持此才致何難作空梁落燕泥語幾令人歎枉殺薛道衡也唐初人多尊徐庾陳伯玉力矯之曲江太白繼起大雅復作新城以為感遇古風諸篇可追嗣宗述懷景陽雜詩予謂太白較豪韋柳二家斟酌於陶謝之間中晚以後所僅有者七古自漢以前無論已魏文帝燕歌行陳孔璋飲馬長城窟行二篇音節諧暢可歌六朝如鮑明遠行路難眞千古絕調也初唐李嶠宋之問張說王翰四篇間有傑句盛唐王李高岑四家筆力遒勁右丞略萎弱嘉州尤能以篇法出奇至李翰林杜工部之超前軼後人無異言然苟非善學則學李易越矩矱學杜易入粗豪韓昌黎以古文雄視百代詩特其緒餘然其七言高處直可追逐李杜昔人謂杜可無文韓可無詩豈通論乎宋歐陽永叔之文紆徐委婉如人意所欲出其詩亦然然較之杜韓則稍薄矣王介甫學杜有枯硬處未能淋漓盡致蘇子瞻豪放如太白排奡如退之寢食於諸大家而能出

之以變化爲有宋一代詩人之冠何疑焉汪伯玉劉子威輩蚩蚩謗傷於公何損黄魯直好創新格筆力亦高然較之子瞻相去尚遠要當與永叔介甫及晁張輩相伯仲而已晁无咎惟贈戴嗣良歌一篇上擎東坡餘皆可削如唐李義山獨登韓碑一篇可也南渡後陸務觀雖爲大家稍近甜俗似入邂逅多金元二代遺山道園良爲卓傑品格在南渡諸家上所附劉靜修數篇甚佳優於無黨吳立夫淵穎集極華贍然詩家之有淵穎猶詞家之有夢窗也張叔夏謂夢窗詞如七寶樓臺眩人眼目沈伯時謂夢窗用事下語太晦處人不易知合兩家之評觀之則夢窗之詞可知淵穎之詩亦可知矣凡

吾所言皆彥珎所曉彥珎以新城爲之主發以德州取是編熟復而深思之吾能測彥珎之所至哉戊子嘉平月太倉王時翔書

再書新城先生選古詩後

是書予凡三閱癸未秋爲柘源方礎臣點次一過戊子冬所點次則爲漢陽朱彥珎今年夏以猶子嵩之請復爲點次之第一過用意最疎淺第二過則加詳焉作書後一篇今則又加詳焉與第二過大略多同間有不同者五言如阮嗣宗謝康樂七言如黄魯直於前論有未安不得不更申其說蓋昔嘗以嗣宗爲窘於邊幅以康樂爲過於雕飾以魯直爲遠遜東坡是三言者皆非也嗣宗處當塗典午之交世路迫窄內蘊神明而外托猖狂其咏懷也往往作爲淡川松喬呼噏養生之語誠欲避險難保身命爾其所處難故其所欲言者若咽焉而不敢以盡出顧識其邊幅之窘可乎且六代豈真無人乃才如江沈亦皆故爲艱深繁縟之辭以閟其意旨之所存豈非世爲之與故觀於詩不能直吐其胸臆者必亂世之詩無疑也謝公以冠古之才刻劃山水今讀其江中孤嶼石壁石門彭蠡河華子岡諸作鍊意鍊詞雄深超卓無可匹儷而疑其雕飾太過是猶未可以議顏光祿者乃舉以撼謝公何與良由是時予方讀書赤松山中泊然恬然無所競於世日手靖節一編不置謝詩

凌厲光怪之氣若不可迫視遂因而厭苦之然後知讀書好尚隨人所處而移詩如謝公猶有予向者之惑則凡有作者之不能必後世之好之也明矣山谷詩脫胎於杜而樹格又變東坡以逸勝山谷以勁勝蘇黄相去僅在伯仲間殆皆高出晁張之上吾友荆溪儲氾雲向嘗與予爭之今細讀黄作信然夫十年之間三閱是書而意見亦三變今此其遂謂定論與於嗟讀書固如是其難也抑寧獨是書爲然乎昔予十五六時愛倚聲爲塡詞手抄南唐兩宋金源之詞數帙於諸名家中最不喜屯田樂府獨此一節則至今守而未變其餘澄汰之不清去取之失宜者甚衆棄之塵笥偶一覽輒啞然失

笑甫冠學詩手抄騷選古詩紀唐宋以迄昭代篇什尤多得二十冊今觀之亦緐然無當專集如李杜韓白蘇皆手抄謫仙首之次少陵次東坡次昌黎香山最後大約尤先則尤不當意山居時讀禹還班范之書頗用意作三史擷言二十萬言藏於篋已十年不取觀陸士衡所謂覆瓿物耳逾壯以來注意經疏己丑抄葩經是年冬以先夫人之喪輟筆抄三禮繼以孝經喪終竟毛鄭之學繼以爾雅方事周易未果也年近四十目力漸短畏觀細字又省試輒落懷憂負痾時時廢書清坐忽悟所抄諸經義疏皆獵其浮華非窮經實際古人以經術濟世寧謂是與是五六年之功又皆虛矣於嘑讀書固如是其難也吾猶子嵩甫逾成童作帖括有超軼奔放之勢予語以文章源流與波瀾意度之所以然輒能領悟一試即搴芹泮今春作詩百篇皆秀異可喜吾家讀書種子賴以不絕因為評次古詩而追惟舊學之多失俾知無足為法適足為戒云爾癸巳六月八日時翔書

書精華錄後

阮亭先生精華錄十卷其門人盛侍御符升曹司成禾所訂而林進士佶所手書也古體合五七言得四卷今體六卷凡千有餘篇先生之詩海內奉為金科者數十年矣顧人人知其美而未必知其所以美耳食之徒謂先生為詩一稟於唐人之尺度不知先生視其體之所宜而施之非以唐人為限者也譬之治饌者然舉物之乾者濡者纖者麤者肥且瘠者産於山者海者陸者江瑶石華之異葱渫醬齊之末莫不咸備然後取而調和之故不必珍錯之物始為美也烹敖芼蔬而未嘗不可以適口何則誠各得其宜也使專取一物而朝於是夕於是雖美亦將厭而棄之矣是故先生博觀古今自漢魏六朝唐宋元明之作兼收而並採之或今或古視其體與題之所宜而施之令讀者如觀造化之肖形不可端倪嗚呼至矣予嘗分而別其異又嘗合而統其同大抵五古樂府則陳王也短篇則孟韋也蜀粵歷覽諸作則少陵也七古白紵辭則齊梁也餘則學少陵而登眉山劍南之堂者也五律在初盛唐之閒七律以少陵為骨而加修飾焉益又參之以中晚諸家者也五絕則皆盛唐七絕高者可追龍標供奉而時時闌入於宋元明者也此其所異也要其華而不縟典而不陳樸而不俚騷雅之致淪浹肌骨蘊藉深而托興遠此其所同也學者能於同而別其異於異而會其同始可與讀先生之詩矣間嘗妄論作詩之體五言非唐以前不可七言雖唐以後可也勝國李何王李諸公各擅瑰奇奧博之才特以持論少偏所為詩文未免以矜氣出之虞山譏評之語即或太甚而後之人亦未敢以虞山之言為謬今觀先生論詩絕句云耳食紛紛說開寶幾人眼見宋元

詩則固非僅守唐人之尺度可知而先生全詩具在尤
可取而証明其說也吾宗懷一特是編囑予點閱遂為
論其槩如此懷一深於詩者以予言為不然其必有以
告予哉癸巳季冬朔太倉後學王時翔書

書歐陽公議濮安懿王典禮劄子後

堯舜禹皆軒轅之後舜禹之受禪猶後世以旁支入繼
大統也有虞氏郊堯而宗舜則固為堯後矣未聞舜不
以瞽瞍為父也至夏后氏則并郊鯀禹未聞有非之者
也且君子不以天下易其親若以天下之故至沒其父
母之名孝子豈忍為之哉濮議斷以歐陽公為是王馬
呂范諸賢固執偏見即程子皇伯父之稱恐亦未允蓋

伯父叔父伯叔之常稱也與稱皇伯何異正名者孔子
所重父也而稱之以伯父又得謂之正名乎胡新安謂
歐陽修倡議以誤韓琦韓琦主議以誤天子何其重為
詆也許浩引喪服大記為人後者為其父母服降三年
為期語以為不直謂之父母而謂之其父母其之者外
之也嗚呼天下有無父母之人哉而外之乎且既謂之
其父母是仍不沒父母之名也而果外之乎余故以為
後世之以藩封入繼如英宗者既以身承大宗為人後
者固已為之子矣而於其所生父則稱親如漢宣故事
置園立廟於本國使本國子孫世守之庶幾於禮為順
於心可安足為萬世法若去國號立廟京師誠不免兩
統二本之譏也已

跋楊忠愍公年譜

椒山楊忠愍公少遭家難長益貧困連蹇流離中力學
攻苦卒成名儒已而排擊巨奸危身奉上精忠冠於古
今凡所行事詳在公獄中自著年譜余嘗整襟讀之凜
凜然如與公相對及觀被逮予杖困於獄吏時事至今
二百年猶為之撫卷歎息也夫諫阻馬市劾分宜相五
奸十罪疏公之大節光於日月人所共見而吾更有以
知公之深公微時讀書邑寺僧房僧患疫同舍生皆去
公曰吾去僧旦夕死矣平日與交病而棄之何忍相染
而死亦命也遂為執爨事求醫藥僧愈而公竟無恙公

之由郎官貶狄道典史也邑令嚴重公不敢煩以事公
請於令曰素位者君子之常吾典史也豈有日食祿而
不事事者耶由是委公以事一年興利除害莫不具舉
夫公不忍負一方外之交況君父乎不敢不盡職於貶
謫之小吏況已置身朝廷乎益必以此觀公而後知公
之盡忠授命乃安於義分而非激烈要名也此豈不學
而能然與則凡天之囿公於少時者其諸天之所以成
公者與後學王時翔謹書

跋曹杲亭瀚雲溪莊稿

陳子秋田論杲亭之詩引考工記築人為削欲新而無
窮之語以為出振之方誠可謂工於立言矣雖然趨新

則必遺舊使夏鼎商盤陳於前而不省入一闤之市而脆薄不典之器乃玩焉弗釋可乎夫文章亦貴乎有神而已無新舊一也梓人爲筍簴欲肖獸之形而得其神凡攫搏援簭之類必深其爪出其目作其鱗之而深其爪出其目作其鱗之而其匪色必似鳴矣爪不深目不出鱗之而不作其匪色必似不鳴矣余愛杲亭之詩之能新而不止於新亦引考工記以補陳子之論之所未備知言者必不以余之言爲異於陳子也同學弟王時翔

跋鶴汀詞

吾鄉毛先生鶴汀以詩名世三十年矣商丘宋公讀其集而慕之幾疑以爲非今之人葢先生所作詩雄渾精密直與少陵昌黎爭衡故也庚寅辛卯間偶降格爲詞輙擅南宋諸家之勝余嘗贈詩云鶴汀古歌追杜韓又云忽收波瀾入詞卷新豔儼如王碧山謂此也時余與顧孝廉玉停追隨先生倚聲分調先生之作出玉停猶或以奇兵自固而余戢戈遁矣後余與玉停皆遠游而先生杜門家居購唐宋以來諸名家樂府徧覽而精收之薈萃蘊釀久而後發故所製彌工篇篇清綺字字婉約挹其神致大都在蘋洲花外玉田之間而音調諧暢出之自然又能得屯田清眞之精而遺其菑䖍必傳於後無疑也已亥秋予倦游歸里先生手定一編曰臥洗

樂府將付開雕屬余一言以疥其端今玉停方以樂律受知索筆　禁近取青娩白旣有所不暇爲余牢愁抑塞韻情衰減不復能唱渭城獨讓先生於詩集流布之後繼以詞名於世用是三復先生之詞而益不禁慨慕也同學王時翔拜題於涇東書屋

程尊一憶梅詩跋

憶梅詩者程子尊一之所作也程氏家世忠孝而尊一潔清自愛敦風義重然諾工詩文素爲三吳知名之士甲辰乙巳間偶以雀鼠被誣主其柄者以宿嫌致憾欲甘心焉尊一侍父介菴先生出入對簿幾及三載禍且不測然捫心無愧嘯歌自若舊有山園在蟠螭石壁之下地皆梅林不下萬樹尊一平時延賓置酒吟賞處也於是不得往者三度花辰矣未能釋然於懷適吾友竟陵唐太史客吳賦探梅三十律尊一見之一夕盡和其韻易其題曰憶梅雕章琢句逸興橫飛格調之高與是花之寒香疎影相埒而今昔之感不無棖觸亦復時爲變聲淒清激越怨而不怒可謂深於風雅者矣丁未春出以示余向之以勢焰相灼者時已獲重戾而程氏之冤大白尊一念是詩爲患難中寫心之作不忘堂阜梓以問世而屬余題其後焉

小山詞自跋

詞莫盛於宋而宋分南北二種向來塡詞家多以北宋

爲宗迨朱檢討竹垞先生獨謂南宋始稱極盛誠屬刱見然篤而論之細麗密切無如南宋而格高韻遠以少勝多北宋諸公往往高扳南宋之上予年十五愛歐文忠晏小山秦淮海之作摹其藍製得二百餘闋比冠學詩恐筆弱遂止不爲年來里中舉詩社與毛博士鶴汀顧孝廉玉停倡言以詞豨之二君皆仿南宋予亦強效之弗能至也合前後共凡四卷姑付開雕以質世之工於倚聲者癸巳季秋王時翔自題

跋松叔登華記

欲探勝者必歷險華山之勝華山之險成之惟勇可以攬勝惟懼可以出險吾家松叔登華山作記有云人以入險爲懼余以出險爲懼又云非勇無以入非懼無以出有味哉松叔令閿值歲祲民飢穀價湧貴松叔曰官倉貯穀以爲民也待請而後發吾父老子弟轉溝壑矣遂開糶而徐以文申閱日而市價減半民賴以甦俄以憂去任穀之未買補者九千餘石後令齮齕之瀕於殆幸上官悉其愛民之誠任事之勇而代爲畫松叔乃得憑高寫憂而危懼之心未敢一日忘故爲之記以徵寓其意此亦勞者之歌耳覽斯文者可等諸尋常登眺嬉遨之作哉

跋吉坦如詩稿

永樂吉秀才坦如蒲中詩人也示余所著全稿余受而

覽之惟五七古合格者鮮近體五律如一河千里曲三省兩涯分欲住難爲住思歸未可歸七律如嶽含翠雲連雷首河帶洪濤下禹門一山劈破分條華兩地銜開列晉秦此日又傾他席酒何時得見故園花皆雅健可嗣唐音而七言絕句工者尤多如春游嘉禾寺云細草茸茸蕭寺閒短牆風靜落花閒蒲團暫借松門下坐看黃河臥看山春街望友云石上殘花帶笑拈毿毿碧柳挂前簷望君不見東風起搖曳心情似酒帘謝友贈梅云羅浮仙種隱淪家香透寒風入絳紗從此孤齋多好夢秪緣得傍美人花題杏花云梅落鶯啼柳挂絲春光遍入杏花枝丹柎銀萼誰裝點二月東風是畫師邨西即目云隴麥青青映晚霞一灣流水抱邨斜春風到處多情思郭外無人落杏花音調清婉風人之遺也昔唐人得一二佳句輒加評賞流布後人今坦如佳作如林能不標舉之以長其聲價哉乾隆二年冬婁東王時翔跋

男景元校刊

小山文稿卷三

太倉王時翔抱翼著 原字皐謨

笑竹軒記

延翠閣之西偏有軒焉僅容膝也而南而北而西三面繚垣東惟板扉雙扇以受二曜之明濾然其中苦其局岸而弗朗豁也因拓其東楹而易扉以窗兼闢窗於西得一小庭地廣數弓有瘦竹四五竿槁然蕪沒於野蒿中鋤之芟之扶而直之晚風徐至玉聲珊然可愛予取蘇長公竹亦得風天然而笑語顏其軒曰笑竹而爲之說曰天下之可笑者莫如予也少不才無所用於世顧獨負豪氣常思丈夫當立勳萬里外留名百代後拾朱

紫如泥土耳乃生二十有五年矣而莫之知匿影空山無人之地與木石鹿豕游而絕不減曩之態也是天下之可笑者莫如予也竹能無笑予乎然而予亦有以笑斯竹矣斯竹也瘦不能任枝葉不堪爲人用而負其異於衆傑峙於野蒿中而不能屈又地僻不爲人所賞蕪沒已久卒不稍變其挺然之質是亦一予也竹而笑予予能無笑竹乎然則予與竹將相笑無已時也書之於軒以資夫覽者之一笑焉

泛舟石湖記

歲戊寅予客金昌八月十有四日適同里諸子曰亦巖氏曰右玉氏曰涵一氏曰向若氏以他事入郡來詣予且圖遊石湖也坐定有黑雲蓬蓬然從南起雨驟作雷掀電掣簷霤下注如懸泉諸子色沮薄暮雨歇子不欲敗意竟買舟載酒出子胥江度横塘而來時雲氣黯黮水煙蒙密遠山結愁無開容予出所攜東坡詞一帙置几上與諸子扣舷而歌之曰明月幾時有把酒問青天歌竟仰天狂叫雲忽崩壞金波蕩漾徹水底舉首東南月來矣須臾抵石湖繫舟行春橋下連袂拾級起覽湖山之勝翠巘百疊蒼波無際思一登楞伽而積陰復合路黑不能辨少憩山趾就舟命童子爇酒列果蔬燒燭團坐轟飲酒半酣再起登岸絕無他遊人惟漁父五六負笭箵坐石理釣或持網將散見客復止立中最高年

者爲言山中故實娓娓殊可聽右玉呼酒與飲予爲把盞亦巖向若持餅餌啖之咸快樂譁笑罷去度時已丙夜暗風出林宿鳥驚還木葉颯颯疎雨雜下湖波微激低浪旋起撼予舟觸岸石作窾坎聲舟人促放棹予與諸子殊戀戀既解維猶數回首望不能已仍理餘杯至酒竭乃止右玉倦隱几涵一頭觸蓬窗便睡向若與予談藝不合張矛設機面發赭雙眸瞬瞬光射人語喒唅不休亦巖時袒予向若不勝輙曰右玉醒當助我右玉實聞而不應也獨涵一竟酣寢鼻息鼾然與爭辯之聲相和而俄達旅次東方亦既白矣諸子謂斯遊良勝當作詩不果右玉許作記亦不果閱五載予尚羇金昌追

記之以寄右玉右玉當持示亦巖向若涵一令諸子毋忘斯遊也

游沈氏園記

赤松山之趾有沈氏園者予已卯入山後時遂娶游之地也越明年庚辰仲春復偕李君長明暨二范子游焉以爲斯游異於他日也迺爲之記園面湖背山廓豁開朗雖無亭榭樓閣之勝而中多佳石清溪名花珍果足供幽賞是日也予與三子發興來兹軟草新鋪妍葩競拆叩啓松關登石壓水於斯少憩見隔岸海棠瓔瓏欲活如美人當風舞袖將舉遂沿曲塘迤邐至其下盤桓久之忽雷轟濤走洶洶林壑際曰此飛瀑聲也逐聲動

屢不知其前至則山泉噴薄濺沫濕衣澒洞軒豁人語輒亂掬飲清泠一滌俗慮予迺横臥石梁上以額撼空曰予枕流矣夫長明笑指巨石曰能復漱此乎已而白日西流瀑寒沁骨不能留舍之而起旋登石臺南望太湖波平學鏡漁帆漾漾風小不行羣嵐聳翠列屏横黛儼成畫圖予用慨然曰彼何人哉居斯園者吾儕顧安得此乎術者言吾三十當貴即騐長安軟紅塵必不久踏當急賦遂初歸結小園於山砠水滋間日與諸公觴眺嘯歌且將與摩詰輞川爭勝斯園詎不足言矣柳子曰蘭亭也不遇右軍則清湍脩竹蕪沒於空山矣故曰士苟有道王宮豕牢一也嗚呼地以人重人豈以地而重哉

西湖游記

武林爲天下名勝之區而西湖爲最勝予吳人隔衣帶水逾壯未至丁亥孟春始抵其郡值陰雨旅次湫隘不能展寸步悒悒晝眠而已越五日牽於同行者將歸思冒雨一至湖上稍酬夙懷是日天忽晴霽晨出錢塘門泛舟四望湖光山色一片空明妍秀開朗莫能狀其所以然蕩槳南行俯視湖波澄澈見底可數游魚而藻荇浮青鷗鷺點白對之矜情盡釋約行三里登岸至柳浪聞鶯處堤柳十餘株色淡黃西南角一樹尤婀娜可愛庭有樹斜倚破垣而出樹身中空以泥實之植小檜爲

寄生頗有致舟行復少許望雷峰塔有亭曰雷峰夕照恒爲游人所棄予意雷峰南背吳山北面湖東近清波湧金可眺萬家煙火西有南屏松竹之勝決不可棄也促舟子一繫纜果極勝觀亭始扃呼寺僧啓鑰得入亭後借危石爲墻垣旁有紅綠梅數樹花未落庭角小桂非時而花嗅之無香下雷峰轉南數百步觀南屏晚鐘亭入淨慈寺南宋五百阿羅漢堂新被火而大殿建於錢王傚弘敞壯固巋然獨存後山石甚奇高松修竹排列如屏所謂南屏者也俊鶻盤舞衆鳥喧啾幽深之趣無踰此矣出寺轉西過山居數家從桑圃中行尋慧日龕誤至三花菴卻行數百步乃得龕竹逕曲折滴翠欲

染衣袂内藏一池池中累石可玩俗稱賽西湖以古樹爲橋空中作石砌龕後亦背南屏有石洞約二丈滴水作簷霤聲遂寧張公刻詩其上又數步得一石壁壁有八分書書家人卦年久剝落半不可辨按志乃司馬文正公遺跡倚石少憩日亭午矣急發舟西北行經花港觀魚處門扃不得入舟傍蘇堤北行六橋柳色未濃有細馬蹀躞其下轉憶于忠肅公墓未暇謁爲之悵然東北至湖心寺長橋壓波紅欄曲曲如畫登三潭印月亭少頃放舟又東北行湖漸蔚合頗減明淨慨然歎蘇子瞻楊溫甫諸公不可復作約行三四里泊湖心亭登天然圖畫閣遠眺絶佳旋命從者煖酒列榼飲半酣舟抵

孤山循岸行至六一泉泉眼已死水濁不能鑑物居僧猶設惠勤之位轉西度西泠橋行數百步過麯院荷風亭固扃至岳鄂王墓拜焉日漸薄山不及至兩峰插雲處惟見南北高峰晴皎無雲登登如螺髻轉東至蘇堤緩步歷三橋有亭曰蘇堤春曉兩湖夾流諸峰環合而堤間桃蕾綻萩柳芽舒金殘梅輕隕於斜陽中寒香不斷疑非人間循堤而反至跨虹橋登舟舟入裏湖出孤山背北面羣山複登深厚可鍾王氣一峰中斷相傳爲劉誠意所鑿以絶山脉者東行約二里至林君復放鶴亭謁林墓出登一閣閣累石爲梯殊有巧思北望葛嶺保俶塔諸勝東望十錦塘柳色微風暮靄蕩漾迷離而南倚孤山梅花數十樹獨盛開映以竹光璀璨的皪蒙密靚秀使人神怡坐花下石甚久出謁四賢祠遂放棹舟中望平湖秋月亭隱隱見其背由斷橋出橋上有亭曰斷橋殘雪亦不及登復理殘酌滿引數杯而晚色蒼然遂抵錢塘門矣不忍與湖山遽別低徊久之而去夫西湖之繫予思也蓋有年矣不得至至可即游矣而遲之以五日積雨興敗矣天假之緣當勾留於此遍尋勝境而明日以他事將遂去乃知飛鴻雪爪亦造化者定之況大於是者其可強求也歟同遊者汪君聖敍二江子士林士圭葉生彦汪君既所熟遊而二江子又從父宦久居此得爲嚮導故茲游尤樂焉太原王時翔記

愛閒堂記

愛閒先生自名其堂曰愛閒復自著愛閒老人傳論其所以得閒而愛之者挹其高致蕭然拔俗幾與五柳東皐埒矣王子聞而慕之嘗試與先生論閒物莫大於天地而天有四序地有四游日行遲月行速星辰之行有遲速而要皆不得以閒故夫人之生也或富或貴或貧或賤不同而其不得閒一也富者操奇贏競錐刀而不得閒貴者求榮寵患得失而不得閒貧者謀朝夕賤者供厮役而不得閒豈惟人哉物亦有然鷙鳥搏猛獸吞噬天將雨鸛登垤㕣駒得粒米則貿貿而過之草木之無知也霜雪被之則俯焉而不舒風撓之雨抨之則動

搖而不能以自止其不得閒一也先生烏得而獨閒乎
哉先生逌爾而笑曰子知閒之難而未知閒之易也夫
不閒者境而閒者心吾固嘗論之矣抑又有說焉凡物
之在天下不愛者目視之弗能見也惟愛者得焉故閒
之在天下不愛者弗能得也予惟愛閒故能得閒予惟
得閒故愈知閒之可愛以予之閒處於斯堂也對佳花
翫芳草瀹清泉而飲之既倦而休嗒焉忘天地萬物之
於何終始而富貴貧賤之事又焉足動於予懷耶王子
於是憮然自失退而綴其言以爲愛閒堂記癸巳仲冬
下澣王時翔拜撰

東和摘篆記

雍正十年冬十有二月余奉憲檄往摘政和縣篆曩余
嘗宰是邑當余之去紳士吏民爲余建去思之碑且尸
祝焉今余調甌將二載矣復過舊治抵其城心怦怦念
吾舊赤子也而紳士吏民數千人忽集縣庭余停輿顧
問曰若等紛集何爲也父老長跪謹對曰見舊時慈父
母心竊喜不覺足之前矣余曰若等來視余固善但余
有公務入內署若等勿隨且勿譁乃可衆皆斂步曰公
有命不敢弗畢余退就館舍父老率其子若弟羅拜涕
泣謂自公之去以爲不得復見公今方有疾苦幸公留
此甦之余曰新令以一二事稍拂於民上憲輒具疏入
奏今且去何患無賢父母吾以摘篆來不能留也衆皆
泣及余之行紳士吏民皆出郭執條香候送於迎恩橋
外余顧之不禁潸焉出涕矣先是余令泉之晉江以調
去頻行晉之父老子弟奔走相送者數十里不絕咸皆
嗚咽流涕余亦爲之揮淚今復見之於政矣憶余涖晉
僅七閱月涖政亦十有一月耳而二邑之民惓惓於余
與余之惓惓於二邑之民者歷今不改茲余之涖甌較
久未知他日之民見余之去當何如也嗚呼斯民三代
之直信而有徵吾以父母斯民之道待晉之民而晉之
民所以待余者既若此吾以待晉之民者待政之民而
政之民所以待余者又若此吾以待晉政二邑之民者
待吾甌之民則吾甌之民之待吾者又豈獨異於晉政

二邑之民耶此其故豈求之於民哉亦求之於我耳吾
烏知吾之爲官於此哉吾知爲父母已耳故曰仁可過
義不可過況親民之吏以牧養小民爲職尤當以仁爲
先者耶獨姑息養奸則亦不可故曰刑罰當則民不怨
此義以成仁之道也庶幾哉可宰百里矣能吏其次也
法吏又其次也若夫貪婪苛虐其可爲乎嗚呼民猶水
也水則載舟水則覆舟加恩則父母施暴則寇讎可畏
哉甌寧令王時翔記

作是記之明年余量移漳州司馬甌人聞余將去
皇然若失所恃士大夫作爲詩歌閭巷之民編爲謡
頌彙刊成帙又勒碑於治會共萬餘人用鼓吹迎置

儀門其遠鄉之後至而不獲與者日攜石工鐫名於碑陰之隙既無隙則旁皇徙倚太息而去不得已或自設位而尸祝焉去之日懸綵張樂祖帳郊餞上自紳士下逮氓隸役夫雖隣邑之父老軍營之徒卒咸敬進一觴其跪奉皂鞾以留去思者盈於塗車壅不得行者累日勤惓懇欵之情較晉政二邑之民殆過之矣余蒞甌視二邑爲差久無佳政可書惟以此心之慈與誠與民相際而已甌人之待余者又竟如此而人猶謂民非三代之民不可以古治治乃以刻深詐僞繩束而愚其民自詡爲能者何也癸丑秋八月又識

割股紀事

同里顧孝子者家貧竭力事親親意之所欲無弗致也而能使親不知其貧及父病劇孝子百計救弗瘳於是涕泣籲天刲臂月以進遂愈其孝感如此愚聞儒者之論謂孝當全歸割股廬墓之事乃後世好名者之所爲斯亦苛矣夫人子之身膚髮皆親有也親旦夕有不可知之痛苟可以救親之生雖以身代可也而身又不能代不得已而殘其身以奉之親甘托於愚夫愚婦以竊冀於萬一之圖此其用心至苦有并不求諒於世人者而繩之以好名將使天下之視父猶路人漠焉若不相關者反得與於全歸之孝耶此亦抑偽之過而不權其實者也又孝子平時待諸弟極友愛推所有也分析無也書云惟孝友於兄弟友生於孝也孝子豈以一端自葢者哉孝子名椿字大年

祛狐紀異

狐善媚年久竊日月之精則能變人形號曰狐仙男女氣弱或興邪志狐輒蠱之辛丑春余佐中州學使蔣公校士宛坵一夕聞隔垣有吏人從夢寐中高喚若被魘者衆秉燭趨視始蘇謂狐仙升床壓之故然越宿官齋之東偏爲衆賓臥室二更許賓方會飲他所一僕入見青衣少婦端坐其中驚出時余皆未之信也五月按許昌厨下一役貌甚猥每夕有婦人來伴宿他役第聞其私語無所睹疑爲狐仙也一日是役執事階下余與諸

同舍呼問之不敢諱曰誠有之述其衣糚狀貌甚悉細察役目睒睒上視有邪氣又若甚畏狐之來恐受害余欲張其膽詭之曰吾有符術能使弗來汝願之乎役叩首請余裂殘卷有朱篆在其上細書心經一卷而畫諾於後束以朱綫命繫髮間是夕狐竟不至越數日叩之則云薄暮煞燈時婦人輒來遥望弗敢近色殊怒謂汝在此吾弗能爲汝害出署當了汝後竟亦不來瀕行余索其髮間紙焚之役悒悒恐狐復至然弗敢請也九月余在洛下監門入告云有一夫以其弟困於狐走數百里來請前符治之謂聞之許昌役其也余笑而弗與然知許昌役脫於狐患矣夫官箓頒自朝廷心經來從佛

土其能祛邪理或有然余第盡諾而已而人且以爲能
祛狐者余也天下事大都類此冬夜與友人各徵狐事
遂書之以紀異

異僧録

異僧名行清字梵白不知其姓氏鄉里審其音類浙東
狀貌常如四五十人究亦莫知其歲年也辛丑冬十月
余客河南學使蔣公所詰旦天祁寒忽見一僧裸體擁
篲掃廣庭中有童子數輩環視譁笑僧呼呼喧呶語極
不倫衆以爲顛余獨異之與之語多有奇理然往往雜
以穢言僧所携白木念珠偶遺地余拾取向僧云師捨
我可乎僧連答云捨捨少頃余又向僧云還師念珠我

自有念珠在僧以手指余胸懷間微笑云如是如是庭
有大罌僧俛首欲倒入余云此中無去處僧躍起西向
合手閉目作化去狀午膳至戲之者設一肉一蔬僧南
向坐自列二器肉左蔬右舉箸云東方肉西方菜先以
箸取肉余云師隋落東方僧云先有東方後有西方食
竟自取水滌器輙飲其水忽云菜椀易淨肉椀難潔路
人易分妻子難别余益異之請師略講經義僧將小磁
盆擲地破碎大聲云來去無常此即經也余以他事入
室移時復往窺之則端正莊嚴趺坐牀上不發一言余
趨入復叩經義僧爲廣敷法華三乘楞嚴七處徵心及
指月録高僧授受諸公案良久無一雜語余竦立聽之

薄暮僧出廣庭大衆環集則又顛倒穢雜狂舞漫駡不
復可辨其意旨之所在矣衆散余適與蔣公之長君雲
六語及叅學之難僧遽云不難不難余徐云踏破鐵鞋
如何不難僧變色云鐵鞋可踏破乎須彌山可推倒乎
鐵硯可磨穿乎止要心堅耳余恍然若有所會益知師
爲異僧也又聞僧嘗叅五臺遂游京師遇達官貴人或
布施輙與貧人其衣帽常垢敝不完非肯易僧在京師
時曾宿蔣公門左甚久今將南下歷汴相訪但云索費
娶妻細叩之則欲賃驢而行也

南勝墟諸大姓紀略

市墟居南勝之中其東則龍潭黄姓聚族一千餘丁土

樓五六座叅以瓦房岡阜盤互相隱蔽地方三四里其
東北則義路楊姓聚族三千餘丁大土樓十餘座叅以
大瓦房背高山而面平疇家多豪富地方五六里其南
則法華林姓聚族三千餘丁所見土樓僅四五座叅以
瓦房然山砠水澁多零星雜處仄逕崎嶇不能徧歷地
方八九里其西則河倉藍姓聚族五百餘丁土樓三四
座餘處林麓間其瓦房一簇則退休之總戎居焉地方
二三里自藍姓以西按界而居者則爲層山胡姓聚族
二千五百餘丁大土樓八九座叅以瓦房巨憝胡棧父
子與其房族胡董胡萬等所居土樓占其五後背山前
阻水以千丁爲防護其所倚藉以抗官拒捕者多歷年

所矣羣姓效尤皆胡棧倡之又越藍姓而附市墟建一大土樓將格鬬則藏械而聚衆焉地方五六里其北則雲寮陳姓聚族二千五百餘丁大土樓八九座略衆瓦房倚山阻水亦多平疇富庶亞於楊姓地方五六里其寧福磡頭二陳姓與雲寮爲疎房而別居者也自陳姓以北接界而居者則爲後市林姓與法華林爲疎房聚族一千餘丁土樓無幾大半多散處山坳路尤險仄有楊姓插居其內楊林二姓之釁由此起地方六七里以上諸大姓皆有雜姓附居焉又自胡姓隔嶺爲瀨子坑四山環之坑中所居葉姓五六百丁土棍葉揚兄弟父子巢其間蓄謀爲匪時有生人相探問其族在洋頭約

二千餘丁去坑四五里此別約非隸南勝者然南勝諸大姓惡少子弟多爲牢籠此最地方之隱憂按閩俗之悍以漳爲首漳俗之悍以平和爲首和俗之悍以職所彈壓之南勝五寨洋頭坂仔琯溪山隔三坪透龍翠微黄井十約爲首而十約之中又以南勝爲首其地素號蠻洞界連交廣山重水複族大丁多旣易哨聚復易逃匿所構土樓或圓或方高聳雲表家有藏械堅利過於軍裝性多兇頑昧禮義而輕犯法喜則人怒則獸嗜利尚勇銖錙小嫌輒奮臂起一呼則千百爲羣列械鬬殺死而不厭此其大較也諸餘所犯皆重戾乃又其次矣職蒙題請彈壓雖已逾年而新署未建向居郡署往來

巡查未嘗久處茲以楊林二姓格鬬倉猝赴救假市屋三椽姑爲移駐將近匝月日乘肩輿出入箐煙蠻瘴間覽其形勢察其風俗始悉其桀以愚管見謂此地去郡治一百三十里有奇去平和縣治亦如之法地遥遠蠻野之俗頑梗之風相沿日久欲爲經久之圖當添設新縣建城垣置協鎮統三營將弁屯兵千人方可彈壓今兵衛單弱無重門之固職以六旬衰懦之軀率數旅役浮寄其間羣蠻洶洶有不易視之者乎方今案犯多抗匿不出或出而復奪諸匪滑爲煽誘訛言疊起肆然無忌譸張爲幻不知所極非芟除斬刈草薙而禽獮之不足以爲治即不然亦必摘其渠魁而重懲其黨猶可施

以教然茲事重大或激而成變則爲禍首智短力微有扼腕嘆息已耳若夫潔廉貞正以自守寬宏豁達以容人勤惓化誨以坊俗遵先師忠信篤敬之訓佩武侯鞠躬盡瘁之言毀譽榮辱不以搖其心禍福死生不以奪其節所可盡者如是而已至於有濟無濟非所敢知也

雍正十二年秋八月漳州府同知王時翔記

上花王書

臣江南餓隷東海釣徒年竝終軍請纓無路狂如禰衡鶚表未飛向居古婁近來吳市名耕硯田類春梁廡壯懷一激望望出門秋風颯爽吹簫過子胥之江朝露晞微扳劒斫尊諸之墓經邁累載弱體加羸茲月以來隱

隱萌悔謂人生才不才在我遇不遇由天用歌杜門之詩謝客獨居厚自歛束不意臣方思避世乃倏遭特達之知於吾王也昨者王輕萬乘之尊枚遠侍從獨一葉将軍相隨顧臣於草萊之中見臣執手慰勞如布衣交便欲饗臣臣貧不辦敬進盂水王欣然飲之眷臣不已遂宿臣館夜剔油燈北窗對影臣且悉出平日所製詩文爲王讀之悲來增壯聲振簾幕王輙黙首臣忽下淚結輪敧戲相與達曙今鑾輿雖返恩寵寔留竊念臣生二十四年就試輙擯聞譽不彰攀援無力不知何人欺臣於王之前而王竟信之顧待臣渥洽至此臣本陋劣猥蒙王知靡所報效慚憤内熱飲食寤寐未能晏安以

謂臣受王特達之知王必有所責之於臣者知非徒慕友匹夫之美名已也使臣黙不一言上既負王下亦負身略陳其意如左願王聽之伏惟吾王稟中和之德具龍鳳之姿貴享尊爵富有繡壤應天順時號稱極盛臣復何言然臣以爲王所當留意者有二焉臣聞儉約者昌國之基也奢泰者亾國之道也益一人儉約則天下皆以奢泰爲羞一人奢泰則天下皆以儉約爲恥古之聖王茆茨不翦食不兼豆誠懼之也今王設錦幔羅珍奇張樂置酒與桃貴妃李婕妤日飲内庭而宰相捫舌諫官杜口恐天下效之遂成風俗臣所願王留意者一臣又聞薰蕕不同器邪正不竝立故君子進則小人退

小人進則君子退王之朝所謂君子者臣不得而知之王之朝所謂小人者臣亦不得而知之然以臣觀之王之左右如蕭同艾平二人者必小人也蓋自此二人之進而君子之退伏者多矣前御史大夫喬蒼副御史竺龍文竝秉貞心咸持勁節今喬既歸老南山竺亦閒居林下學士梅清翰林阮蘭水曹郎劉仙寄懷高潔撫躬若厲皆一代靈秀所鍾乃或投荒嶺或囚幽谷或放江潭天下聞之驚悸惶惑未喻厥故流涕相告謂諸君子去吾屬無望矣天下匈匈漸有土崩之勢臣所願王留意者二之二者而無之邪請下有司議臣妄言之罪臣亦不恨之二者而有之邪願王去奢泰反儉約以帥天

下黜小人用君子以謝天下則王之知臣不爲虚而臣受王特達之知亦庶幾報效萬一也顧王遽欲用臣則又非臣意也向臣之悲憤不平幾流爲豪俠不羈之徒者恨無人知耳豈慕華膴哉今王既知臣臣雖以布衣老有餘榮矣但臣素貧一身之外别無長物二人劬勞菽水莫供臣所以摧心裂腸仰天而長嘆者也臣恃王之知敢告以私倘王念臣乞賜太湖中洞庭二山與爲棲息俾共橘奴力耕庶得竭力以事父母暇即讀書學道卒理故業以俟成就圖報涓埃臣冒昧上言無任戰慄維王裁之

戊寅春余授徒金閶程氏之一枝樓客偶貽余牡丹

一枝戲爲此文休寧項右咸見而愛之不遠千里命
其子來受業歲癸丑余與項君別三十五年矣翻閱
殘稿見之少作固無足錄而觸余故人之思是以欲
去而仍存之自記

復西田相公書

翔再拜謹復澄觀相公閣下翔自甲辰旋里至今已逾
三載跧伏草茅如蟄虫屈蠖不復知人世間更有何事
惟脉脉寸心睠懷東閣見有自北而南者輒叩請公安
每聞公康強無恙則以手加額爲天下蒼生幸益鉅人
長德爲國之元氣雖不任事隱然爲
聖朝柱石撑拄不少此天下之公論非翔一人之私言

也第恨翔窮賤衰頹不復能自奮發作西笑討負公惓
惓盛意且未得再托宇下奉公顏色耳十月間紀綱南
返蒙公遥示近稿兼頒長箋從於晚清處續示新篇及
手諭一紙兩次長跪捧讀慚慰交并翔樸遬固陋雖嗜
吟咏寔未窺作者藩籬而公以燕許手筆勤勤下問諭
使加之甲乙此其所慚也公八十元老歷經國恤家艱
而所著詩篇弘深肅括高渾清雄足徵精力完固千齡
可卜此其所慰也翔細繹公詩雖以晚節頗殊蕨境不
無北門憂心之歎而約其指歸鮮不根於忠孝讀至兩
朝祇愧恩難報萬事元知死最輕二語雖翔愚頑下士
不禁涕泗交頤精誠所感洵可開金石而泣鬼神矣翔

何人斯乃敢妄施評論秖以公度量淵涵虛衷若谷雖
無一塵可益泰山之高亦不敢不遵來教所云稍爲分
別如芝光愚千之例譬猶持爝火以照日月傾蹄涔以
通江河終爲不自量而已矣謹奉大集轉浼晚清覔便
繳上并題七言律二首呈誨里諺巴歌博公一笑而已
翔今年授經楓江學徒皆愛吟事而故鄉羣從及草堂
問字諸英彥與吳中遥相唱酬殘篇斷句亦殊不少翔
於其間討論聲律揚扢騷雅雖沈淪閭里未嘗不於此
得少歡趣也內有程生名鍾者係天游侍御螟蛉女倩
年尚未冠詩文竝佳秋間受知學使鄧公有國士之目
此吳門後來之秀也既闗戚屬且素知愛慕公者聊爲

達姓氏於左右又北平少宰黃公僑居密邇得時相過
從深被知愛近以翔所作新城公精華錄書後一篇遥
緘山左囑新城後人刊之集後倘翔得附精華卷末以
傳爲生平第一榮幸事矣翔素蒙公垂注略陳今況如
此他無足爲公告者惟望加餐保練爲天下珍重翔臨
稟不勝瞻依慕戀之至

與程逸園書

向僕衣食於奔走今年過五十息影窮廬意惰廢學弛
然若槖弓之不可復張蓋久矣見擯於藝林矣足下不
知其中之無有而猥承下問輒敢點定盆下吟一集足
下不以爲妄而又示以古文辭僕發帙見所論秦漢上

事心竊喜夜燒燈讀之終卷服足下之才之敏而識之高而虛懷若此益以形僕之不自量也僕昔鋭志學古嘗好論古今治亂興亡之迹作三史族言二十餘萬言自許爲篤論後更歷漸多覺所論合者十不及二三遂匿不以示人視今足下之所論懸殊矣雖然有所見焉不敢以不盡也讀足下蘇論質疑三篇所論樂毅范增留侯事以蘇子爲失當其間益得失參半未敢盡以足下之言爲是也試以質蘇子之疑者質足下之疑焉足下謂樂毅未嘗知仁義而以蘇子謂毅欲以仁義服齊民故不忍急攻爲非此足下之得也又以留侯博浪之椎爲忠臣孝子之苦心而以蘇子譏其出於荆軻聶政

之計爲非所關倫紀尤大雖蘇子復生亦必俯首心帖也獨以樂毅爲遠遜田單不必騎刼代將而齊之七十城可復又以范增不死義帝之難爲不忠則僕未敢雷同附和也夫燕昭當王噲子之之後破亡敗壞之餘收一樂毅遂能聯五國之師以復齊仇且毅以一身獨下齊七十餘城爲郡縣此其智勇何如哉田單雖忠壯而其所謀如引卒爲神師及令齊劓降掘墳壟諸事皆小黠特可欺庸人使反間不行騎刼不代則齊之存亡未可知也蜀漢諸葛武侯三代後僅見之人也恒以管樂自比則樂毅之品固不在田單下明矣足下乃謂百毅無如單何毋乃過爲軒輊矣乎昔者秦失其鹿天下共逐之武信君之起兵意在逐秦之鹿耳其心豈知有楚哉懷王孫心之立特借以收人心非眞不忘其故國而思樹其後人也武信君既死諸將之心固已屬項王矣范增雖與項王同奉義帝而視義帝爲贅斿不待智者而知之矣僕謂項王之放殺義帝於江中且或出范增計而項王從之耳不得以殉義責范增且雖漢之假以爲名亦豈眞爲義帝伸討於楚哉范增之爲楚謀與良平輩之爲漢謀何以異第當惜其擇主之闇耳僕故曰未敢盡以足下之言爲是也僕之云云豈遂謂盡當與中有所疑不敢以不盡以足下之虛而能受也倘足下以爲不然幸卒教之毋吝

小山文稿卷四

男景

太倉王時翔抱[illegible]

陳烈婦傳

陳烈婦者吳人去郡治五十里而居其地曰塘邨夫某業圬時出外且久烈婦常閉門績麻不輕與人接語介如也隣某甲者嗜酒而兇窺烈婦美思犯之一日倚酒徑過烈婦家問其郎在否則又曰某郎又出矣他日復來問如初已乃調烈婦曰某郎數出奈若獨處何天乎何予之婦不若若也烈婦怒大罵甲笑而去夫歸烈婦哭而告之故且謀他徙避之夫懦而愚曰將焉避卒以刃授烈婦曰彼來汝殺之烈婦受而藏諸槁於是其夫

適以圬詣郡甲知之易新衣而過其門往覔諸惡少會飲夜二鼓甲乘醉偽爲烈婦夫叩門烈婦方抱三歲兒乳未寢聞聲驚疑置其兒兒啼掩兒口以聽甲遂排戶直入犯烈婦烈婦以刃投之力不能傷甲怒奪其刃刃烈婦洞胸而死兒猶以爲母寢也索乳號不已至旦隣婦異之入而視則赫然死人反走出告人一邨盡集獨無甲乃知甲所殺方甲之殺烈婦而逸也路輙窮盡夜不能過一里隣邨人執以來夫歸白縣鞫得其狀甲伏誅時康熙某年月日也里有塾師曹叔素老而未娶盡出所蓄金建烈婦祠圖像以祭且訪近地之寡而能守者九人以列於旁

王子曰嗚呼烈婦之死烈矣予嘗過其祠拜焉烈婦一婦人生編氓家不聞師氏訓卒能殺身以成其節況士君子學聖人之道者耶然予歷觀史籍更三千餘年其能死事烈烈可傳者可數也嗚呼烈婦其可以無書也哉

錬師顧棲霞傳

錬師姓顧氏名陽光字志恒浙之當湖人母夢大星墜其室而生幼好沈默終日不發言閉目輙見道炁常存四字獨心識之實未嘗就傳學也年十四超然懷出世想時已失怙恃告諸叔氏不可越五載其執友修全真教具方外服過其門乃決然從之棲真於禾之冷仙亭

後游昇元觀遇眞人指授端坐不食十餘日及出靜朗然開悟平生所未誦經典能了其義信口歌吟及援筆爲文咸契道妙莫測其涯涘也自是南游匡廬武夷武當諸勝歷嵩少西至華由終南太白北陟太行恒山東暨齊魯望岱而歸足跡幾徧天下所過霧眞棲息之所必盤桓登眺遇異人則班荆論道遂益深有所得夜坐蒲團不寢三十年弟子日進多至數百人作同眞録載其姓氏自題宗派考一篇道其淵源甚悉其略云太上玄元老祖以眞常大道傳東華帝君東華傳雲房雲房傳純陽祖純陽傳重陽祖重陽傳邱劉譚馬郝王孫七祖號七眞於是各立宗派俾永相續若儒家授受亦

有可考按家語孔子同南宮敬叔適周問禮於柱下之秘得其傳者爲心齋坐忘之顔子顔子遂傳之孟子孟子著書雖譏楊氏爲我之偏而儒者必先成己然後成物使爲我而果能外形骸以理自勝則亦異於世儒之狥名失實逐逐於圭組之榮者矣宋之周程張邵朱諸君得道統之眞傳者也按史朱震上易解云陳摶以先天圖傳种放放傳穆脩脩傳李之才之才傳邵雍放以河圖洛書傳李溉溉傳許堅堅傳范諤昌諤昌傳劉牧穆脩以太極圖傳周惇頤惇頤傳程顥程頤而張載講學於二程邵雍之間故載造太和叅兩篇雍著皇極經世書牧陳天地五十有五之數惇頤作通書程頤作易

傳又按紫陽之學亦華山傳派也龜山楊氏受二程之傳傳於羅仲素仲素傳李愿中愿中傳紫陽而紫陽於眞常之道若陰取而陽棄者特恐世之專重於内而遺棄彛倫焉耳然則道與儒豈非殊塗而同歸也哉其立説廣徵博引援儒入道如此所著閲世集若干卷秘不輕示人雍正中太倉王時翔棲心禪寂寄以偈曰守爾神葆爾精日向高山頂上行鑌鐵斬得春風否直到黄龍位下成師得偈携一蕉團翩然過吳會答偈云勞其神耗其精常向陰山鬼窟行吕師授我無形劍斬却黄龍道始成翔服其兼徹禪宗目擊道存一笑稱莫逆焉師授翔天根月窟之訣翔序師所著書并贈長歌以別明年秋復至謂翔曰吾將游心於澹合氣於無不輕作人間遊矣子其爲我作傳翔乃敘其概并撮同眞錄序以示世之亢修者師得統於龍門爲龍門洞十二傳眞派又得南華經眞詮時號顧南華又與棲霞邱眞人同歲入道號棲霞道人又束髮作雙髻偶適城市兒童聚觀譁笑師徐行自若也故又號雙髻子贊曰

游心於淡合氣於無南華一帙至道自腴嗟世之人老於昏衢全眞返視爲達者模雍正六年戊申八月下澣初禪之者王時翔拜撰

顧太君節孝傳

太君姓韓氏江南太倉州人明萬曆三十一年年十九適同里諸生顧睨新三載夫亡以死自誓而方懷娠舅姑勸之不得已而止後鞠孤志順及孫曾五世以學顯遂爲名門年至八十苦節六十年乃終初睨新之疾及舅文圖公病篤太君皆刲肱以進人稱爲節孝雍正元年大中丞何公天培學使法公海奏請於
朝建坊予祠以旌焉

贊曰太君以節孝著於勝國歷百有餘年迨我
世宗朝而始獲旌異哉何其遲也考太君之子若孫及學校之士請於有司者屢矣而屢格焉議禮者殆將以刲肱爲過耶夫救其舅與夫之疾至不惜殘其肢體一而至再非明於大義出之以至誠而能然耶世之敝也

骨月父子之間將斬其毛髮顱於節孝之婦而獨以中道繩之其亦不審於禮之本末而與於俗之甚偷者矣昔余紀顧孝子椿割股療父疾事論之詳茲復言其概云

恭惠程先生傳

先生諱文煥字豫章號介菴吳郡長洲人程氏得姓於周自晉新安守忠佑公元譚始居歙之篁墩歷代皆有顯人明季祖心齋公諱遇德以中書舍人官南都順治乙酉五月卒於官邸父孝懿先生諱大儒奉母避難從吳之楓江漁巷居母喪悲泣過甚兩目失明又寢苫三年沾濕得跛疾遂不起遺老金孝章叏山夫輩過訪常

臥對終日既歿朱侍講敬齋議謚孝懿人以爲允先生秉姿端厚性至孝六歲時爲父舐目眚障翳得開宗黨異之弱冠奉父命游成均試授州佐銜時明史館方需才總裁徐大司寇羅入館甫半月聞父病棄之歸侍湯藥者六年不懈父疾劇徒步延醫新安六晝夜走七百里足盡腫後父母先後歿毀瘠幾不勝喪既葬築室廬墓旦夕悲號哀動行路同里蔣太史西原紀其事歎曰孝以繼孝信矣哉先生嘗謂父母在思捧檄以養親親亾矣雖椎牛而祭奚益廢幾爲善鄉里以廣吾親之仁惠乎於是絕意仕進踈財好施修橋梁以利涉建水龍以救災凡茶湯藥劑衣被之屬冬夏不絕施有貧而死者爲之置衾棺以殮之爲之置義塚以埋之而親族中之貧者則更爲之給錢米代婚嫁其尤大者則設粥濟飢捐助就食者回籍之資費廣而惠遠康熙巳丑及雍正壬子凡二次所活數千人先生之力竭而心亦殫矣中丞張清恪公郡侯陳恪勤公逆制府高公前後慕義竝爲製匾旌門或云盛世標準或云高風砥世或云年高德劭其見重當代如此而先生蹙然曰吾過矣其隣於要譽乎先生居心甚恕而律已甚嚴雖燕處衣冠必肅端坐儼然嘗書伊川先生涵養須用敬進學在致知二語懸之壁間期以不欺暗室不愧先儒教子孫必延名師不少姑息嘗作家戒曰做秀才當爲根柢之學勿

徒專攻章句若通鑑綱目大學衍義性理大全等書皆當反覆玩味融貫於中庶出而致用不至空踈吾家自高曾以來敦實學傳忠孝汝曹爲程氏子孫可不紹家聲以慰先靈乎若急功競名蹈虛聲之詣非所望也先生慎於擇友而外和道廣不輕絕人後以年高儕輩多盡嘗歎曰歐陽公云善人君子難得易失今知交零落無存如吾衰老其能久耶雍正十三年冬十二月疾既革命焚其劵之不能償者而卒年八十有七先生由太學生考授州同知積行著聞爲鄉飲大賓以子簡營田議敘封儒林郎卒之日紳士親故服膺弗諼議所以不朽先生者私謚曰恭惠先生子簡孫鍾皆知名

贊曰甚矣先生之爲盛德也其行已也恭其及物也惠歿而被之以美名宜哉其或乘風雲枋國政得行其志所欲爲則所施者廣矣吾又以歎先生之不逢也君子曰積餘慶以貽之後程氏之益昌也猶信

孝義謝先生家傳

夫孝天之經也地之義也民之行也羊跪乳烏反哺可以觀異類之至性焉而況於人乎昔子羔執親之喪泣血三年未嘗見齒而方長不折啓蟄不殺昆蟲草木之不忍傷而有不拯人之危者耶是故孝子必好行其義作孝義先生傳

先生姓謝氏名旭字燕思常之義興人也性至孝居父

喪每慟聲一往而無繼血涔涔漬麻衣聞者爲之惻愴傷心焉孀母年衰常設榻母旁晨夕侍起居母病革下遺倉皇取嘗之以辨甘苦及卧枕凷柩側三年不離既葬大雨雪必伏墓哀號人以比山陽徐仲車所居嘯莊芳田邨瀕大溪溪水阻深冬寒澤凍則舟膠榜師估客多餓死者先生傾身營救若丹陽炭客莊允和丁子祥又百濟杭姓三人皆垂斃而甦歲飢貧殍流離先生悉力賑之有不足則勸里中計田捐助或請親串之稍有力者各活一人先後凡五次卒無倦色先生束躬砥行一本於學由明經應試乙卯已得第一人而終弗售端筮占之自知不逢也別自號義占云所著有四書備考西堂四子書名物考知非録一經齋詩文藏於家卒年七十有八學者採輿情以議行稱之曰孝義先生子三長方琦丙子舉於鄉季方璟並有文行而仲子方連以詩鳴晚益學道著書別有傳

浮東子曰余與仲子交仲子嘗道孝義先生之生平得其概若先生之隱德雖仲子亦莫能詳焉仲子又爲余言先生哭母時結想成形宛睹髣髴事甚靈異顧余弗之録録其有可徵信者又言母王夫人事姑至孝姑老升堂乳之親爲浣裳滌器里中語曰醇德謝母伍青衣作苦於嘑此先生之孝刑於家者也

黃母吳太夫人小傳

乾隆四年冬十有二月北平黃母吳太夫人卒按吳氏世居浙之武林自龍章公始遷宛平太夫人之父也太夫人幼端靜有器識女也而士行年十九歸於黃奉王姑君姑以孝名當是時黃門族屬多貴盛僕從服物麗都耀於前難爲娣姒矣太夫人遇儒素荊布晏如無幾微動於中相夫子爲師儒訓士有閒善教子腹出者四咸登甲第爲名臣廉一人祭孝廉諸子所居官隆替迭更太夫人危隆淬替雖隣禍患弗擾方其進也戒之曰高位疾僨厚味腊毒可懼哉及其退也勉之曰患無德不患無位修德改過以族之福可再卒如所云雍正元年以子貴封太夫人越十有七年乃終享年九十有二

家君原吏部侍郎叔琳世推爲北方之學者顯於朝·世宗皇帝嘗親書德門壽母四字以賜焉君子曰母範也考世系紀訓辭昭彤管禮也

夏山人響亭墓誌銘

庚寅秋夏山人響亭卒明年辛卯孟春始見其兄琴山山中泣而言曰不幸某之弟死矣某少孤兄弟又寡某與吾弟相賴以生平居一食不共對則翹然以思今天奪之暴已踰三時惘然若在夢寐忽而怦然以驚刺刺然痛於心而不能言也已出其歿與哀挽之作讀之如聞斷雁哀嘶於淒風冷雨中琴山自起悲吟涕淚直下滴地盡濕不能止嗚呼今之人其於兄弟之倫弗講也

久矣夫兄弟分形而同氣似易得而其數有限即如夏氏兄弟兩人響亭既沒琴山雖交滿天下賢士更欲求一響亭則萬萬不可得故天屬之親父母而外唯兄弟獨也而世顧以爲燕昵弗逮夫婦意氣弗逮朋友逞逞視與路人等而不肖者甚以祖父遺業爭競多寡至疾如仇讎於其死也有朝盎棺而夕嘯歌者矣廼響亭之死能使其兄哭之哀且久如此固其兄之篤於友愛而然而非響亭之賢則亦何以致斯也既別去琴山則又追而泣告曰某兄弟辱先生知吾弟之死也嘗以夢語從弟某曰吾之死山中人無弗知獨王先生未之知也意若有所陳請於先生者今將卜地於某所葬吾弟而無文以誌之是重某之痛也敢請銘昔予讀書山中素知響亭之賢而又以其兄之言之悲也乃爲之誌而銘之山人諱某字某響亭其別字也居吳縣界穹窿之支山少好學處深山無師兄弟相切劘爲文章勃勃有英氣家貧與其兄力耕以養母無僮僕給使兄出則執僕禮以從蓋文行交至之士也卒之前數日以兄命往存外親抵其家而舍無男子不就宿日暮遇暴風雨獨夜宿松林下中寒疾遂以不起嗚呼是亦難矣山人生於某年月日至卒凡幾年未娶無子兄子某嗣銘曰

見兄之哀知子之爲世有悌弟藹然其思孤墳三尺而爲鄉人之師

吾師唐吏部東江先生事略

吾師吏部唐先生諱孫華字實君吳郡太倉州人父丹崖公經術湛深爲復社眉目有五丈夫子先生其仲也母孫太安人懷妊十有一月而生幼稟異質五齡能辨四聲讀書十行俱下執友顧麟士先生稱爲神童年十七補博士弟子員尋食餼文譽方踔起彌自謙約執義耆儒朱昭芑爲根柢之學沈酣六經撈籠羣史亦復精研舉業久擯選政沿溯遐邇由先生指授獲上第者無算而先生屢躓省闈年逾五十始以明經貢入京師玉峰徐大司寇素聞先生名特見賓重一時爲六館諸生之冠長洲宋文恪公與北門相國明公爭相延致總憲

文端公昆弟實受業焉丁卯舉京兆魁一經戊辰成進
士尋歸省覲竭力孝養甲戌就選得陝西之朝邑縣行
有日矣會
聖祖仁皇帝咨訪博通實學之士公卿舉先生以聞遂
召見
乾清宮西煖閣親試稱
旨內擢禮部儀制司主事仍在翰林院行走乙亥調吏
部考功司考功專司處分凡比例輕重開鈌遲速胥吏
冗蠹莫可究詰先生感激知遇百弊釐剔丙子六月奉
命典試浙江精心衡鑒榜發所得皆單寒名俊諸所擯
落悉皆感愧多有來謁贄門下者尋以功司處分事詿

誤連染左官先生怡然歸里適屆冉崖公九十之辰綵
衣上壽極色養之樂俄丁內外艱服闋癸未
聖祖南巡時文端公以翰林掌院扈從謂先生曰
皇上垂問者再先生獨無意乎先生謝曰非不慕戀
闕廷感戢友誼但年衰齒暮非鞭策之時祿及親亾增
風木之痛知我心者勿復奏薦自是杜門燕處垂三十
年不復出矣先生天性孝友篤於同氣念諸弟貧或購
屋以居之或割產以贍之推食解衣有無與共每遇歲
祲則指囷分餉施及親族窮交老友緩急叩門未嘗不
應推仁錫類與同志創育嬰堂全活嬰兒以百千計乃
至修祠廟繕橋梁設粥賑飢諸善事無不倡率佽助若

遇大事關民生休戚恒於公所昌言之分析利弊不嫌
切直或交親諍訟輒爲排解閭左有不得其平者亦時
爲當事剖白其誣初無責報之念若後進考德問業以
詩文是正爲之析疑辨誤虛往實歸其有才藻出羣聲
名未立不惜齒牙獎引或有因之得路者亦不使其聞
知立心端厚類如此云先生雖老居里門不忘民瘼會
高安朱公向與先生契厚因條欵修書屬其入
告書成方欲郵寄而先生疾作矣彌留時神識清朗吉
祥善逝享年九十時雍正元年十一月二十日也先生
平居手未嘗釋卷晚年唯以十三經註疏時時繙繹自
謂於經學猶有未至雖在桑榆敢辭疲瘁嘗與學者論

詩古文則以爲學問性靈不可缺一但誦習八家剽竊
字句不可謂之文也爛熟唐詩摹倣聲調不可謂之詩
也必原本經史貫串百家融液變化以我法御之而不
膠成轍斯可以爲詩文矣葢先生之自道所得如此而
王會稽冰菴序先生之詩謂爲文質相宜正變迭奏兼
善諸體不名一家壯采絢丹青高響出金石如昔人所
稱杜律韓碑無一字無來歷徐吉士觀卿論先生之文
謂爲大雅弘達深得古人之體卓然可傳海內竝以爲
知言先生別自號東江學者稱東江先生所著東江詩
鈔十二卷門人陸侍御師請梓行世文稿及他所著書
竝藏於家同里受業門人王時翔謹撰

秋涯先生傳誌補

雍正十二年秋八月翰林檢討家秋涯先生卒時翔方承乏於閩十三年秋以病歸仲冬病間始哭先生於殯宮其孤叔子閎鄉令俊受遺命不敢作俗下行述而銜哀濡血私記其略以示平時之知先生者於是吳趨楊太史繩武誌其墓同里令西江觀察沈公起元復爲之傳凡先生學行出處之大及居處笑語嗜好之微一一無遺而叔子每相見必哭而請謂時翔與先生交最早居鄉以至游京師客相國西田公邸第恒必偕焉或有得先生於他人聞見之外者無論言之多寡或增一語益一事則當謹藏之以志不忘嗚呼人子之所以思其親若是其切亦可哀也已案先生年十三而孤奉寡谿盛貞介先生爲師貞介伏節秉道性方嚴從游鮮當意者先生之一坐一立一默一語毋敢苟異日雖跌宕文史而律身矩矱合轍先賢者能稟貞介之教也繼受業於樊邨顧先生樊邨俊偉卓犖擅濟世才地方有司多踵門質利弊先生常從容佐樊邨商畫决其事之成敗可否屢中異日雖高簡潔清而綜練名實熟諳世務者能得樊邨之學也又先生之孤也叔父西田公尤愛憐之先生敦事父之孝事西田公如父當西田公既子告宮端副使兄弟宣力軍臺非先生在側則西田公不安先生自甲午請急不復就職而侍西田公於京邸者十年雍正二年以省墓暫歸時西田公年逾八十先生已戒行留連不忍發時翔作詩送之其一云人看君面歸應喜我識君心去欲遲郭店一燈迴首處白頭東閣不眠時先生悲吟徹曙嘔血不自勝出彰義門徘徊逆旅三晝夜而後行其篤於天性如此是故不觀先生之所以習於師者不知先生之德之才之所自出不觀先生之所以事叔父者不知先生之孝之所由敦吾何以告叔子於見聞之外哉夫限一人之耳目不能盡先生以叔子求之之切他人必有以告也第聚吾之所知爲傳誌所未及者作傳誌補

祭胡正菴文

嗚呼緜幕顓憸丹旛飄揚伊誰之宮胡君影堂胡氏始著昔由安定澤深蘇湖慶篤于姓桐枝競長殷紹滋盛爰生異人文標武映異人其誰曰惟正菴襟宇外朗神明内含三冬勤學二酉齊探跌宕圖史出入韜鈐旁及藝勇試困弗堪奪蔟截容彎弓射鵠投筆有志獻玉知慚桓桓壯歛東南鎖鑰海氛初靖方資英略卑禮羅賢杲之入幕抵掌談笑意氣卓犖因事納規相得甚樂如食馬蝟積結盡卻壯敏愛君欲授以官一跬之地展驥實難志不可奪撫牀而歎甄沒從事始終交驩風摧大纛將星夜霣有譁於軍衆心惷惷徵君救解厥亂斯引蛟龍匣返賓僚散盡獨君匍匐千里執紼長號麟冢始

克旋軫洎事昭武如事壯敏明明昭武愛士晷同英姿
豁達開誠布公寄君腹心傻禮益隆時維逆藩構焰興
戎莫狮奮斧墮羿銜弓吻張茅鴟翼播桃蟲交馳羽檄
遠接狼烽滇黔暨閩三方告凶
帝命昭武往征閩方昭武忠壯泣誓慨慷援戈所指倚
君勛勤君適讀禮致毀新喪來徵贊畫接敘倉皇忠耶
孝耶寸心自商莫而後出兩無所傷昭武倡倡奉
命秉鉞嫖姚龍驤水陸竝發峙茭裹糗牛牟駝圖雪椎
歘霅霓旌披拂
王師壓境兇部虓虒童麋觸犀灰首倏忽海澄慫復厦
門旋扳閩方既平罔事多殺戰血銷洗劍霜清刮昭武

之勳旂常是紀君實佐之以至於此從軍論功或分高
庫數奇不侯君思歸矣拂衣棄職遂返桑梓括其靈囊
為善鄉里嗚呼蚜蟒耀采蛣蜣轉丸揮孚絕縟君獨超
然既厭物役逦契眞筌狼尾覆屋鴻蒼登盤安貧守道
又何怨焉君愛結友信義相敦四方名賢接踵叩門連
牀風雨談笑討論或翌後進或護孤貧起骨生肉送之
青雲施不計報受不忘恩至性純孝竭力奉親雖有兄
弟肩之以身逮繼伯氏敬愛維均任養於己讓產於人
凡諸喪葬弗辭辛勤娶執內謹莊對如賓侯光為侶冀
缺之倫嚴課令嗣鬱為鳳麟文夫子三仲尤出羣文摩
屈賈行類荀陳瑤環瑜珥繩武諸孫登堂嬉戲日以娛
君年逾杖國精氣未耗矍鑠善飯期頤可到忽慴濁世
岱游是告嗚呼胡君邦家之式賞不酬功位未稱德遂
止於斯行路心惻凡我里鄰悼痛何極封爾羊豕潔爾
黍稷恭詣靈筵音容暗憶蕪詞進侑君其來食哀哉尚
饗

祭西田相國文

嗚呼川嶽降而賢輔出菁英竭而哲人萎瞻台星之隕
耀攀箕尾而莫追蒼生之失望者若天柱之傾折而宗
黨之失庇者猶大樹之披離也今之拊膺而巷哭者雖
在乎一日而後之被德而懷思者將千秋以為期也於
惟我宗衮西田公秉南斗之精華孕東瀛之靈秀累代

之祖德既長先公之吉夢方遘適協熊羆之占旋產鳳
麟之闓在襁褓而儀表非常甫髫齔而聰明天授已而
騰聲壇坫流譽宮牆升桂殿而登杏苑披金門而上玉
堂從容於細旃廣廈之際優游於圖書翰墨之場操玉
尺於春秋之榜校青衿於人文之鄉歷氷銜而漸躋乎
華要由筮仕而未離乎嚴廊徧試六卿之職遂卜三公
之良一德同於古昔十載賴夫勛勤此公遭逢之盛福
澤之長而非公之志亦非天下之所懷公而不能忘者
也竊念公歷事
先帝及今
皇上值勳華之相紹感恩幸之加隆日思報效以竭丹

衷雖公事
先帝之日長事
皇上之日淺而未克終而公之心固無先後之有異同
惟公事
皇上之日淺故精誠内蘊而天下諒公之意惟公事
先帝之日長故勳勞茂著而天下知公之忠蓋公爲臣
之節洵可以光日月而勒鼎鍾者矣昔公曾大父文肅
公秉政前朝大節書於國史越百有餘年而公又繼美
間嘗論公之作相其風度如唐張文獻公其寛大如宋
王文正公而忠謀讜論則上繩祖武而與文肅公爲倫
比由今觀之益信斯言之非侈嗚呼臣之事君如事天

公之心惟彼蒼知之惟
先帝與
皇上知之而已若夫文章政事之才孝友睦婣之德全
矣備矣可法可式他人有一推爲極則公其餘事悉數
弗克殫也疎屬菲才謬叨知愛屢爲宇下之依濫厠羣
賢之隊稽康之鍛翮雖頽阮公之青眸猶睞辱贈留行
之什當年增涕淚之斑佽郵招隱之詩至今作韋絃之
佩轉憶前冬遠惠長牋情眞語摯五百餘言以解務養
疴之暇集吟風弄月之篇孔思周情乃上公之著述而
丹黃商確與下士以周旋執謙謙之盛德斯可見於一
端者矣公年踰大耋顔若嬰兒矍鑠健飯方冀期頤何

閭一旦丹旐南移摽心灑泣曷禁漣洏當翔甲辰之辭
公而歸也公與握手而言別念同姓之情深嗟世誼之
已裂慕范氏之風規慨義田之未設良由宮端副使並
效力於軍臺方輸家以修臣節故有志而未遑徒惓惓
而軫結公之不忘我族之人者如此而族之人能勿痛
公之永訣哉嗚呼邱山華屋今古傷心山頽木壞舉世
悲吟矧我宗族銜哀曷任敬瀝絮酒公其降臨

祭家孝廉侯贈監察御史耕石先生文

嗚呼耆英徂謝碩德淪亾華屋邱山之感北邙薤露之
傷達人爲之霣涕觀者於焉徬徨矧關門祚之隆替作
模楷於鄉邦者乎於惟我孝廉贈侍御公耕石先生稟

菁英於大化毓奇秀於東溟驗啼聲於繡褓摩胎頂於
高僧方孩而辨琅琊之稻在抱而識之無之形泊乎就
傅夙慧天成過目而輒諷於口已珠貫乎六經入耳而
不忘於心又默識於靈明吐鳳皇之高詠與童烏而齊
名斯則先生之驚頭角於長者稱神異於髫齡者也當
其沈酣芸帙博涉縹緗七錄四庫洽其漁獵百家諸子
任其丹黃萬卷破而下筆如神千言成而餘勇方張若
夫制舉之業帖括之文倍深攻苦幾費辛勤雖童年食
餼遠近著聞而省闈屢踏未遂青雲嗟屠龍之難試慨
數奇於將軍然而推文壇之領袖棒珠槃於明神聲華
益茂品望彌尊則有瀛洲仙客翰苑詞臣借水鏡以鑑

物付玉尺以掄人匠師操斤而良材盡得伯樂執鞚而
駿馬空羣斯則先生之消磨壯歲偃蹇風塵者也迨士
衡入洛子雲游京聲騰輦轂譽滿公卿豈華閥之是藉
乃實至而名生於時先生以老驥而當風侍御甘泉以
名駒而隨後何異子瞻之依老泉且同省華之携堯叟
三條銀燭竝映風簷七義榮光各沖珠斗藥籠盡貯夫
參苓玉府竝登夫瓊玖佳兒名父泥金之信齊傳白首
朱顏蘭譜之稱若偶今之盛事古所希有斯則先生之
蕨運方亨泰祉初受者也鶚薦既膺鵬程待展乃侍御
則供奉而留京先生遂拂衣而旋返家門鼎盛而心竟
如氷經術紛綸而志存獨善一帆飛揚子之江三徑就

陶公之館視松菊而猶存問田園而實罕慕古之意則
深資生之謀則淺架無重襲之衣庖乏兼蔬之膳然而
餅栗雖空不屑向屠沽而就食藏書尚富惟日對南榮
而開卷或偕良友以聯吟或對高朋而把盞何襟期之
磊落適嘯歌於清宴斯則先生之高舉遺榮不罹網羂
者也既而侍御以積勤優擢筮仕西曹十載纂修既蒙
聖祖之陞遷一年奉使復受
今皇之顯褒絛奚深當乎
聖心進階而許於重霄於是陳情歸省旆指江皋捧榮
封之
敕命酬罔極之劬勞羅長筵於堂上奏鈞天之雲璈先

生則慨然而歎蹙然而憂感
君恩之優渥懼報答之無由訓忠藎以效力勗靖共以
宣猷及侍御假滿還朝遂登柏府旋膺直指之任近在
京畿之土先生移書戒勉實心裨補惕冰淵之蹉跌忘
勢位之華膴斯則先生之履盛而思危困廿而識苦者
也益先生遠承太傅之德業近守泰當之典型繼先公
汲園之文章爾雅觀叔父西田之風度忠貞其薰陶擩
染有所由成者矣要其游京都則有國士之目居鄉黨
則被善人之稱信義著於朋友孝慈見於家庭或陳諤
諤之公論或申欵欵之親情洵隨方以合矩非移步而
換形如斯名德庶享遐齡何厭世而永棄行路聞而涕

零翔也分雖疏屬誼同親暱前辱先公說項之知後叨
侍御隨肩之密先生則嘗許其已鍛之片翎惜其將枯
之朽質而今已矣惝焉若失瞻繐帷而摽心痛返魂之
無術奠椒漿以寫哀盼霓旗之來即嗚呼尚饗

姪峻哀辭

吾猶子峻者仲兄稧亭先生長子也雍容韶秀穎敏而
能文已聘矣有隣姬私約為妾嚴命不可將隨任義與
一夕與隣姬竝縊書室死春秋一十有八嗚呼峻之生
也吾見其生峻之死也吾見其死且其死有不出於天
者哀哉然其死也不以君臣父子之大節而以男女之
私可謂傷勇矣顧有與之同死者而已不得獨生其勢

然也峻始死子痛焉不能哭之以文既卜地竝瘞有日矣悲其歸土而不可以復作也爰製哀辭以紀其略云

夫何昊天之不弔兮降鞠凶於吾家文星掩而無輝兮埋寶樹於泥沙憶蘭芽之初茁兮揚芬芳而吐秀鳳皇雛於中園兮麒麟産於內廐幼聰慧而靈巧兮出奇語以驚人就外傅而漸長兮屈輩行而獨伸勤虀鹽而攻苦兮擁經史於書閣學既富而未遇兮守寒窗之寂寞有窮巷之幽姿兮稱穠纖與短長慕才子之聲譽兮窺宋玉於東墻聞已聘於左嬌兮願爲星而侍旁忝門第之非偶兮執巾櫛其何傷嗟我輩之鍾情兮折花枝而心醉投畫筵以結懽兮分繡履以相捁倚蘭房而聯吟兮鈎筠簾而校字晨露沾於錦襪兮夕月照於羅袂自早夏以徂秋兮身雖兩而一心奈嚴命之不可轉兮將遠行而分襟量珠又已無策兮恐前盟之難尋苟生離而各方兮寧死合而同衾適叢桂之爛發兮乘高堂之張讌竝攜手而相過兮愁煎廹而憤怨窺虛館之無人兮繫紅絲而不斷親戚見而長號兮踈遠聞而一歎魂遑遑其何歸兮送雙櫬於遠郊木葉老而風脫兮草根枯而火燒何二子之盛年兮捐形骸而如逃倘精靈之猶聚兮化雙鳥之交交

男景元校刊

小山文稿卷五

小山文稿卷六

太倉王時翔抱翼著 原字皐謨

上史制臺稟摺 晉江

竊照卑職一介庸愚謬膺劇邑抵任以來百務紛冗寢食靡寧即理鹽一端亦無刻不以緝私裕課爲念詎總理晉南鹽務王大使輕浮生事恣意誣揑即如洪良一案以店口擔鹽致成大獄今又開出私販王守賴猛尤端王首等四案據云晉令以鹽務不甚切已移案重疊多難審結越稟憲臺致蒙檄行鹽道本府嚴飭到縣在卑職有地方之責不能盡絕鹽案咎誠難逭但難結情由不得不據實陳明查哨捕一役原藉緝私非可縱其舞弊獨卑縣奸哨將寔在私販公然責放所稟報者非誣宿怨爲慣集即指一二肩挑爲黨衆甚至擇殷飛噬稍不遂慾硬坐名姓於私案內而該大使毫不加察惟哨捕之言是聽以致濱海窮黎有人人自危之勢被誣遭害者日向縣庭求活卑職豈忍殺人以媚人即如十月十七日審理移送兩件一據哨捕杜讓稟稱伊子杜輕於九月二十三日捉獲王贊私鹽一擔被王高王寵王然黨衆黃標黃集及不識姓名多猛截途人鹽竝搶等情反覆細鞫係白役杜輕扯住王贊柏油擔盤查竊取担內油錢二百文角口起釁當有鄉老張未淑等公抱不平環庭泣訴一據哨捕張七良等稟稱九月十二

日捉過賴猛賴淡賴香等羣挑私鹽張七等向前搶獲
吳酉賴淡賴香等三擔猛等逃回糾衆賴與賴蔭等將
人鹽並搶等情審係張七張都於十一夜竊取賴興迠
榱捉獲鬬毆起釁當有隣証王偶淑等公抱不平環庭
泣訴一日之間所審兩案搶犯重情竊駭事皆風馬然
意謂必需哨捕對質方別真贗屢次關移該大使又狥
庇不發則誣妄顯然矣伏念卑職引見欽奉
聖諭務要實心愛百姓煌煌
天語永矢勿諼卑職承乏茲土豈不知以鹽滯課縮為
憂果係真私何難盡法痛處即稍涉影響亦必再四窮
詰務得確情為安若輕陷平民於法網卑職誓不為此

寧引身而退可也除未到各案現在嚴挐審擬詳報外
仰懇憲臺檄行該大使嚴飭哨捕秉公巡緝如有應質
之處即行移送質則律擬虛必反坐庶若輩不敢逞其
伎倆而小民得安衽席矣更可異者該大使希圖干與
民事欲移弔各鄉約保聽其拘管獨不思約正現在奉
旨挑選舉貢生監於朔望日宣講
上諭非巡緝私鹽之人至保長每鄉止有一人稽查保
甲盜逃匪類及辦理一切公務何暇跟隨哨捕緝私以
受該大使之管束總之該大使儼以上憲自待如移文
內有一件移查事下塡寫照得字樣又如移文一件封
面寫移晉江而實移南安縣事理其藐視縣令傲慢踈

忽多此類也卑職自分非材恐不能勝晉邑重任有負
皇上特放之恩然又不敢不自揣量冒昧居此以妨賢
路伏冀憲臺俯垂矜恤俾得歸抱一經課兒種菜以終
餘年則感佩鴻恩於靡既矣須至稟者

上制憲高公撫憲劉公稟摺 政和

卑職一介庸愚自度才短無論晉江衝繁要地即政和
小邑亦恐弗克勝任前叩謁鈐轅蒙憲臺勤惓訓誨兢
兢負荷秖靠一點實心黽勉從事餘非所知也卑職觀
政邑民情愚蒙鄙僿加以省會遼遠狃於山野之習一
時難以理諭其姦黠者喜持官吏短長以便欺凌鄉里
即庠序之間不免多雜未為淳良之俗也然係鼠輩苟

地方有司端廉謹飭無可瑕疵便能彈壓此曹無足深
煩憲慮至於催科向因西里東平等處去縣治稍遠間
有遣吏役執戳鄉收者卑職以為雖似便民終恐滋弊
已發示遠近盡一遵奉憲行使百姓自封投櫃矣但八
年額徵緣前任邢令丁憂糧戶未免延欠卑職到後正
值農忙緩則廢職急則妨農因出勸輸單以好言勸誘
完者稍前然終以農忙為辭未能及限其糧米即於本
處支給兵糧向來收米細碎糠粃十居四五卑職稍為
整頓使兵民兩平不敢以朝廷所給兵餉避怨而作市
恩之物也又遍查閭里恐有奸牙抽稅之弊其大者前
令已盡革除惟肩挑鹽販尚有水客每擔抽鹽三五斤

不等每日供縣中食鹽一斤東常市買牛交易尚有牙
行代爲估價略取用錢卑職次第發示禁絶矣竊考政
邑雖深山僻壤而朱韋齋先生曾作尉於此朱子三代
之遺跡存焉有星溪書院去縣治二里許卑職於朔望
宣講
聖諭外意欲每月兩次另定日期聚庠序之彥及凡民
之秀者會講朱子之學以助
聖朝盛治之萬一此係倡率合併聲明又卑職在晉時
有犯流守備王嚴龍母老丁單留養一案卑職曾細查
王嚴龍雖有三子長者已故其次不孝久爲父逐過臺
未知存亾至幼者僅十餘歲而其母實已八十七歲遂

爲出具印結今聞新任王令謂既有次子在臺則王嚴
龍雖母老而非丁單卑職應得濫結之罪非久便當降
謫以去雖欲仰報
皇上暨憲臺之恩不可得矣尚敢不竭心盡力於此時
耶肅稟無任悚惶

上撫憲趙公稟摺 政和

卑職恭惟憲臺以濂洛關閩之巨儒建皋夔稷契之鴻
業兹由旬宣奏績開府全閩八郡紳士吏民拭目引領
歌舜道途者奚啻數百萬衆誠爲甚盛卑職前係晉江
屬吏改調政和憲臺過建縁守土未敢擅離不獲匍伏
道左惟遥瞻絳節額手稱慶良由憲臺素不苟人小節
而祇期其盡職易事難説所以事君子之道應爾也卑
職轉憶去秋七月將赴晉江任趨謁崇階蒙憲臺勤勤
訓誨不僅斬以簿書錢穀俗吏之所爲而進之以古循
良之治又進之以古聖賢之道卑職謹守弗忘治晉七
月惟以至誠相感化晉人頗信而安之而財賦訟獄幸
亦未有隕越觀風大人在泉兩月餘臨行賚以勤慎廉
平四字匾額適縁史大人念卑職書生筮仕恐難久任
劇邑題奏改調然奏疏中有遇事勤慎潔已有餘八字
之褒卑職上蒙
皇上特授之恩又蒙大憲奬勵之語今雖處深山小邑
未嘗敢一刻少懈也但催科祇期無誤課不敢過於急

迫以求勝於人聽訟以勸諭爲主不敢擊斷自喜至庠
序之士實縁司鐸未得其人向學者少而多求工於訟
牒卑職時乗公暇會講儒先理學如周子主靜工夫及
君子小人修吉悖凶之理反覆開示又此間文無授受
未諳先正理脉卑職親爲點定會課文字區區之衷欲
以詩書禮樂之氣化其積習而深虞德涼學淺未足致
效也伏冀憲臺頒賜訓言鞭其所不及俾地方士庶實
有沾被得於
聖治或可少補萬一增泰山以微塵塡滄海之一粟卑
職之志願遂矣卑職臨稟無任顒切

上驛鹽道楊公稟摺 政和

卑職東吳下士濫竊微員一試晉江已見鉛刀之鈍深叨憲臺庇蔭又獲改調政和雖山僻小縣而卑職兢兢時切蚊負之虞近上計典自註考語云聽訟主於勸諭既失之柔催科每念艱辛復隣於緩此係確供非敢有所抵飾也卑職蒞任四五月來稍熟風土惟以安靜息民爲主所幸野無一盜獄無一囚時和年豐政刑獨簡得以餘閑會諸生於儆廨講學論文又其暇則課兒童鉏牆陰隙地蒔蔬種菓雖非公儀子拔葵之意而與先儒咬得菜根斷語頗合一以佐官廚之乏一以當運甓之勤也卑職少愛吟咏平生所作不下數千首然皆蓬蘆賤士作候蟲時鳥之音非同玉節金聲有當於廟堂

之作久已置之塵篋矣自到晉邑事繁無片晷之暇惟出署後有答贈諸生潘兕珪七言古一篇今自八月新涼偶爾口占五言小詩十餘首腸枯韻澀較曩時益加俚鄙去秋七月首謁憲墀曾蒙索觀舊作適緣囊無一字未經錄獻今恭呈近作伏請憲臺誨定昔吳季子觀樂知政倘憲臺略其鄙拙而察其用意所存亦可悉迂愚之大槩矣肅請金安兼陳下悃臨稟無任瞻依

上臬憲劉公稟摺　甌寧

卑職自春初赴省晉謁鈴轅重蒙憲恩加禮既挹春風兼飽盛德蓼蕭有駜未逾斯榮座次恭聆溫誨伏窺憲容勞瘁鬚有點蒼竊以憲臺歷官年久焦心於國計民瘼所致及退而繹之始悟憲心方集蓼而啣隱痛天性純孝故當壯盛之年而不免於改貌也但憲臺以柱石之躬著平反之績福及全閩幸惟節勞珍玉以副蒼生霖雨之望茲接到鈞諭以揚軍廳差屬採買桅木事飭令稟復卑職性雖愚拙而每事以持平爲主況以軍工重務何敢漠視隣封而縱地棍刁難也無如差員承辦者所遇輒借端滋擾如蘇松道差役官林赴閩採買木料此係奉文有名之人而隨有一劉柄與之偕來自稱揚州府清軍廳之姪爲眞爲贗未暇與辨而其在甌邑辦木二宗皆未免怙勢強壓致生事端、則徐弘太祖塋有桅二根被伊族徐騰士背賣弘太控縣時值殘冬

暫行封阻卑職查係徐姓公衆之木已經勸諭均分木價令劉柄赶運據出大河在案再卑縣民范小有杉木二十二根環拱祖墳劉柄復強行勒買范小痛先骸舊蔭恐難保全屢次哀辭求免此亦見愚賤無知猶有風木餘悲惻然可念也乃劉柄串同地棍黃[illegible]等巧挽范氏無干之疎族范奇奴爲木主盜寫泊批載價銀三十二兩擅交范奇奴收執而范小絕不與知契內亦並無押字本年正月初旬公然斫伐范氏親房族衆因見蔭木就仆壓傷祖墳痛心慘目遂將斫倒之木自行鋸折以示兩無所用雖係愚頑亦殊可憫時正值卑職赴省范小號奔控府批查到縣經卑職審明先將黃鐘震

范奇奴等分别枷責追吐木價原銀給還劉炳而范氏
墓木已光此無復可運者也夫卑職忝膺地方之責凡
屬境内莫非赤子乃假威射利之徒肆行騷擾使窮山
僻壤不能保其祖塋守其墓棘卑職縱不敢以軍工而
有阻悞亦豈肯一毫瞻狥令小民失所庇倚耶謹因奉
飭具禀瑣陳顛委以達慈照並請憲安卑職臨禀無任
悚惕

上制臺郝公撫臺趙公禀摺 漳州

竊卑職於本月初三日到漳州府舊署上任後業經繕
摺禀明外半月間三次發教條差役實貼南勝等
題本有名十處地方諄切曉諭閤彼處衿耆里民人等

有欣喜望見之意然後親往勸諭卑職於本月二十二
日捐給從役口糧嚴諭所至地方毋許秋毫擾累是日
先至黃井翠微透龍三處二十三日由透龍至三坪山
隅二處二十四日由山隅至琯溪深田坂仔三處益深
田隸坂仔約内雖
奏本未列此名實係強族賴姓所居二十五日由坂仔
至洋頭南勝五寨三處二十六日復回琯溪二十七日
由水路回至府城卑職查得南勝琯溪深田山隅地方
爲大五寨坂仔次之翠微透龍洋頭又次之三坪黃井
僅雜姓數百家爲最小大約尤大則尤難治益漳俗強
悍以平和爲最而平和自前明正德間王陽明先生撫
南贛時削平山寇始請建邑而南勝等處去縣治遙遠
教化未洽人多頑獷又係沃土良田美宅似屬富庶家
有蓋藏半築土堡圍廬爲居其間大姓或千丁或二三
千丁多至萬餘丁雖非同宅而處而十里五里之間星
羅棊峙有犄角之勢未免負嵎自固兼在閩粵交界山
重水複犯事則易於逃竄此其所以刁獷難治也然而
天良不泯淳頑參半其間亦有讀書爲諸生與高年耆
碩明白道理之人卑職祗以空言數紙樹之風聲而入
其境觀其風知其有可教之機不至令一隅獨外
聖化也卑職徒輿所至南勝等十餘處地方未至則先
有鄉保率童子數人羣執綵旗爲前導將至則有生監

耆老里民人等一路焚香供花匍伏道左候迎既至館
舍則羣請訓誨卑職從容宣講
皇上暨各憲德教遂歷數其地方向來風俗之頑諭令
改悔并令傳諭通鄉父教其子兄勸其弟變頑爲淳無
負
皇上及各憲愛民至意諸人皆長跪竦聽僉云山野小
人向失教訓風俗頑鄙不知
聖天子及各上憲愛民如此今既聞教願皆傳諭子弟
從此改惡爲善良不致終負大德也又所至觀者如堵
雖係蚩蚩之氓亦皆屛氣靜立無敢譁吸亂聽者又或
孤邨僻壤無可設座三五衿耆牽裾請誨卑職亦遂停

輿就樹陰權坐與爲開導詳復數千百言俾得如其願
而去數日內所行山徑險窄時時下車徒步又語言過
多唇舌焦苦向晚就息地方矜者不無壺飧之饋卑職
必峻拒之以存體統惟脫粟一盂寒虀一箸以自飽不
覺其勞瘁澹泊益亦竊幸其民之猶有可教也獨至深
田則有賴唱賴感糾衆搶犯一案前蒙憲臺諭帖有設
法拏獲善爲料理完案等諭卑職愚見以爲賴氏萬丁
聚處向稱強梁斷非差役可拘因發告示切諭賴姓宗
族令送出賴唱賴感并原案有名之賴慶其餘附和之
輩或可請邀上憲恩寬以免株累及卑職親履其地賴
姓房族長及老人數十輩來迎卑職以正言諭之以危

辭怵之以哀矜惻怛之意感動之諸老人乃瞿然羣往
傳諭賴唱竟自投到緣所搶賴霍賴交係賴唱親房實
屬無辜平和彭令以原役之稟欲著跟要賴唱賴感致
有糾搶之事則此案以賴唱爲首所以羣令投到也至
賴感賴慶據云久已遠颺無獲時卑職尚有南勝五寨
坂仔洋頭未到姑著鄉保人等限二日內俟南勝回時
將賴感賴慶交出先將賴唱鎖帶凡經行之處勸導之
餘即指以爲戒及遍歷諸處回至深田賴姓宗族又送
出賴感之十歲子賴茂而賴感賴慶據云實已逃竄非
不用命也卑職以深田地方官法久不能施當有以警
之適鄉保賴祖玩視不力即其地杖之三十稍振紀綱

姑先帶賴唱賴茂到郡寄收龍溪縣獄其賴感正身及
賴慶著令賴姓房族長與鄉保人等再行偹緝卑職此
舉雖未能全獲諸犯而首犯自行投到又得賴感之子
賴茂將二人牽置輿前往來二百餘里莫敢逼視據漳
人云此百年來所未有非有畏威懷德之意不至此益
信良心人所共有德教隨地可施祗以蠻方亦予僻居
山谷耳不聞道德之言目不覩禮義之事而有司以道
路曠隔聞見不周或亦爲吏役所搆處置未得其方致
釀越禮犯分之罪爲民上者因以其罪罪之在犯者固
不敢辭而仁人君子所當惻然動念也卑職竊謂莅事
伊始教化初行伏懇憲臺姑開法網從寬就近完結俾

深田賴姓萬丁沾恩卑職當瀝膽披心殷勤勸諭不敢
稍有厭倦優游漸漬馴而致之使刁頑強梗之俗化爲
詩書禮樂之鄉伏惟憲臺裁示遵行至卑職稟詞拖沓
有乖體製并祈慈宥卑職時刻臨稟無任悚惕須至稟
摺者

上各憲稟摺 漳州

竊卑職於九十兩月緣學憲按臨代理提調事務不獲
往拘深田賴姓前後二案各犯及歲試事竣又恭遇慶
賀
萬壽之期迨本月初四日始發硃示先令平和縣李典
史前往曉諭隨又連發硃諭差役協同鄉保及賴姓家

長勸諭各犯投到聞有悔悟之意卑職於初九日飛舟
親詣琯溪督催益嚴遂於十一十二兩日內各犯陸續
投到前案惟逸犯賴感賓已遠颺在先又賴搖一名查
無其人其餘供犯賴古城賴享賴講賴淵及被擄犯人
賴霍賴亥等六名後案擄犯賴庇賴登被搶客民陳鋪
即賴鋪吳田即賴田等四名二案賴姓犯人共十名俱
已到案卑職於十三日親押赴府候審此皆賴
聖化憲威及新署府設法所致平和典史李天保家長
生員賴玉瓚並竭奔走傳諭之勤至卑職非有秋毫力
也所有盡獲賴姓二案各犯緣由理合通稟伏候憲察
更有稟者十一日晚先有偽犯冒名賴享賴淵賴鋪等

投到卑職覺之查訊得實雖非本犯亦係賴姓無賴子
弟卑職先將原差責警然後移坐堂簷下飭選精壯皂
役將偽犯三名並予四十重杖幾斃釋歸厲聲言飛稟
上憲請兵勦除深田人來觀者色戰股慄驚竄而去次
日各正犯乃相率投誠泥首階下卑職既數其罪旋復
反覆開導以好言安之許以不死并許與從前投到陳
姓林姓等犯一視同仁不收監禁合並聲明卑職臨稟
無任瞻依感奮之至

上學臺揚公稟摺 漳州

竊卑職於客秋獲侍憲臺講帳沐春風之化者兩月有
餘感頌之私與十邑諸生共縈寤寐祇以風塵下吏未
敢瀆薰手板一通記室定蒙慈亮也三月下旬李府高
自省旋漳聞憲臺會同撫憲趙公將以不才姓氏列諸
薦剡上應鴻博之
詔不禁慚汗交流卑職於少壯之時固嘗有志藝林雖
涉獵經史瀏覽詞章而賦姿魯鈍一無所成至四十後
衣食於奔走便已拋荒況六年外吏鞅掌簿書不復知
風雅為何事今已平頭六十緣所轄南勝地方風俗刁
悍旦夕焦憂入春以來益增衰病方思請告歸休田里
何敢仰邀憲恩竊與大典用是謹瀝下情伏祈鈞照至
憲臺樂育人材採及葑菲之盛意卑職惟有瑚鏤心版
沒齒不忘而已卑職臨稟無任感激悚惶之至須至稟

者

上大中丞碩公密摺 成都

卑府時翔伏覩運販江楚米穀四十萬石一案上慰
九重宵旰之勤下拯兩省飢溺之患公忠體國誠古大
臣之用心也但川省與楚壤相接且有委員領運江省
相去遼遠又無委員領運其辦理之難易可知也川省
之下游水寬舟便上游水狹舟稀其辦理之難易又可
知也今欲兩省並槩上下游均辦竊恐將來事必有悞
姑就上游之勢觀之檄飭州縣碾辦米石州縣分應為
而不敢辭米已碾矣必待舟而運然小河舟少州縣紛
然爭僱至相搭擊而終不及十之二三勢必往返陸續

接運至嘉定者猶稍近至瀘州者一千四五百里往則順流返則逆流數往數返必有後期此可憂者一也運必捉船上下游均運則上下游捉船今船隻久停商賈不通百貨擁滯米薪騰貴即如會城百萬户日需柴炭何限近聞零星買賣炭一觔須錢八九文柴十觔須錢二三十文貧民何以堪此卑府通融籌畫雖已令成華兩縣各派小船二十隻往運柴炭恐尚不敷萬一有缺爨煙不繼人能晏然已乎一物如此各物皆然一方如此各方皆然此可憂者二也每歲川中豐稔商人運米接濟隣省四五月間出峽者不下三百萬此夔關有冊可稽者今因官運十萬而商船不得行則今年商運必少是江楚之米反因官運而少恐彼地飢黎將不以官運為德而以商運之少為怨矣此可憂者三也積此三可憂而或竟無悞運楚者至楚運江者至江則大人之心已盡不必更顧其他猶之可也然卑府旦暮籌計竊以為運楚或可無悞運江恐終有悞何也運楚者既有委員所派之船皆在大河停泊現在領運一半已可無虞倘耿丞速到後半亦可及也故曰運楚或可無悞至於運江者彼省既無領運之員而派米多在小河所委督運三員分為三運先往重慶俟米至兊收水寛舟便地方自有先至者其水小舟稀地方轉輾往返未能刻期勢必待米數齊全而後啓行彼此相牽先後不一川

江長江俱極險惡一遇封峽便難放舟能必三運之皆出峽乎故曰運江恐終有悞卑府愚見以為與其已悞而陳奏不若及今改圖統籌二省則停江而辦楚獨籌江省則止官而通商議者必曰江省之水災甚於楚況大人業已覆奏豈可中輟是殆不然江省水災雖甚彼省德大人原有米已足用之言所以咨覆川省淡然無必需之意今但以川省船隻不足供兩省兼運況官運有妨商運之說再行入

告

聖明定當俞允若待已悞而言則無及矣卑府明知此言出口罪應叅處然審觀事勢熱血潰湧不敢默而不言以負大人數年培植之恩耳方今居民商賈船户人等已嘖有怨言天時又值乾旱夏麥分數恐減如必二省兼運別有可慮揚湯止沸不如抽薪伏乞大人一再籌之倘以芻蕘之言可聽運江之米一停則官民並受其福閭閻歡樂之氣感召天和時雨可得矣用是繕摺密陳恭惟憲鑒卑府時翔臨禀無任戰慄待命之至

小山文稿卷六

男景

小山文稿卷七

太倉王時翔抱翼

老子註序代黃少宰崑圃先生

天地有始乎曰無曰無始則奚以有始之名曰吾不見其始以爲無始而已矣天地有終乎曰無曰無終則奚以有終之名曰吾不見其終以爲無終而已矣天地之始吾不得而見也天地之終吾不得而見也吾所得而見之者其始與終之間乎吾烏乎見之則以其爲有而已矣故天下之道有與無而已吾能見其有不能見其無是有者吾之所有也無者吾之所無也將以吾之所有者爲道乎抑將以吾之所無者爲道乎必曰以吾之所有者爲道矣是故俯仰上下日月星辰山陵川澤草木鳥獸蟲魚樊然而垂於天般於地者皆有也道德仁義之原於性禮樂刑政之彰於教君臣父子夫婦昆弟朋友之爲倫易詩書禮春秋之爲訓堯舜禹湯文武周公之爲治皆有也吾皆得而見之者也是故聖人之爲教也以吾之所有者爲道之所在而已矣老氏者上溯乎天地之始而窺其無猶佛氏之下窮乎天地之終而窺其無者也佛氏之言寂滅也謂物必有終終歸於無故以無爲道老氏之言清淨也謂物當返始始原於無故亦以無爲道彼二氏者一窺其始一窺其終而不知始終之間之爲吾有也譬之畫虛空者然窮日夜之力

而爲之終不得其實而已矣吾門唐子萊嵎學聖人之道既有得於中而旁通之於老子而爲之註其用力亦勤矣丁未冬問序於余余詰之曰子不足於聖人之道耶奚老氏之孜孜也萊嵎謹對曰孔子志在先王立教正而顯老子憂在後世立說微而深其是非不大謬於聖人也余曰奚爲其不謬也曰周衰風俗凋敝樸散質瀉智欺愚文掩實敗壞而不可救戰國鬭爭攘奪之禍秦人并吞暴橫焚書坑儒之慘已兆老子知之而欲以微言挽之故其說以不爭不矜歸眞返樸爲宗而以無爲用冀以息天下之紛擾所謂三十輻共一轂當其無有車之用者老子之微意也其亦有當於聖人救民水火之心乎余以老氏之學趨於無而唐子能引之以歸於有庶幾不謬於聖人之道矣玆用樂得而書之

莊子集解序代黃少宰崑圃先生

唐子萊嵎既作老子註復撰莊子集解一書以莊子之學出於老子故也然老子之言約而易覈莊子之書汪洋漫漶恢詭奇變不可方物非薈萃衆說採撮諸家合羣狐之腋聚吉光之羽無以覩其完美此集解之所由作乎余嘗汎覽大全切求指要見其別眞贋於淄澠剖精微於溟涬創獨見以釋前疑約異旨以歸至是下逮分章析句訓詁音切亦復兢兢不廢允哉其爲漆園之功臣矣而其自序則以莊子之訾謷孔子後仁義賓禮

樂為侮聖畔道謂當辭而闢之不遺餘力又何齗齗焉立說之不苟也夫仁義禮樂古今聖賢之所以治人教人而天理民彝之不至泯滅者咸在乎是猶日月之經天江河之行地莊子乃欲盡舉而廢之況孔子大聖乃敢恣其猖狂之說以詆誣之使莊子而果若此其罪豈在楊墨下耶顧吾於莊子之書嘗三復而別有會焉蓋其說之猖狂恣肆如前所云者皆見之外篇夫莊子之外篇乃其雜出未定之書而後世好怪之徒又從而詭托焉故如是甚也要其所論定之書獨有內篇耳故夫莊子者有意於誦述孔子而未能純出乎正者也意亦聖門諸弟子分教四方而莊子得與被君子之澤者乎不然何其內篇之所言未甚悖乎孔子之教也今觀七篇之中述孔子之言者九獨長梧子及叔山無趾二章少有拂戾而楚狂之歌與魯論所載無大異餘若人間世德充符大宗師三篇中繁稱數引問答歷然皆以孔子之言為主雖所云未必果盡合乎聖人而紹述孔子之意亦可謂詳且悉矣且其齊物論篇云春秋經世先王之志聖人議而不論大宗師篇云以禮為翼以知為時人間世篇云子之愛親命也不可解於心臣之於君義也無所逃於天地之間其所言皆不悖於先王經世之旨聖人禮義之教奚至如外篇之紛紜舛錯盡決聖道之藩衛而為胠衒之馬舍康莊而即於榛莽乎哉是

故以莊子之學為出於老子者非真知莊子者也莊子之學與聞乎孔子之道未能純得其正而旁騖乎老子之說者也夫吾於莊子之書別而觀之以求其學之所出豈苟為異也哉亦務得其人之真而已矣唐子取吾說而系之則其為莊子集解也謂有功於莊子可也即謂有功於聖人之道亦庶幾乎其可矣

徐氏宗譜序 代黃少宰崑圃先生

古者宗法行而尊卑長幼之序燦然明矣使其族之人相係相愛而不至為塗之人大傳所云同姓從宗合族屬是也是故有百世不遷之宗有五世則遷之宗維其有五世則遷之宗親屬之所以有時盡也維其有百世不遷之宗仁孝之所以無終窮也夫四世而緦五世袒免六世而親屬盡矣祖遷於上宗易於下其得不為塗之人乎先王憂其如是也而立百世不遷之宗以明一本之親所繫屬無可絕而已矣蓋人道以親親為重親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族宗法行而上治下治之法備焉斯時固無所藉於譜也雖然先王於宗法之外所以睦其族者亦未嘗不兢兢云周禮大宗伯以飲食之禮親宗族兄弟小宗伯掌三族之別以辨親疏而又設小史之官以奠繫世辨昭穆然則小史之奠繫世其即譜牒之源乎特其所以尊祖敬宗而收族者不藉乎此耳自宗法亾而譜系興益以維宗法之窮也宗

法存而族合宗法亡而族散有不至五世而視爲塗之人者矣況其遠焉者乎仁人孝子惻然傷之作爲譜系以存餼羊之意曰若者吾百世不遷之宗也若者吾五世而遷之宗也雖未能如宗法之行而其道猶不至澌滅而無餘殆亦有甚不得已於中者矣余觀徐氏宗譜之修而知其代有仁孝也徐氏自伯益之後封於徐世居東海由東海而南州由南州而金陵自宋直學士院學士鉉公以前世系荒略弗可考七傳而爲司理養軒公由金陵而遷黃溪又六傳而爲守戎天受公由黃溪而宦於金州遂家焉而公之六世孫仰山公當

世祖皇帝龍興時佐命策勳著於旂常念水木之本原

推爪瓞之支蔓修立宗譜以收族人而金州一支年近世淺溯而上之誠而求之得黃溪之舊圖乃以司理公爲始祖而立大宗之圖此仰山公倡之於前者也仰山公之弟爲資政大夫蘭谷公蘭谷公之子爲通議大夫陶初公世爲名臣而陶初公之子別駕靜夫以前譜未詳欲重修之而別駕之子廉州守翼蒼成父志由守戎公下五世爲小宗之圖且合舉黃溪以來之族凡勳爵行誼文學以及昏嫁卒葬莫不備載焉又列規於祠以嚴祀事而齊尊卑垂勸戒而兼收恤此靜夫翼蒼父子成之於後者也嗚呼世之以塗之人視其族人者多矣以塗之人視其族人以塗之人視其祖先也而可乎今

徐氏有仰山公倡之於前靜夫翼蒼繼之於後自是作述相承永世無斁所以尊祖敬宗收族之道於是乎在則斯譜之修寔祖小史奠繫世之職而即先王宗法之未盡亡也其所關於世教人心者何如哉靜夫與余爲表昆弟屬序其端余盥手書之以告世之爲孝子仁人者

郡司馬丁君六十初度序（代黃少宰蕺洲先生）

梁溪爲理學衣冠之邦兼饒山水名勝産於斯者多得扶輿靈淑之氣而又有師友淵源漸摩陶鑄之益故以道德行誼政事文章發聞於世者類不乏人即以素封起家亦多好學問重躬行恂恂爲儒者愛與四方賢士

大夫游必思有以顯著於天下而不甘自囿於里黨拘墟之見蓋其風尚然也吾門丁君焕嘗以郡司馬謁選京師名聞

朝宁而丁君意不自得過余請見躬躬然斷斷然氣愉而色恭進退安舒儼若鄒魯秉禮之士余目而異之已而具羔雁執禮於門下昔韓退之喜接後進作師說抗顏爲人師且爲柳州所非況如余者哉又況如丁君之賢其師友淵源固無待於越境而求者哉而丁君年且長余三歲余辭焉丁君前致辭曰焕所重者在可師不以年不以位幸獲與門牆之列則可歸見鄉里公何絶之深也余念其意之誠乃如其請顧余嘗論今之爲師

弟子者與古之為師弟子者異古之時為弟子者必求
其有可師者而師之或以道德或以行誼或以政事或
以文章苟有一節則師之而其為師者亦必自度其身
有一節之可為人師而後當之而不愧後之求師與為
師者吾惑焉曰以其年之長幼也以其位之崇卑也弟
子以是求於師師亦以是應其弟子夫弟以其年則項
槖王通不可以為師矣第以其位則尼山鄒嶧大聖大
賢不可以為萬世師矣故吾於丁君所以求師之道所
謂不以年不以位之兩言而知丁君之獨異於人若丁
君之所以取於余者余固未嘗叩其何說也近余去位
來江南客居吳門與梁溪接壤丁君時時牽舟過余逆

旅蕭然相對慰藉終日情至厚也窺其用意有加於前
余益知其昔之兩言不僅見之於口者矣丁未春一日
來謁而不去意若有所請而未敢言者余探其意而詢
之乃徐謂余曰以燬之執義於門下久矣犬馬齒加長
而德不修明年蓋已六十矣而無一可為子孫法且重
為鄉黨羞惟冀公一言聊用自雄而又弗敢請也則奈
何余以其辭之謙而有體也亦既許之矣別去又致書
申請且示以家世之詳始知其為宋集賢校理元珍公
後元珍公為晉陵人當宋仁宗英宗朝為名臣歐陽文
忠公王文公皆與為友而公有文紀其略越十有一世
始移居梁溪故今為梁溪人歷世多有名人而丁君能

纘承其緒有聞於時方以詩書長其子孫發於丁君而
未盡者將見昌大於後丁君雖未得大伸其志而遭逢
聖世家具饒益田園山水友朋之樂有以自娛其亦可
以老矣丁君來書有云不喜諛辭增愧余亦非喜諛人
者稍述其游吾門之語以見其異於今之人焉是為序

周少逸石帆集序 代黃少宰崑圃先生

吳門周子少逸裒其詩文二十卷乞序於余余知少逸
於未謀面時實詩文作之合知少逸詩文者宜莫如余
然余自見少逸而以為由詩文知少逸猶淺則知少逸
不必以詩文見者又莫如余然而後之藉以知少逸者
捨詩文無由也此少逸所以不得不留其詩若文以示

後之人也少逸之詩蒼堅古茂以杜陵為師其五言古
尤逼眞非徒貌似而已少逸之文如菽粟之可以療飢
藥石之可以伐病要期於有用而不屑屑於鞶帨之飾
其駢體酬應之作非其所貴而叢殘雜說偶激於意氣
縱筆所之或亦涉於罵譏姍笑稍戾於中和而彌見其
愷摯而質直讀者當有以諒其遇矣抑余於少逸有感
也夫天之生人多矣而才者少天之生才難矣而尤才
者益少顧於十百千萬人之中而得一人焉宜必有以
用之矣乃往往困厄其身使抱其才以老也可惜也少
逸擅曠世之才將老矣而未有所用於世即棲棲羈旅
代人謀畫宣洩其一二而卒未得自奮青雲之上有所

大用於世僅以蓬門韋布之身都其生平之著述而思以留俟於後之人斯亦才士之窮也已

太倉州守王林巖壽序 代西田相公

吾太倉自升衛爲州向隸蘇郡爲屬邑瀕海地下財賦殷繁而堯湯水旱災眚時行雖厚澤漸涵凋殘未起今
皇帝御宇之三年念天下州縣之大者踰於古之侯封令牧一人或不及拊循而控理之
特命增設令丞太倉亦割壤爲縣曰鎮洋遂升州爲直隸轄嘉崇兩舊邑而新設之鎮洋寶山咸爲之屬由是太倉之爲州不隸於蘇而自爲治州之守比於郡伯焉其升州之初涖斯任者難其人

皇帝乃於縣令中擇其尤賢且才者而畀之由是中州王公適報最於蘇之崑邑得膺是選視事未幾隨奉
旨入覲褒賞予賚隆恩稠疊再晉秩以知府銜署州事面受
簡命而行益綦重哉先是公由甲科選青浦令青與州相去稍遠雖風聲所届而未及詳也迨公之尹於崑則與州壤相接吾州人之過崑及崑人之來州者莫不道公之所以爲治二邑之人猶一家崑之治日在州人耳目間其服公之政也久矣方公之始涖崑也觀崑之俗曰民慢矣不可不有以糾之嚴立章程弗率則置之法崑之人惴惴焉恐罹於罪咸曰公明決人也幸勿以不肖之軀觸之久之無犯法者民乃欣喜相告曰公慈惠人也公之所以嚴於始者乃其所以寬於終也雖然亦有終畏公之嚴者矣問之則必其人之爲惡不悛者也則必其不守公之法度者也亦有始即不知公之嚴者矣問之則必其人之爲善自好者也則必其能守公之法度者也然之二者皆里巷之庸人無足據問諸崑之賢士大夫則曰公益因時爲治者也寬猛相濟之政合於窮變通久之道公之治子產之道也州人之聞於崑者其詳若此及公之涖吾州而州之人始亦惴公之或嚴於治悚息以待而公寂然鎮之以靜也待之又久而公益藹然喣之以仁也而州之人愈凜凜焉不敢負公

而違公之法度或以公之治吾州異於所以治崑者告之崑之人其爲惡者曰殆將嚴於後乎其爲善者曰吾固謂公非嚴者而賢士大夫則曰二者皆非也公之嚴見於治崑之始州之人固已習聞之公之治州之寬也即以濟治崑之始之嚴也治崑之始之所以嚴者猛以救民之慢也治州之始之所以寬者寬以救民之殘也公誠能因時爲治者與崑之人所以論州之治者其詳又若此雍正五年四月清和之辰值公降誕吾州人戴公之德將躋堂而稱兕觥焉以余爲州人之尤老者鄙公之所以治州并詳崑人之論而乞言於余余無以易崑人之言也故備載之而私於州之人曰今

皇帝振飭綱紀百廢具興皆本於愛百姓之心公於入
覲時蓋已深窺之矣昔之治崑也義近於霸玆之治州
也仁近乎王公能仰承
聖德必深葬
聖心吾知公將大用而一州彈丸之地不足羈公之驥
足矣州人其以是爲獻觴之藉當立而俟吾言之驗也
是爲序

贈嵩陽耿允平序 代蔣省菴先生

洛居天下之中得天地之中氣故其地多學者生焉自
宋二程子道脉相承累世不絶今
聖天子崇尚理學四海從風而中州爲盛如湯尚書潛

菴耿少詹逸菴冉太史蟫菴與今少司農儀封張公皆
其彪炳朝右者也其隱而不出者亦多有其人嵩陽耿
子允平其一也耿子爲逸菴先生猶子濡染多而信道
篤不惟自治而且能聚其鄉之子弟而教之蓋從之游
者衆矣辛丑季秋余校士洛下有諸生羣來言耿子學
道已久著述甚富請余刊布其書以示來學余索其書
觀之則凡五種曰道統正傳其所論列自堯舜以及程
朱而止漢唐以後如江都昌黎游楊尹謝羅李黃蔡諸
先生咸弗與焉可謂嚴矣曰道學正宗其所稱引自五
經四子歷代史書以及濂洛關閩之言而止諸子百家
之書咸弗與焉抑又嚴矣曰鄉學會語標其教人大旨

學道而不廢制舉之業可謂嚴而通矣曰四書詮註集
解取朱子集註分其脉絡而詮釋之又雜引諸儒之說
於後闡發聖訓而兼有功於制舉之學可不謂詳且切
乎然余以爲諸書若大路然古昔聖賢揭日月以經天
雖盲瞽亦能識之矣獨愛其勵行錄一書於學者尤爲
切要蓋是書自爲學以迄經世彙爲十條盡取古經傳
諸大儒之言由三代至
國朝無不分門纂錄末乃附以己意若將折衷焉者其
於身心性命家國天下之理自治治人之方甚備彙余
先大父光祿公視學玆土格言正論著爲規條流播在
人而耿子是書亦多所紀載余讀耿子之書而得祖訓

焉不尤大幸歟顧余聞之禮不妄悅人倘余與耿子槩
加歎譽而無一砥礪忝質之語是貢諛而妄悅之也以
此待世俗人猶尚不可而況當學道者之前耶又況余
幼聞家訓長沐
聖教而忝爲師表於此耶用取是書之疑於心者五就
耿子而商確焉夫書之條目次第不可紊也大學之序
脩身以前皆治己事齊家以後皆治人事秩如也今以
正家爲第六而列盡性立命於第七第八條然後以教
人經世終焉將謂正家之時尚未須盡性立命必至教
人經世而後盡性立命歟且謂正家非教人之事而經
世難於正家歟夫盡性立命雖聖學之極功要亦治己

事也今次於正家之後此余之所不能無疑者一也耿
子之言曰堯舜至孔子聖聖相傳惟傳此心因以心學
歸夫子而傅會志學章以實之夫自古傳道無心學之
名堯舜禹相傳以執中非傳心也若心則有人心道心
之分非精一之功且無以得其中而執之矣可誤以心
爲道乎心學之名起於姚江之徒王艮王畿輩發明良
知之旨而入於釋氏頓悟之說者也耿子論道統則主
程朱而立言則闌入於歧趨此余之所不能無疑者二
也耿子論[illegible]要有曰五經之道明即十三經之
道無不明矣四書之道明即凡書之道無不明矣耿子
亦嘗思十三經爲何書乎易書詩禮之三禮春秋之三

傳孝經論孟爾雅而已是五經已該其九而學庸本屬
禮記語孟亦在經中餘惟孝經爾雅已耳孝經言簡而
理易明爾雅則諸經之訓詁非有義理可尋也是四子
十三經固不得分而二之而耿子既云十三經之道明
又云四書之道明豈十三經之道明而四書之道猶未
明歟雖四子書久經先儒別爲釐定而儒者立言要於
無漏雖極微渺之端皆當窮其原本而出之恐未應隨
俗波靡而流爲學究之郵談也此余之所不能無疑者
三也耿子於正家之條爲之說曰一家之內尊卑男女
長幼參差不一最難齊也故以齊言之齊也者齊其不
齊以致其齊也夫大學齊家傳有親愛畏敬哀矜賤惡

敖惰之不齊第當如其分而止而弗陷於偏而已非可
以致齊也如曰齊不齊以致其齊將欲使哀矜賤惡敖
惰者上同於親愛畏敬而後爲能齊歟是大亂之道矣
耿子乃借儒先註解齊戒之齊字義混釋齊家之齊此
余之所不能無疑者四也耿子經世篇有曰行井田以
定國賦竊思古者洪荒甫闢人皆茹毛飲血未知耕作
之利故可畫田而井之以分授之民歷夏商周不改及
秦而大壞戰國時阡陌初開舊跡未湮也故孟子於齊
梁滕皆勸行之漢唐以後斷無可復之勢矣雖宋之大
儒亦嘗留意於此而朱子謂行之須有機會必經大亂
之後天下無人田盡歸官方可給與民亦可知其行之

不易矣夫必待天下無人田盡歸官而後行是洪荒再
闢也其何日之有朱子固明示人以不能行也唐柳宗
元爲封建論謂封建必不可復行豈不戾於古而天下
後世莫不以爲定論若井田可行將封建亦可行歟儒
者坐而言可以起而行乃爲言行相顧如決不能行者
而嘵嘵焉不已毋乃近於腐且迂乎此余之所不能無
疑者五也昔朱子作近思錄猶必與南軒東萊而先生
研審久之商定而後出今耿子雖產理學之鄉得少詹
之源淵而其著書亦嘗與良友切劘商訂而出之歟耿
子學道誠篤或恐深山僻居不及與四方賢士大夫相
質証未免自許太過便以爲所著之書皆可傳世則亦

固矣余雖不敏敢自托於張呂列五疑以與耿子相發質其所言未當歟則已其所言而或有一當歟幸從而改之且博求天下理學之儒共相磨礪益進於道而後取其心之所得者筆之於書當更有可傳者矣故余不序其書而贈之以言

于忠肅公文集序 代蔣省菴先生

明少保于忠肅公勲業在天壤忠義在人心三百餘年以來炳耀如一日雖婦孺皆能知之其大節可無論顧余讀公之文而益知公之所以致此者固由天挺奇姿而亦由於積學志古有所慕效而成謹按公年譜十五六時即慕文信國之爲人作文丞相贊又留心史學洞

究古今治亂興亡之故尤喜陸宣公奏疏手錄之慨然有天下已任之志及遭逢景帝倚公如左右手公乃以一身支拄其間扶危定傾爲苞桑磐石之安其忠謀智計往往見之章奏觀安民安邊建置五團營議處邊計諸疏區畫詳審較宣公奏疏閎無後先而公他詩文雖短章斷句亦皆流自性真無一言不合於仁義至文丞相贊則有狥國忘身舍生取義之語其激昂爽忼與信國正氣歌及零丁洋諸詩何異此公所以擧文友陸於千載以上也又嘗考宣公事唐德宗昏暗之主其所謀畫未能悉用故其言嘗寄剴切於婉曲之中而公言無不聽第據事敷陳而已足若信國值宋室傾頽之餘雖

轉輾百計卒無復振而殺身以成其仁而公當明運未衰雖有土木之變而國已有君便可轉危爲安則公似較易於宣公信國之所處然宣公之言用固有益於天下即不盡用不係唐之存亡而公兼將相之任當危急之秋所籌畫一不中則大事去至錮宮國本則又人情之所難言善哉弇州王公之言曰景帝之信公謂其能禦圉非有布衣腹心之素一不合則睽再不合則去而已公能得之景帝乎迨禮徐石之讒竟同於留夢炎之殺信國夫信國之國亡身殉其忠易見而公則反被惡名固自知其無可奈何而不一置辨是公之所處又較難於宣公信國也夫景帝用公而明賴以不亡明之幸

也英宗信讒而殺公公之不幸也然公之言用於景帝之朝而其奏疏與宣公埒公之身殺於英宗之世而公之心無愧於文丞相贊所云然後知公之學識素定言行相符夫豈倉猝取辦一時徼倖其成功而卒蹉跌以敗者耶是故讀公之文而公之大節乃益顯當公之被禍也裴監憐公之忠竊其少子廣逃之考城公嘗兩撫河南多惠政於此土廣遂家焉今公之裔孫屬序於余夫公之文如日星之炳何待余言而余讀公之文論公之世慨慕之心油然生不能自禁其言之長也遂書之簡末以志景仰云

李勤襄公疏稿序 代蔣省菴先生

天生一代戡亂之主必生一代佐命之臣或入處密勿受心膂之寄則朝夕左右可以造膝納誨故其言秘或出專征伐𢁉股肱之任則上下逖闊必待申章奏請故其言顯勢則然也漢張留侯之事高祖滅秦破楚定天下其帷幄之謨所見於紀載者寥寥數言而已宋韓魏公范文正公經畧西夏一隅之地而奏疏不下千萬言今傳於兩公文稿者何其繁富如此哉其所處之勢異也我

世祖章皇帝秉明季之亂順天應人行弔伐之師一戎衣而中原底定惟蜀獻賊餘黨蠕息叢動叛服不常順治三年

命三韓李勤襄公鎮之繼改巡撫隨兼督秦蜀已又專督蜀省

今皇帝即位任益專前後在蜀二十有一年凡所謀畫皆手疏入告而後行之宜其言之多也康熙六十年辛丑余視學兩河適公之文孫總戎公建閫南陽與余相見虎頭燕頷凜然丈夫也及與接雅歌投壺恂然儒將也轄軍安民嚴慈互濟四野寧謐寇盜不生屹然長城也知其所秉承者遠矣越明年壬寅春正月總戎以公疏稿舊本漫漶重梓告成請余序之余惟

國家定鼎燕京

世祖神武天縱削平區寓固當有腹心之臣謀之於內而蜀地險遠劇寇繁興非有偉人重鎮其間綢繆葆固則一方未靖巴蜀之民尚罹水火終於開剏宏規有未竟之緒何以慰

元后一夫不獲之懷哉又或得其人矣而弗之任或任之而不專且久長子率師於前弟子輿尸於後亦卒未能善始以迄終也今讀公前後諸疏積卷帙至二十有四之多統計不下數十萬言且什伯於范韓當日奏劄之數蓋其爲時久而所處尤難有不能不如是之多者而

世祖暨

今皇帝皆信而專任之至二十餘年之久宜其以兵燹

凋殘之蜀變而爲富庶禮樂之區也嗚呼是可以見君臣締造之艱與宏業之所由成已若夫益軍增餉勸撫竝施開屯田建學校足食教民諸大政具在疏稿中讀者可自得之無俟余言惟敘公叅遇

聖主以始終其功名一以爲公幸一以爲蜀之人幸詩云無念爾祖聿修厥德總戎公念之哉

小山文稿卷七

男景元校刊

太倉王時翔抱翼著原字皐謨

家氷菴太守八十壽序代西田相公

漢良二千石多以經術飾吏治故能施惠恤災除殘慝興敎化使風俗淳慤與古爲近唐宋文學之臣出爲郡者若韋應物白居易杜牧蘇軾之屬皆好爲詩恒以文采風流輝暎一時而無傷於政體故其去也亦能留遺愛於民間然漢太守握生殺予奪權甚重即唐之刺史宋之守猶得專制一方上無撓之者其勢固殊焉未若守之上有監司監司之上有撫軍制府層累而加使守惴惴懼獲戾也由是忘乎民之疾苦而媚上以求全其爲守可知已忘乎上之督過而愛民以失職其爲守又可知已余舉此爲家氷菴太守壽曰是可壽矣氷菴由名進士起家歷中翰左官國子博士累遷工部主事屯田司員外郎拜户部郎中出爲會稽守吾鄉以經師授學里門者爲周憖著先生氷菴少從之游治經求濟世之用不屑屑爲章句而氷菴先大夫學憲公故爲文章鉅伯以詩名於時氷菴既性嗜吟咏又胚胎前光遂世其學凡爲諸生及宦游所至無廢詩及爲郡遂一一行其所學而化民成俗之方亦時形諸詠歌焉會稽俗健訟難治而時又水旱洊臻民多不聊氷菴奮曰是不可不以古治治也於是散粟賑飢平糶以煦嫗之民起骨

而肉矣於是修文廟葺六賢祠設義學以化導之有弟率則懲訟師創拳勇以整齊之俗烝烝變矣於是凝香燕寢與諸文士賦詩而樂之謂㡿幾報最於聖朝而無罪戾矣盖氷菴之爲郡如此顧氷菴性恬而操潔性恬則無冒進之心操潔則無奉上之具以是多失大吏懽今相國遂寧張公氷菴丙辰所受知同考師也適撫浙張故大賢所以保全良吏者數矣而瞰之者蓄怒於旁伺張之去而遂中以計與奪其位氷菴曰吾知有民而已寧惜官乎怡然賦詩而行會稽之民思之者嗷然如失第五倫劉寵焉是時氷菴年始五十歷三十年皆處不復仕遂至今八十云氷菴素爲長洲宋文恪公所器重桐城張文端公又嘗力薦之於朝竟不獲致大用僅止於治一郡又不獲免而氷菴廉靜易退薄田敝廬蕭然守其先大夫之素業惟益肆力於古文辭而尤邃於詩盖氷菴雅好遠游凡歷閩粤燕齊楚豫之境所過名山大川探其奇而攬其秀或奇聞創見得諸耳目之所際緼釀涵蓄一皆發之於詩居鄉則謝客杜門凝塵滿榻圖史紛如一花一草皆以寄其愛翫詠嘆之情故其爲詩不事繁富而自無所不涵不煩洗削而自無所不合性情形其澹逸學力見諸蒼深方之古人各有所似而實無所似傳之於後斷然見爲氷菴一家之詩曹子桓有言榮樂止乎其身不若文章

之無窮使氷菴為郡時稍出其情之炎者與世相迎合以其資望聲實當無不躋膴仕而氷菴不為竟蹉跌而不復振以至於老然使氷菴違其素所學於父師者而貶以從時即歷階至卿相亦復何取況深入仕路榮辱得失關其慮必不能洗滌神明研鍊聲律追逐古詩人於千載以上卓然可傳如今無疑也余與氷菴族屬忝居長而實同歲生少相習也氷菴成進士時僑余寓齋同官京師久跡益密後開其罷郡則竟然弗寧近復來京師年已七十餘與余接席談笑者累月余與大宗伯海昌陳公嘗請其詩刊布之而氷菴退然不自滿弗以畀然氷菴之詩不患無寶愛而傳之者而其為郡久被謳詠或未盡知其循良上可攀漢之深於經術而俯同唐宋諸詩人為郡者之有遺愛於民也今年正月七日余生辰氷菴以詩十章遥壽余八月下浣為氷菴誕辰余其能已於言乎故忘其耄老無文而稍次其治行及詩學之所由昌而弁紀交契之跡於末以為之序

黄母吴太夫人九十壽序代撫閩宮詹

恭惟黄老年伯母吴太夫人者贈某官某翁先生之配原吏侍今奥臬某及其弟方伯侍御郡守學博五君之母也雍正二年長公以少宰奉
命撫浙
世宗憲皇帝知其有老母年將八旬寵以

龍章親書德門壽母四大字以
賜以慰使臣來諗之思海内榮之且益知黄氏為通德之門太夫人為賢母而享大年也歷十有三年為
皇上乾隆二年太夫人年九十矣時長公方秉憲山左郵書於某屬以一言為太夫人壽緜念長公為先君子庚午北闈所得士又與某辛未同譜通門素交互闕休戚訂金石吹壎箎者垂五十年則於太夫人九袠設帨之辰當備猶子之列豢韝肅拜祝嘏侑觴其能已於言乎世之稱太夫人者曰生於華閥克遵姆教在閨則孝於親既行則孝於舅姑相夫訓子名成而業就孫曾竹立盡屬優龍而年登上壽服三朝之褕狄撫累葉之簪纓美哉盛弗可加也是固然已而某之為太夫人壽者更有說焉昔宋眉山蘇軾氏幼時母程太夫人親授以書讀東漢范滂傳請曰軾若為滂母許之否乎母曰汝能為滂吾獨不能為滂母耶迨軾以詩案獲罪舉宋倉皇而程太夫人已不及見脫令其時軾母猶在必能鎮定安之若素也
世宗朝長公以事獲罪去位諸叔季亦相繼罷官閒居而長公獄益急幾殆旁觀且為寒慄太夫人凝然不擾書寸紙命長公曰雷霆雨露皆
天恩也惟當思省㒹尤深自刻責仰冀
聖明垂憫意者天其悔禍與長公跪讀涕泗交頤佩服

弗敢忘而獄漸以解譬猶天地之噫氣一發草木盡靡而貞松勁柏獨挺然於震風凌雨之中不待識者固知其久而弗敝矣今

天子御寓仁孝慈祥録瑕洗垢離貫索而復班聯者甚衆於是少宰侍御並蒙

召對侍御既以監司往河南而長公隨奉山左之

命聯翩鵲起枋用方新而太夫人則又惕然怵然誠以無忘在莒設以滂母軾母當之其能有過之耶知必歛衽而相讓爲禮宗矣某出塞十有六年其久幾與屬國定遠埒今蒙

聖主賜環復職得覲睹黄氏之再興而厠身長筵之末

揚觶於太夫人之前陳辭娓娓亦六有幸焉太夫人其能勿莞然醑一卮乎又考蘇軾氏自黄州謫後元祐中漸晉翰林承旨又晉禮兵吏三部尚書功施益茂大節炳然而推原驟進之由實受知於熙寧奇才之嘆今長公徼創於前復起於今皆蒙

先帝眷注保留以儲異日之大用由此驟列崇班益展致主澤民之偉抱而侍御諸昆亦當如軾弟轍之上躋政府將復見太夫人舉百齡之觴爲閨中人瑞矣故益樂得而書之是爲序

張翼庭詩序 代黄少宰崑圃先生

吾師新城先生以詩學倡天下而同時崛興者在吳中則汪堯峰爲巨擘堯峰之言曰吾少好爲詩及見新城自知弗及而還其好於古文辭然堯峰之詩新秀拔俗未嘗不可以名於世第不能與吾師抗行而已甚矣前賢之虛懷也今余客吳欲訪堯峰之流風遺韻而士鮮能言之者豈堯峰之學遂無傳之者耶張子翼庭三吳文學之列眉也挾其所業詩一冊示余叩其所宗則新城也定其詩者爲沈子確士亦以新城爲宗者也乃知堯峰之學益吾師之風有以掩之矣余觀張子之作淳古澹泊大約以吾師所選三昧集爲指歸其果吾學新城者與顧余嘗聞吾師選詩之緒論矣曰後人之選唐詩不若唐人之選唐詩也於是有十種唐詩之選夫備

列十種者欲極唐人之詩之變且欲極唐人選詩之變也又曰詩視乎體不可一格拘姑舉五七言古詩而例其餘於是有五七言古詩之選五言自漢魏以迄乎唐而七言且至於元者欲極二體之詩之變且欲推類以極諸體之變也然後約其所歸曰詩非才情不可言詩而僅逞其才與情亦不可言詩有絃外之響焉則淳古澹泊之音是已於是有三昧集之選今張子一蹴而已至乎是宜其祧堯峰而宗新城也可謂有志矣

重修朱子祠堂記 代姜建寧

昔徽國文公子朱子産於尤溪仕於漳僑寄於崇安終老於建陽而幼侍韋齋先生於建郡之紫芝坊今猶傳

晝沙成卦處益韋齋先生樂紫芝之勝築環溪精舍居焉則建為韋齋先生神明之所係屬當亦文公精靈之所憑依也宋寶慶中公季子在與嫡孫鑑建祠於紫霞洲上以祀公從公志也歷元明以迄於今廢興屢矣雍正七年茲祠不戒於火堂及兩廡俱燬焉適某奉
命守是邦顧瞻遺址慨然生修復之思未幾以公務他適逾年始歸而祠之傾圮如故益用憮然顧欲捐俸葺之而力弗勝也大中丞趙公聞而倡捐制府劉公繼之於是某與屬邑之士大夫各量力佽助猶有未足益之以罰鍰爰召梓匠鳩工庀材經始於九年之某月閱幾月而堂成崇閎塏爽視昔有加翼以兩廡繚以周垣飾

以丹堊奐焉輪焉斯具美矣公之裔孫博士君某卜吉於某月某日奉公栗主於其中而以黃劉蔡眞四先生配焉由舊制也於是某率所屬之士大夫恂恂翼翼拜於庭郡之父老子弟環觀焉嗣如也某升階式瞻周歷堂廡退而謂其父老子弟曰爾民亦知所以亟修是祠之意乎蓋文公生於周程張邵之後而集其成躋於顏曾思孟之列而繼其統雖世之庸愚婦孺莫不聞公之名而肅然敬幾與孔子埒者數百年於茲矣我
聖祖仁皇帝升公位於十哲之右且刊刻全書以頒示
天下今
皇上之所以致虔於公者又極其至豈其僅隆崇奉之虛名已耶殆將以公之道覺斯民也閒嘗竊聞文公之學窮理以致其知返躬以踐其實而以居敬為之主夫窮理致知則物無遁情而周知天下之故返躬實踐則道非浮寄而統備萬善於身修已治人之方盡此矣而尤必主之以敬甚矣敬之一言為百聖相傳之心法也今為吾父老子弟淺言之夫人莫患乎有一縱不可挽之氣與一發不能禁之情而其情其氣皆生於肆然無忌憚之心惟戒謹恐懼足以斂之西山先生有云氣之決驟軼於奔駟敬則其銜轡情之橫放甚於潰川敬則其隄防脫吾民馳其奔駟之氣決其潰川之情而無以為銜轡無以為隄防將角材競力紛紜擾攘於不自已

有不眩瞶而墜於坑谷汎濫而覆於波濤者乎今瞻公之祠而因以思公之學取敬以為銜轡而徐行於康莊則鮮傾跌之虞矣取敬以為隄防而漸及於安瀾則無沈溺之患矣是敬也者非即吾民日用飲食不可須臾離之常道哉公祠之修所以示民敬也某既以其言告吾父老子弟而遂敘其辭以書於麗牲之碑董其事者則建安縣丞劉某建安學教諭黃某甌寧縣訓導施某壽嶺司巡檢署司獄司事許某掌其資以司出納者則建安令李某而襄其成者則甌寧令王時翔也例得附書

天章書院碑記 代郝制臺

三代之世自辟廱頖宮黨庠術序以達於閭左莫不立
之學焉斯時固未有書院也雖漢唐亦僅循國學鄉學
之制洎乎宋室理學興而書院設所以佐乎學之所不
逮也然宋元明之書院多建於下大抵羣奉一儒者爲
之師自相切劘以爲學上猶或有疑其僞而禁之者而
我
朝之書院多建於上凡省會之地往往奉
天子命發公帑以葺成之又爲之購書延師以勸之學
焉又畀之膳修膏火以安其心焉此
國家教育人材之盛所以軼三代而上之而士之生於
今者何其幸歟粵自漢陸大夫賈下尉佗作新語而文

運肇其端迨唐宋之際昌黎韓文公刺潮聘天水先生
爲之師而人始知學蘇文忠公兄弟流寓海南人皆慕
而師之而文學之士滋多及治
聖朝崇道右文之治益彬彬乎爲聲明文物之區矣雍
正七年余奉
命節制滋土首以觀士風爲急務於是示期集近省之
士校之不下數千人其在僻遠郡縣則封題飭有司就
地考試計共約三萬餘卷一一研校工拙其佳者固亦
不乏而學養未邃理脉未精者居十之八九焉余用慨
然曰是不得名師啓廸或單寒無力就學使然其可不
代爲謀乎余駐節肇慶闤治內舊有天章書院歲久傾

圮顧規模弘敞講堂學舍咸具遂倡捐修整奕然塏然
肄業有所矣而師儒尚缺典籍未備且今生徒饔飧弗
給何由殫心攻苦適余兼任鹺務檢校羨餘三千金有
奇遂會商撫軍鄂公以建設書院之舉恭達
聖聽而遣力馳往江南購買四庫之書敦延名師開扶
風之帳由是擔簦負笈之士遠邇麇至迺令知府劉庶
董其事創始經費去其三之一又以餘金爲之籌畫歲
入贏息爲脯脩食用之需而後教可施矣余敬將歷奉
訓飭士子
聖訓恭録成帙朔望宣講爰進多士而詔之曰士先器
識而後文藝凡來學於斯者豈徒求工帖括之文博取

科第爲榮身之具而已哉將以身心性命之學修齊治
平之道責之於爾多士也爾多士上念
聖天子培養賢才之盛心與夫余先倡爲書院以佐學
所不逮之雅意毋怠荒毋作輟虛其心斂其氣講誦大
聖大賢之書闡發六經四子之旨旁及子史百家之言
薈萃融洽作爲文章而即以其言見諸行事出爲名臣
碩輔處爲正士端人則余此舉爲不虛矣如曰肇郡在
唐爲端州有狀頭莫宣卿者實産斯地當勉求嗣美焉
是猶僅以科第之榮誘爾多士也豈余之所厚望也哉
因次其語爲之記俾鑱諸石以爲多士勗

跋閩野羅公紀略 代黄少宰崑圃先生

明先正羅公聞野以名進士仕穆神二宗朝由縣令至建節鐵輔敭歷中外秉正守職皆有成效可稽彪炳史乘而手削紀略尤詳其裔孫星潞持以見眎余取其當官出處之大而三復之洵可謂無遺憾者矣而特於其所以繩巨璫者益窺公之所見遠而為慮長也古者奄人竊柄至於亾國益自秦漢以下非可更僕數矣而莫甚於明王振汪直劉瑾之徒接跡於前而魏奄窺竊神器毒害朝紳遂致天厭明德而莫之能挽人皆知奄人之禍烈而不知為士大夫之寡廉鮮恥者畏縮推奉馴致其惡以至於斯極也今觀公為少廷尉及冏卿時與張司禮爭法司上坐又論御馬監孫璫越俎已具白簡

勝而後已其倔倔何如哉然公非僅以直節自矢而已誠有見於奄人之禍之不可測而力持其流勿使之過橫焉耳乃楊左諸公與魏奄爭於既橫之後亦已晚矣使如公之所以待二璫於未橫之先或可逆折其萌而不至釀覆亾之禍其庶幾乎公隆慶辛未進士越二辛未而余登第為先後辛未而公之所為卓卓如此余故尤樂得而傳述之

敕贈奉政大夫提督河南學政按察使司僉事加二級吳君神道碑 代西田相公

吾門吳僉事震一余知之最早最奉命視浙學按試湖郡謁先師廟在學政例當引高才生進講經書有偉丈夫歷階而升氣度安雅敷陳條暢聲若洪鐘心甚異之默識其姓氏及校文則於暗中得之拔置第一僉事由是知名歲庚午余典試北闈時僉事已選拔貢入太學得與試余又於暗中得之今由進士起家歷官按察使司僉事視學中州勵志潔廉而能勤於事不負

聖天子任使之意余竊私喜其能得僉事之早也然飲河知源必有其自意其先世當有鉅人長德積蓄以竢而發之於僉事者今年春僉事以秩滿來京過余若有所陳乞而未敢遽也色墨然以退如是者再乃始出其贈公之狀以請曰生不幸少失怙承庭訓未久恐隕越

先志以生之無似得備官於朝非先人垂裕弗克至此而靈輀久露去年由中州還里始得奉安窀穸維是隧道之碑闕焉未樹生辱大賢之門久非吾師寵之以言則無以表彰幽潛為戾滋深敢固以請余既欲詳贈公之為人而又以其孤之請之誠也遂不能辭按狀君諱興或字質生湖州府庠生吳氏自正肅公由宣城僑居德清之新市七世祖佑再遷上管及君又遷於塘西皆不出德清界曾祖曰瀛祖曰兆父曰式咸有隱德君生於前明之末兵燹凶荒之際故雖讀書工文章為名諸生而無意於進取惟以孝友型家儉樸訓俗為善於宗黨而亦間出其經濟以振援不報之人噫弗可及也已

君之父故貧約君終身衣布曰吾不忍有加於前人也母病嗜食江魚求之弗得後君每見江魚輙流涕處宗族子姓閒怡怡如也有以緩急告者不以貧辭居恒飲水飯脫粟必欣然以飽率家以儉曰儉非吝也吝則不可以集事嘗爲親故幾陷不測無幾微留憾郡有大役昌言於在事者得更定令甲釋萬家蕩析之苦遇歲祲及鄉有小警每設策救之多所濟君之積行種德多此類倘獲置身朝廷或受一命以上其感化張弛必有大過人者而竟以諸生老可惜也然身即未遇而卒以僉事之貴得贈如其官使世知爲善之必食其報亦可以勵俗則君之爲益於天下也斯已多矣且君得僉事以高大其門閭固積善餘慶之所必致而僉事能竭忠盡力以事上則又資父事君之道而余得早識僉事拔而取之將所謂以人事君者亦或庶幾焉余故詮次君之生平既惜之而又爲欣躍也君生於某年月日卒於某年月日享年四十九歲初以

覃恩贈徵仕郎內閣撰文中書舍人再贈奉政大夫提督河南學政按察使司僉事加二級配俞氏生於某年月日卒於某年月日享年四十九歲初贈孺人加贈宜人無所出撫子女曲盡慈愛僉事夜讀勤苦心憐之嘗啖以果餌待課畢然後就寢僉事出見客歸必問其應對揖讓無所失乃喜副室孫氏生於某年月日卒於某年月日享年四十二歲初贈孺人加贈宜人婉娩順承奉俞宜人極謹教僉事能以義制恩不事姑息子一曰卜雄震一其字即僉事也庚辰進士累授今職孫出也娶宋氏誥封宜人女三一適某一適某一字某未嫁孫男一某國學生孫女一葬以康熙某年月日其地在㑥山漾水之原近上管故居從君志不忘先也銘曰

積德於身匪以求效也爲善於鄉匪以望報也生則闇然而歿後則耀也峩峩之封羊牛其勿蹈也永世克類無替其灑掃也

待贈通奉大夫原任四川潼川州鹽亭縣知縣

趙君墓表 代黃少宰崑圃先生

雍正五年春聞喜原任鹽亭縣令雪石趙君卒是時其孫方伯公守廬州府

上眷

特諭留任守制已而方伯公銜恤陳情乞暫給假治喪

天子推孝治之恩遂獲請於是方伯公將奉君靈輀還鄉舉襄事以狀及宮贊汪君誌銘來屬余爲之表余舊史官也悉君治行書其略以揭於墓俟後之傳循吏者有所考焉君諱冬元字仲錫雪石其號也趙氏爲晉世家居曲沃元末始遷於聞喜之行郝歷十一傳後文學諱桂枝者君之曾祖也以孝友崇祀鄉賢門人私謚孝義先生明經諱丹心者君之祖也明季值歲飢傾其貲

以活人鄉里賴之以癸卯舉人爲湘鄉令諱其者君之嗣考也以戊戌進士爲懷遠令諱其者君之本生考也二公爲政竝有惠愛於士民至今尸祝不忘云君生而穎異幼擅能文名年十八補博士弟子試輙高等久食餼而數困省闈至丙子與方伯公竝以一經魁於鄉君名第四而方伯公居第二宴鹿鳴時令甲以先後序坐次撫軍某公令君前席以示優異時論榮之後垂暮尚蹶公車思爲絃歌小試以抒素抱遂由四省效力例謁選得蜀之鹽亭時撫蜀者方崇尚苛暴而君治鹽凡八年廉而能仁不事擊斷專以德化人鹽在萬山中人未知學君出所攜書數千卷聚邑之孝秀教之親爲講貫

諸生皆彬彬與古齊魯之士相頡頏而暇日常乘肩輿郊行勸民務本敦行與童叟笑語酬答如家人有頌於庭者第反覆開諭使曲者慚服而止桁楊不設而民以爲辱於鞭笞皆奉法改行樂於爲善焉歲壬辰縣忽有虎白晝食人畜爲民患君爲文祭之一夕虎大小百餘咸徙去民以爲神蓋君之所以治鹽者不勝書要以愛人爲本昔劉弘農昆政尚寬平虎皆負子渡河去仁風所扇戾蟲避之以今況古何多讓焉嘗考東漢尤重親民之官郡邑之吏往往入爲宰輔如黃丞相霸卓太傅茂其最著者使以君之治績聞於
上當蒙超擢躋於公卿間而惜乎爲民爭賦籍遽觸蜀撫之怒以致去位也事詳汪宮贊誌中茲不備載君長身嶽立望若神明而賦性和雅溫溫可即然有特操所不可於中者則確守不移平居好讀書隨所至必覔所未見書以爲歡顧不爲經生無用之學殆將以見諸行事而乃竟不獲大展其所蘊以終也悲夫然方伯公自縣令起家以迄於今能推君之仁惠而益大之所以爲福於蒼生者永未有艾吁其亦可無憾也已君生於某年月日卒於某年月日年六十有八康熙丙子科舉人原任四川潼川州鹽亭縣知縣待贈通奉大夫配張孺人待贈太夫人繼室劉孺人再繼室孫孺人皆前卒子二長即方伯公向奎也康熙丙子科舉人江蘇等處承

宣布政使司布政使次向極歲貢生孫二人光旭炳旭孫女一人曾孫一人泰晉曾孫女一人君之兆域在聞喜縣某鄉之原其地有沙渠涑水遙爲環抱而中條山自蒲坂迤邐而來注脉於此可以寧君之體魄矣抑術家所云木華於春粟芽於室氣機所感鮮有不合則毓英孕秀且將見趙氏之日興也是爲表

祭族祖妣顧太孺人文 代西田相公

嗚呼婣星霣耀娥月淪輝陶歐不再桓孟難期孰作姆範疇爲女師閨閫悼歎里鄙兟咨矧伊族姓能無悵而江東舊閥顧陸是推曰武陵氏至今繁滋誕斯淑媛作門之楣於惟孺人稟訓名閨言俞容婉習禮明詩巧工

縫𥿄勤治麻絲懋懋慎慎靜貞自持郗公相攸莫如義之既占曰吉兆於龜蠵施衿結帨曰嬪於玆昂昂族祖豁達英姿翊中彪外能張能弛爰有諮事爰有問奇屐滿於戶酒盈於卮實維孺人中饋是司維我族祖材器瑰琦文場蹀躞墨陣呼麾豐毛北上鎩羽南飛大弨挂壁孤豚爲犧繕修田園耗其壯思實維孺人偕隱如飴族祖純孝竭力庭幃怡顏視膳戚容奉齏生事盡歡死事盡儀實維孺人婉順襄治族祖友愛和於塤篪烏急連錢林庇連枝既翕有歌娣姒亦宜逮及猶子栽植無私有教於家高科巍巍頷髭遲摘紾達

天扉實維孺人玉之提携族祖有子義方是施伯實文

虎惜哉蒽萎變丁競秀聯鑣並馳或新堂構或守園居倜儻卓犖列爲人胥孫枝高櫂祥鳴瑞芝實維孺人均平如鴻嗟我族祖中道捐遺孩嬰在褓恤緯爲發書叟哀矣夜課勤斯維時冢婦婉孅姜姬繼矢柏舟並歷艱危外侮內訌左梧右楮卜牛封馬秋嘗春祠蕤祭由禮婚嫁以時粟不塡廥衣不懸椸或待以暖或待以炊宗親睦澤僮僕懷慈昔所既就遵而弗違昔所未就成而弗隳可以息肩惕惕祗祗口甘蔬食體適補衣自笄而字逮逾古稀夙興夜寐老不知疲蓄儲管蒯摒擋鹽醯檢視筐筥扃鐍瓶瓴勞逸著訓敬姜同歸賢嗣克孝整潔粲匜白華善養絲服娛嬰孺人康彊福履方綏天賜難老庶幾期頤忽辭濁世遂返瑤池憶昔族祖談經絳帷課我少弟實余師資爲文見稿有疑必諮青熒燈火周旋切劘譬諸鞞棟大鼓是隨余倖獲第備官禁闥南北既判幽明遂睽墓木成拱宿草迷離落月在梁不可追惟登聞凶訃潸焉涕洟嗚呼孺人邈矣貽此芳徽生無遺憾其又奚悲凡我同姓飯黍羹葵遥瞻靈几侑以蕪詞尚饗

祭楊大宗伯凝齋先生文 代拙園宮詹

嗚呼惟人稟五行之殊氣超萬物而獨靈五性具而蘊之於身爲大德五倫備而敷之於世爲大經必能還天之所畀而有以復其始庶克全人之所受而無所愧於

形故其生也爲賢哲而其沒也爲日星則惟我公乎足以爲百代之典型公之少也甫當角丱之童年即以聖賢爲可傚既坐立之必端亦視聽之無傲先於行而後於文出則悌而入則孝公之長也勤學而不窺董子之園成名而不懷顯孫之想器識益期於遠大襟度日進於高廣公之自壯而老也居家以迄於登朝釋褐而洎乎建纛雖窮通得喪之不一而造次顛沛之不離乎道公之事君也身歷

三朝之恩遇心同一日之忠勤在翰苑則校華林七録之書升講幄則進丹扆六箴之文課士則明倫勸學而不苛煩細撫軍則休養生息而無事糾紛晉司喉舌而

愈以謙謙自抑統制滇黔而弗以赫赫爲勲矢精白於匪懈齊順逆而不分公之事親也盡色養於爱日期孺慕以終身深窺神明之際致樂天倫之眞非徒晨昏定省粗迹之是謟豈獨存歿葬祭常禮之是遵方自謂有虧爲子之職而不知已造乎孝之純葢公忠孝之大節出諸性而學問之深醇盡乎人公之爲學也本仁而達之於恕主敬而守之以慤深入乎洛閩之奥力探乎孔顔之卓含咀道德之華游泳性天之樂洵可謂追先緒於既往開後賢之罔覺者矣兹年高而德劭屡

聖主之遭逢抒九德以教胄典三禮於秩宗藉老謀之益壯佐上理於耆庸固將垂功名於竹素勒姓氏於鼎

鐘乃亾何而身騎箕尾歲丁蛇龍遂失望於四海且震悼乎

九重雖

恩恤之稠叠已沓乎莫睹公之儀容憶昔隨肩忝居同譜常申兄事之敬嘗托師資之守晚而南北分轅近乃班聯接武歡然一笑者曾幾何時嗷然一哭者遽成千古嗚呼已矣我心澁苦薦絜酒以陳辭淚淋浪而如雨哀哉尚饗

男景元校刊

小山文稿卷八 終

婁東詩地而王氏多詩人州之未建東南詩社萃於王山名勝雅集而編所載崑產皆婁也王履安道爲宂高弘治以還前後七子名動天下前之昌穀定過北地後之弇州負勝歷城而昌穀生婁鳳里弇州昆弟茅連蟬接与荆和二石下

逮潛生緱山輩人人有集他姓莫及論者謂烏衣馬糞淮水之祥移於婁曲

國朝梅邨祭酒高樹標幟海内争趨承其流而播其風者有婁東十子而王氏居其六自是婁東之詩冠四郡藝林領袖輒推唐王而嘲

弄風月排比聲律東江恒自慊不如冰菴也初汲園於十子中寂少後稱老宿則品第里中名俊得廿家彙其詩曰積薪而小山以弱冠之年与其列夫婁東既詩地而王氏復多詩人又況有得於天之獨異者耶小山長余三歲来從田間

二

十四始就塾余初定交其去結髮識字亦三歲耳毎會文少年十餘輩余二人劇談古今恒至日下舂始涉筆成二義就正里中名師壓卷率不出二人然小山益不屑謂余曰時藝不足工也盍為詩古文詞乎余用是始事吟諷師小山而

小山固無師小山以詩名四十年晚迺膺薦起家由縣令訖典名郡不收功於文學侍從顧以循卓顯天固欲以見其所受之全而彔互徵之也當小山之時吾曹數々譏集計亦不下十人或以後十子目之而未有定小山間謂人王偉肆

三

力於古文吾當避其鋒吾詩精邃不如愚千詞雄雋不如漢舒然小山於三者實兼有而深詣之矣而言若此乃自抑也小山仲兄稧亭太史詩格清峻猶子頫山醇於學而工於詩冰菴之嗣集虛受業小山益以振其家學今小山之令似

善長亦已能詩刊小山集竣屬余綴語其後余思集中之詩古文詞皆小山無師之所得而余夙以為師者也其敢分奇據勝与小山爭雄長者詩則長留詞則香雪皆太原省目而小山之門內前有稧亭後有頫山善長洵乎婁之地靈鍾於王〻之人傑聚於族而天之降才於小山乎獸厚且異也掩卷稱然吾思昌能已〻

乾隆丙寅長夏同學彌甥抱桐子

顧陳垿敬跋

小山全稿二十卷江蘇周厚堉家藏本

國朝王時翔撰時翔字皋謨一字抱翼號小山鎮洋人雍正戊申由諸生薦舉授晉江縣知縣官至成都府知府是集凡詩稿八卷詩餘四卷文稿八卷詩稿分初續後三稿詩餘分五集曰香濤曰紺寒曰青綃樂府曰初禪綺詩曰旗亭夢囈

春及堂詩集四十三卷

〔清〕倪國璉撰

四川省圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·春及堂詩集四十三卷》提要

序

少宗伯敬堂倪公奉其先公穟疇給諫前輩詩槀裒緝
成帙謂綸侍前輩教有年宜預名排校且屬爲導言以
詔後進既發函盥頌訖作而曰前輩顏堂曰春及采陶
語也夫采陶之語是陶之人幾陶之詩凡集之所登一
一足當賴渻質而實綺臞而實腴之旨綸復何容導以
言竊獨疑陶公生晉宋間由彭澤歸畊下潠跧處不踰
隴畔若前輩以文學遭際
聖時起翰林著作之選敭歷臺垣憲條峻肅洎乎典試
滇中視學楚南繡服絳帷風裁最爲上林畏愛尋奉

特簡充安徽鳳潁泗等處宣諭化導使而中路遽捐行
館竿究厥施卽其未遇時東南詞坫項背交推足跡所
之如天台仙霞洞庭彭蠡一切奇偉荒忽之觀崇情勝
引竝寓諸詩至今副在行卷人知去陶公之境不啻逕
庭然歸熙甫有言讀陶集者平澹沖和悠然勢分之外
推其道可以進乎孔氏之門而怪論者徒以元熙紀年
指爲大節而不究其樂天知命之實因斯以譚歸子可
稱知陶而綸得推明前輩之於陶境不同而詩同非臆
決也前輩性儻蕩書畫具得元解惟不耐爲促迫應酬
尤善絲桐每索居拗懽時亦邈然孤往將出使嘗持所

纂康濟錄贈綸鄭重爲別蓋天懷醇厚固其詩法所恃
源敬堂又爲述庭訓云遡漢魏六朝迄唐宋元明已來
作者代興其間若爲才人之詩若爲學人之詩若爲有
道之詩具眼人須自領悟繹前輩詩者抱其丰規無雕
幾塗附之習渣滓去而清虛存信乎有道之歸而贍學
閎才要莫出其鎔範彼厝厝擬陶和陶毋乃物而未化
哉他年家刻成如獲訪倪公於武林升春及之堂問遺
琴無恙當共拈集中句比弦而樂之
乾隆三十七年壬辰清和月武進後學劉綸拜譔

春及堂詩集目錄

春及堂詩集目錄

春及堂詩集卷一

錢唐　倪國璉　穟疇

竹立園草

春日詠懷

束書就精舍丹壑回妍姿雨露濡既足百卉皆華滋閒
關關好鳥徘徊惜芳時開窗弄柔翰問子何人斯矻矻
理章句恐爲達者嗤
春陰闃竹屋鳴琴理滯憂素絲附枯木宮商既和柔焚
香靄空虛指下幽泉流古音遊俗耳濟泊吾何求悠悠
冥鴻去天際窮雙翀

種菜詩同厲太鴻分賦得尹字

長貧鮮負郭瓠菹愁易盡請學爲老圃不受寒餓窘平
生鴉觜鋤心閒手亦皴土膏始播種坼甲兆無睽好雨
一沾灑怒生若朝菌紫芥初改滕青葵已連畛芋熟宜
夜長薤白喜霜隕抱甕比桔槔辛苦能自忍匪爭菜傭
利寧辭肉食哂馬逸憂方深羊踏夢豈準餘波及蒲匏
寸壤奪螻蚓老屋三兩間插槿作欄楯我友冒雨尋窮
非觴再引草具欲同茅盤飧巳誇閔是物飽吾徒何用
謝蔬筍疎勻種滿稜稠疊束成稛灌園吾分足食力天
心允辟纑妻亦勤求魚兒自蠢登俎三十品長謝楚令
尹

吳立峯先生宅觀漢印歌所藏銅印大小凡三千餘枚

我生嗜古成奇癖鳥跡龍文探金石神禹曾留治水碑
暴秦解刻連城璧後來文字鮮升堂分隸流傳篆法亡
漢家摹印獨工妙大小一一皆成章歐陽集古稱好事
官印私符未羅致鮮少仍嗟留殿留散遺終等湯盤棄
立峯主人文中豪熟讀萬卷翻雲濤書擬蔡邕創飛白
賦比唐勒追離騷高懷直遡魏晉上集印三千足清賞
不惜千金惜古人昔教零落歸墟莽方圓子母光陸離
辟邪金錯飛蟠螭土花斑剝發丹翠似入海藏窺珍奇
想見當時懸肘後赫奕英名託斯籀京兆初因鼎刻傳
伏波自惜偏旁謬人間流播幾何年寂寞昆刀不再鐫
玉箸深篇供秘玩砂脉重訂憶前賢東皐處士親趨譜
考論雄文追往古漏泄將毋泣鬼神追摹未敢辭風雨
老眼摩挲日幾回雲牋百疊綺霞開元亭更許參奇字
三徑花明載酒來

天目擷雲篇

先祖鄰天公嘗偕伯祖征旭公讀書天目山中
山多雲每以巨榼掩取寄歸先閉窗戶然後發
之氤氳一室變態萬狀忽穿隙而出則頃刻浮

於太清矣幼聞長者言心竊識之因作此篇書
其事
天目撐天八千仞重霄列宿手可捫嬰兒山半忽啼乳
其下雷雨喧傾盆開雲滿谷時吐吞隨風畟㚇如車屯
山靈麾旄布銀海䇿峯出沒浮青鴛我祖讀書吹篪埙
倚巖精舍雲爲藩紛紛白衣每來集欲與紬帙爭飛翻
松窻一爲發奇興並啟山楹藏雲痕輕如無有密封識
長揭遠擔歸江村閫室來看掩蓬戶開緘一片騰春溫
或驚矯矯孤鶴影或指澹澹梅花魂如綿可擁伴寒士
似縷可織貽天孫飛棟猶堪閉晩雨冒簾尚欲翳朝暾

含情不入襄王夢結意仍封隱者門忽穿簷隙不可攬
阿翁翹首見童喧昔聞白雲不堪贈大笑弘景非至言
闕天竟割輪囷象觸石潛移造化根倘將神物幷羅致
宜沛膏澤甦黎元翼輪斐亹不復論天池龍氣淩虛歕
摩挲巨榼百年在尚疑雲藥生朝昏

贈陸孟洲

陸生健筆如秋鷹與來一掃十丈繒骨氣開爽心精能
瘦鶴交影驚猿騰吁嗟乎陸生得名三十年能書自號
書中仙如何一室如磬懸破硯磽确蕪石田我曾聞生
臨池樂生言有牆腕不弱楷則還當法古書筆精墨良
亦不惡自惜長貧少毫楮春蚓秋蛇終莽鹵每憶平生
得筆時頓挫蔚跂公孫舞昨入市中見筆跡索直殊高
不輕易眼前書者翻奇窮一笑毛錐堪棄擲我前致詞
生勿疑丈夫小技偶爲之盛名坎壈生自致請生爲我
書側釐

雪中太鴻見訪留飲分賦二首

幽人不可致乘興踏瑤華迷徑淺深屐凍毫先後花天
低連矮屋樹白點昏鴉此日呼紅友真成冷淡家 韓魏公詩風雅終成冷淡家
醉墨斜飛白何煩理素琴相將歲寒意已見古人心瓊

藥明遮眼冰花冷撲襟與君遊物外煙火斷空林

題王石谷爲顧岫東寫修竹水村圖

雅淡高人宅蕭疎君子鄉先生卧不出夢與白雲長水
木真吾願圖書有底忙御煩黃鶴叟老筆寫瀟湘

題金繪卣江聲集後

日日探驪去清江是近鄰海門常湧月澤國易爲春嘯
詠沙墟靜鑪錘造化真深情託禪悅曾否憶前身

懷朱蕉田

良友三江隔天涯泛短蓬詩瓢留埜衲藥裹送衰翁身
世萍難合關山夢易通昔年茅屋底風雪一尊同

甲午歲暮西題南池草堂兼贈鄭麗叔及諸從游二首

倦翮秋風後微辭自解嘲數奇空射虎歲晚已迎貓世味貧冰炭交情擬漆膠君行重入蜀誰結海棠巢

目斷雙魚杳心同紫閣僧雨餘尋茗社雪夜暗碁燈未減愁三尺空西罍數升淸江渺如許何處挂寒罾（時麗叔川信不至）

歲暮

蠟梅枝上問流光日日風吹黃雪香天許長貧便我嬾人爭徂歲爲誰忙顏公乞米曾傳帖杜老留錢只看囊

莫道先生了無事預裁靑竹記春王

徐若尙偕過竹軒精舍僧出詩畫見示因題長句兼贈老僧自牖

鐘沉寺廢法幢開倘有高人水竹間收拾禪心吟夜月放開色相寫春山香華微注消塵劫茗葉深烹訂往還最愛遠公頭白盡六時淸梵徹松關

山村感興

幾家煙火隔漁津身在桃源物外春柳下賽神喧社鼓花間行饁逐歸人石橋初斷桑畦改茅店重來酒幔新我醉渾忘滄海事卻逢野老話松筠

與鄭恂伯覲四川輿圖因憶尊人宦游潼川燈前分賦

指點蠶叢半壁天宦游蹤跡在蠻煙峩嵋雪盡春江滿巫峽雲歸夜雨懸八百盤中愁過鳥六千里外隔啼鵑相看燈蘂還凝紫早晚雙魚出劍川

過友人山居

水雲無盡是幽棲十里空山叫竹雞愛向高齋談夜雨早拌雙屐踏春泥鄰翁新釀香醪熟處士家園碧薤齊他日支筇君訪我幷攜孤鶴過橋西

厲道士院洋茱詩和太鴻韻

暹羅茱甲品非常應遣元修識異香魚擷暫浮宜淺種蠻帆遙致莫輕嘗三冬吉蓄殊風土萬里孤根帶海霜他日仙翁如拔宅紫畦遙在白雲鄉

江樓

信有文章屬化工焚香默坐契鴻濛澄江夜永星河濕曲岸花明鷗鷺通豈好樓居招羽士卻疑釣隱狎漁翁東來海氣兼春氣百尺銀濤萬里風

屏跡荒寺繪卣屢過口占以贈

偶占生公說法臺花幢影動故人來不愁泥滑行荒徑恰趁春陰訪落梅高樹乳鴉應識客上方孤鶴亦憐才

欸君祇有西山色十二芙蓉天際開吳山有青芙蓉峯見薩天錫詩

題竹

修篁千个靜當牕日日清陰護道衣自酌瘦瓢餐白水
從君學瘦息癡肥

夜行船詞

玉河星影落澄潭小婦操舟明月彎雙槳不迷春水濶
載君殘夢過江南

贈王去瑕

染絲時帶斷釵文嬾作奴書學右軍試看酒闌歌斫地
王郎十指出煙雲

不記章臺與灞橋秋風折盡幾長條詩人老去鍾情在
腸斷姜家有玉簫

書畫船歸泊鏡湖廿年清夢剩霜鬚西江山色蘢沙月
得入荆關粉本無

一榻維摩病叟禪鬢絲輕颺藥爐煙青溪布韈登臨健
樺燭三條說少年

登韜光菴

久與山靈約何妨雨濮襟但看千箇竹已愜十年心憩
石聞疎磬沿溪聽晚禽泉源欲窮處小閣構飛岑

偕金繪卣汪積山自湖入城汪雲尺昆季復邀至
湖亭口占奉贈

乍出雲蘿徑還尋汗漫游好奇稱二妙孤櫂復中流晚
磬南隈寺青帘北岸樓澄湖不可極隨意泊芳洲

春及堂詩集卷一

春及堂詩集卷二

錢唐　倪國璉　稼嶠

南隱山房小草

奉和徐茗園雨中見訪原韻

紫閣香華落紫微避人聊愛俗塵稀曾因黃耳窺書札竟溼青鞵到洞扉雲樹下尋僧磬出山天一握古城圍春深煮茗邀相待來看巖前百卉菲

山樓聞鐘

最是山樓上清鐘動曉吟一聲初破寂衆籟自生陰遠響滌煩慮聞音發妙心好從諸界淨請入古雷琴

和太鴻齋中水仙二首

五銖新翦怯臨窗翠袖天寒雪未降若探明珠歸洛浦佩璫先結一雙雙

黃冠低照溼春痕靜影亭亭玉女盆我鼓湘江雲水曲花神應自解離魂

謁梅雪坪先生于金氏園亭

仙吏逐梅福超然賦遂初佗胥千樹橘深憶五湖魚山近遊心劇春深白髮疏我來牀下拜但問課農書(五湖宣城水名非世所稱五湖)

風雅斯人在滄浪幾許心名青鶯長老變態鼓元音石角崚嶒瘦花源爛漫深謹嚴推巨手一字費千吟(歐公稱梅都官自為童子出語驚其長老又云英華雅正變態百出)

雪翁寓園密邇山館晨夕相見得聞前輩論詩大要因呈四斷句

來往危灘複嶺間抽簪歸去愛投閒茶苕萬壑隨行李粉本先添是栝山(先生皴法妙絕今古)

半畝池亭烟寺南先生偶住爲林嵐鸜鶻時倚喬樹𦻂擘永嘉三寸柑(先生官泰順爲永嘉屬縣地多柑橘故云)

論詩圖上幾人存旅興惟堪倒酒尊不廢清吟把官燭玉蘭如雪照黃昏(論詩圖先生與漁洋愚山諸前輩作也今皆已下世先生近詠玉蘭有云出牆人早見入夜寺偏明)

酒社詩場次第開亂紅吹滿讀書臺秖緣明鏡無疲照萬縷叢中叩戶來

過施芷莱藤陰書屋同賦朱藤六韻

百尺牽柔蔓千枝散紫氛春深香自釀露重蘂初分纓帶諸天絡繆蟠醉素文錦棚紛霧滿繡幄簇䕳刺眼垂紅纈酣芬辟古芸茶虬欲飛去先吐一堦雲

許若愚招陪雪翁讌牡丹花下(時有日者在坐)

年年看花三月暮此度東風勝前度才人快聚牡丹時日醉吳山山下路都官解印辭塵鞿有花有酒遨客胥

壁間題句戒和韻尚恐束縛愁春陽芍村踵事璃筵張
我亦來登君子堂梅郎（謂孔虔）不肯傲花王一杯先爲澆
新妝昨日晴簾捲花色今日雨絲飛似織玉妃殢酒雙
蛾紅困倚朱欄扶不得座有高談豁胸臆許負相逢郎
相識我生不解辨窮通開眼看花眞毉毉（毉毉字本說苑晉平公道師曠語）
丈夫遇合自有期衰榮無定且安之尊前有花郎
當貴問君不飲須何時

再飲金聖章宅得三肴賦呈雪翁

累舉芳時酌重尋竹下交仙才逢不易良會幸無拋尚
及朱闌倚何煩羯鼓敲攢蜂幾放槃泄露半垂苞淺暈

酣螺盞流芬入蔥肴玉樓仍舊號羅薦賞前茅蕩水風
搖影搴帷日映梢天開蔚藍色人坐海棠巢照鬢年頻
換忘形客薇啜叨陪歡讌洽豈慮品題淆插帽思終曲
煎酥擬代庖傾城囘一笑縱裂莫輕敎

新夏雪翁招飲寓園卽席賦呈

送盡東風碧樹圍薔薇露滴擁詩仙比鄰易結花前會
永日偏多藥裹緣（時先生以微痾却飲而予亦抱小恙）千里鄉心鱸入饌
一生高致酒盈船醉中莫忘歸烟寺屐滑紅泥細雨天

爲雪翁書漫興集

願學羅陽絕妙詞研光藤紙界烏絲率更舊體描釵脚
彭澤新吟愛酒巵薇露浣餘嘗筍候玉甤熏徹過鶯時
等身更有全編在斂手萓芽恨筆遲

立夏留餘堂讌會醉中贈王使君楚白

蒼龍巳逝炎威赫風滿南軒試絺綌昨日送春醒未解
洗杯更喜留嘉客天邊酒星光奕奕照我山堂展瑤席
蘋英初嘗饑豆新堆盤又見櫻桃赤人逢知己須快飲
王宰神明欣莫逆接䍦何必讓山公散髮可能容阮籍
狂生酬舞君莫嗔要及佳時傾玉液虹吸鯨吞豈偶然
清歌緩送燈垂碧詰朝別去雙橈急此夕追歡莫輕擲
鄉思遙憐卷畫溪客情且醉吳山驛

雪翁以酒酹花戲呈一絕

輕衣軟履步春莛扶醉眞忘是習家嬾向督郵干五斗
折腰偏爲檻前花

送繪卣遊湖南

盛年才調守鄉關初向風塵試旅顏帆挂欲隨鷗泛泛
詩成擬刻竹斑斑文章奇氣登臨日縞紵深情聚散閒
雲海盪胸呼吸近看君彩筆助江山

客路行吟不厭賒蘭臺染翰共清華廬峯瀑濺銀河水
粵嶺香深青桂花便有風謠傳澤國好憑舟楫到天涯
懷鄉魚市應沽酒目斷荊門萬樹遮（時龔川居先生同往）

柳暗湖堤賦遠遊別情先憶楚江秋浮湘棹轉蒹葭岸
弔屈書沉杜若洲二酉秘函勞探討九疑雲物足淹留
我思岣嶁山尖字鳥篆煩君策杖求
花發將離意黯然江鄉懸隔五湖天記同此日嘗新茗
更與何人論舊篇古寺半龕窺佛藏山城一角滯書顛
臨期怕說經年別千里烟波欲放船

苦雨有懷給肖江行卽簡宜城梅孔虔

霪雨不可已山閣閟陰寒鳴雞晝如晦憂來苦無端故
人溯江流念此行路難寒默短篷裏停篙守危灘如彼
中林鳩漂搖詎能安憶昨未云別折簡逢都官行擣過

巷曲觴咏追淸歡竹裏任疎放花間日盤桓今茲歎索
處更値霖潦繁遠旣暗言隔近亦握手慳險磴偶側足
泥滑愁蹣跚靜思風人言坐令衣帶寬咫尺渺河漢悵
望迷烟巒

雨中懷諸同學

太鴻瘦如鵠卓爾塵埃中弱毫引微緒一洗凡豔空詩
成寄山寺念余住深松松枝日以長松花復蒙茸溼雲
暮沉沉相隔雲幾重夫君抱奇骨列宿羅心胸泥塗斷
車轍引領思何窮
南州有兩士作詩同其苦茗園疎吟肩精鶩遊六宇椒
麓亦窮搜冥心入文府二難旣齊驅東鄰敢爭嫵平生
切劘意把臂盟肺腑淫淫江雨深名言憶揮麈瀾望衡
皐間青竹亂無主
曉山眞吾師奇文珍珙璧高齋集羣賢長命憶疇昔燈
火明夜幌太乙下瑤席冉冉歲華逝攸卜幽人宅柳邊
茅數椽水曲通行跡淨几絕點塵蕭穆對琴冊霽色何
時開尋君有雙屐

春杪吳蘋洲山樓見訪之作 蘋洲名斯洛

古徑盤紆到寺樓望中沙鳥對沉浮江波浴日晴還碧
山靄籠花午未收茶熟快逢高客話詩成要與故人酬

君歸記寫窗前景樹暗魚村草滿洲

詠葡萄送孔虔歸宛陵

馬乳垂垂引蔓長薰風六月滿瑤漿憑誰釀作當筵酒
一段離愁醉裏忘
寫得驪珠送客還旅窗風物照心顏難忘架底觴行處
尚有白雲凝碧山 孔虔寓館有葡萄一株時雪翁尚留吳山

送雪翁還宜城兼寄孔虔以訂後晤

昨日看潮立釣磯飛湍吹雪上絺衣沙頭浪盡客歸去
望斷越山橫翠微
先秋一日峭帆開好趁鱸魚佐酒杯垂釣京江學漁隱

乘潮憶上子陵臺

攺菴鼓楫去如鴻龕赭奇觀恨不同九月浪花殊未滅
一尊期對鯉魚風

與吳蘋洲登吳山眺望

幾處閒雲出翠巖綠陰含雨溼輕衫與君身在風濤外
數盡淸江百幅帆

題淸暉樓壁

[illegible]水[illegible]淸暉鳴禽款客歸回頭望高寺鐘起法雲圍

春及堂詩集卷二

春及堂詩集卷三

錢唐 倪國璉 穟疇

橘山遊草上

將至睦州留別諸同學

經春蕭寺學棲禪瀹茗重尋十九泉憶別詩吟靑嶂裏
孤征心繫白雲邊卻須沙鳥迎蘭櫂好趁蘋花送釣船
瀟灑樓前增旅思秋聲齊入遠遊篇

驅我仉來出蕙叢瀠洄波浪睦州通海槎自合經牛女
鄉信何因託雁鴻依岸乍分秋水席溯流欲趁晚潮風
江城知已如相憶只在烏龍山色中烏龍山在郡城後

與葉守明話別

吾師旣北驅嗟爾悵無適從學志何虛竹齋展良覯匝
月坐忘著摘疑相與析伊予更遠遊使子復岑寂吾親
垂白年得養如捧檄孤遂自兹往朋好怨離逖素心踐
夙諾握別轉悽惻人生爲食謀但令明信泊

舟泊進龍浦待潮偕劉闇齋

我欲乘流上同君守釣灣亂帆天際樹孤墖雨中山江
色陰晴裏鄉心去住間恰聞幽澗水先作小潺湲

解維至梵村値雷雨

水驛東邊咫尺逃礟車雲壓晚潮低江神解與雷霆鬬

江雨無端化彩霓

乘潮歌

朝乘潮暮乘潮雪浪浮天泛泬寥舟輕柁穩疾如駛蒲
帆更飽東來飈前途日巳近去程日巳遥借問潮來今
幾度茫茫不見錢塘樹

曉過春江第一樓寄太鴻

百雉平涵萬頃秋鹿山斜抱曉嵐浮詩人若鼓南行檝
莫忘春江第一樓

竿溪

白鷺作前導雙飛引輕舠綠淨明溪光篷窗展書坐攬

峯巒秋姿森削幾千朶漁子泛波瀾居人自煙火吾生
乃形役何時釋擔荷棲隱如盤中垂綸計非左

桐君山

塔影蕩空碧林煙淡成暮山中古仙人綠髮邈難過何
當陟雲崖重尋采藥路

桐廬驛憶分水向明府

蒼山古嶕水沄沄一派清江此處分何日論文依向秀
玉華樓上攬卿雲

嚴陵道中

嶺復溪回引客程空林何處畫眉聲煙開草木都成繡

波靜魚龍自不驚高釣人猶存廟食片帆我始樂江行
移棹七里溪光內無數雲巒潑眼明

與劉闇齋登釣臺

雙臺聳峙標崒嵂久無主咄哉羊裘翁把釣陟崇岵高
風追巢由羞與馮鄧伍江魚足朝餐泥塗辭簪組斯人
邈巳往片石乃千古我來蒞遺蹤積鐵澗青乳祠荒路
盤回探奇勇可賈亭閟松陰寒去天巳尺五輕心出鴻
濛俯視窄寰宇羣峯互奔峭拱揖媚漁父空明影倒落
雲根自撐拄江風肅然來山日翳漸吐蒲帆送遠舟蘆
樹迷前浦素淵有潛龍不肯挾雷雨

胥口

奢尚既被禍貞也獨不至英雄逝跡深青林猶可識潛
行渡江曲獨夜友山魅望楚心悽悽行行入吳地三年
復隱忍嗚咽聞簫吹安知父讐復終受鴟夷賜忠孝各
有倫悠死乃不義

至睦州

布帆安穩鵲溪頭南北峯高正早秋四百里間無雁過
老親猶自憶孤舟

館舍初定

竹館依城闕初通草一蹊居人偵遠客稚子問新題橘

寶雙峯秀梅花千雉低鄉音勞驛使日日望郊西嚴城堞獨尖削名梅花城驛路出西門過烏龍嶺至杭

中秋讌劉開齋席上作

渺渺澄波濯寒俔柳陰東頭沙漸白將軍清讌會羣公折簡頒催展瑤席叢桂香深開小樹笑語不讓南樓夜歌傳蓮幕喜時清花滿琴堂知政暇薛侯文章為國華張侯八分燦筆花陳侯瀟灑具衆妙亭亭天半橫朱霞愧予握管無妍辭虛譽新邀越石知使君薄醉盡三雅小儒細咏拈雙斝憶昔西湖刺蘭槳湖水無煙浮泱漭露滴殘荷一鏡飛琉璃萬頃平如掌忽載琴書到睦州

嵯峨橘阜淩高秋月明風細逢此夕碧空無際忘羇愁况有賓主東南美箭灘沉沉天似水玉舟傾瀉莫暫停笛聲初動江城幽

張過王遜飲時已被酒不赴詩以謝之

玉杯瑤瑟發清謳菱葉西風拂水樓此夜宋家湖畔月輸君占斷睦州秋城中有宋家湖蓋中丞宋某舊宅過王餞居於此

夜還館舍得三斷句

我問有情月照人能幾何持杯惜光彩應是旅人多

彈琴按徽音徽明月華冷幾點白雲來還疑塞鴻影

桂樹生高寒託根無寸土只有羽衣人婆娑終夜舞

晨出登城眺覽

晨興喜晴旭駕言適層城俯瞰江流長靜觀沙鳥輕高旻正爽豁萬象同秋清隔岸一塔湧環以衆樹平我懷七級上雲際開飛甍茫茫水天外馳眄結遐情

此夜

此夜秋聲起天邊何處風鄉心剛一月客況類孤桐剪燭憐花放書愁恨紙窮隔窗清露冷淒斷絡絲蟲

接家書及徐茗園見懷詩

水冷雙魚上清秋慰客思數行慈父信五字故人詩入篋還重看開緘已怨遲祇應懷袖裏常伴佩蘭枝

偶感

風高落葉無定露冷蟲鳴漸稀莫聽他家夜杵九秋未授寒衣

九月一日 先慈忌辰見背已三十年

只有清江水盤廻似客腸寄將今夕淚流得到錢塘遠堠鐘催月疎林鳥叫霜栖棲三十載口澤況淒涼

送王爾玉入閩

雅樂知者稀惟君愛清琴時撫三尺桐竹下來相尋香焚瀉月瀨風起鳴秋林天機互酬荅山雲淡無心昨夕冰絃上激楚廻商音知將暫分手閩嶺霞氣深政府重

戎畧嫖姚馬駸駸君隨嚴父駕旆指榕城陰大將建旗鼓左右淩高城（閩城有旗鼓二山）歸期定初冬霜柑已懸金怡怡客中顏椰杯且頻斟當觀海濤湧繼響成連吟

東湖

龍巖飛瀑千尋落東匯江城浪幾重秀比鑑湖分一曲淸同聖水照雙峯波搖畫閣菱香滿岸隱魚脅柳色濃我欲輕橈蕩煙去更於沙際插芙蓉

與何拜石夜話

熒熒竹屋燈照予秋白髮四十無成名長飢採薇蕨讀書豈辭貧悲歌念明發願言辭煩憂共結登山襪

柬建德劉丞

初下碧山寺還乘上瀨船秋潮三百里送客到天邊竹冊依鈴閣霜毫老硯田憑君如過訪紅葉是門前

九日偕同學諸子登北峯祟最閣

絕巘峙北郭仰止期攀援嘉時倏已至結侶攜山尊與極不止險參井遂可捫燃松煑白石望橘尋靈源僧廚聊借炊淺酌臨前軒牖啟閑雲入萬壑勢已吞江分劃地脈峯危斷天根人煙起一陬繡陌環千村悠悠陟岵思望窮瞑色昏片帆在中流飄搖盪羇魂羨彼沙際鳥羽翮能飛翻

題塔上

手扳飛鳥出江煙此日身遊忉利天眼界即今超十地塵沙何處數三千

爲闇齋題畫冊十二首

縠紋細浸煙絲碧十丈軟紅沉翠陌金牛湖畔三月春癡絕虎頭移短冊

青帝欲歸歸未得樹裏數聲啼蜀魄

卧游何處桃花潭釣竿近拂天隨宅

淸閟殘宵誰復擬倪筆焦皴秋幾里冲天鹿角排遠空鴨觜沙頭濇煙水潑墨崢嶸畫史雖題不異雲藍紙辰韓再拜贈精廬濯濯雙梧今不死

涼雨颯颯環山根羣流濺珠爭泉門濕雲不飛曳敗絮

晒於幽壑靈虬吞炎官火傘張可怕黃埃吹滿城南舍

松楳濃潑玉斗寬古樹陰森失朱夏

何人有墨兼有筆濇渲浮嵐似摩詰十月五日眞跡晒

一尺春藤祠彩溢古堠風旗煙外斜裊裊細路莓苔花

柳陰緊艇湖之涯樵青不肯持魚叉

青女染霞霞色冷一夜霜華烘霽柴遂遂野火燒陸渾

燭龍銜照着崖炳雲裏人家絕塵慮不比銅溝題字處

殘紅片片逐潺湲采藥山翁自歸去

越江屈曲刀環流越山嫵媚蛾眉修布帆破浪正安穩

波面驚起閒雙鷗披圖憶上沙棠舟茫茫百端增離憂
水亭孤負好風景玉鱠細斫鱸魚秋
膈膊荒雞啼矮屋顛倒征人着衣服霜寒日短路盤回
崦嵫又向山中宿深林策蹇行倉皇石瀨潺潺水樹香
暝煙一逕迷歸客咫尺鄉心阻太行
鼠鬚細灑金壺汁冷露圓光村樹濕桑泥路軟野花香
側身可向千峯入孤塔日紅開遠霽板屋參差遮薜荔
乳鳩啼午不開門此中別有人間世
仙山日月相蔽虧琅玕淅淅天風吹石壁皴剝苔紋滋
巨靈掌擘今幾時幽人誅茅結屋廬星壇月高閒步虛

方壺員嶠渺青海安得遠駕乘飈車
朱明雲海揚出靈乾坤混茫入無形決眥蕩胸俱杳冥
千尋木杪浮如萍巖扉不啟玉洞藏昌黎雄文封綠蕫
霧蒸五里門如市不若援毫詩漫仕
竹里詩人玉徽按寒泉咽石流復斷三千鳳峙寂不鳴
襛䙰翠羽垂煙館成連絕調變海岸不若瀟湘水雲亂
雲廻水合非凡音天舒冷眼來相看
火井已滅溫泉冰玉山連天沙倒崩依巖老樹僵欲死
覓句何人理屐齒怪來詩思入骨清馮夷剖蚌珠光盈
朝曦更放雪中眼驢背聊吟看乍晴

春及堂詩集卷三

春及堂詩集卷四

錢塘　倪國璉　稚嶠

橘山遊草下

寄厲太鴻即用見懷原韻

客心未許同蒿釣愁甚何因號受降蟲語三秋鳴旅枕
灘聲七里落寒江空階踏葉冰紋砌小閣懷人雪竇窻
最憶清吟共山寺暮烟無際一鐘撞

江行寄二三知己二首

來往獨行役離人又斷蓬槎浮還泛鷁水宿遠隨鴻鄉
國迷天末交親語夢中所嗟秋樹變不獨起丹楓

三日滄孤櫂寒聊坐裏宵舟人齊戒夜鄰舫約乘潮水
落灘爭響天清象正凋珊倚詩滿卷相與共飄蕭

寄題太鴻西溪卜居圖

秦亭山後碧溪斜君住林嵐第幾家他日問津迷處所
繞門三百樹梅花

湖橋

石欄人影落寒汀泉壑嶙峋入眼青一片夕陽渾立盡
東湖橋上憶西泠

鄰家

隣舍不相問莓垣喜及肩竹陰青可借橘實晚猶懸髟
鬚同朝課分明聽夜弦時時雙白鳥飛入隔林烟

補和太鴻見懷讀書山寺原韻

頗愛山居除結習心如古鏡漸磨揩香燈況味尋禪喜
蔬筍因緣近佛齋送客嬾能親過澗看雲常自獨臨堦
綠天巷裏逢同調破費芭蕉學斷釵（寺僧聖公能書余贈詩有銅龍灑香前竹屋展春蕉之句）

灘聲

江城夜靜響潺湲欲寄遙情湍瀨間流過錦沙三百里
便同寒月到鄉關

喜沈奕昌至

霜紅一徑葦門開處負高軒破碧苔短褐客先秋鴈至
片帆君為故人來過鳴冷月潮猶汛龍蟄蒼江夜更雷
只有嚴陵堪物色隱侯歸路足詩材

聽箏

冰弦十四鳴爐熏銀甲雙揭隔竹開一夜女龍珠淚灑
天風吹落涇河雲（調名涇河龍泣）

子陵魚

細小生沙際嚴灘五月初千頭齊入網三百未成魚瓦
釜吹烟後筠籠焙雪餘羊裘懷往事垂釣意何如

給卣自湖南歸手書至嚴感而有作

李郭同舟日臨岐望若仙鑪峯三疊水湘曲九疑烟御
史清詞麗藩侯藻思妍賡酬羣彥集敏妙故人先玉版
行當貴青瑤擬並鐫片言開素箋千里念寒氈櫂轉丹
楓後書來白鴈邊激昂懷古處搖落感雲天捧牘微言
契如蘭密意宣名區深向往結習尚拘牽憶別南池路
會參北寺禪僧廊安竹榻佛火照芸編直道從時棄浮
名任俗傳松根開得句蕉葉潑題箋詩叟逢梅福諸生
困伏虔牙籤抽欲亂藤篋坐頻遷闕黨誰將命西河更
撤弦飢無方朔米甕剩阮孚錢八口真為累孤蹤夙有
緣祇因求菽青從此越山川伍相祠前樹嚴光廟下泉

富春潮自湧建德月空圓思范誠遐矣依劉豈偶然徘
徊探舊跡舒嘯託新篇秋隼施金鏇神駒受玉鞭巡荒
門是樹齋小竹為椽豈是甘漂泊將毋樂靜便魚來時
問鯉鳥語便疑鵩一諾前期在雙峯後約尋涉波思渺
渺指柄意拳拳久約貧為病長飢硯作田未能紓小信
豈敢惜孤騫芳芷懷江佩輕橈繫越船此情惟鮑子堪
與話纏綿

題田居先生楚粵吟後

波潑黃魚五月秋誰能同上李膺舟江帆集後江聲集
一半谿山是舊遊

詩題帝子過南昌不為千金使粵裝聞道鴈回人更遠
鷓鴣啼雨又三湘

伏波勳業剩殘碑曾薦江蘺到古祠伐鼓摐金新曲奏
神來風欲滿靈旗

主客長沙接醉哦楚吟應較粵吟多雙檠燭照芙蓉冷
墨樹亭前奈別何

題金壽門香花供養齋圖

誅茅辟地引沙泉一畝精廬萬樹烟集古神留衆香國
臥碑身在散花天子雲奇字傳西蜀摩詰新詩繪輞川
肯許忘言參墨妙願因卜築住東偏

周氏水亭

平涵空碧斂虛堂面面窗開水荇香畫裏烟嵐橫黛色
鏡中樓閣蕩晴光鯽鱅露處晨持釣楊柳陰時夜納涼
疑自洞庭浮一葉短簫橫笛發滄浪

四月二十日雨中解維順流歸省

一春恒雨夏亦頻城邊桑路通江津束裝歸去語我茵
放船恐犯蛟龍嗔雲嵐俄已失富春清流泯泯村無人
麥禾沉浸愁黎民臥病吾方念老親川途三百一日臻
迷離鄉樹疑非真

題江郎祠（在江郎山下傳自風雨中移至正見三石分界處碑載有禱雨禳虎事）

丹檨風雨移正見靈石界我無米公癖引領亦三拜
叱雨活槁苗驅魃入仙霏如何俎豆蕪殘碑臥烟冷
天風捲霧幔仙凡亦咫尺參差碧岑裏誰仲復誰伯
同心證仙道化石何崒嵂真形偶合離靈根自歸一

謝項向榮惠米

太倉陳因足紅朽臣飢欲死誰能知一簞未得顏氏樂
三旬每詠陶公詩老親垂白食少肉癡兒索飯孱無肌
糟糠少婦日遂育不厭空釜頻爲炊硯中元粟那可飽
不耕而餒固所宜今年夏雨侵農犁高田尚保嘉禾滋
斗米百錢亦中稔腐儒粗糲仍攢眉感君念我生事拙

深秋晚黍能相貽義同與秉獨周急惠等指囷真好施
遠人謀食歎覊旅拆書拜賜當軒墀及今致身值清時
報君願學君所爲東皋有稻千萬斛廣給寒士充晨糜

春初借摹詩門漢隸韻釋書竟歸之因題簡端

漢隸古碑三百餘稽時總少西京書石經未立體不一
肥瘦尚具秦人初唐賢巧麗變古法至今結習誰能祛
壽門鉤摹得善本花時爲我開鏁魚脊閛寒夜手自寫
攤設舊刻供吹漁涑毫書禿漏點盡集成滿帙真南車
一字異形備衆妙四聲次第皆璠璵靈鼉繭蠶尾自曳
獰龍屈盤身未舒鶴低鼓翅應急節雁歸伸頸銜長蘆

前人變幻總淳樸鼎彝斑剝今焉如伊余願學攜旅篋
晨興嚮搨臨前除健筆終思纖落翮多肉秖愁成墨豬
元精在腕始遒逸天涯灑翰深躊躇殘冬冉冉水赴壑
片帆吹客歸林廬不叩堂裏問奇字雪中攜酒仍相於

與詹椒圃遊寶華洲蘭若

小洲四無依中湧蓮花界浮梁隔滄波呼艇入蒲稗宛
在水一方僧老守禪戒放生有遺鷁往昔萃鱗介經閣
俯明漪諸天拱魚唄鼠與匝堦除龍護見光怪香沉古
佛龕烏散孤雲寨杳杳絕塵蹤落落破世械清修吾所
慕微義君共解晚磬時一鳴悠然衍真派

秋蟲吟

羣蟲亦何知啁啾競涼節爭鳴亂終宵發微自將夕嚶
嚶響墜露唧唧訴破月細吟由草根幽啼傍蘿壁此息
彼更譁一唱和者百或以股雙動或以翼齊擊或連引
長喙或偶發孤吷怒或若激楚悲或若哽咽悽或若獨
歎紛或若噍說轉輪或嘔啞纙絲或絡繹雨溼道上鈴
風落弦外鏑捷乃嗇夫口絮真彼婦舌聒耳總難辨驚
心動如刺可奈衆喧鬧轉益夜岑寂飛螢獨無聲穿箔
弄寒碧

自嘲

服田皆有秋吾硯寧獨蕪明禮而種義逢年與世殊一
笑顧妻子甕有脫粟無

秋風

簾外秋風不可聽蕭蕭萬籟一燈青悲秋人在巖灘住
吹落高槐叉滿庭

憶磵西舊遊

隔斷塵囂萬慮消日沉憶坐磵西橋牽蘿人語空山響
策杖僧歸細路遥竹榻祇應雲共宿花宮惟有月堪招
如何覔爽三秋約布襪青鞵尚寂寥

秋深

雁行風急正復斜縣霜時節繞天涯酒懷獨醒還獨醉
詩債半償仍半賒鏡中初鑷白鬚髮巖下再培青桂花
挑燈耐可展書讀夜寒不受鳴蟲譁

贈文安

未能直北散遊韁且共南征問雪堂賦就一篇投屈子
秫歸城外月如霜

過方干舊居 在鸕鷀巖對岸山塢內

百尺鸕鷀水不渾詩人舊隱抱巖根千吟莫補脣間缺
一第空憐死後魂臺畔客星同廟祀山中茶市長兒孫
臨風欲展元英集落葉紛紛打薜門

晨過西臺弔謝皐羽

黃冠恨不賦歸來一慟眞令萬壑哀我本無愁欲嗁髮
朝陽猶未照西臺

馬鞍山

馬鞍山下幾鳴椰松檜森森倚夕陽霸業銷沉抔土在
白雲深處話孫郎

渡江遇風

越險已夙戒涉波復新懦詎知馮夷怒葉舟忽掀簸中
流浪洶欻咫尺不得過飄飄萍斷梗旋旋蟻閒磨我生
値屯蹇那堪更折挫清吟滿藤篋豈解江魚餓命祇比

毛輕心已拚餓破共守桅檣立獨抱忠信臥須臾洪濤
平白鷗浮一箇

述舊

蒲帆六尺往來頻曾見瀧中幾度春烟嶼霜寒催早發
晚灘潮長忽迷津與亡舊迹皆流水風月淸江屬主人
屢涉波濤吾不恨好山都是董源皴
山城斗大歎淹留多半閒吟是客愁五畝未成歸養計
三年空愧致書郵富春驛口烏嗁暮風露樓邊葉戰秋
贏得錦峯爲粉本臥遊圖上傲滄洲

春及堂詩集卷四

春及堂詩集卷五

錢唐 倪國璉 稼嶠

文杏館集

桐州見梅

林空早見一枝斜暝色江煙滑著花幾處開門閑春晝
更無人與惜鉛華

上灘謠

兩岸山開已出灘遠天斜日薄雲烘南風五兩長年喜
烏石灘頭正順風
馮夷送我葉舟輕六尺帆上水行倚櫂那能忘往事

倒牽百丈與灘爭

題吳立峯先生讀騷圖四首

我伯雄於酒先生愛讀騷曾聞同醉孰復捲春濤香
草儲情潔糟醨託興高逢人眞面目不在頰邊毫
少小懷奇服相逢眼獨青倘容隨痛飲那惜共沉冥楚
調還同嗜松風不厭聽寥寥向天問紉佩襲蘭馨
老愛修名立臨風蕙帶垂清澄聊獨酌遲暮更何悲注
欲同劉杳吟應繼景差南音如可鼓季子願觀詩
種蕙已盈畝滋蘭更滿畦幽思雖巽屈放達久同嵇讀
罷書沉水斟餘酒到臍玉英和沆瀣日月信堪齊

蘆雁行贈吳興卞生

斷葦寒葭秋色暮西風瑟瑟瀟湘路天邊吹斷雁幾行
整整斜斜不知數憑君灑翰滄洲濶宿食飛鳴盡如活
興來千頃掃蘆花并點殘陽幾片霞徐熙崔白稱能事
要得空江閒靜意雁來豈爲稻粱謀雁去他肯行李愁
我有三尺枯桐枝能使驚寒在素絲細絲一寸飛還定
月底分明嘹唳時張君之畫彈我琴虛堂此際有遺音
是琴是畫都休問水碧沙清子細尋

得綸甫書

春雨動離索況復春草稠淒其日兀坐馳念何時休川

途三百里千峯鎖煩憂詩人挂帆來良友書遠投銜泥
叩華館拜捧如琳璆新詩寄五字名言滌凡眸紛糅冰
蘂飛及此清輝不拙劣謬獎許愧歎不能酬謀食違所
覯羇棲復寡儔平生道義交欲見恨末由永懷他山石
歸思凌滄洲

寄懷綸甫

紫閣香華論夙心韶光彈指一年深荒寒逆旅縈孤夢
落拓平生多苦吟水壯瀧濤流日夜春催江樹變晴陰
睦州城外啼鶯亂重檢雲箋七字吟綸甫去年至新安有春鶯啼過睦州城句

南峯寺眺望

馬目橫雲起南峯鎖翠限臨江孤髻露面郭一屏開磴路羊腸上花宮鳥翼廻寺眞超色界塔更涌崔嵬插秀雄全睇撐空俯入垓青蒼春在樹隱見霧沉臺二水明如練孤舟泛似杯碧沙無盡處遥指鶴歸來

懷章仁鑑先生二首

惜別柳毿毿花開憶共談典型家學在文獻老成諳塞座詩頻著傾壺酒半酣那堪愁脫粟髮短不勝簪

持身知定力濟物有初心世事從時變風人自古音一春花易老三徑草初深誰與同清嘯頻調百衲琴

讀總戎費公廵海紀勝詩因成四首

樓船秋泛出黃華保障東甌十萬家洋口淵深帆側卸島門風急鼓回撾浮漚天地疑蕉鹿跋扈幺麼笑井蛙此際浩歌頻擊楫混茫元氣正無涯（黃華關名）

曾聞黑浪大如山人在驚濤洶欻間針定一盤浮漭沆鏡窺千里辨神姦天妃夜降騰珠火龍女春游涌翠鬟幾度乘槎仗忠信射潮且向貝宮還

夷險分明燭駭犀指揮直欲掃長鯢亂礁深淺潮痕白別島陰沉颶母低爵國且憑三寸管靖邊何假一丸泥佇看橫海登壇日生割靈鼉建鼓鼙

滾滾洪流赴沃焦吞舟網漏海氛消六番子弟通商舶萬里辰韓款聖朝髮紲幾看鱗甲動銅盤自注水天遥時清預定安瀾策漫擬乘桴汎泬寥（髮紲洋有化龍事銅盤山名）

題扇上畫扶桑花

暘谷靈根長嫩枝芳香應自散丹池雙成擬作廻鸞舞蟬落雲翹自不知

紫椹曾聞服可仙染來花勝碧瑤鐫蕪阜更望千尋上一片青霞近日邊

盆中紅梅

古質標豔姿先春啟花籥映巒何亭亭照眼已灼灼主人念寂寥移來就東閣寒勒久含苞暖至漸舒萼雖疑炫文采猶未損風格孤根瘦何年厥狀類鐵削孫砢出芳華偏強受束縛餘芬冷几案清影靜簾箔有酒滿紅螺相對且斟酌

懷梅雪翁

一官移疾愛投閒栗里巾車不可攀老與參苓應有分詩歸風雅更難刪披雲最憶花前語掃雪空懷鏡裏顏觸眼春疇增夢思天邊何處敬亭山

杖履翛然見性情冰壺徹底是眞清久傾前輩承家學

肯與時流逐浪名撫足獨吟三徑雨挂冠初濯十年纓
吳山花事紛如昔誰向朱闌續舊盟

憶文常孔虔兒弟兼懷程君偕柳

江左機雲舊主壇謝家芳砌有芝蘭曾於花底驚三絕
重向春風憶二難彩筆續詩當日社詩氈同守昔年寒
風華誰更如張緒掩映都官白玉闌

闇齋以詩襲見貽作仄體報之

好吟亦復嬾成性從茲檢拾貧無難恐負神針刺絖素
那有警句雕腎肝開緘不納古錢澀作佩儼同蒼玦寒
相攜或至五岳頂眼前盡括諸峯巒

讀元祐黨籍碑（宋之黨君子與有貴焉至于立碑端禮門令蔡京書頒示天下而黨禍始極然宋亦隨以偷人之云亡邦國殄瘁信哉繪南自粵歸得搨本分示同人爲詩者不一余亦率賦長句意在誅京不復皆譏賢哲也）

豐碑大書元祐黨內外諸臣遭一網借名紹述惇與京
三百九人逢此枉國家元氣剝無餘北轅已兆宗社墟
彗星西掃悔禍晚夜半黃門滅石書姓名首列標司馬
安民不刻胡爲者天憂君子名不傳故遣元奸親手寫
倘有遺文在粵西巖荒龍隱草煙迷故人搨得隨行李
贈與朋儔共品題伊余張壁日摩挲再拜焚香讀數過
忠良一一燦可指有若列星明絳河吁嗟爾京心誤用

此身既敗兼敗宋細看爾書鈎磔點畫亦有古人風如
何自彰穢迹垂無窮

遊大福禪林

閒渡尋金地春光滿化城鐘清山雨霽幡動谷風生倚
閣雙杉立當門一嶂橫隔溪看不見但聽木魚聲

杏花

門前春樹看皆好文杏開時眼更新香在曉霞吹不散
煙籠紅錦碎尤真那須羯鼓催宮宴莫入銅街惹市塵
此度芳華誰復問咺花酬詠日千巡

闇齋游盧焚巖歸道其勝因爲紀之

聞說清溪可浣沙盧焚巖畔有桃花板橋紅引東西岸
竹屋春藏二兩家林下不雲時墮雨洞中無路但蒸霞
何當自刺沙棠楫相逐漁人問水涯

題枯木寒鴉圖

太息寒鴉反哺慈空林暝色得歸遲若添一鴿搏霜翮
無住還聞飛去時（無住禪師論鴉鳴見釋錄）
八九雛生繞樹棲在原不逐雁行低幾時化作金壺墨
來與清琴共夜啼（琴中有烏夜啼曲）
幾片寒雲古木梢幽棲無意更遷喬即看楊柳堪藏影
不管春絲千萬條

簡徐茗園時以梅花詩見示

賤貧常依人別子腸百結行逢驛上梅折寄空念切瀧水廻千峯望眼恨遮截自從到山齋雙腕被愁掣幾翻拆家書但告生事拙兀然同土木廢卷慘不悅鏡裏素絲新壯心欲摧折昨日得君詩精神復湲雪披吟達宵旦芳馥紛可擷中意思所報歛手避高潔嗟君在吾黨卓爾數雄傑迅筆掃儈子錚錚豈凡鐵半生大缺陷宇宙一身孑天方示磨礪當顯固窮節三復瑤華章超然兩清絕

送潘次王還里

重借輕風過百崖睦州花事冷江霏踏青我負湖邊路不得同君試笋鞋

畫眉破曉啼隔竹躑躅笑春紅過谿百里桐江載殘壘乳香巖畔定留題

重寄繪卣

獨傷淹滯卧荊扉尺素空隨雁北歸客舍不堪逢冷食江鄉渾未試春衣青芙蓉畔花爭發紫瑪瑙邊雲自飛會記碧山君訪我裂腰草色雨中肥

苦雨

漏天難可補判盡一春花潦集鳴蛙路池深白鷺家濕頻蒸硯匣雲易暝窗紗爲問羲和馭何時駕日車

送明川天佩昆仲還都

難弟初歸閩嶺賢兄倘待嚴江北望橫雲千里正見歸鴻一雙

濁酒便同斟酌清詞偶付弦歌春曷歸乎暮矣君當別分奈何

腸與江廻三折人同花滯一春若過西冷水曲平安爲報衰親

白舫一篙破浪紫騮雙騎探花客路短長亭外薰風先到京華

送桐廬張明府

挂帆先後來富春春水碧容處欣結鄰衡宇望咫尺步屧邀清歡往往笑談劇狂呼小天地杯酒竟良夕眼看雨中花能紅復能白

最憶南山遊隔溪風景美蘆荻巖畔春千尺桃花水相將浴沂心開襟滌塵滓浮生此日閒竹舍尋禪喜清賞詎易忘觴咏記終始

篆籀生八分古字劍峯斷使君奮逸藻碑版辨秦漢下士復何知高軒枉芸館殷勤好古心鷥鴿兩廻腕俗書遑姿媚卑陋何足算

櫂轉匪云疾朱雀耀前旗明德信無愆盤錯方在茲歸去吳山下積翠來軒墀我亦念遄返江雲夯久覊寄語諸儕好潮落深遐思

燕來

江燕巢新定紅泥帶渚沙但知花是路竟以客為家似識卑棲好休驚笑語譁知幾吾羨爾輕度杅簾斜

偶占

門外飛花踏作泥柳陰一帶接桃溪風吹苦楝無人見日暮唯聞百舌啼

春及堂詩集卷五

春及堂詩集卷六

錢唐 倪國璉 穟疇

浮湍集上

題綸卣始遊集後

清才焉肯束如蠶放脚平行萬里堪祇恐詩魂重留滯湘灕水北桂山南

銅陵丹井未躋攀關帙真如咫尺間何似謝公絕險入令人叫絕好江山

苦竹叢深頻弔古鷓鴣聲急重懷人從來瘴癘悲遊宦風物猶堪涉筆新

我亦同君賦始遊烏龍山下住經秋碧天月照朱陵洞夜夜流輝到睦州

五日雨中訪王漁邨先生二鄉壽門不期而集漁邨詩先成因共和韻

飲罷菖蒲散鬱陶求羊徑裏屐聲高清談共喜尋王令絕唱誰能繼水曹山脚雨昏迷百草渡頭波急漲三篙先生止酒多餘暇細字書殘幾兎毫時案上手鈔甚夥

過夏潛齋留飲擷芳亭

新闢芳園少俗情重來投轄話平生池空一鑑衆魚影竹養千竿送雨聲世事只如棋變換詩情要使墨縱橫

玉船更瀉銀河色不學劉伶插酒名
瑟瑟風吹古桂枝燈前莫憶舊題詩樓高易得青山色
壁至新留黃絹辭茂樹午陰朋品石萬花春靜夜調絲
負君十日平原飲却悔嚴灘罷釣時

睢城四月八日五月三日江水入城者再余至睢
水已退因託風謠以道居民之厄

江雨日霪霪江流日漫漫流波安可及漸失東西岸睢
城水之衝北屋聞悲歎城頭立老兵深淺候昏旦但見
浮雲凝空望朝日曠二麥不成秋穗黑株根爛樵人負
擔歸不博升米換哀哀此窮黎幾戶炊已斷復此洪濤

驚桑田作河漢
南望溢蘭渚西瞻漲歙州嚴陵如峽束潦積水橫流魚
龍入城市頳洞不肯收初驚沒夏屋漸欲漂岑樓千門
聞號呼爭上漁師舟雜犬處榱棟欄楯雜沉浮垣頹徹
夜響桴泛依層瑚樹杪躍輕儵堞畔泳朋鷗燕雀失其
宇翻空鳴啾啾
雨歇水漸衰路穢不可治徙者日以還入室徙三喟庭
除積潦腥花竹不復蒔茅齋幸見存詎是天所賜東館
一墟落所見惟荒地郭外千頃苗萍葉但浮翠高坊識
水痕仰視尚心悸賦役愁丁男旹戾切衰稚夢裏聞喧
踁徬徨不能寐

舟行同劉誾齋費學三

高人祠下薦江離更淡雙臺鐵色奇記取秋風仕遯艇
白雲千尺看垂絲時學三欲上釣臺不果西臺舊有亭顏曰垂綸千尺今廢

寓樓

高傍樓鴉近傍蟬香茅初蓋竹三椽城低不礙山歸檻
屋小偏疑柳插天半卷易消闘猛雨一爐烟起待飛仙
倚居直欲過秋去飽看雲帆落雁邊

食石蝓作四首形如蛙黑色善跳取之者張網明燈以茅竿掠草躍出丈許乃入網中性涼不可多食

聞聲掠巖際燈影照草杈嗟爾善騰踔翻入漁師網
蹣跚大如蛙黝然一拳石若非玉肪鮮何以供炰炙
一臠足一肘蒼皮亦可茹何異探月窟割取銀蟾蜍
美服難久彼異味非恒餐芳椒雜辛桂稍減肉芝寒

還城府館舍

四壁新泥地再除蛇龍去後賦爰居重扶修竹招山鳥
多採蠹芸辟蠹魚人徙東鄰猶未返氵侵南畝不堪鋤
布衣尚少蒼生責六月松棚好著書

晩鐘

驚起摩霄鶴一羣清鐘杳杳暮烟分不知隔水來何寺

但見遙空結片雲百轉法華流梵唄十方圓覺悟真聞
天風欲往餘音在消得山齋柏子熏
印色
蓮葉雕章側龍文小篆仿一圭紅雪水半合紫泥香入
紙濃于染標緗久更芳珊瑚浮寶氣火齊耀珠光出礦
砂脅覓頻年艾久藏手非留累黍滓礠汰微茫備物旋
搜篋凝膏已凍脉搗應求月杵恭敢失秋陽宜貯縹甆
器終發自玉堂功成歸組綬文采不虛彰
晚窗獨酌
候蟲吟不斷秋鬢欲成絲暑退扇初謝涼生簟早知槿

房當夕斂蕉葉與風期且自揮杯勸今非獨醒時
食芡
舊鄉饒水產秋浦自生珠蚌剖無虛腹雞胎未化雛益
能同薏苡味欲甲菰蒲采采西風起扁舟憶鏡湖
秋窗雜咏
涼颸動地起浩浩來西原卷彼沙上蓬喧我松間門少
睥肅秋氣颯沓異春溫誰能守寂默與月同不言由來
觀化理得共靜者論
大星既芒角小星亦揚輝分躔有常次乾度詎可違麗
野見牛女西杓望璇璣垂象聖所則運行測其微吾儕

占斗斛所冀稻粱肥仰贍天市垣庶免終歲饑斗五星斛四星
在天市垣帝座前平則天下豐
今日晴景好駕言北郭遊一徑雲自淡百圍山已秋搜
奇得寺古陟險窮巖幽崟嶇識路阻杖策登崇邱俯仰
肆遐矚澄江如不流微聞蘇門嘯吹下蒼山頭
泛泛漁竿客悠悠沛清江渺渺歌不聞潑潑魚得雙換
酒醉即休安眠下鶩瀧却笑任公子大言徒自哤至道
在知足萬頃橫孤艭
蒙蘢碧巖下止水何潭潭神物所窟宅一窪萬丈涵胡
不遊絳霄抱珠眠正酣存身非深蟄潛處固所甘噓吸

雲泥潑鬱爲朝暮嵐
昔別槿初榮今來菊垂穎極目平沙際雙燕飛輕雪芳
蘭遠莫致轆轤懸綆絕百物淒露零況此五情熱事遊
詎可追心勞不能輟滔滔東逝波到鄉亦有折
鼓瑟誰爲聽作歌莫余和有客倘斗酒痛飲洗塵涴腕
底忽怒生膽力狂無那掃壁學題鸞拓帚一丈大壯夫
躍馬立健隼橫雲過醒看祇自驚不似就新惰
密蔭羅幽窗閑禽嘯其侶薄暮斂翮歸烟中坐相語還
聞警露且翩翻渺何許棲棲羇旅人微物亦吾與一枝
同借託深林共延佇

春及堂詩集卷六

春及堂詩集卷七

錢唐　倪國璉　稚晴

浮湍集下

山水吟寄茗園

吾家雲林好山水瘦如黃鵠閒如鷺畫成不擬將與人自把名香供朝暮徐君好畫骨亦清每看潑墨天機生嵐光深淺兼雨晴老樹偃卧修眉橫南樓有深趣窗開對千峯畫勢得平遠渲染不復濃我今羇棲富春縣山水清如故人而愧無家法寫春藤繡嶺巑岏空復見

讀靖節先生集

遠與西山緒辦香幽居南岳卧羲皇義熙甲子堪題卷不署元嘉著作郎

小病

桂熱長秋陽西風不作涼幽棲聊避客小病易思鄉伏枕閒魚素支爐事藥王異書存肘後未有療愁方

曉

宵長不易曙衾冷乍醒時眩眼猶歸夢關心只舊詩清笳吹堠急寒柝報衙遲喚起窗前鳥爲余啼竹枝

臨帖寄陳楞山

十年把筆無增長但愧良朋遠乞書今日嚴江揮醉墨

餘膏賸馥子陵魚

中秋夜偕閣齋至東湖橋望月

雨過月來人病起今宵佳興復如何倚橋吟帶幾分醉
臨水光憐一倍多桂樹婆娑應已斫玉盤圓湛豈須磨
更思擊節空明裏呼出驪龍舞素波

寄汪積山

碧華流照思紛紛未許清暉隔斷雲半夜潮來應獨聽
九天樂奏恰同聞硯門墨瀋鈔書剩觴底詩篇刻燭分
此日吟情爲君盡露庭蹋碎紫苔紋

十六夜雨後見月

不減初圓夜連宵帶霽看片雲虛點綴六宇較清爽水
影湛羣木金波妥急灘一天涼雨氣化作露華漙

懷西湖南山諸勝

江水不如湖水澄南峯涼冷時攀登入雲但問採樵客
踏葉偶隨歸寺僧一掬泉因瘦蛟活滿山桂與青霞蒸
白波淼淼難可越空倚葛坡三尺藤

贈沈奕昌 時鎮府贊公屬沈書嚴陵子陵先生祠堂記

先生舊住西水西千金書價聞題谿興來把筆若把槊
揮霍萬紙流蒼霓雙瞳點漆神明王追摹松雪兼過宕
忽驚幽鳥踏花枝更擬新霞催月上石阡太守以書名
甥如其舅舅似甥寫經道士籠鵞待愛客賢王虛左迎
飛牋如雪墨如雨使者徵求時旁午幾日長安暫息勞
反悔學書徒自苦名播京華二十年翩然歸臥石塘烟
偶攜梁苑鄒枚筆來賦嚴江十九泉泉香石古松如蓋
雙臺倒影涵清瀨客星已比日月高帝胄亦包天地外
開府清新掞藻雄登臨欲使舊碑崇深知抗節非周黨
御欸傳心有范公煩君滌硯灘頭水兀傲形容藏字裏
本持風義酬故人不是辭榮薄天子今君亦爲友朋來
軍門長揖笑銜杯臈儲秋節正蕭寂幸蒙折簡相追陪
霜花冷逼文犀館澤中欲試羊裘暖與君歸棹趁歸潮

青箬蓬窗談款款

朱孝廉蒼崖投詩見贈奉酬四首

鹵莽謀生拙依劉到此邦江聲環几席嵐翠落軒窗書
每逢人借愁曾賴酒降虛勞推健筆百斛那能扛
幾重楓樹裏小築有荒齋獨話惟鴉共清吟與鶴儕露
涼添白袷山近試青鞵不及悲秋客風流適恭差
握手憐同調新知似舊交非嵇虛過阮對郭愧稱茅瑰
意儜求聲雄文足解嘲韶鈞聞疊奏何以繼絃匏
屢枉高人駕迎門只葛衫自知同水乳與俗異酸鹹客
興澄江釣吟情暮雨帆何當搖落候一一啟瑣函

九日椒圃攜觴出郭較射爲竟日之歡

與君昨飲龍山傍滿頭已插山菊黃日未成旬更載酒
共憑高閣臨滄浪沙田已熟沙路長傾尊笑拆茱萸囊
茱萸味辛不可食座中我獨懷故鄉鄉心不及冥鴻翔
脫帽且須飛百觴衆賓袒鞲弓矢張弦鳴的破娛清狂
試瞠醉眼望江光西南數峯猶夕陽

過柴錦川齋頭觀所藏百衲古琴

桐枯聲更清雅樂碎可整別材遴晉曠巧斵徵楚郢看
如壞色衣補綴發奇響泠泠冰弦張點點漆光冷寶[illegible]
非褻御篋盛還襲裝我來窺文窗霜日初冏冏挂壁羨

瑤珍啟秘對澄景拂拭耀明徽撇捺倚修頸良工採衆
妙所慮在咽哽遜響指乍臆徐聞趣方永貞與金石諧
應使匏竹屏豈必求孫枝梯伐到崇嶺浮沼闘魚驗掠
雲過鴻影清弄雖未終醇音已深領何當及高秋明月
浩千頃手寫成連吟息喧待夜丙抱此彈古曲一奏百
慮靜願君抒妍詞有若韓贈穎

題繪卣太鴻唐元宗泰山摩崖碑詩後

親題玉檢不求仙倘憶開元全盛年此刻轉貽遷蜀恨
此詩堪擬監殷篇一
鞞鼓漁陽悔莫追勒名青嶂竟何爲萬夫牽挽勞民力
差勝秦皇沒字碑（泰山紀言沒字碑石色如玉非本山石而致之絕頂當時之用民力可知）

繪卣將入都爲詩話別

遊興還餘七澤波重開　帝里賦鳴珂途經泰岱贈雲
遠路入幽燕積雪多半夜雞聲催野店極天鴻影斷渾
河獨憐歲晚驚沙路倚著吟鞍得得歌
雅淡情懷冰雪文清材每歎思氛氳一生詎可無知己
千里終當獨出羣貢禹棲遲依舊侶馬周容易動人君
長門有賦休輕售綵筆須矜鳳沼雲

讀梅雪翁錢荒茶荒詩題後

開道柴桑里錢荒復茶荒閒居愁廢調清宦剩空囊虛

遣行持甕寧論夢繞牀作詩存諷諫秋鬢未能忘

舟中即事贈戴屏侯秉懷劉尉（時劉在海昌督塘事）

便逐輕鷗去復還眼中不厭舊江山霜清柏子明千樹
水冷漁家泊一灣行處漸於亭堠熟坐來翻覺客舟閒
憑君得問劉公幹海雨荒荒洗醉顏

淛江灘（十一月初四日至淛江灘水淺舟膠上下數百艘不得前坐灘上者再宿易小舟方得至嚴陵）

灘涸元冬沙淺路澀重舟山膠千檣雲集客子坐愁篙
師佪立

桐江漁舟竹枝詞

全家生事在青谿來往原隨朝暮風莫道泊舟無定所
釣臺西上往溪東

鸂鶒雙眠不肯飛與郎相守舊苔磯冬潭無底寒漪碧
照妾梳頭浣妾衣

對對𪂶鶄羽不乾銜魚深入碧濤寒鷺鷥不受人馴養
雪影一雙飛下灘

月裏斜撐白版船波心魚動水紋圓輕條躍入絲何事
兩岸無聲獨扣舷

許嫁漁郎隔水灣風波莫遣損紅顏朝來雲髻尋新樣
籠裏山多十八鬟

自愛溪山錦不如浮家隨處是安居醉來欲就巖前宿
有客煙中喚買魚

樵徑

青壁無緣上煙蘿有徑通猨騰不到處一綫入雲中悸
膽山君跡欺人木魅風天寒峯色暮愁殺白頭翁

與脩東麓乞茗詩

從來茗荈性獨與閒寂宜況我有此癖淪泉無已時嚴
陵徽土物厥產首列之五都亦中品味與無他奇近聞
龍山頂有僧結茆茨共開種一區白毫作槍旗而我苦
不値何以慰渴思更知卿雲山春嵐發華滋銀釵薄採
擷幽馥筐屢攜雨足長綠雲衣食皆在茲今君住山中
收焙應稔知豈無最高品清芬貯秋瓷願得拜嘉惠藉
以充朝飢名泉理茶具活火烹所貽一酌風生腋再啜
心神怡當知山澤癯遠勝食肉肥

巖江周不菴先生跋友人曹井三蠙衣集後賦謝
一首

繡口驚傳化死灰破除根識出塵埃于今有客稱同調
當世何人重異才孤憤轉應文釆誤別離偏令友朋哀
天涯行脚歸來早霽月還臨說法臺先生有三生石期之語故末語及
之

雪中卧病蒙椒園屢過荒齋誌感二首

絮裏蒙頭卧高朋屢造門良方試秋石款語挹春溫冷
借烏薪熱愁逢蠟炬昏竹窻冬寂事隱几更深論

拂鬱偏侵耳真知病客心涼須冰作藥寒以鐵爲衾飲
剩愁狂醉思多戒苦吟砌邊迷路滿屐齒往來深

爲脩次馮臨古帖冊子題後

欲去重爲翰墨緣凍毫瀟灑送殘年硯頭餘瀋還多少
賸寫寒江霽雪天

雪中過釣臺

昔愛釣臺春今見釣臺雪霽日明瑤崖玉乳迸青鐵刻

露聳雙秀森寒轉夐絕松頂露餘冰千尺碎環玦石鏃

陰泉凝險磴人踪滅一葬惜輕過回眸望高潔

春及堂詩集卷七

春及堂詩集卷八

錢唐 倪國璉 穟疇

楓香草

既至嚴陵復有楓嶺之行仍即解維

遊子無定跡揚舲復何之如彼浦上雲南北隨風吹滅裝復就道灘行恐舟遲深念有方訓裁賡陟岵詞躊躇別朋好丁寧告還期風波既阻隔況越千山陲雙魚如寄我傳之聖水湄

過大洋灘

石勢臨江側棱棱激巨波陰崖橫數里如傍翠屏過野

綠春迷樹容青雨滴蓺瑕來帆未卸奈別好峯何

蘭谿餞春

芳渚送春春可憐晴波搖蕩綠蕪烟去家直欲拚千里載酒誰能滿一船孤塔影標山堞外雙谿流合縣門前醉來好共鳧鷖宿岸芷青青手自搴

龍游

山靈幻神奇夭矯露崖脚儼若蒼龍來驤首赴巨壑有塔鎮其巔禿爪猶奮攫雨洗殊崢嶸石角淬青鍔嗟爾擅變化不飛亦不躍日俯大江飲困屈同尺蠖或欲居幽潛待時起寥廓此理吾未解去去指烟郭

水碓

巧借潺湲力飛輪獨自翻利仍因杵臼機不滯朝昏水長春曬急晚來聲更喧推篷看白浪汩汩過泉門

樟樹灘 耿變時官軍伏千人樹下隱不見賊過乃逆吭其背得功因請封列祀典一傳明太祖伏兵其下封爲護國將軍

水畔靈樟隱戰旗至今村社拜壇墠牧兒飲犢來沙渚不敢輕前手折枝

舟至清湖鎮始就陸道中卽事述懷

湖江已窮源陟山始穿嶂言發竹輿去嶺道下復上所欣朝務卷而得快瞻望時和正孟夏草木盡敷暢蓊巒

互倚伏平野極清曠水勝火路左活活泉脈旺居人抱犢耕田婦遠饁餉我躭謝公癖巖壑秉微尚探奇志在夙遠遊事誠栩林鳥如依人松風忽來貺每因壠亭歇一和樵牧唱

江郎山

山頂何年霞氣赤兒弟丹成示靈跡突兀奇峯三片開白雲界破青天坼豈由仙術豁身化或借巨靈親手擘左右雄排紫翠屏中間夾起蒼龍脊行人引領初疑望但見崔巍如合璧須臾伯仲漸分行離合眞疑無定格昔時曾落金蓮瓣今日聞吹古香柏願言策杖恣幽討

上捫烟蘿幾千尺丹梯縱不淩縹緲崖茗猶堪掇芳液援枹一擊石鼓鳴峽裏雲旗捲空翠

江郎旅次口占贈汪鑒滄

頻年客舍迎新夏此度關關更浪遊水宿旅間灘雨急山行驚望嶺雲稠松亭路轉逢陰憩野店烟深訪暮投可惜故鄉櫻筍會一燈相照話離愁

讀壁間梅耦長先生題句

碧落三花散紫烟江郎登眺見詩仙雄奇屢遣人回瓸標格誰同石比肩破壁墨纏蝸篆迹旅窗題記甲申年挂冠梅尉成長往坐對靈峯意惘然

峽口渡

結筏代浮梁石淺清湍怒行人已迷津不堪重問渡水由萬重山猶能到三折何以成廣川涓涓流不絕

仙霞嶺

聞說霞關不易登今於嶺上繫行縢徑危屢顧肩輿僕道渴欣逢瀹茗僧青削兩崖通一綫翠橫孤嶂出千層昔時梗塞旋開闢天險從來未可憑

天一亭 在仙霞嶺天雨菴後

石泉如瀉珠迸落青巖際冷光開一鑑日映錦鱗細有亭何翼然到此足幽憩高居千仞上陰霞起庭砌曠望

窮地軸噓吸近天帝俯瞰所來路叢竹互彬蔽山腰人
若蟻嶺脚樹如薺眞源在絕頂吾心有微契

過嶺口占

一嶺復一嶺蒼蒼衆壑深輕裝猶側足越險幾驚心叢
樹幽難測朝嵐溼易侵惟宜最高處俯視萬峯陰

鑿滄與秋岳並宅而居因賦贈之

開道幽棲好比鄰有華生一杯閒共對五字喜同賡園
圃連花竹兒童亦弟兄常時工繪事足慰白頭情秋岳常以畫詩貽母

水亭二首

曲引清流到石池方圭圓璧共漣漪忘機盡日憑花檻
莫遣游魚避釣絲

小樹陰沉茂樹開窗開面面看烟鬟雨如潑墨晴如黛
我愛簷前浮萟山

山滕

高下千滕好潺湲灌綠陂兵民原雜處戶戶把耕犁旱
魃難爲虐山都自有祠每看驅犢返水碓罷春時

楓地冷而多雨客窗偶成

一從芒屩度嚴關鎭日衙齋只共閒夏冷却疑乖節候
曉晴何似破天慳坐看嵐氣迷高樹臥聽泉聲響衆山
誰解吟情拋不得海棠紅綻鬢成斑

偶占

一身千里適他鄕嶺路崎嶔川路長何處好山稱巨擘
釣臺行過數江郎

懷諸友

匆錯山隔萬重嵐朋好何人接麈談却憶蔡君行更遠
汾支時節海雲南之南安時曉山

相亭寺竹圃

山深誰與話愛此雲木靜趺坐白石根翠撲衣裳冷清
風有無間疎篁蕩容影

拈花室

開士契微旨妙處拈花片意豈同枯禪寂滅無所見我
來學打參優曇發僧院且卷青蓮舌懼呵秀鐵面

別姜戢成琴姜善

千里幸識面相將綠綺琴碧山閒好調空谷有知音遠
擬孤鴻引清如一澗深可增離緒斷會續古交吟

別金文英

自愛山居好雲嵐結契同貧唯支鶴俸靜有課兒功濁
酒餘三雅高文暢八風誰爲賦招隱青桂已成叢

還次峽口鎭見蔡曉山題壁句

道遠僕夫瘁暫向松門息鬅鬙素壁間是我故人跡詩好不署名字甚差可識佳侶擊節和遙征寫胸臆海縣渺何處嶺路此初卽紅秔炊旅飯細雨送爽食當時尚鹿裘於今已絺綌嗟君遠行邁我復從茲役未踰梨嶺高已越霞峯碧兩月臥山腴千里馳歸魄蹣跚屐谷言旋艮亦倦登陟峽口雙溪長人南水流北不知君渡時曾否賦白石

歸舟晚次太末

篋裏新詩卷頻開坐短篷尚諳當日路未定此時風驚避江波熱魚跳夕照紅柯山烟冥冥應有採樵翁

春及堂詩集卷八

春及堂詩集卷九

錢唐 倪國璉 穟疇

松鱗書屋唱和詩

冬夜寓齋卽事呈念山先生

雪霽寒宵樺燭明松齋影接玉堂清客心悲喜兼離合往事升沉幾醉醒已忘榮名隨野性獨餘情話度歲更買山貲藉何人贈飲谷棲邱足一生

論文二首

阡陌常驚十丈塵停橈何處問迷津金針定不隨時樣只許相逢具眼人

生死徒爲老蠹魚塵氛俗豔未全除誰從理窟探微妙陽羨山中飽看書

寒

已結嚴陰色先驚客子心苦寒非一日急陣打空林凝閣玉皆碎臨淵珠易沉獨憐高臥者早爲閉門深

破悶偶題

俳諧偶得此體悲喜一決於書獻嘲好事難免雕蟲習氣未除

何曾舉箸不下劉伶荷鍤卽埋處士竟欲止酒太常何時破齋

寒爐宿火半活風簾淚蠟斜銷茗戰槍旗齊展吟成競
病俱調

寓齋三詠

低枝或垂雪勁節俱連根凍雷胡不發我欲見慈孫（慈竹）
陰含白雲潤秀點蒼苔綠咄哉石丈人能直不能曲（石筍）
淩寒葉不彫性自秉炎德纍纍珊瑚垂鳳來斯可食（南天竹）

過思范亭

范公昔守睦江鄉播仁政祀嚴澆風草崇儒文采振小
試尚如斯況乃操魁柄功同韓相國屢抑西夏橫立志

在先憂建白果莫詎鬱鬱烏龍傍遺亭表餘敬我來欲
薦蘋澗冷冰雪凝俯仰懷古思慷慨和清詠卓哉康世
才庶幾聖之任

送別念山先生

日共清吟吟已止此夕重賡黯然矣燭光暈冷觴不行
相對邪如相見喜公歸上溯清溪灘我還下指衆湖水
瓣香欲問十三經烟樹愁看六百里先生本是蓬瀛客
遊戲人間偶然耳且自高歌發孤興且向濁醪尋妙理
鳳皇何必棲枳棘蘭杜還須接芳芷甘分一味初抱孫
書積五車堪付子明年聞欲黃山住擷取青芝友園綺
策筇欲上軒轅臺好向白雲傳片紙

贈仙溪釣隱聞汝藩（住桐廬罰苑洞口善寫生）

洞裏仙源不可求聞君家住水西樓自甘耕釣爲田舍
不覺丹青已白頭道子清思雷殿壁恕先狂態邪王侯
他時乞寫予愚貌六尺長竿一葉舟

又懷閬苑

桐江東去綠谿灣只有漁翁獨往還白石洞中流碧水
幾家村落抱潺湲

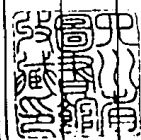
九里洲看梅

九里梅花幾萬株江洲如雪一人無白沙邨遠迷山店

青箬舟輕載酒壺折寄不逢郵使便探春誰及老漁孤
蹇驢願繞衆隄去斜背詩囊作畫圖

庚子春偕江聲訪太鴻不值遂朋步艮山門

枳籬門徑菜花初最愛城東水竹居人立板橋吟興遠
隔林何處響繅車
詩人高隱斷幽蹊菜圃三叉路欲迷看竹平生緣不淺
叩門隨處踏春泥

春及堂詩集卷九

春及堂詩集卷十

錢唐　倪國璉　稚疇

庚子詩草

塘棲

身竟爲名役同儕別恨新人蓮南國雁路入帝鄉春雪意低雲緊溪容逼晚眞絕憐衣在笥從此浣緇塵

曉發璉市

殘月淩霜曙離家第二宵寒溪千尺水送我作蓬飄

鶯脰湖贈厲太鴻同年

澤國蒼茫進艇遲甚眉橋畔澥游宜何人有筆開平遠

客緒無端戀碧漪暮色暗來明野火斷蘆深處宿漁師扣舷我欲驚鳧鴨水調歌君絕妙辭太鴻最善長短句

又和太鴻一首

川途景漸闊延日異恒眕窈窕開明奩煙光渺無盡柔櫓忽雙鳴短篷還獨引須臾萬頃過欲去情未忍宛在伊何人結廬此通隱勞勞我胡爲擊楫翻自哂

過太湖

東南本水鄉茲澤尤震蕩想見汎濫時洪波極沆漭大哉神禹功底定得安壤今來駕一葉百里平似掌蛟螭蟄寒淵馮夷息浮響修眉兩洞庭淡抹清鏡上名峯七十二一一勁遐想探奇信有緣面失殊惘惘但看遠去颿鳧鷺共來往濯濯依岸蘆疎疎曬篷網雪壓雲四垂佇見春瀾長發興自浩寥浩歌寄烏榜

獨遊虎邱廿九日繫艇山塘太鴻入城訪友余因獨步至可中亭遊人寂然頗愜幽興

劍池寒彤沁詩腸葉盡高柯見上方屛卻冶遊絃管沸風鈴滿院鴿廻翔

短簿祠前草不刪生公臺畔廣場閑平疇繡陌煙開處更卷疎簾看後山

行篋中檢得李長蘅書蓮居碑拓本聯句

白藤戒行笈金石文合倂璉一鋪檀園碑莊嚴徹有項

鶚瘦若彼淨梵餐柏露修歷璉記則虞司勳名淳熙奇溢不可詷鶚臨風一再展豁眼塵土醒璉因思故園東佛舍傍疎叮鶚城隅木葉脫香燈與煙冥璉殘臘聽止觀定水碎光炯鶚清行渺難企百年去鼎鼎璉太息連雨酸深谿進孤艇鶚

梁谿阻風和太鴻

數天剛二九風色嫭蘭橈宿雨思前路寒谿淹此宵渚蘆晴折幹岸麥凍垂苗只合船窻閉爐香一瓣燒

是夕晚見新月

殘年翻得見新輝風定林鴉已漸歸恰憶閨中小兒女

拜他寒影出重幃

舟過惠山有懷秦園之勝

碧樹孤岑未忍拋名園況是俯平郊吾生合作茶星老第二泉邊小結茅

渡江

向晚江天一葦橫江間波浪幾時平濫觴于此幾歸宿霸業由來在必爭迴望甕城知地坼約看明月待潮生金焦水面眞何似萬古常浮兩點萍

懷朱蕉田 蕉田以己丑九月病歸華亭云欲令此身不留一物羅入江心有王孫倮葬之意託今竟無音耗悲江中之不勝感歎

詞客漂零劇可哀擬將身葬浪花堆竟無錦鯉將書至卻望文魚拾瑤來繡佛豈能蘇病骨水仙應亦愛詩才江帆暮雨思遺句浮玉山前首重迴

新豐

漸盡江南路低篷十日勞水因冬旱涸岸近北山高炙硯聊揮翰鳴琴不繫舠古人經此市應亦酌村醪

夜宿瓜州

潮退冰聲乍急沙寒雁夢同清莫話五更愁事北風第一江城

寓宿七芙蓉閣感懷和太鴻

濯濯雙梧覆井欄客程暫借一枝安予懷滑蕩難棲易此俗浮夸風刺難酒盞晚寒惟覓醉瑟高古調不成彈鄉書卻寄南飛翼但說逢人青眼看

維揚客夜書懷和太鴻

病柳垂疎烟鴉飛如葉墜客窗無好懷未飲心已醉竹爐火不溫鄉夢託短睡夜半聞天風凜冽起寒吹遙遙南望情惻惻北來意更劇殘燈明照君題壁字

酬江研瀾見贈原韻

初試征軺澤腹冰未忘山閣曉同登海棠屏下秋何恨纓絡柏前青幾層客酒澀寒衣未典官梅索笑月堪乘

何時卻放西湖櫂看盡斜陽柳外昏

舟過甓射湖太鴻憶舊句成詩因和其韻

曾聞歸櫂逐春鳬病裏詩成句絕殊過客于今衝朔雪居人依舊枕平湖書傳脊浦囊猶澀酒近淸淮盞不枯只有別情嗟更遠寸腸消得九廻無

寶應舟中見月同太鴻作

霜華欲滿一帆蒲淮海茫茫夜弄珠爲與行人照容鬢冷煙吹盡射陽湖

千里鏡聯句 時在淸淮舟中

異鏡傳孤島規箇制老冰 鶚 微窺天欲盡遠鑑水同澄

璉在握舒三尺當眸透幾層鶚測星眞有術縮地詎無
憑璉碧獻堆螺岫青來錯繡塍鶚長汀明坐釣細路識
行僧璉杳靄城疑到蒼茫閣想登鶚毫端排冷雁豆點
瞥秋鷹璉寸樹楓枏辨遥昝纚緾徵鶚似塵贍賈市若
蓴數邱陵璉薺列煙檣影錐呈雪塔稜鶚迢迢原上轍
閃閃驛邊燈璉枕畔游堪卧壺中趣足矜鶚製應通慧
眼擒定自奇肱璉徹視離朱失窮搜罔象能鶚新磨看
合璧一隙引如繩璉大塊皆圓照空觀亦小乘鶚憑高
堪極目客意總飛騰璉

渡河

南戒河流斷方舟一葦橫禾冰迎泗上屢徙殉淮城遠
涙兼天黑殘沙帶雪傾不知疏導後曾得幾回清

涉沂水

昨領沂水味今涉沂水波冰滑草橋斷載重焉能過解
我當驢駒十夫已肩摩扶輪勝推轂橫索青蚨多天寒
去程遠日落西山阿徘徊沙中路誰聞勞者歌

過傾蓋亭

郯子城非舊程生跡可尋當時道何語能愜聖人心亭
下寒暉短門前古轍深誰爲復傾蓋轣轆過車音

峒峿山

一抹低岑翠黛浮天孫垂帶引河流當年誰作東蒙主
十里蛾眉拜小侯玆山爲泰山餘氣漢書有峒峿侯

蒙陰餘雪

歷硼穿林日又斜東蒙餘雪絢晴霞分明畫幛開車左
粉本荆關墨未加

望岱

靑帝斡元化一派分崑崙盤鬱齊魯間生氣含春溫嚴
巖作方鎭肅若三公尊岱嶽列羣岫誰爲斲靈根日觀
面溟渤夜半看朝暾中原煙幾點屈曲河流奔膏雨出
膚寸可以蘇黎元于今歲苦旱誰爲籲天孫眞形我曾

佩游興欲飛騫澄澄玉女池何時探仙源會尋孔顏躅
匹練瞻吳門

苦寒書嵆陽店壁

朔風森森萬樹偃曉行難忍削肌涼添衣已歎征裘盡
覓酒偏逢野店荒冰滿亂溪吹更老日當亭午淡無光
搴帷耐可舒寒眼半壁巑岏似舊鄉

羊流店拜叔子祠

三公折臂竟無兒千古風流緩帶垂祠樹暮鴉啼不住
行人下馬讀殘碑

車行出山歷憶中途艱阻之況成十六韻題旅壁

今晨喜出險在山越五宿轉思涉歷艱驚心過谿谷初行尚坦延旋駭車折軸楔屬求輪人深更猶秉燭渡汶幸蹢岱引領谿愁目偏閒嚳苦飢剽劫礙行躅戴星戒宵征整駕待高旭既轉陶山陽石徑更犖确丁寧告僕夫莫遣鞭策速野店風中餐麥飯半未熟沙塵吹匕箸強咽聊果腹京華路猶緬豈得停雙轂中夜投逆旅乾葦代茵褥輾轉不成眠拳衾等鶩縮鄉思逼殘年歸夢忽斷續荒雞爾何知未曉叫茅屋

趙北口

燕南猶未若風沙水碧煙輕石岸斜便是江南小平遠

將春楊柳半藏鴉

春及堂詩集卷十

春及堂詩集卷十一

錢唐　倪國璉　穟疇

剡東遊草

渡江

東望剡嵐冒越峯截江一葦水溶溶中流帆穩篙師健開御西興渡口鐘

樵風涇

涇口橋邊憶鄭公白鷗波與若耶通我來願結山樵侶好趁朝南莫北風

剡谿

九曲溪流長去自祖龍鑿王氣波澄淵秀色鍾幽壑迴

繚若屏開複嶂如綺錯初疑窈而深忽復寥且廓途窮去無津山轉仍墟落禽鳥占空林人煙散蘭薄舟行獨無侶但聞潛鱗躍柁移沙尾邐繂上石稜弱絕岸垂青猨孤灘下癯鶴忘機悉吾與物象紛酬酢夷猶發櫂歌樵漁踐芳約滄溟有同調釀川月相酌

晝圖山二首

松頂高盤鳥道青石根雲氣晝冥冥臨溪影落空明裏似整螺鬟照鏡屏

一角好峯眞馬遠隔溪連嶂似王蒙短篷卧看開雙幀

六法天然近化工

晩泊嵊縣

溪盡見山郭啼鴉巳夕陽筏行灘面穩船泊水心涼螢火攢星暗魚梁接岸長明朝趨嶺道一宿寄滄浪

班竹嶺晩宿

遶谷石橋三渡傍溪茅店孤尋山花紅入女鬢蘿月碧侵客襟吟罷佛鐘杳杳夢回仙路深深誰知避俗雞犬只在參差竹陰

沃洲山懷支道林

密篠遮風磴支公此結菴鶴翎秋自長麈尾晩誰叅元

度稱都講深源接妙談法雲吹不散曾與䕶花龕

寓赭溪精舍 郎信行菴在城西門外

性本愛閒靜寄跡青蓮宇溪流散廻風吹落霞幾縷開牖望台岑煙外遙可數把卷時一吟簷端碧雲吐

贈紫巒

木杪風多暑氣清晩來支枕向檐楹飽餐僧飯孤鐘冷閒聽溪舂兩杵鳴戎馬故山牽遠夢 時有臺灣之警奉勅調杭旗兵助鎮閩省 香燈此地憶前生明朝且遂登臨約古佛龕前慰客情

赤城山[illegible]

觸熱游復佳結侶信多暇僧房構巖棲孤策窮上下紫雲垂萬古穿漏日光射青乳溜滴滴涼冷足消夏通蔽亦有時玉京隱仙樹然鼎丹芽萌汲井鞏䃾謝靈蹤覓屐巔踏破雙不借

國清寺

國清於衆剎如士得名雋五峯環秀𡸣沿溪深百轉僧寮劫火餘古徑榛不翦獨有倚霄塔卓爾鎮連巘我煮飛錫泉禪味差可辨豐公肯饒舌示余山路緬入合證初地兩足扸重繭

豐干橋

橋外梵鐘清橋下溪聲古閒僧拄杖過幾陣松花雨

寒拾龕

化身兩開士倚肩發仙娛紛紛木葉飛五字清吟斷

高明寺

雨花叅祖庭古桂挺蒼幹香泥戒壇淨說法究止觀仄徑竅幽谿石脈流復斷捫蘿到崖陰洞口雲作幔百尋受記松吹靄落天半靜憩生妙悟貝葉翻經案僧雛掃殘籜夜煮白石爛

般若臺

潭心坐盤石性與水觀通注經此何時山靄青濛濛

圓通洞

云何得圓通璁瓏透青壁入此不二門空虛見端的

看雲臺

山半臺孤懸放眼雲洸瀁道心無去來出岫忽千狀

華頂峯

鳥道盤翠微衣濕嵐氣重言尋智公臺脩然冷風送樹短山高寒四顧天宇空諸峯盡雲仍抗手誰伯仲是身如淩虛一破塵土夢泉香龍爪潭花覆黃經洞何當候榑桑日出海波動

題善興寺壁

入台已似旋青螺又擬蓮心頂上過培塿羣山一漚海左招泰華右岷峨

茅蓬

萬山頂上最高寒風雪關門欲斷餐斆取冰泉敲石火自煨黃獨一燈殘

秪應彌勒與同龕十笏幽居隱碧嵐面壁幾年都不記穉松枝長欲遮菴

石梁

石梁天下奇蓋竹樹蒸蒨（蓋竹洞名）兩崖合飛湍一墜挂銀練怒流千巖奔吐沫萬珠濺白日轟雷霆翠雨忽吹面澄潭窺無底神物起渦漩梵響林樾清茗供曇花見應眞此隔凡晶簾幾舒卷

萬年寺

巨杉列如幢孤雲護幽境石牛臥崖巔佛日照青彭八峯靈所鍾名藍開百頃吾逢老辨才不鬭箭鋒警微言丈室清寂坐泉虛屏上方吼華鯨催月出高嶺枕底雙澗泉瀉作山雨冷

欲遊桃源瓊臺不果寄題二首

九曲圍青嶂桃花不斷紅石門春窈窕仙幔水璁瓏肌想芙蓉瘦棲疑雞晝空谿邊最惆悵瑤草付荒蕪（時以桃源草深不往惆悵溪名）

雙闕中天峙幽蹊斷老樵青猨愁屐滑黃鶴迥堪招骨節煙霞換衣裳塵土消幾時乘素月一上玉臺遙

鹿銜草

仙草原無種功應勝黨蔘山家春共採野鹿晚猶尋紫碧瓊厓暖葳蕤玉洞深漬來顏色好杯酒豁煩襟

歸次關嶺

仙路人難到岧嶤閟一關屐穿知幾緉磴滑又重攀蒼靄時窺寨靈禽不出山筍輿吟與好帶得藥苗還

題吳山下劉氏石壁泉

我自清溪還自謂飽邱壑今觀劉氏壁空詩雨芒屩入
門見蒼崖疑是太古鑿劃如一線開深巳十丈削寒泉
滄不流文鱗殊自樂俯鑒神骨冷靜對歙蒸卻奐山信
多奇幽異在半勺讀書卧巖根何當借山閣

春及堂詩集卷十一

春及堂詩集卷十二

錢唐　倪國璉　稔疇

廬江遊草上

將偕繪卣往廬州趙恭千宸垣昆季於桂樹下設
酌餞別二首

中歲看花眼涼秋惜別心倚樓香自滿拂幘色猶深清
蔭偏宜坐離筵且共吟卻思歸櫂日寒樹已蕭森
近得庭前賞那須湖上探晚陰催薄醉花氣接深談偃
蹇如横月蘢從苑在巖西風此招隱便作小淮南

平望道中同繪卣賦

如晝江南景扁舟曠望同水郵低返照煙浦極秋空蓼

葉雙枝櫓蘆花一畝宮依稀高柳外吹過釣絲風

雨中過錫山

秋路迢迢濕牽舟破曉程雨迷孤塔迴雲冪九峯平寺
憶煎茶水園空噴瀑聲佳遊吾未遂太息此勞生

毘陵早發

殘月入舟隙影照客子衾衾寒不能寐起坐成清吟晨
征榜人急西風何蕭森岸蟲鳴惻惻感我千里心辭家
幾旦暮不知秋巳深且吸南徐水一啜開煩襟

京口阻風

避風聊繫纜高岸且閒遊人物今江左山川古潤州登臨餘霸氣搖落感深秋徙望橋烏外飛鴻下荻洲

食蟹和繪卣

郭索登盤早他鄉酒共持買來因晚市嘗得慰秋思稻熟肖逾美蘆辛冷亦宜隔江煙水濶淮海味先知

遊北固山何將軍園林

將軍借勝結園林移取花名近碧岑甘露寺邊書閣迴鳳皇池左射堂深蒼崖滴雨新添翠古樹撐霄舊自陰天假此緣逢好客停橈翻得愜幽尋

題甘露寺壁

古寺憑虛望泬寥大江雲勢暗秋潮鼪鳴夜徹風廊靜蝠氣晴連鐵塔遙舊苑落鴉猶點點新洲寒荻轉蕭蕭可知六代興亡恨不逐東流逝水消

江行卽目

一髮青山隔岸蘆柳橋低接水邨孤行逢好景思名筆要寫鑾江秋泛圖

眞州晚泊

潮江風利到眞州水郭漁邨四望幽憶舊不堪江上雨晚風吹過白沙洲以程友聲佳儀眞暮不及訪

青山

江岫劇堪憐連娟遠天碧環胥浦樹青送秣陵船入畫秋容滑堆螺曉色妍沿緣千磵曲又憶剡溪邊

金陵偶成

往事秦淮怨綺羅南都王氣總烟波可憐燕子箋成後能得宮中幾夜歌

東望鍾山翠幾層當塗輦路變荒陵須知 聖代嚴防護不遣樵人上孝陵

燕子磯

百尺危磯立江水有似滄波飛燕子側翅遙看拂浪低翻身竟欲衝天起層巔上聳石亭高俯看萬里來岷濤

六代英雄去不返但聞日落黿鼉號我來一葉磯邊過飽帆恰趁東風大妙景天涯歎枉逢覓吟篷底仍枯卧

有客曾從湘水還為言湘岸曲如環丹崖翠壁多如此煙暝猿愁不易攀時繪卣言湘中諸山如磯者不少但路險不可登耳

乘風自三山渡江

長風不斷水潺湲一葉橫飛笑等閒天外舉頭呼李白低昂船尾看三山

白浪中間飽挂帆打窗飛沫濕征衫行人漫與驚天塹如此江山信不凡

天門山

龍門中擘河流奔龜赭對峙海浪吞今來又見二梁險
江波橫鎖開天門帆濤東來正浩浩萬里一碧浮乾坤
鯨鱗怒張束天塹驚湍洄洑盤山根西連牛渚九流注
下有秘怪乘鼉黿陰沉水府燃犀照朱衣赤幘難具論
謫仙負奇夜撥櫂月魄宮錦持金尊放歌西望楚江豁
孤帆一片蒼煙昏縱橫巨筆銘山石无德匪觀誠至言
峯頭但看石城廢豈有戰氣爾荒屯我借詩曳溯流上
乘風忽過如飛翼去家千里一回眺沙清樹碧飄心魂

經華陽山下

礬頭清峭拂煙宜水樹陰陰飛鶯絲忘卻江南與江北

華陽山下午晴時

槐樹廟晚望 在巢縣同綸南聯句

柳岸斜陽暝 章 槐陰野廟低湖通平楚外 璉 山豁大江
西斷靄沉空翠 章 餘霞幻彩霓破煙羣鷺集 璉 爭樹亂
鴉啼紅葉層層燒 章 輕舟點點驚客程淹水宿 璉 隱操
慕巢棲輿與高秋遠 章 愁因極望迷梵鐘何處起 璉 知
隔寥花谿 章

巢湖

何年石獸點朱殷古堞平沉碧浪間豈有黃金生漢代
但聞春水壯吳關西連淮甸峯千朶東下濡須月一灣
想得高人親洗耳至今鷗鷺最蕭閒

舟中買魚

漁父招呼慣輕舟隔浦擘鮮新初出水潑剌乍離罾晚
飯饒湖味金刀映客燈偏疑食龍子鱗甲欲飛騰 昔傳有大魚浮至民爭食之乃龍子也城遂陷

晚舟聯句

秋光無際遠天浮 章 清鏡微風盪晚舟 璉 四百里湖煙
水闊 章 一篙容與在中流 璉

聞雁

露宿風餐與爾同幾聲嘹唳過煙空一緘好寄南飛翼

湖水瀰天路未窮

曉過鳳渚登姥廟澄瀾閣

水仙亦樓居飛閣凌洲渚擊鼓揚翠旗神靈渺何許朝
翳忽明晦清景恍煙雨一塔鎮中流衆帆歸極浦清景
何寂寥沙禽自相語

九日登鎮淮樓 在廬郡治東

登臨約已惜蹉跎鴻爪幾因九日過自昔何人窮望眼
於今倚檻獨長哦霜清蜀岫飛寒雁雨壯淝流盪晚波
欲寄歸心問籬菊故山良會竟如何

初春遊香花墩謁包孝肅祠

東風初放柳條新步屧聊爲出郭尋薺麥欲生郵路碧
藻蘋堪薦古祠春暫容小彴通孤嶼偶出長竿釣細鱗
倚岸摩挲千尺樹綠陰把卷憶前人（祠仰包公讀書處池産鮮鯽）

題畫雞

茸茸淺草綠煙平細啄沙蟲偶一鳴莊叟漫言眞似木
不知畫裏更無爭
膈膊聲中客路迷月寒茅店走輪蹄豈如飽飯豐年穀
鵞鴨池邊日杖藜
枕底應能警客眠文章點染羽衣全仙源圖裏添風物
五畝墻陰最宛然

贈棗香村卜者楊生

昔人種棗高十尋今人望棗生隱心花時香氣入茅屋
冥冥絳霧熏千林楊生善卜嗟已老楊生老矣如此棗
當時問卜人幾輩有如落葉隨風掃吁嗟楊生奈老何
棗香贈句何其多不如剝棗卧棗下百錢買酒長清哦

又贈一首

季主名成賣卜餘鳥占風角有傳書花時路好迷芳屐
樹底簾開識隱居玩易果堪忘甲子端蓍竟自老林廬
肯將奇術千佳士博得詩篇錦不如

春及堂詩集卷十二

春及堂詩集卷十三

錢唐　倪國璉　穟疇

盧江遊草下

和浦口登江樓韻

縹緲危樓上登臨趁暮晴江雲六代變天塹百年平春
鯉皆乘浪沙鷗不避生月中潮自長先過石頭城

堦前芍藥

曾聞東武七千朶何必揚州十萬枝金帶圍開原有數
玉盤盂好自名時當階累萼翻淸露拂檻重樓結綺思
自過牡丹重舉盞繞闌吟遍大蘇詩

觀棗香圖懷耦長先生

十畝淸陰一徑香都官曾爲寫村莊分明矮屋垂簾處
潑墨烟雲近蜀岡
卷裏高吟憶故人宣城詩格最淸眞當時薄宦應曾卜
瘦馬歸來恰稱貧（先生以泰順令竟賦遂初）

蕭家塘觀荷席間口占二首

闢地看花眼倍明行廚步障愜幽情酒香荷氣都無別
併作林塘一味淸
碧盤耐可承風露素豔尤宜在暝烟湖上芰衣徒記取
跳珠不見已三年

和孫聃湖晚登江樓韻時壬寅正月

江月今何夕樓前玉練橫春燈方競耀水檻自孤明古
意靜中得峭寒高處生流輝應不隔千里寄遙情

江濤菴別駕餘閒齋二首

稻香樓側古河灣細雨焚香對蜀山金石三千題欲遍
使君何以得餘閒
隸法親從谷口傳剡藤翠尾送華年何當腕底看盤攫
別寫文通賦幾篇

冬夜孫蓉占以文見示慨然有贈

江淮之間風夜鳴官街過鼓傳寒更相酬清話遣客緒

煢煢冷燭明孤檠與君天涯守殘歲此夕願爲談平生
撐腸拄腹但文字自笑結習爭蝸名小言破道豈足述
如君乃有眞玫瓊當時亦聞刻肝腎超越流輩蜚英聲
如今同學多不賤卞和泣玉誰所令我讀君文三歎息
奇語覺顧凡夫驚收取羣材待結搆匠巧獨出勞經營
淮陰善將多益妙百萬指畫皆雄兵有如韶鈞奏清廟
擊拊磬石何砰訇又如尊俎抗高論雍容正笏明良賡
沉思碧潭出潛鯉努力紫海驅長鯨劍光乍拭土華細
錦段初濯江波明其間變格更幽絕似歷崑閬登層城
青琅風戛作徵響玉霞光燦金芝英紅埃下士豈夢見

一讀灑然神骨清如斯巨筆尚厄塞所値坎壈嗟難平
人間升沉竟何定吾道偶困終當亨螭蟠蠖屈有時奮
至詣敢與元樞爭且持杯酒共欣賞興到莫惜筐篋傾
明朝深雪覆竹屋映卷皎潔臨前楹

送蓉占還里二首

旅食誠非計銷沉幾壯心爲人交道苦與子別情深飛
雨移香隴低雲戀故岑正宜濡彩筆遊藝入春林
客意俱寥寂歸航恨不同江流五月大鄉路一帆通將
毋離愁慰呼朋逸興雄碧筩湖上飲莫負藕花紅

陳誕江先生屬題陸叔平杏花春燕圖

辛夷已過鶯啼老紫蝶低飛迷遠草忽驚畫裏燕翩翩
仙杏一枝紅更好徐黃繼跡妙手誰陸君餘技點輕脂
包山兀傲砥清節沒骨偏稱老畫師天機偶到纖毫展
幾片霞蒸露華泫上林嫩蘂催未融午橋繁纈開猶淺
想得江南二月天物色生態宛可憐花開好鳥不歸去
斜日微烘春正妍先生曾擷天邊杏曲江飽啖紅綾餅
卽今桃李遍成陰猶記長安蹴花影玉座春風吹未殘
烟霏雨潤秀堪餐那須碎錦坊前覓捲起珠簾盡日看

張梅川司馬招集蕭家塘賞白荷劇飲歌以紀之

愛花偶卜林塘幽城南五月涼如秋新芙出水去雕飾

嫣然東素淩滄洲司馬行廚戒信宿伊人宛在波光沐
衆香國土延清飈吹去俗塵三百斛自來此地遊人稀
蛸蜒下上沙禽飛翻杯一澆草木潤引滿遙呼萬玉妃
花間諧笑雜吟賦城闕明霞漸催暮近玩方知眞有情
要看明妝濯珠露清音忽起歌江南輕橈破暝碧月涵
水仙欲卸瓊瑤簪翠旗半褰搖風潭共歎流光激如電
秉燭池頭未知倦後來好事更何人碧筩快吸開芳宴
我輩皎潔花前身肝腸冰雪氣味眞竹牀石枕湘水簟
願與此花長結鄰

張梅菴招飲憶別蓉占并訂後晤

前夕陳離觴風沙黯郵路浪白姥山沉良友熙未渡新
知願結歡寂寞歎旅寓頗蒙雞黍招思極風雅趣觸藩
恨躑躅況粟三爵懼使君善閉關高春歌獨寤竹好會
借看雲碧有時聚緘懷待良緣鳴弦吸清露

題友人小照

籬落疎花未著霜碧梧陰裏鬢絲涼揮弦欲鼓秋風曲
却憶西湖著甲香

自巢湖入合肥湖流冬涸以六牛曳船而行如盪舟平地也詩以紀之

但聞人曳縴今見牛曳灘湖口沙淺澀載重舟行難一
牛獨當軛五牛引其端好語衆牛伴耕爾牛力殫艅艎
在陸地欲如在波瀾牛喘舟愈重沙遠人增寒始知盪
舟者絕力不可干

和孫晴湖渡江遇大風韻 癸卯春正作

聞道乘江雪朝來犯白波挂帆風尾折拂帽浪花過險
語謀詩捷驚魂感夢多新篇紀安穩留作櫂人歌

送瑞菴北行誌別

天桃爭發杏花先搖曳鞭絲近日邊判袂欲遺湘浦佩
聯吟憶上洞庭船春餘芳草烟芊若天際歸鴻字宛然
他日相尋湖水曲繞門十里看風蓮

題長松銷夏圖

十日五日眞跡好生枝枯枝倒影涼漱齒俯愛澗泉碧
息心坐嘯天風長炎官火繖化冰雪蛟龍溼霧生衣裳
忽憶題詩入剡曲石橋濤湧烟蒼茫

白溝河和章太顓

羸蹄日日蹋層冰鏡裏塵容每自憎進退道惟存故我
西南占已得良朋旅行早結三年約客舍徒逢一線增
拂拭舊題看蘚壁詩成刻燭子猶能 時逢長至逆旅壁上有庚子與太鴻同題處太顓亦有和句

管輅里 自出京至西江途中有詩三十餘首以未錄出而忘之存者僅此三首

管生善易不言易舊里誰爲問卜來我正驅車迷客路

銅仁驛畔立風埃

望灘山

灘山山頂未全分朝是靑霞暮白雲中有幽人忘朝暮

一爐香氣與氤氳

龍眠山谿行

一谿一谿復一谿碧谿無盡路還迷人行畧彴馬涉水

驚起谿禽啼復啼

曉行

晨曦欲出海蒸霞背却西風席帽斜馬上瞢騰三十里

露香微辨水蘋花

春及堂詩集卷十三

春及堂詩集卷十四

錢唐　倪國璉　稚晴

西江遊草

癸卯下第後將遊西江留別諸同人（時就西江文幕明年甲辰春闈竟不得與故詩中及之）

歲晚去京國飛鴻有斷音欲歸翻遠客長往負初心彭

澤浮寒浪匡山隱碧岑登臨無限意懷古獨情深

飄泊辭良友衰顏念老親難憑秋後夢無定客中身裘

敝行逢雪途長漸得春他時論舊雨應憶倦遊人

琵琶亭二首

亭前寒月生亭下水聲古此夕更何人送客臨江滸

血色羅裙憶盛年新聲翻得妙當筵繁華過眼都成恨

淚濕何曾爲四絃

自九江入匡廬至東林宿

我不知匡廬拔地幾千仞但見秀削無與齊連峯帶雪

翳冷翠石頭路滑無從梯山暉爲我來晚照玉屏九疊

開幽蹊香爐煙華接杳冥五老項背難端倪空曲唯聞

瀑泉落磵戶定有高禪棲我投東林日已暝仙廬歸宿

莽猿啼且然靑竹引郵徑遠隨疎磬尋招提雲嵐漸濕

客衣重一宵寒夢淩冰谿

曉過虎溪橋望東西二林

濺濺虎溪水石罅清且駛我來溪上立曉色籠雙寺參差古木叢紺碧法王地老僧謝世緣松門冷長閟山君莫駭客橋畔生寒吹鈴語逝可辨似說司馬季從來入社人不妨客半醉停驂恨未游雪塔引餘思

次回馬嶺

小漾寒嵐過幾重回看天際玉芙蓉雁門僧老渾無事拄杖時來擲鉢峯

烏石門

兩山倒翠崖一碧通行路危欄望中流廟櫂孤舟去

沙井即事

淨洗征塵日沙墟倣竹堂西山青可挹章水味初嘗慰勞傾尊滿驅馳憶路長文星今夜朗的的照南昌

章江晚望

鱗鱗水面暮霞蒸隔岸飛樓想共登十里鐘微江欲暝一帆風順晚猶乘蛟宮靜捲沉沙鐵漁舍寒依帶雪罾自昔雄才盛南國蒼嵐幾處露崚嶒

滕王閣

山環水會古洪州傑閣依然俯碧流曠望不辭斜日暮登臨難撥片雲愁時清樓櫓開高岸歲晚檣帆集上游沙渚有誰知客意疎簾相對是寒鷗

花朝讌庭前海棠花下即席分賦

青握靄春暉次第秀嘉樹梅柳既紛披海棠亦齊吐絲絲垂勁幹灼灼濯初露愛玩及良辰佳旨已夙具開樽倚脩檻舉酹愜幽愫花開逢客賞卉木亦欣遇枝閒鳥自馴不用鈴索護醺顏映芳蕤人醉花欲妒窈窕靜無語旖旎獨延趣深宵睡已足得補詩翁賦

題滄初先生使蜀吟後

遠踰飛棧入蠶叢使節崎嶇叱馭同去冒秋霖歸帶雪吟篇三百付詩筒

空山是處聽啼鵑西去南迴上碧天自有異才銘劍閣巴人爭識玉堂仙

冰懷真不愧峨嵋萬仞清寒雪鬭奇來往一琴還一鶴隴雲堆裏日題詩

錦城風物錦綈藏細字鸞廻雪版光開帙朗吟清見底夜深薰透玉蕤香

南昌歲除賦贈章太顓

三千里路聯吟到瀟灑衙齋送歲除洗竹函看大蘇筆翦蕉待學小王書夢分吳越關山隔客慣江湖骨肉疎此夕杯深君莫惜好酬心力注蟲魚

詠紅梅同車倫高

官閣梅何早相探步屧偕格如吟客瘦豔入酒人懷日瀕春横檻霞烘晚照堦嫩巢邀勒住花思正無涯

神功泉酒 山建昌麻姑山

神功一勺水乃在飛瀑傍誰釀白玉流澆我冰雪腸一酌神骨輕再飲吟興長陶然醉太古夢與松風涼

蕉竹吟與章太顧同詠

客窗無雜植惟有竹與蕉蕉葉雨添綠竹節秋凌霄最宜碧月映偶得輕風搖旅思或岑寂微響俱蕭蕭與君同此佳覽玩消昏朝勞勞出門去念此情無聊五月更

歸看滿堦青影僥初欣龍孫長旋覺鳳尾翹恰如兩佳士玉立揚清標茲晨涼氣爽還來息煩囂翦蕉太密葉去竹叢生條一醒風塵目便使情韻超有心能細展有筠能不彫豈必誇妍姿如彼天與喬翠靄閟靜晝秀色參蘭茗合之乃雙美願與成久要

臨江試院新秋早起

初日生高樹新涼襲葛衣秋鶯隨客到夢憶越江飛鑷白花羞對研朱露欲晞恰宜看閣阜黛色滿雙扉

同清溪登宜春臺

牽蘿同入白雲隈放眼剛逢曉色開繞郡好山宗大仰一灣秋水抱春臺淵槃遥識袁京隱洲渚還思盧肇才 肇袁州人 宿夢與君先到此他時期約翦蒿萊

自袁江還南昌舟中偶成四首

行役元非慣滄江數往來陰晴關客緒烟樹是詩媒取醉蘆花岸攤書雪浪堆秋岑青欲滴歷歷送人回

萍蹤來楚尾不覺近長沙斷篔初辭暑湘蘭倘作花斷崖龍母宅深竹榜人家隨意盟鷗鷺年年共水涯

翠削鍾山峽嵐光亂入船灘清流更急秋淺樹猶妍妙景難傳畫孤懷欲證仙舊游差可擬巖瀨碧潺湲

入面輕帆轉東西路莫知衝波同楚客狎浪讓漁師雨

後溪春急人歸晚渡遲眼前孤悶破江店颭青旗

鷺

水鷺身何潔西風吹頂絲畏人飛復下照影立多時天許閒如此秋來瘦更宜沙邊停短櫂與爾若爲期

和清溪遊北崗寺韻 寺有八大山人畫壁及宋綿津詩扁

面山常見夕陽停詩畫當年信有靈竹裏吟魂留小樹壁間雲氣出虛亭青蘋偶憩沙邨靜白舫遥看草樹冥聞道閒僧能款客題名誰爲寫秋屏

漁火

網集還乘夜魚跳總就明照波如燧舉掠水似星行泉

客知應避鮫人望欲驚卻看畱數點依岸到深更

至廣信呈滑初先生

自昔忠賢地頽風雙手扶白雲深鹿洞皎月映鵞湖使節今誰並名言世共模試看周七郡一一鼓洪鑪淡泊存眞性攀躋總莫追未忘花照座或遺酒盈巵清貧爲人累嚴帷凜獨知驅馳王路日滿篋富新詩

咏芙蓉和太頴

江渚如逢翠珮仙獨於霜底露清妍朝霞弄影誰相賞秋水流香空自憐倚醉亂欹沙店路折枝聊伴旅人船何當更倩崔徐畫睡鴨雙棲冒碧煙

芝城書院雙柏

貞心古所尚嘉植今得兩託體近文明毓秀異墟莽客來住衙齋感物歌慨慷摩挲百年樹次第事幽賞靈根憶始基元泉久培養扶持信有神拔地遂尋丈晩翠冬逾妍津氣春自盎高柯謝斤斧卓爲羣木長荏苒歷冰雪特立在天壤孤標誰復知勁質俱可仰一枝已中空遂穴疑容蟒一株已半死低亞還映幌枝幹各爭奇比擬得名象龍偃伸禿爪虬怒破鐵網倒撒劍客纓斜曳詩人鬘兀傲如畸士磊砢肖吾儕鬱鬱徒自媚直節寧肯枉鴉鵲亂喧聒本性存疇曩凜冽朔吹生滄寂霜月朗中庭弄清影天半瀉餘響抱香心不滅材大豈虛奬愼保歲寒姿丹毯慰遐想

芝山寺

寺古雲深鎖翠隈山僧延客掃莓苔范王好句誰傳得只有松聲拂檻來

浮洲伴鷗亭

四望皆煙水閒亭可息機通人唯釣艇避世有禪扉滄靄浮空碧遙波接翠微鳧翁似相識拍拍往來飛

自饒州至九江風阻鄱湖七日

月波門外波溶溶雙帆只望乘長風水程屈指過三日

江州便得揣山節左蠡已渡忽淹滯霹發夜吼聲何雄篙師束手困巨浪百丈逆挽終無功危磯懼觸舵樓碎驚濤洄洑相撞衝陽侯一怒水倒立滕六漸飛花滿空揚舲已犯蛟鼉忌縶纜敢避黿鼉宮低篷相對數良友強作諧笑咨嗟同濁醪偶酌醉復醒殘棋屢覆勝亦慵鄉心易與孤夢并局促寢食成牢籠閒情豈復事憑弔朱陳戰血今猶紅冰堅澤腹勢未艾端蓍叩卜神明通占惟上弦日在丙飛舸定逐沙邊鴻篷窗暫開一凝矚撲面玉屑吹迷濛大孤蒼茫隔咫尺素鶩白鳳紛相從雲中五老乍隱見皓潔正與傳清容盡除陰翳豁晴霽

此事回斡由天公且須堅卧待詰旦湖東旭日光曈曨

江州尊經閣雪後對廬山

好山宜抱閣何況是匡廬秀色剛逢雪寒輝迴映書盤
回青未了橫側勢何如欲往尋雙鹿雲中問隱居

登江州城樓

荆吳上下鎖雄關百雉連雲水自環此郡戰爭原自昔
于今杞棘未全删絃聲瑟瑟鳴商舶雪意沉沉壓楚山
極目寒江成坐嘯片帆誰趁好風還

題吳城望湖亭

千里伸眉望沉寥虛亭湖面聳孤標勢連吳楚滄波大

浪蹴星辰接水遶客路一身如雁寄異鄉終歲倘蓬飄
塵纓且向中流濯渺渺寒沙雪半銷

謁張令公祠

蠡水瀰天浩氣通鬚眉儼在憶英雄波濤未洗千年恨
廟食難酬百戰功高下帆檣攢雪嶼往來簫鼓乞靈風
飛龍馭倒南雷侍想像湖光慘淡中

春及堂詩集卷十五

錢唐 倪國璉 穟疇

西江遊草中

乙巳正月四日百花洲探春

探春深惜早梅天遊屐能煩幾緉穿碧水卯入鷗泛泛
芳洲藉客草芊芊遠憐蔬圃通僧舍恰喜紅亭似釣船
注眼隔城山色好數峯殘雪照新年

澹臺墓

昔賢不可作南遊跡未湮再拜讀殘碣緜蕝回古春緬
維守貞諒龍伯亦爲馴自非言夫子誰能得斯人

孺子亭

水亭表南州可望不可越高節邈千古世難免覆蹶龍
德貴能潛幽貞信無闕湖光如鏡磨清映漢時月

蘇圃

雲卿隱灌園不與世網攖灣蔬不二價混跡寄高情再
訪巳龍遁虛室入徒傾菜甲今尚滋食之懷潔清

憇雲菴訪心壁上人不值和太顛

山中老禪客水次結精廬觀月得眞性與雲還舊居瀑
泉應漱座花雨待飄除宅日容元度清吟聽法餘

瓶中桃花

枝嫩眞堪供花緜絕可憐客中誰礦面窻裏自叅禪露
色依人媚春風入座妍卻銷幽獨恨未負豔陽天

野花二首

躑躅不斷紅點此春山碧未有杜鵑啼先開可憐色
爲愛桐花緜未夕早收柁清灘晴雪中且學釣翁坐

又桐花一絕句

一色桐花白似銀遍遮山脚散芳春客舟似傍梨雲住
夢裏分明縞袂新

上十八灘

危灘阻川塗欲上情凜慄初聞轞殷雷忽已凌飛雪神

龍窟宅近致祭靈可乞蒭紙再拜虔安穩願無失發櫂
自黃公船底始磨斐信宿亂灘間所歷心愈怵鏟削本
山根蕩潏爲水骨崢嶸狀各殊隱見險不一贔屭羣飲
河黿鼉爭瀑日森列武庫兵未鎔大冶鐵排沙陣參錯
斷江鎖橫截嗟此石巉巉將不由造物媧皇煉補天何
年墮水穴泰人驅到海半道竟中輟抑塞壯士懷磊塊
不可掇翻覆世人情崎嶮或堪埒滄波本無心至此忽
奔突曲防勢逾憤怏瀉怒方決百丈十夫挽寄命此毫
髮躋攀上分寸登頓更屢歇灘師虛有名點篙智已竭
焉得長風生張帆過箭疾兀坐推篷門岸景殊可悅岡

巒青委宛竹樹翠蒙密奧若嚴陵幽曲肖剡溪折熙春
靄深山小鳥弄簧舌野花能白紅隨意點凹凸晨煙亘
堠亭夕暉含碓室險盡遊潴潭眼界渺空濶蒼崖搆神
宇摩娑讀殘碣司灘各有主一一名號列古人經此地
題句幾悲咽坡公揮老淚信國厲堅節我輩亦何爲飄
泊到天末使者廹王程朋儔遠載筆豈忘臨深戒入險
幸已出平生倚忠信利涉或可必南天少歸鴻遄征已
近粵路不逾大庾氣欲跨溟渤章貢水悠悠浩歌一騷
屑

雨中望鬱孤臺同太顧作

短垣日望高臺好今日臺沉江雨中半露畫欄喬木暗
斜連古堞野雲籠模糊似有人孤往虛寂惟應鳥自通
一幅米家眞潑墨爲將題句續坡翁

珍珠蘭

風簾避日綠煙敷魚子黃生幾串珠瓔縷繫枝煩小史
翠翹簪髻稱名姝染成紅粉香逾妙熏透茶芽味絕殊
長日花開通鼻觀那須重撥水沉鑪

清溪畫黔陽飛雲洞長幅見贈賦謝

谽谺石勢開蒼嵐雲中卻湧蓮花龕詩人昔游已如夢
勝境彷彿思黔南洞口煙光朝暮合飛泉下注風飄颯

人間好畫恨空傳天涯客屐誰重蠟我憶天台山入雲赤城華頂青氤氳身曾到處皆堪繪老筆荆關那及君

八境臺

倚城百尺俯江洲章貢東西此合流極目易生游子恨朗吟初豁古人愁煙中積翠堆晴檻雨後清灘送晚舟卻羨禪家留半榻木魚經卷坐飛樓

滕王閣納涼四首 時泊舟閣下白穎州同

勝地還因避熱來葛衫檖履共徘徊得覩五月滄波大正自雙江險處回倚檻長風生浦溆卷簾白水浸樓臺且攤湘簟容高臥嬾與詩人鬬麗才

水雲沙鳥若爲鄰夏木漁莊浦浦新歌舞地仍供笑傲東西客自苦風塵捐除冠佩無苛禮畧識江山似故人一榻清涼天暫假不知誰主復誰賓

酒徒散髮便爲家長日登臨攬物華忽訝斷鴻沈劍浦更疑飛雨灑龍沙捫殘詩壁苔花落踏遍風廊鳥跡賒帝子何年此消夏彩牋邀客共浮瓜

繫舟每傍柳毿毿芷岸蘭汀路漸諳境與古人爭末席山爲我輩放晴嵐鄉心黃鵠隨千里客況青萍寄一函莫惜雄談消永晝汲江煎茗聚朋簪

臨川右軍墨池

一勺澄泓涵古色香留隃麋波翻黑茂漪持肘淚凝紅豈識功深乃相逼書破山陰九萬牋殘毫滿簏硯欲穿當時揮灑得神悟紅鵞廻頸清池邊臨川舊宅餘文采芹藻生春復千載羣龍每挾墨濤飛化作滿空雲靉靉

羊角洞天

雲護仙扃久不開人間無路陟丹臺玉書更款千年後只望青城使者來

麻姑壇記石刻近已亡去詩以惜之

萬福已皆雖仙壇復磨滅滄桑幾度見揚塵何況區區一殘碣神仙荒忽不復稽長松落影風廻溪香花既供

設靈旗化虹霓魯公妙筆百世師小楷記事鐫屏扆平生大碑盡古硬未若此刻三絕奇我曾得一紙乃是宋榻蟬翅無缺遺橅之百日難彷彿棄擲筆墨增嗟咨今來仙山隔咫尺此壇倘存亡此石追攝無因遣六丁竟使丹崖碧嶂俱蕭索我入麻姑山玉螺生古田酣然一醉神功泉夢持寶刻穿蘿煙

從姑山

一髻堆雲照碧流珠軿鶴馭好追遊城南不隔通仙路爛漫花開翠黛幽

紫薇花 建昌試院與太顧同詠

客到剛逢錦纈舍漸看霞彩變紅酣光飛小座人忘暑
影弄清池鳥欲探香綴迎秋風冉冉紫茸垂露曉毵毵
揮毫便擬同華省醉裏彈冠且共簪

石榴

火齊低垂翠幄稠當階紅重照雙眸獨持正色開朱夏
脫結明珠耐素秋海外移根疑傍石客中釀酒易澆愁
我來百市長吟贈每到餘霞射晚樓

秋日寄積山

浪跡龍沙外三年思不窮吹竽羞作客引鏡訝成翁槁
木心全拙空花眼暗籠素交頻入夢愁絕五湖東

離索嗟難聚音書怪不來宿雲懷杏館舊雨憶蘭陔世
共嗤予嬾天惟老子才短檠窮述作幾照鎖魚開
夙昔春遊興湖邊問竹亭酒人孤似鶴詩侶散如星鏡
面波方瀾裂腰草復青何時題寺處松雨更同聽
淼淼江波去堂堂歲月遒一琴隨泛梗雙鯉寄新秋官
舍疏蟬靜仙壇古樹幽明年歸計遂已上木蘭舟時在盱江近麻姑山

夙昔頻夢君行寄繪卣

夙昔頻夢君夢君瘦聳吟詩肩花意冥冥碧山暮飛觴
刻燭春階前夙昔頻夢君夢君攜手到河干風生船尾
泊不得葦岸無窮秋水寒夙昔頻夢君夢君與我連轡
行柳林麴塵細如霧橫鞭共聽黃鸝聲江路悠悠通夢
魂君為龍躍我為雲三秋夢斷蕉窗雨悵望天邊過雁
羣

懷徐茗園

兀坐江雨繁離思紛如草秋霄想吟鬢清冰瑩孤抱將
與閒僧居或同癯鶴老焚香竹室中何日共幽討

寄太鴻同年

羇棲每自恨離羣雁隔重雲杳不聞最憶南池風雪裏
一樽清詠我同君

花氣熏人柳拂船思君幾度泛湖天青螺搖動波紋淺
譜得新詞叩兩舷

題畫松

古心不可攀古形差可狀屈曲蟠飢蛟落落赤霄上雲
嵐互參錯天風一回宕奇材儻得地孤高更誰讓永堅
白石盟宜賡紫芝唱

送惕齋先生還海昌

橫浦同舟上龍城分櫂還論交深惜別為客強開顏舊
隱沙塘外新堂秋水間遄歸娛白髮尊酒話江山

送澂齋

未得隨君返河干侍老親附書常計日會面早期春月
迴秋蟾冷潮來越淼新到家知得句好寄遠游人

送楊春祺孝廉還貴陽

歸與濃於酒離情黯似秋關心雙白髮愛客兩青眸清
涙經重險飛雲續舊游西風吹獵獵不用賦登樓

望五老峯

匡山無主峯闢奇五老卻當山盡處排空突兀似駢肩
攬擷星辰沐雲霧峯前老松皆十圍松頂紅鶴翩翩飛
紛紛瀑水自天下迴風觸石成珠璣我日望之陽翠微
欲游之念如朝饑石梁招手誰相識杯中玉醴桃花色

紫白豆花

白花相映紫花妍嫋嫋風前翠蔓牽我憶閒棚頻貰酒
新涼時節白雲天
野人門徑識秋光庬眼籬邊引興長設色莫嫌脂粉淡
山家何必更濃妝

中秋夜澹初學士偕諸同人登南康城觀鄱湖月
色

湖天露洗無纖塵月輪出水來照人此湖此月不易得
而況佳節相鮮新主客欣逢今夕暇步屧相邀永清夜
城邊萬頃淨琉璃貝闕珠宮冷光射圓靈不動冰在壺
百怪匿影羣龍趨金精水氣融上下素華窈窕凝虛無
客愁盡豁秋襟爽一望悠悠窮滸沆不見明星落石潭
御闞孤艇鳴蘭槳香爐峯高不可攀羽人飈馭憑虛還
逍遙水界濯寒魄數聲鶴唳滄溟間此湖此月閱人代
謫仙坡仙渺何在且與豪吟盡百觴醉卧高城吸清瀣

游白鹿書院

名山多釋老此地歸吾儒紫陽垂道脈洞阿集生徒聽
泉復仰山仁智悟同區肯尋麐麟跡有志託風雩

三峽橋

石勢擬峽束水流激成湍平橋俯百尺凜然神骨寒漱
滌自太古滿壑露嶙岏溯源望絕巘隱見青雲端

玉淵潭

碧潭杳無底信與江湖通一派彙泉流垂首飲玉虹泛
灔既神契渟泓亦心融晚雨定增白豈必朝曦紅

棲賢寺 南唐李渤藏書處

萬卷渺何所突兀梵宇高當堦古桂花舒芬待吾曹彈
指見千載逸氣生吟毫僧房頗借眠脫然忘天弢

題納涼圖

簣篙細生香芙蕖新出沐詎知炎曦赫但覺清涼足塵
埃斷紛囂冠帶謝羈束灑然物外遊微風襲冰縠

將抵瑞洪晚過湖口

湖尾揚舲涉素波茫茫晚色奈愁何浮生合共漁爲伴倦客還同雁屢過獨照水燈依渚遠半沈葭岸積煙多向來泊處成迷誤只憶淸篇帶月哦

漁筏

泛泛漁師筏輕浮竹幾枝相攜但蓑笠並載有鸕鷀灘水隨篙滑寒魚上網遲風波終日穩未遣世人知

水碓

精鑿非人力郎舂借碧流翻波輪自轉盡日杵無休草舍香秔白淸溪晚韻幽塵寰尚機事莫與漢陰謀

弋陽道中後紅葉詩

候遲天暖似春谿紫豔今年較未齊白雁橫沙郎色曉翠煙猶帶小橋迷

題葉鄉園記屢曾西風高下總霞蒸六年不到紅于閣孤負能詩白足僧（紅于閣在靈隱大士後）

憶菊

夙昔有微尚藝蘭兼蒔菊燒土培自肥疏泉灌尤足累勤到花時淸賞坐茅屋初霜目圓蘂細雨散寒馥古人情不遠澹致慰幽獨揭來走風塵蕭艾嗟滿目芳叢久荒棄逸懷結心曲秋來指歸期園蕪會當斸佳種乞舊鄰陳根問空谷寄輿短籬間南山返初服

湖魚

湖魚白如銀舟行屢陳筵旅飯常不甘此味充鮮美比來開鼓枻三經彭蠡水所見多漁人網罟爲生耳取魚非一術盡日風濤裏大罾或坐守長綸亦輕起置浮漾波面鐵重沉沙底深潭烏鬼沒急瀨靑竿倚聚艘儼成行曳繩竟踰里燈明潑刺跳餌散喚喁喜細不遺鯤鮞巨豈逃鱣鮪嗟哉此愚氓鮮食殊艱矣但求饁菜飽豈識蛟龍徙吾生倘彈鋏混迹同泥滓志雖不在魚釣具隨行李且作信天翁秋水方瀰瀰

大庾縣

客到梅花國春衣早卸綿楚江分庾嶺粵貨下章川夾水雙城小排雲百嶂連可堪靑草瘴偏發豔陽天

登南安郡樓

一郡深藏萬壑間雙城夾水聽潺湲休論文物同邊徼且喜登臨得暫閒洗藥人來尋玉枕送春我欲過梅關憑欄不厭風兼雨更爲嫦娥濯翠鬟

再至饒州偶成二首

我有芝山約重來望翠微開帆已隔歲收纜又斜暉岸柳寒猶綠河魚凍更肥伴鷗亭畔路煙水認苔磯

住處依雙柏支離百尺強奇觀延客賞古色與年長烏
路盤枯幹雲根結妙香兩番霜雪裏見爾鬱蒼蒼

寄夏惺齋

魚書經歲若爲通懷袖三年思未窮一夜春風吹舊夢
聯牀燈火桂堂東
行藏曾與乞仙靈誰向東華叩秘扃天繪亭前雙柏樹
卅年無改舊青青

望小姑山

面面臨妝鏡湖波洇綠鬟粹花縹緲外拾翠有無間搶
阜瑞雲迴祠荒石徑閒風帆來往數冰雪未窺顏

江州賫經閣望廬山雪霽

風掃巢雲曙色開書窗正對白摧嵬欲攀高潔疑無路
御望峻嶒絕點埃野鶴斷糧依翠竹老僧留客看殘梅
眼明遙辨東林社猶聽鐘聲入郭來

題滑初先生遊黃岳圖詩後

一月半月擔餱入千峯萬峯盈雲立人間絕境理所無
客裏佳遊與誰及松奇石古雲盪胸詩囊酒榼隨短笻
恍惚峯頭遇軒帝金幢玉節騎飛龍一景一圖留勝賞
幽異傳來毫楮上妙筆親題絕點塵煙霞透骨攄靈想
今來廬岳重尋詩五老峯頭早識之昔年千里曾昂首
正是清秋月滿時

春及堂詩集卷十五

錢唐 倪國璉 穟疇

西江遊草下

丙午二月自九江過鄱湖還南昌作

汨汨春水生湖寬淼無岸捩柁犯洪波望洋一興歎快逢北風利舟行疾如翰昨辭大孤南今泊龍沙畔片帆截湖來信宿出險難憶昔八月還星渚事可憚黑風壓巨浪驟決百川灌一葉隨簸揚龍伯恣慓悍生死介毫髮正襟懼神亂同舟各咨嗟寢夢猶駭汗此湖自鴻濛浩蕩不可玩拍天五百里彌望魂欲斷況多不測風忽掩蒼山半年年舸艦覆赤子幾魚爛側聞數君子獻策取

宸斷議避中流險別道通江漢曲繞匡廬西鑿山事椎煆鑿費百萬緡計日功可按雄哉此巨舉禹跡欲潛換但疑事非常重役興一旦竭帑與勞民得失殊未判圖終在愼始毋使

憂宵旰紫陽守南康伐石築堅埠稍戢陽侯怒拯溺非汗漫我膂川途惡臨流頻扼腕小儒守井榦未窮海若觀拭目望連檣安穩淩滄瀚時中丞裴公奉旨度地欲開支港由吳城鎮出德化通大江以達樓艘尋以費重及亘廬山石脈乃不果行

昭明太子祠瑞州

帝子龍樓迥名流藻翰新搜羅橫八代炳赫麗三辰藝苑璆琳萃騷壇俎豆陳熟精方得解典策儼同遵古業蕭梁際遺祠錦水濱雲輝籠閣影竹翠拂簾塵服盛皇儲貴香凝玉貌眞端居思澹泊靜息想慈仁田鼓頻喧社巫歌早賽春靈風來肸蠁餘澤遍儒紳轉憶臺城變終令血食湮鳳苞徒翽翽麟趾惜振振文采難存國元良自檢身草蕪埋恨遠波逝歎時屯秘殿宜開篋虛筵欲薦蘋只疑聞朗咏碧月淡秋旻

臨江塘王甫田因貽長句并寄嚴榮

蕭灘四月淸有餘秧針出水桐花初乘閒暫得此良晤江鄉吏隱君何如憶昔西湖同蠖屈君家伯子才奇崛佃漁百代擁琅函圖史縱橫古光鬱虎臥龍跳擅令名藝林難弟復難兄王家書畫有傳述落筆那顧羣兒驚我時逸鵝雜眞行繭紙往復相酬賡花間一笑辨工拙品目謬推神骨淸此後分馳若轉蓬浮名牽客勞西東京華策蹇偶相遇但言歸思隨南鴻紬書秘省還從政實應湖邊有賢令一室鳴絃致樂康五花判字留蒼硬惟君結綬來此邦官舍數椽書半牀秧卑柳下爲貧仕日對吟峯歌激昂嗟余落拓身久羈風塵栽筆徒爾爲

焚膏自煎計良左蕭騷短鬢催成絲壯年白日過如電
知交雲散希逢面清嘯堂中已碎琴貫虹齋裏誰磨硯
爲我殷勤報大蘇龍沙飄泊似秋鳧何時玉斗揮餘瀋
同醉長淮酒百壺

臨江試院牆角古桂

桂樹宜生廣寒窟不然或在巖之幽古牆欲頹荆棘滿
位置非地將誰尤我問桂樹桂不言雙枝挺特翠葉緐
官衙幸得少斧伐清陰自覆天香根客來恨不逢花時
雨籠閣皁疑秋思合芬不發自有待露涼月滿西風遲
當日曾邀清酹賞此後誰看蕊珠長人世衰榮豈有常

直幹淩空終不枉

甫田惠貽尊人野航集賦謝二首

手錄知君永孝思鐫成更快讀全詩中書才調清如此
不信平生竟數奇前過臨江甫田手抄中書君詩百餘首呈學士公因得捧讀尚以未見諸大篇爲憾乃今寶應君全鐫無缺失
結交伯仲但論書老輩吟壇見面疎夜合花開香拂檻
問奇空識子雲居

咏珍珠泉在袁州城南流出灌田數十頃從池底上泛沫圓如珠不斷

大仲靈鍾幾丈淵方池的的散珠圓似逢鮫泣浮波面
定有龍潛在砌邊玉乳上蒸春不斷蚌胎輕泛晚相鮮
溉成香粒盈千畝較勝清光媚一川

廬山迴文

峯老五雲迷近遠好秋晴日一支筇松邊澗發潺潺水
寺後山傳杳杳鐘龍化斷橋蒼壁對字鐫奇石古苔封
重圍翠巘仙廬小勝友詩緣快此逢

三至臨川而同舟諸友將別偶成四首

弱纜頻牽上水船銜波艇子笑年年鷺如相識來深浦
鷗不忘機拍遠天漁舍網添新漲後酒家旗颭晚風前
江行慣看陰晴變一任浮雲過碧川
玉石雙臺鎖急流沙邨水竹又新稠浪痕深淺思前度

古迹荒涼感舊遊羊角草迷仙戸寂金梔花冷藕堂秋
客心只憶黃鸝好晴日鈎輈響樹頭
右軍墨沼雨增波未許遊人覓屐過松下酒曾傾雪釀
柳邊詩已近驪歌天門鳳闕窺毫楮碧澗紅泉叩薜蘿
我亦本同邱壑性青山卜宅竟如何
同來澤國似浮家到處寒星伴客槎貝闕嫩然犀作火
柁樓微辨鼓冋撾隨身釣具臨烟水逐日棋枰送歲華
此夜文昌橋畔月清光記照白蘋花

懷金長孺同年

賤貧疎畏友乖隔傷遠道饑驅不自主東西詎能料長

孺卓犖人器深才復妙軒舉青冥鴻健捷霜天鶚排風
運六翮萬里會遠到京華兩厄塞委蛇靜不躁但謀養
老親辛苦淩粤嶠獨憐我與同飛札遠相勞温言密如
暱厚意愧難報懷君在平樂陽朔插天岬紅泉蒼澗發
苦霧尖峯冒客心愁瘴癘客容詎能少持衡慎評騭刻
琢例凡調九方別良駿神骨皆宛肖崩來倏三年芳譽
已遠譟湘潭明月生西江亦流照兩情詎相違孤影還
獨弔兹從汝水還師門傳美耗知君資高足北上隨羽
燕僻已離巒鄉近得赴　明詔年來數同人靜計魂屢
掉驂褭馳復蹶號咷不先笑萍蓬聚仍散觸忤翻成懊

嗟我江湖人精疲目徒眊疑信待犬背殷憂託琴操夢
驚顏色悴晨起衣裳倒囘思在鄉國詞場互吟嘯賢昆
作鯨鏗難弟亦玉燿弋想重雲翱引意深淵釣乍聞金
撞春忽復花敧窕此樂殊不再迅疾走兩曜何時舊儔
侶戚歸從所好璇樞普囘斡神力仰大造杯酒集春星
此願日延眺

　題歸舟圖先寄吳誠齋

六六鸑鷟卯水凫五湖歸思夢明湖好風一夕生南浦
吹動輕帆幾幅蒲
鼓枻人還背木郡澄江高閣湛存相逢他日開圖看
一抹西山指翠痕

　贈吳浣陵同年

漲痕新落虎頭洲三見江城碧樹幽客豈採風虛載筆
君惟飲水借前籌師門恰奏絃歌化古郡宜爲翰墨遊
得間鳴琴清暇日謝公高詠孰爲酬

　懷陸香林

京華老述作贈別愛新詩客裏珍懷袖天邊結夢思歸
心尊味切禪悅磬聲遲想見吳淞水烟波漾釣絲

　懷蕉田

我友遺編在因君寄夙心鶴聲非久駐劍影不容沉要

約三年雨流傳五字吟未忘盟息壤期與訪秋林

　送太顛還浙

清琴南張碧梧側酒一再行歌掩抑三年聚首照肝膽
此日離情動顏色我生不能事耕稼西江頻浣天涯墨
客鬢都驚白髮新韶華蹭與烏丸蝕聯牀寒暑真無間
有似旅鴻同食息水冷芙容沙岸遙烟棲不及雙鸂鶒
川路紆迴日沿泝胡夕風濤信難測吾道惟期似砥平
君心自信如弦直撥愁偶共吟長短江鳥江花隨窮刻
直窮章貢誌險怪略識匡廬信奇特手中一片光明錦
夜夜機絲爲誰織東西浪迹過如夢斷續鄉心亂塡臆

故山青桂香初發君到蘂宮攀合得高堂有母鬖玉顏
棄置毋爲薄雞肋淪漣汝水送將歸崢嶸越岫秋相憶
潮頭看掣捷旗紅羊角輕扶海天翼

紫薇花歌呈學士公兼申別緒

新涼餘暑勢未分素枝翠葉蒸春雲清華品格更耐久
世閒卉木徒紛紛豫章初來見此樹衆庭遍覆青氤氳
摩挲老幹百年物霜雨淵淫蒼皮皺自從學士巡行出
使轍東西客載筆十三名郡遠看花穠李夭桃爭秀茁
臨江古桂贑城蘭偶爾吟懷題一一豈無歸櫂指南昌
花謝人來應相失去年憶在盱江上試院紫薇秋始王

臨池萬點照明漪倚闌干枝開甲帳同人快詠官綬加
獨客深憐蘂珠放遙思此事成寂寞掩卉風前欲誰向
于今車暇襟帶寬人欲別花花正繁梧桐子落甘蕉結
襬褷火鳳刷苞羽來玩月華清露溥此花正性原無埒
初炫晨妝光滿闕仙人翠帔簪星冠紫綃巾單赬玉顏
百日猶看堆絳雪迴出簷牙建錦標低侵簾額含芳纈
豈容野烏恣銜啄那有閑人忍攀折似沐清光態轉濃
有意擄英伴高節北海尊罍本不空丰茸影落酒波融
匆匆離思總相感眼前莫負花枝紅江湖栽植今已遍
珍樹還思掖垣見槐堦晉履羨從容一片緋霞籠曉殿

送淸溪歸赴省試

雨晴雲卷蔚藍天喜送歸人早著鞭秋信已催開蘂榜
江行先爲敞瓊筵三年客共寒暄席一水裝分上下船
好及南山青桂發舊鄉相賞月華圓

春及堂詩集卷十六

春及堂詩集卷十七

錢唐　倪國璉　穟疇

南遊草上

南遊

浮雲總無定日繞吳山峯遊子何不常支離屢移蹤憶自去年歸菽水得稍供戀戀舊鄉思聊以慰龍鍾人事會參錯時運不我從良友意切切家人語喁喁雖遊肎肉歡且幸知己逢感激銜中懷離緒鬱在胸清宵耿不寐聽此涼階蛩書篋兒檢點征衣女手縫淩晨我當發庭花露濃濃長沙隱軫宿正照熊渠封山川變騷音吟

繹夙所宗行當佩芳潔澤國搴芙蓉揚舲二千里何時豁幽悰願言登岳麓騁望摛山翁

進龍浦渡潮

客舟行有待潮至早鬨喧不爽秋風信全開碧海門浦廻高浪滅沙齧逆流渾出險還相慶低昂一葉存

巖灘夜泊

此地恰停櫂雙臺入眼青竿垂還獨釣延臥且孤醒夜靜灘聲咽星懸水氣冥昔年題字處松杪憶危亭

過睦陵有懷諸舊好

清灘猶作昔時鳴十載知交異死生花遠尚通摘崔徑柳殘還認射鵰營危樓遊水書籤亂高寺吟秋塔影橫欲卸片帆尋舊迹笛聲淒斷起江城

同年嚴嵩瞻以詩屬呈中丞公

西江讀子臨川集客裏深知感慨多千里故人驚聚散兩年秋艇倦風波憶鄉共作挑燈話失路誰憐叩角歌只有師門重刮目雄才看瀉碧天河

舟至三衢吟贈同年胡竹巖

汨汨三衢水重來又早秋信天常自訝有友復何求小泊因風駛清談對雨酬可堪同負米迢遞問湘流

常山舟次遇琴友馬御穆將遊鄱陽郎事書贈

星嶽遠俗調枯桐無豔聲世間知者希君胡抱此行自鬨彈清散六年夢秋館梧葉下琮琤一夜聞堦滿君行定何之我過若有期臨流爲古弄願君勿復辭玉絃何泠泠船窗澄慮聽如云蠡水澗復見楚山青

望靈山諸

竹輿初從玉溪度靈山遠插碧天暮輕舟百折下弋陽靈山遮斷來時路朝暮見靈山行人不厭看嶔崎千萬狀變現浮雲端我夢登之望舊鄉富春蘭水秋蒼茫薜蘿幽深山鳥寂空谷惟聞清嘯長

象山

突兀起中野壓然象王尊捲鼻冒秋霧決齒迎朝暾其
中有苞孕雲開見松郵但容山民住豈無隱者存遙遙
青壁峙陡絕愁攀援真宰氣磅礴幻此石輪囷我聞上
清地龍蟠而虎蹲何當擷霞藥再款璧魯門

自瑞虹渡湖尾

水廟祈神齊翦紙東風正來舟子喜連帆鼓柁衝波行
瞬息截湖四十里趙家滙口客子船十日停橈不敢前
打頭白浪風正顚吁嗟利鈍亦偶然湖尾纔過慶安穩
不見湖心水拍天

滕王閣懷諸同學

登閣恍如昨重來已隔年故人皆遠矣暮雨一淒然沙
嶼歛殘柳漁莊繫舊筌北來帆正飽羨爾溯江船

舟泊黃牛洲偶遊僧院見古碑載許旌陽斬蛟事
甚悉因歌以紀之

燿熠駭雹雲晝昏巨濤山立沙崩奔仙官驅蛟蛟欲吞
腥涎四射慘不溫儼有鱗介從騰騫赤鯶金蟆白背黿
甲神丁祗策戰轅戈頹斧缺血海翻社令捧檄助轟喧
驅精役魅鬼鏃繁老蛟遁跡潛沙村神鏡引照赫陽暾
斂戢牙爪爲獸蹲立窮怪變燭禍源礪角與鬪紅帕幡
玉虹萬里一劍痕橫空飛截褫螭魂斷壺削瓜盡株根
柱鎮遺孽深井存白礫岔浦接雉垣蒼黎幸免魚頭冤
江洲滌穢報帝閽客畀仙烈尋祇園古碣深刻非誕言
蜑舍半欹柳半髡日落倒影潭心渾靈蹤詭狀莫具論
牧兒短笛呼烏犍

過樟樹鎮王文成誓師處

武宗失馭濠不臣一時忠藎皆浙人孫公烈節自慷慨
文成戰績何嶙峋贛江南來繞樟樹誓師急繕三軍怒
飛檄真令羣鼠驚擣虛能遣貪狼顧南昌逆擊賊勢奔
赤手縛濠如縛豚六師南來竟何濟將軍空貶天王尊
吁嗟功高宜不賞奇勳要自垂天壤昨過廬山見勒銘

磨崖亦作浯溪想大藤峽裏釁血腥田州未斂鴟張形
當年若非走一舸阜興擾擾何時寧丈夫恨不成名耳
理學空談休挂齒古來戡亂有幾人悠悠試問西江水

臨江道中

閣皁連雲暗江分去國遙龍埋猶可識鷗泛迴難招斷
岸蘿交翠平林橘離去絛一竿聊自把波面散魚苗

新喻懷潘初先生

縣僻江迴秀城開抱水隈浮梁度樵牧倚樹隱樓臺岸
近青陰合檣移細雨來聯吟思瘦沈端合試清才

舟夜

客醉易爲醒中夜成寤歎起坐聽荒江月黑啼螢亂

溪行

石壁高臨湍瀨茅齋半掩楓林但宜此處清隱莫問誰家碧潭

昔見吟翁倚閣今逢漁子維舟欲問入山幽徑俯看百里清秋

昌山洪

石如鐵波心立舟子點篙面土色石如鋸灘水怒客子掀篷駭相顧石巉巉休張帆緊牽竹纜度重巖石齒齒齧船底暗伏劍鋒行且止誰言灘石不可鑿昔有李侯

除石虐鑿石出血侯不疑巨椎烈燄泣老螭今日逢灘尚如虎當日破丹寧可數灘頭龍伯司灘土澆酒礫雞呼阿姥

春及堂詩集卷十七

春及堂詩集卷十八

錢唐 倪國璉 穟疇

南遊草下

丁未八月三日入宜春界途景清寂同年胡竹巖偕行頗有鄉思口占慰之

一櫂爽猶水竹間溪行清景靜于山草根忽聽啼螢急喚起鄉思老客顏

客路秋光此夕逢華星纖月照青篷燈前良友皆鄉語只算行遊是越中

袁州晚泊

山鄉水郭石橋通碧浪潑潑晚照紅城下帆依高岸卸天涯酒喜故人同俗傳楚調催歌版潭浸秋星伴釣筒欲向宜春窮曉望露涼已有北來鴻

大袁山

古境不在遠好山面城曲遂窓攬空翠竹色紛映目露洗石髮潤娟然列蒼玉展書臥幽巖誰繼高人躅

袁溪口孤石 俗名張撈石

露骨三面寒銜波千實涇只宜把釣絲風雨此獨立

抵瀘溪

碧溪行已盡倚櫂問山程安穩舟人喜般勤驛吏迎野

籬垂紫豆村市曬紅秔且得尋幽去灘頭畧彴横

行瀘溪山市盡處得一泉甚清冽

石壁低垂古桂枝泠泠一掬泛清池在山尚得存真味
恰慰行人路渴時

雨行過萍鄉縣晚至湘東鎮

水行畏風濤陸行苦泥雨悵望百里程沮洳戒徒侶斜
侵溼竹輿山風亦予侮荒嶺旣再越石立每疑虎吳楚
儼分疆峯勢亂無主溪流漸通川短櫂立漁父雲陰忽
盤回下籠城郭古縣堂藏一笭野店或三戸此徑何人
開仄峭如已阻我不踐楊朱岐路亦愁迸前林霧色動

棲烏樂相語半檐豁南天衡湘何處所

遊湘東土城山叢石下 舊有城屯兵以拒吳逆

待侶艤征櫂挐朋成薄遊躋攀在咫尺遂得林石幽罷
登牛下飲厥象皆可求徙倚復坐憩歷數沙中鷗屈曲
指去路蒼葦迷遠洲回看土城山戰氣留荒陬吳氛昔
淨掃堞廢今空留壁立百餘仞下俯千里流樓櫓杳無
跡但見橫漁舟居人不知兵客子復何愁浩歌白雲際
吹落滄江頭

淥口懷田居先生及繪卣

淥江遠與湘川合百里寒流一碧痕茅屋倚巖頹楚廟
枳籬排岸隱漁邨但饒香杜希人跡每聽清猿斷客魂
我友賦曾追屈賈流傳今有幾篇存 繪卣遊湘中時詩最富

夜下湘潭

沿流處處藕花香好放輕舟趁夜涼岸火潭烟兩清寂
低篷吟憶孟襄陽

湘岸

湘岸依依綠湘波渺渺愁昔人情未往我輩偶同遊木
落衡皐遠烟生蘭渚秋片帆欹暮雨不爲鷓鴣留

將至長沙水次二石如猨遁肖

縱爾不騰山連臂欲飲水疑有夜啼聲送客扁舟裏

望岳麓山

精舍標崇高深松護秋谷幽人此中居一編涼曉讀仙
餐擷芝華白雲來寒屋靜業息紛營淡泊亦云足

竹巖補作太學石鼓詩因和其韻

夙抱稽古志兩廡
帝王都願及同文盛仰窺廊廟談觚棱露本性犖确背
時趨太學內石鼓傳自周宣初欲覩竟未得策蹇遽歸
途隨身白藤笈飄蕩仍江湖今年更浪走馬瘏僕亦痡
東行陟會稽南遊拂匡廬言棲嶽麓下嵯峩當門閭是
皆有古刻秘跡留山岣字畫未盡湮巖根莽榛蕪裹足

不一探素懷何由攄竹巖本同調泛梗借秋皃客窻富
述作架筆青珊瑚吟成石鼓篇光吐明堂珠突欲過前
喆浩歌亙起余憶昔少壯日百氏供佃漁摭羅金石遺
汲汲抱寸愚尊彝別款識文省體不殊禹碑奇莫識秦
碣質有餘孔壁蒐絲竹汲冢穿虵虺心耽欲終老嗜癖
安知劬冥搜冒風雨窮參渠朋徒有友予一帙索句來
相於其文爲石鼓云此近所無薄搨類蟬翅過半已模
糊可識約堪數雲龍露芽鬚四百有六十神全骨則癯
乃嗤時俗傳太肥成墨豬試玩鐫勒妙犀兕立可屠精
意寓淳朴圭角總亙瑜籀擅作者名斯邈所追摹臨寫

秃千穎或能肖皮膚積疑視訛缺停管發嗟吁旁[illegible]求
所似隔霧貌彼姝于意或已得于心終不愉願覯希世
寶十年耿區區學士東海公過我西江隅其官本司業
暇日得咨諏云石鼓有十幸在聖人居位置信得所天
半蔭松株既免樵牧損豈受泥沙汙古色碧黯黮羅羅
若斗樞九完一則四其全亦岌乎字刻環四闌由頂以
至趺但恐拓者衆敲鏗甚其瘉以今視李唐更缺幾戈
殳我聞再太息創作想規模軍行將犇犇踴躍効前驅
宣王克勵精張皇復舊輿蒐狩教戰伐詛爲從獸娛載
歌岐陽下從臣非獻諛于六義爲賦其音覃且訏赫赫

揚王靈幡幡馳田車若雷霆震驚西戎及淮徐惟鼓象
可則斷削煩昆吾比鏑示來葉非金免銷鑠宗周既禾
黍紛忽代已逾嬴秦漢晉間蔓纏隱豐狐一朝陳倉野
喧傳獲璠璵別若椎且鑿登登響荒墟好事爭搆取片
紙百硨磲終鮮氍毹褒虛誇金屑塗宋賢自西致元人
乃北輸是鼓所遷播儼與世運徂九鼎不踰泗重寶淪
須臾祖龍惡文字此獨遠焚如曰惟有歷年巋然靈光
俱森砢三尺身翻覆如轆轤茲逢
皇建極盛業希唐虞敎胄顧賢俊臨雍接師儒講堂正
大啟璧沼無停淤或從容齒讓或慷慨陳敷或磬以警

衆說禮樂詩書或賡而奏公雜琴瑟笙竽橋門鼓戚列
貴等球與圖雖不在房序亦感聖意孚潤色文藝苑點
綴仁義衢宮牆闕美富屬目萬士夫緬想中興日孰謂
王道迂況自
聖朝來文治久涵濡薦紳際太平古物勤爬梳竹垞志
日下爲擷經史腴源流謹考辨宏博信非誣錄正趙氏
誤記指歐公疎摩挲畀玉篆砰訇叩銅魚予初入長安
寒默爲詩道風塵倦干謁卷懷不再沽弔屈來湘潭竹
深聞鷓鴣感此託物吟南天遠躊躇鶩精役萬象匪云
轢韓蘇與石期不泯逸韻傳巴歈高議排羣疑追琢纖

瑕除十鼓儼手捫既捫復繪諸逄逄鼉音發我亦援貫
桴孰爲魯爲薛節奏方圓符雷鼓敢輕擊郢唱庶不孤
莊生出卮言惠子仍據梧旅處疊酬和毋使杯觴枯俯
仰橫古今清酒斟百壺

春及堂詩集卷十八

春及堂詩集卷十九

錢唐　倪國璉　穟疇

湖南吟藁上

聞雁

西風動涼秋木葉漸蕭摵候禽何處來遐征帶霜白驚
寒度重雲嘹嚦感羈客憑闌正憶遠目送杳無迹援琴
寫遺聲髣髴廻羽翮淼淼湖水寬悠悠楚天碧

聽雨同竹巖作

清秋羈思已無涯暮雨驚聞入竹斜匝地岳雲龍未蟄
拍天湘水雁無家低窗颯沓侵燈燄永夜潺湲感鬢華

幸與故人同薄醉連牀不覺語成譁

竹巖對月懷鄉因有同歎

棖觸鄉心遠洞庭亭亭霜月下疎櫺十年情事堪重憶
千里風瀾更飽經虛擬落紅飄錦席劇憐短綆汲銀瓶
吹燈且作刀環夢吳越諸峯入眼青

秋窗即事寄高丹泉

搖落何關昨夜風井鴉啼老碧梧桐花生彩翰虛成夢
霜染吟髭欲作翁投足莫嫌當路踠畫眉肯鬬及時工
天涯撫事空騷首我亦隨陽侶雁鴻

賦得玉壺冰二首

抱潔初凝座含輝迴在壺空明原獨貯清潤合相須有
象非雕琢無瑕託瑾瑜節堅寒更皎心朗月同孤塵滓
何緣入澄懷自不渝正宜懸藻鑑永作玉堂模
好待凌人薦先澄白玉壺色同清徹底光合瑩如無水
鏡全輪滿銀丸一片孤柬痕騰寶氣天質肖良瑜表裏
神俱朗圭璋德共孚孕靈猶在璞皎潔抱區區

鶴鳴

久狎塵寰骨自奇不禁清唳好秋時碧天空濶長風起
俯竹離褷晴露垂引吭似人多激越翦翎與我共支離
沉沉昆閬無消息喙盡莓苔顧步遲

聞鐘有感

窻紙猶看豎月明隔林風遞曉鐘聲敲殘客夢驚孤枕
催動霜寒滿一城南土偶來同幻住中年欲過感浮生
山禽似我清無寐楳簌枯條又早鳴

竹屋

如椽楚竹截湘烟小築衙齋愛靜便良夜素琴宜獨坐
清秋孤榻借高眠經營好作千竿計去住寧論十稔緣
投老閉門稱抱節可能移向舊江邊

雁來

朔漠霜寒日夜催南翔與客共徘徊正期書至聯翩下
忽共琴鳴次第來接影遠橫雲母嶂遺音直過楚王臺
天涯儔侶還相慰細咏清湘兩岸苔

咏劍二首

寶氣能上騰奇光不可覩是非博物者孰採華陰土
似水欲寫地出匣蛟龍驚利器輕未試戛然中夜鳴

濠梁觀魚和竹巖

巨魚掉尾翻波紅細鱗逐隊如遊空客來清濠擬莊惠
人影倒漾明漪中鮮鱗潑潑非所羨與物忘機隨隱見
東海收綸嬾釣鼇江鄉自足蓴鱸饌微吟獨往興轉豪
寓目一洗風塵勞碧潭溶溶春藻嫩此樂庶足同吾曹

我憶經過淮水上席帽絺衣秋正爽跋浪何曾挾雨飛
潛淵且共臨流賞

蘆花簾

絮冷成團露未晞織簾誰遣上秋機低垂便擬銀蟾照
乍捲曾教玉燕飛寒影半鉤高士夾素華一桁美人衣
白鷗信我同盟意千頃烟光護竹扉

寓齋有菊數叢秋深花發感賦四首

裛露昔遊彭澤徑餐英今到楚江濱花應笑客仍飄泊
秋解於人慰賤貧細雨過籬尋勝友晚香插帽結比鄰
白衣此際能攜酒斟酌何須漉葛巾

欲制頹齡髮已華忘言相對復天涯且判竹葉傾蕉葉
得賦黃花映白花好種定和秋士瘦疎枝如爲隱君斜
明年仍作長沙客闢地三弓養舊芽
亂抽圓纈散芳埃牆角還同著意栽傲節豈能隨草萎
孤叢今始殿秋開愁中寂寂清霜冒夢裏蘧蘧冷蝶來
我佩瑤華羈澤國南山不見亦悠哉
鵲翎金鈿秀堪餐邂逅涼堦白露漙九月向來隨地賞
百年於此擬愁看舒華到底如人淡耐久猶能及歲寒
岸幘西風吟興健爲君終日凭闌干

後菊花詩

客居一載又過黃花索處三秋重看白雁羹遊霜點不免金英笑人籬畔露垂尚愛晚香開徑況宿根分植積晨夕之微勤而圓蘂齊舒歷嚴凝而彌秀雖種非殊異而致各幽妍感彼貞心抒予旅緒棲遲南國若杜老之再逢寄傲西風續陶家之舊詠二三同志屬而和之亦以存節概於風塵托比興於景物云爾

楚澤荃蘅幾品題羇情今復對芳畦種從雨後親分得
花待人歸始放齊隱几醉餘纖月冷繞籬吟遍夕禽啼
生平此愛空殊衆舊徑三三草欲迷
黃金爲質玉爲胎爛漫西風又此回繁蘂不删隨意緒
疎香何限散莓苔蕭蕭葉落高人過淡淡霜凝故友來
相賞但期存本性一尊新秫爲君開
籬落蕭疎送九秋數叢貞自解忘憂肯將標格從時尚
却抱芳馨到晚幽酒客漫容歸白社詩翁誰道入黃州
幾思插帽招尋日細雨開園領勝遊
陳根依舊吐氛氳耐徹清寒已十分經歲元功收異地
一年花事絢秋雲開當石徑蕪應薙移對松窻酒易醺
欲寄所思偏莫致落英時候感離羣

十月一日天氣和煦諸公共遊東亭余以微疴不往竹巖有詩因和其韻

花願寒籬蝶舞酣初冬風物似春三客逢遊覽寧辭倦
病怯朋從獨負慚步緩想尋芳徑北望遥應遍楚江南
綠垣山入斜暉好却讓淸吟對紫嵐

春及堂詩集卷十九

春及堂詩集卷二十

錢唐 倪國璉 稼疇

湖南吟藁下

望嶽麓山

衡齋日有看山緣西崎晴峯歷檻前瀟湘自通衡岳氣
翠微猶隔楚江烟禹碑字漫春蘿長講院人遐古樹妍
杖策欲尋麋鹿徑好攜詩思白雲邊

雨中觀桃

昔來樹底嘗秋實今見新枝爛漫紅二月芳華銷客恨
一天微雨助春工如含宿露梢初重似浸流波蘂易融

記取湖南盛花事綠陰相對晚迷濛

題畫

黛色斜拖樹欲春鏡湖一曲淨無塵版船載酒輕搖櫓
疑是風流賀季真

賦得林花著雨胭脂溼

豔陽催放最繁枝好雨無私亦有私雷灑獨看紅錦重
鮮妍不受碧烟欺斜臨露井開春面橫倚莓垣點薄脂
何似曲江初泫影冷香飛入杜陵詩

春歸二首和韻

客窻怕聽雨潺潺況是春深草色閒縱酒正宜嵇與阮
工詩何必謝勝顏柳眠柳起鶯聲老簾卷簾垂燕影還
一自弱毫隨泛梗舊鄉孤負幾青山

援琴自寫水潺潺坐對爐熏心手閒靜念那堪追斷夢
曠懷聊可駐芳顏楚天歸雁行行杳晚岫浮雲片片還
九十風光易流轉臥遊留得卷中山

又二首

竹爐湯沸響潺潺瀹茗工夫頗未閒紅蠟宜看花外影
白髭休問鏡中顏夢餘蝶翅飛無定波面鳧雛倦亦還
試倩好風開霧幔楚山何必讓吳山

湘流日夜聽潺潺不及浮鷗去住閒蘭砌挑燈思課讀

椿庭春酌憶承顏魚沉碧水書難到鳥囀殘春客未還
強欲登高舒望眼愁腸忍割劍鋩山

詠棋三首

松陰寂無人欣然閒落子誰云雪堂叟生平未解此

橘香方對局鶴髮風蕭騷以我玉麟髓賭彼青霞膏

噔噔雪覆屋婦姑中夜談仙機隱餘巧一劫留東南

常德江口喜雨二首

甘澍滂沱正及時滄江霓化不成雌潛蛟頭角初無異
一雨能令萬物滋

江聲不及雨潺潺潤澤枯焦莫更慳誰借洞庭三尺浪

好從馬首落雲間

洞庭玩月三首

大湖烟淨月流空貝闕龍堂可耐風吹動碧瀾三萬頃
爛銀盤裏火初紅

水國珍奇鬪玉盤驪珠光皎蚌珠寒天邊影落還搖漾
未許魚龍正眼看

湖波片片濯銀蟾不定浮光繞畫船千億化身君識否
舉頭一鏡靜當天

舟往常德過天心湖

沅湘浩浩碧流通六月西行每候風楚客月隨湖水闊

枋人歌似屈騷工揚舲遥度蛟龍宅牽纜深穿蒲稗叢
恰憶詞翁獨銷夏北窗吟臥對雙桐

往岳州

錦纜多好何今向洞庭收萬頃烟波上遙看結蜃樓

重陽前一日

守風江渚晩風靜水明霞明日巴陵道當杯有菊花
客裏度佳節詩豪復酒豪待看誰落帽能似孟嘉高

泛洞庭湖

湖波未落雁初來桂楫蘭舟向曉開天闕靈區鍾九水
客饒古思引三杯商歌豈必驚魚聽朗月還看吐蚌胎

南望長沙星一點好風爲我寄詩回

鼓舵眞如泛海行四圍惟有水空明飄搖身在乾坤外
浩蕩情隨鷗鷺生狎浪浮沈篷艇小分風來往席帆輕
如何消得君山恨霧鎖烟籠翠黛橫

日日風濤撼岳陽魚天似墨斷人腸孤臣香草何淒冷
帝子靈旗亦渺茫野鶴飛回初顧影暮鴉啼徹正懷鄉
頻年湖海悲搖落不及篷窗此夜長

高樓巳廢古城隅仙客來沽事有無自昔雄文傳勝概
從來奇險號名都襟連江漢分三楚帶引衡湘長五湖
木落天邊波浪濶秋風難畫老漁圖

巴陵雨泊二首

千里秋陰暗楚臺水天何處撥愁開篷窗十日無歸夢
夜夜驚濤撼枕來

江湖搖落十年心細雨斜風冷不禁欲遣漁翁吹鐵笛
浩歌齊和水龍吟

阻風

西風三日滯歸船雪浪爭飛白鷺天渺渺予懷愁薄暮
冥冥雁影入秋烟沮洳沙岸饒蝦菜軒簸篷窗廢食眠
何似老漁生計穩綠蓑青笠住年年

瑞巷貽紅梅一枝賦謝

有客同幽好看花每恨遲能將古豔質贈我寂寥時春色融疎蘂霞光孕一枝隔簾風正勁相對愜吟思

得積山所寄水蓮吟藁

蓮宵夢故人乃得故人詩展卷數回讀天涯歲晚時微雪灑竹色歸雲冒松枝此時遊子心惟有故人知

贈朱半塘 名介圭字亦韓吳人雍正初曾上封事六條中丞某公因 詔舉賢良薦之於
朝

一諾酬知重江湖泛雪來詩題賈傅宅劍拂楚王臺似有班荆舊驚看草檄才萬言陳政治會俟
帝閽開

比屋終年住相知何間然奇光懷自璧直道擬朱弦鳴鶴音相和飛鴻信屢傳老親瞻望眼應策祖生鞭

未吐虹霓志其如少壯何心隨湘水遠目極楚雲多執射名徒博彈棋妙孰過堂堂春又晚自擊唾壺歌

入世經綸手逢人冰雪腸澄輝須照膽斂鍔是干將萍聚滄波濶蘺牽翠栢長惟君重交誼容我醉言狂

別曹巖涓

友朋各異尚合志無不可三年見精勤而能作余惰昔時偕來人惟曹君與我今我復言旋如花剩孤朶惟君善清吟塞座書冊夥展玩豁羇愁于計或非左推案偶乘暇臨樵興亦頗濶騁與怒猊道健歸帖妥咄嗟人間事明者若觀火龍蠖竟何常毋使客眉鎖掀髯呼小阮引卮澆磊砢岳麓松翠齊清湘蓮子墮汎梗縱隨風有約期信果願擘洞庭柑柔櫓同輕舸

重泊南昌聞鐘有感

昔於城裏聽鐘聲使院蕉窗臥月明今夜沙洲停客櫂隔江餘響若爲情

即事偶成

高賢初至我將歸槐葉新陰燕子飛偶坼家書徒意亂欲驅梅潤恨香微忘機共識鷗心遠多病難教鶴骨肥

却喜幽窗開畫卷一林松翠護烟霏

春及堂詩集卷二十

春及堂詩集卷二十一

錢唐　倪國璉　稼疇

燕雲集

露筋祠

蕭蕭榆葉古祠秋正有南風送客舟遙望短垣平淺水白蘋紅蓼總清幽

東阿曉行

趁月征蹄發霜華滿客衣垂鞭行得得敧笠影微微城遠荒雞唱鈴喧宿鳥飛漸看東旭動柳外數星稀

沙河站題壁

晩息行程遠非關道路難雁南人自北霜白月初寒踽踽從時笑勞勞強自寬征禽收倦翼聊寄一枝安

任邱遇風

計程常畏雨策蹇怯當風退鷁身翻後羝羊路欲窮衣緇人面改沙捲夕暉紅我僕行尤澀趑趄背似弓

趙北口

雁齒紅闌十二橋荷翻翠扇柳垂條扁舟刺櫂歸何處唱斷菱歌煙水遙

白溝河

一帶河流峯萬朶碧琉璃外畫屏開長途忽醒塵沙眼不斷嵐光馬首來

抵長新店

已喜天衢近幾忘秋路賒好松低引路流水曲當車旅食辭塵飯吟情斷馬撾此宵安客枕晨起看朝霞

晤同年沈載歐編修承示甲辰在禮闈受卷憶及長孺并余以遠館不得與試有西粤西江英雄頭白之句感賦二章奉謝

落拓驅馳總爲貧十年空自走緇塵何當館閣紬書彥遠憶江湖載酒人春去堂堂慚老大髮餘種種負交親天家恩澤今如海可柰虞生骨相屯

金君信是出羣雄卓犖才多氣吐虹一自身中勤負米可堪蠡左共飄蓬鯨翻海浪推難弟鳳翽梧岡羨數公盛事昔年同硏席稟存堂裏桂初紅（載歐長孺皆與徐浩軒冢宰稟存堂文課今同會諸公成進士者已過半矣長孺有弟雨叔亦舉孝廉）

九日朱鹿田水部招飲時將往天津即席賦別

佳日聚京國盛筵遲萸觴昨夕雨泥塗今流素月光亘晤愜所期持螯君子堂階前菊蕊垂秋燭明孤芳津門引寒樹鴻書遠攜將春琴續賞音十載情難忘（辛丑到都鹿田嘗邀予彈琴）

自笑

自笑閒關道路賒故山偶住復天涯揚舲正冒西江暑
策蹇頻衝北地沙蛾影未工描黛綠雉皮強欲鬬鉛華
獨憐詩卷隨行李無限朝暉與暮霞

荅沈藥城

燕市行吟酒不賒茫茫塵海復天涯孤情只憶鶯啼樹
旅跡都如雁在沙老去著元藏錦字雪中飛白寄瑤華
隱侯吟力平生健好待春風結綺霞

題李蓴川獨釣小照

靈和春柳絕堪憐不及蘆花淺水邊想得蓴川清夢穩
一竿明月老漁船

我從湘浦廻瀾槳君自津門感昔游猶記楚天秋一片
晚來鳴雁逐扁舟

一室 時下榻童葵園宅

一室似舟中三楹次第通書船同米老畫舫擬歐公茶
響如乘浪弦鳴且御風江湖有餘夢安穩夜燈紅
三年羈楚水小住復漁舟風月虛中座琴書置兩頭映
窗寒日暖隱几夜香留莫負陳蕃榻清吟與細酬

贈陸勉之 借余館津門

幸有高軒過羈人不獨吟情諧標遠韻調合異凡音雪
柏心何古雲蘿翠自深沿流通剡曲興到即幽尋
故里緣偏隔論交實舊知靈虵乘變化翽鳳久棲遲伐
木秋林響他山暮雨思彩毫期共浣沽水未冰時

鐵雀

一鷇分羅氏盤飧念細微羽輕偏跳鐵脂滿卻低飛沙
市欺魚賤津門啟蟹肥未如書案雀朝暮總忘機

十月三日雪

掩戶青燈冷開門翠竹斜豐年初見白北地早成花書
借寒暉映堦疑月色加數株沙樹外忍凍有棲鴉

冬夜觀童葵園所藏書畫諸名跡

得意都忘有管城流傳妙跡豈虛名漫容我輩勞題品

如見前賢古性情舊搨墨留蟬翼薄斷縑竹見粉痕生
追摹幸慰平生想此夕銀花吐短檠

鹽祖 津河北岸積鹽八百萬斤官私不敢動名曰鹽祖不知所自起或云以鎮地脈今尚增高不已設役守之

名尊鹽祖積河壖日日千艘繞雪山調鼎何人施巨手
薄將醇味散人間

贈王亦為同學 王為中翰亦抒先生次子寶應令巖築之弟精於醫寓津二十餘年令嗣亦善屬文

清詩一卷伴吟裝留得中書妙墨香為想野航同釣隱
荻蘆深住水雲鄉 中書君詩名野航集

西江夜湧龍沙月淮水秋平寶應湖我有遙懷通伯仲
雁行書信得傳無君弟在臨江府吏隱鹽倉
天涯同里最情親況接容顏似故人聞道花林能濟物
三津吹遍鏡湖春
漸消青鬢到中年共笑看花似隔烟乞與葛蒲餐綠髮
應勝句漏吸紅泉

和葵園樓中望雪元韻

隨風霧靄復浮浮著地都如柳絮柔屏卻俗塵看素豔
高吟人在喜春樓喜春樓葵園所居余爲八分書題額
聲如碎玉想清幽鶴氅焚香似竹樓更上一層舒望眼

瓊田真已遍神州

游海光寺贈芸曙上人

昨日曾窺海今朝見海光蓮宗開水殿佛土借漁梁花
落孤篷雨寒銷丈室香深公能款客四大且爲牀

贈童葵園

文章事與性命通人間雕繢徒誇工豈知浮華鮮實理
坐見銷落隨飄風我友津門稱作者浩蕩詞源玉河瀉
儘多妙語鉤幽元天質全非金粉假自言疇昔曾微悉
掩關三月力已殫豁然身心忽開朗春融冰釋非虛談
以茲本性全明覺珠已含胎玉藏璞山川隨處露光輝
自有妍詞不須斲我聞徹悟人灌頂醍醐烟雲與草
木觸手皆成春笑我癡頑枉蠹書鑽研古紙習難除何
當一切屏鉛槧息心靜臥花中廬

墨菊吟贈張甫直張山西人善書其筆皆自製所書擘窠大字尤佳

淡不入世人眼瘦不飽俗士腸惟與隱君肖清節疏枝
圓蘂含微霜有墨烟近遠有筆蛟屈伸腕底攝素女幻
出花精神君攜黃卷長安道長安珠履迎爭倒鼠鬚力
勁玉蜍寬十丈鷺溪驚雷掃西風吹老菊森森遊懷萬
里生秋露退穎如山硯成臼誰識與花同苦心

游香林道院在天津河干門外可望海

兀坐了無得掩卷思延趣詩翁雅善遊近指元關路香
林叢翠靄只隔玉津渡送從漁父櫂一憩仙人樹曲檻
初鳴茶長廊漫留句喬柯葉始疏蒼蒼不知數倒影入
寒池還垂碧蘿護緬思玉笈叟高致猶可遇座中山水
彈弦寂鑪未炷弟子抱遺響兮默還太素階前蒼鸖鳴
胎禽亦振羽雲木細籟生悅耳如逢故天機靜中發欲
借松軒住吾性有大還苦爲塵緣誤出門向海若九水
看同注東溟日夜深浩淼歸何處

遊海光寺

積氣游浮空大地亦水載城南本滄波忽湧青蓮界艮

嶹逸寺門平遠江南概規模尙宏整荒寂殊可慨昔聞
湘上人徹悟脫世械灑翰即禪理遊戲仍自在高名感
先皇方外頻召對崢嶸闕覺場珠殿
宸章賚何知勝緣空彈指分顯晦天童一錫飛潦水頻
年匯昔時莊嚴地旋看就荒穢鯨音寂不鳴魚網屣屢
灑虛廊剩孤僧試與談興廢幢危翊吹搖閣閉寒雲暖
水月想清修曾見虛空碎瓣香紹祖庭孰衍南能派

雪夜懷沈欒城俞帝簡

暮冷襲重帷蕭蕭灑庭霰初進杯中醪未盡燈前卷隔
城念故人對床呵冰硯天涯感寒宵夢繞梅花徧獨鶴

鳴一聲吹落香幾片

欒城見和疊韻再柬

竹屋本無譁碎玉時聞霰開函獲連璧寸楮破萬卷花
生新削穎雲集古凹硯素壁發奇光輝映琴書徧氤氳
小博山亦吐春一片

欒城再和又次韻奉酬

初陽已潛回寒花不成霰偏來東野吟冰雪驚滿卷美
人愛清鏡文士寶佳硯瓣嗜恒於斯口沬當萬遍試蒸
海南香何似栴檀片

春及堂詩集卷二十一

春及堂詩集卷二十二

錢唐 倪國璉 稼嶹

竹窻集一

送朱鶴峯還西湖 庚戌發榜前一日

竹窻晨夕共惜別殊悽然月井溥清露琴心滴暗泉升
沈知有定遇合信多緣歸日追遊與殷勤寄錦箋

殿試後在鹿田水部寓齋同王雪子雨中作

精誠
聖主齋清禁卓午龍興殿角雲獻策昨曾翻疊浪閉門
今且對波紋雨宜瑞麥如珠落詩有名香帶溼熏積水

空庭堪一笑盈盈宛在我同君
爲霖莫作漏天憂快慰農人禱祀求擁鼻聯吟無過客
添衣孤坐似涼秋
仁恩解澤原同渥
法駕龍驂且共留細檢玉杯傳竹冊昌言能繼董生不
雨足郊原分外甘客堦如沼亦江涵似移茶具臨江檻
忽訝窻櫺入鏡函曲水亭前依石坐洞庭船尾接烟譚
衰翁濫許攀雲路健翮棲遲重我慚

和朱鶴峯昆季春遊不遂原韻

伯仲遊春展處敎蠟幾雙風花過令節筆硯共深窻未

騁紫絲騎須傾紅玉缸醉吟英妙句自笑老眉龐

爲同年林晴江編修題玩梅圖

棱棱風格玉槎枒繞樹吟看碧月斜半夜夢應通庾嶺
一枝春早屬林家白衣望重烟何潞翠被寒生鳥不譁
留取古香高韻在無言直欲屏鉛華

題焚硯圖

玉案文窗幾許心十年研覽待知音才人底事思焚硯
我亦臨塔欲碎琴
竟畀炎官竭墨河石生無力挽蹉跎但疑虛熾陰陽炭
青鐵鎔成更可磨

讀積山五兄新著詩文率賦呈教并命兒子承寬
攜篇就正

百鍊詩文亦得仙剡藤栗尾送華年湖山覓屐吟懷淡
風雨挑燈書味傳柿葉徧題開古帙雪花初釀映新篇
憐予有子方求益許效侯芭拜榻前

爲孫介亭題照

幽鳥有時到俗塵無路通數枝香雪裏吟坐見詩翁杯
蘸蕭疏影殘飛樸簌紅竹閒孤鳳嘯吹出石林風

題厲樊榭同年湖船錄

十年飄泊歎勞人淚大如山幾問津那得穩從天上坐
與君同汎錦湖春天上坐船名
花發沿堤柳挂絲輕舠如葉蕩晴漪却思白石流傳句
搖動青蘆一兩枝
竹枝譜就錄船名總爲明湖到底清他日當筵歌小令
夕陽今古不勝情

寄王爾玉同學

振翮仍爲斂翼歸白雲徒繞舊廬飛螭坳墨淺邀　恩
切馬鬣封高恨力微蒿壤驚心霜草冷枳籬迴眼菊花
肥如蘭幸得朋儕聚甘雨應隨玉屑飛

題冬心齋古硯銘後留別金壽門

博稽樊榭湖船錄酷愛冬心古硯銘我欲青鞋借處士
蘸池臨寫換鵝經硯別名石處士
久客暫歸翻似客良朋聚散抵萍輕篋中一片羅紋石
又伴春風賦別情

和積山見贈句

天涯歷歷問迷津只有良朋知我貧總與光陰同是客
可堪少壯不如人雪中梅蘂蕭疏慣風裏蘆花聚散頻
孤負冷泉亭下水未能重爲洗詩神

題蘇眄餘學師愛吾廬集

知我等生我伊我眉山師教恩罔不被鑄人若有私樗

材愛郢削拂雲參高枝轉憶守蓬樓才劣非數奇夫子
獨刮目不以迂拙遺年饑釜庾惠歲寒膏火資我或幸
得名夫子快軒眉我或偶蒙訪夫子力蠲辭芬言辱奬
借推挽欲並施道合露眞性義高越恒規大鏞隨叩鳴
明鏡忘照疲太和有獨厚不但春風披嗟我遡方塞虛
喜得深悲棘人痛咏蓼何以副遠期但感廿年來寸心
强自持小人抱耿介謬爲長者知人情異冰炭白首猶
相疑買絲繡平原肝膽復向誰頌德難爲工不如陳質
詞明堂鏞鼓奏亦開竹與絲

同江聲揲蓍（辛亥四月二十六日）

旅況如懸旌稽疑此情同夙約待休沐齋心叩鴻濛拂
拭古阜囊筮硯位爐東焚香藹虛窗盥水煩奚童再拜
禮則虔執策神明通推衍互主客各致虛靜衷既愼掛
扐儀參伍徵始終恪立無敢惰斜日移房櫳泰筮明告
我奇占發焦翁我得麟鳳祥君有濟川功惟君念高堂
碧萱茂春風我方事先壟小松插荒叢回望鄉國遙獨
寐憂忡忡至理闡神蘊玩詞等發蒙如響倚幽贊三復
慚微躬

九日獨遊城南次符葯林看荷原韻奉東

清秋雨洗長安埃白雁已逐黃花來沙塵步屧發孤興
尚及南郭殘荷開忽如拔身塵壒外便得放眼蒼嵐堆
魚梁欲作濠上想水樹儼學江南栽平泉有景果誰賞
輞川得句何人陪此地如移近旅寓一日豈厭行十回
垂條翠引石氏幢碧筩香瀉陶家杯林間僧磬正破寂
譙樓戍角休吹哀君之詩境予亦往詩腸晚共車輪迴
明年花時約同玩板橋人影雙低徊

遊陶然亭（時九月二十八日）

流緇溢九衢忽覩烟水泠搖蕩雪蘆中不知秋幾頃幽
亭接梵舍憑高延衆景開軒爽氣生隱几塵緣屛雲木
鬱扶疎郊墁閟嚴靜尤宜拄笏看積翠亘西嶺瀟灑吾

詩儔佳處各有領想見夕曛斜林塘下紅影地僻物自
閒慮淡趣彌永逌然發孤嘯沙鳥相與警（江聲葯林皆有九日遊陶然亭詩）

謝周浚明畫墨菊

乞畫得墨菊兩幅各分奇一以墨勾瓣淡淡霜初施一
將墨染花團團烟中欹移君愛蓮意幻此幽人姿重陽
我無菊對畫宜銜巵有如燈寫影素壁香離離因憶故
山徑細雨橫幾枝未由採盈把且復寄遙思

詠烘豆和符葯林

采菽存古風落萁想高致火焙本㷊中千里遠封寄有

如茗甲新亦慰秋尊思開緘挹清芬盛枰發菸翠含咀覺蕭爽饜飫歷肥膩綠光珠點圓脆響齒鋒利瓜當豈能侶筝脯庶堪次筠籠勞女手纖纖逼炎熾應候輕一捻味全色亦異鄉物人所甘詩翁癖尤嗜朝飢偶細嘗夜汞或頻試請煮雲門茶幽窗成白醉

送同年王霽子赴陝西幕

西藩有大賢名士遠羅致杪歲達瓊函方春秣征騎人生感知己爲攬千里轡君才無不可球璧從位置豈無離別懷未勝慷慨志邊陲尚籌策幕府待諮議盾鼻不足磨大檄淋漓字顧我藉同心京華慰顦顇今君向秦

中渭樹空遙企燈宵暫歡聚鄉語喧無次既醉君自箴我獨更舉觶漆園無町畦柱史韜利器干將不示人葑菲莫輕棄遙瞻太華高雲開仙掌翠回首函關雄河山包百二登臨懷古情搖策引吟思還都探錦囊更立騷壇幟

再送霽子　以坐惜故人去爲韻

離緒鬱難平蕭齋成兀坐草痕記初生征輪雙碾破

昨夜燈前譚今朝烟樹隔西山一抹青別去寧無惜

遠遊亦夙因久客爲貧故願君行康莊一騁驊騮步

海內執相士寰中大有人藉手玉井水灑潤敷咸秦春雲見孤飛黃鵠還雙去到時春幾何鞭拂河橋絮

寄眘雪子

君初西入關細草萌遠情今君寄書至綠樹陰初成閉緘五字詩宛轉離恨生終南佳氣中遙筆思縱橫幕府豈寡歡談笑揖名卿奇標嶽蓮聳藻潤河渭傾有酒悵洪甚宜對秦川平不鄙同心言願結介石誠蕭風被原野奕奕聞令名流光若飈馳離合春池萍相期翦燈語逸韻還重賡

江磬五十初度

雲龍孚以氣友朋合以神瀟然形迹外始見情性眞惟

君品邃穆不拒躁率人惟君學浩博而與淺陋親觀摩日有益弱蘿託高筠吾貧走四方噓枯一何頻傷離篤交誼贈言篋中新吳楚天一隅結思猶比鄰今來同帝里慶君五十辰少壯憶當年相逐湖水濱君顏不加老進德彌溫醇鳳閣灑柔翰文采實致身廟廊方側席從容侍丹宸祝君引卮酒古義許重陳南屏石嵯峨翠栢無冬春君子不易節任運隨屈伸何時得初願吟嘯在河濱涼風動烟艇共采長絲蓴

汪謹堂前輩見余所撫嶧山碑復以素頁屬書因

題其後

平生雕蟲技癖嗜乃忘疲古文非世用索處時復爲春餘摹石鼓鬱律走蛟螭八體擬作述前籀後則斯太山覔泰篆風雨剝蝕之有如姑射仙霧籠冰雪肌茲碑紀登嶧深刻隱𡑞𡑞臣斯臣去疾敬頌功德辭滅六一天下戎臣不經時銷兵救黔首永無爭戰危詎識攻守異剏無仁義施徒誇銘山筆不禁揭竿旗荒忽二十年歷刼已莫知誰於野火後鐫勒求其遺二百二十字字字光陸離刪繁神慮精霜隼瘦愈奇釵頭與鼎脚髣髴存舊規秋窻把筠管腕弱邈難追聊云具點畫那復論妍

媸先生信好古一見生欸咨示我瘦金法素帙來相貽手畫烏絲闌寬以日月期涉馬貴肖骨縮龍恨無師覞視尋斧柯局促效顰眉鉼蕪一已甚再試徒爲嗤聞說詛楚文令我坐臥思乞靈盟亞駝字體妙參差何當把古香敢缺借書瓻

輓陸勉之同年

天涯識君晚友文亦友德良朋忽徂謝魂驚心痛盤食祿未及期忽報光華熄溫醇金玉姿彼蒼不扶植五十得名遲未償稽古力憶同君訂交津門寒巳逼一見如夙好呵凍馳翰墨長鬚日傳篇慘淡意匠極君爲摘瑕疵我亦肆狂直所期敦古懷引滿無虛弋同車指春期巳決戰必克高鳴振鎩羽拔尤邀

睿識楊底快伸眉鵷鵠附鴻翼期君入玉堂乃效司農職名增粉廊垂品亦鴛行式我痛親喪歸君爲歎顛踣方春再相見紆抑徵顏色予來病忽嬰室至愁共郎積瘁成隱憂一朝閑疾革脂車欲趨　朝玉折在頃刻君能步星躔胡不早推測君能決筮卜胡不先掛扐含意無一言嘔血遂塞默案頭有君文展讀長太息大寶發光怪奇才露英特斯人豈亡志潤色足華國詎知造物者彼豐此乃嗇醇懿嗇無窮金蘭誼空憶涕揮冰雪中

黯結寒雲黑商略聞元吉依稀夢中得

題鏡湖載書圖

扁舟渺何許玉笈攜滿牀雅好豈云癖行遊未能忘此中如載酒獨酌共評量更或載孤鶴引吭同激昂眼前雲嵐翠開帙延清光玻瓈千頃明鑑此萬古腸涼風動蘋末蒲帆正揚揚人生仕宦情何如鷗鷺鄉

題魏孝子北海亭呈鹿太公百韻詩後

謊哇生古香灌木發悲嘯俠氣在孤亭碧血夜相照逆豎殲三良旻天留一綫纏綿千字詩巳繪高人傳忠孝氣不泯高義亦鼎峙乾坤無斯人擔荷者誰子

孝子死成仁隱君危且沒幽幽北海亭惻惻南陔什

春及堂詩集卷二十二終

春及堂詩集卷二十三

錢唐　倪國璉　穟疇

竹窗集二

送海昌相國予告歸里

耆年際昌期端揆綏六宇盛猷攄巖廊高懷遂林圃吾師天下望況復同鄉土陶甄在春風沾溉仰霖雨拜餞清秋時金天月華吐海國歸豈遥湖山欣有主開堂野初綠闢地橋名午吟情洛社健墨妙華亭嫵豈惟令名完更快天倫聚濟美瀛洲彥侍養膺

殊數

恩深杖履賜秀衍芝蘭譜廻瞻魏闕高鶴髮飄幾縷

題顧子喻石磵橫琴小照

枯桐響餘潤雅樂非世歆惟君古貌者耽此淡泊音一彈天風來再彈春磵深瑤草紛以碧石室冷崎崟高意定何寄曠然玉山岑我欲傳妙指希聲何可尋

贈王寅直舍人

勁松淩冬寒秀色含貞綠不爭衆芳妍獨友巖下竹君子挺孤標古意越流俗同心只二三味淡意彌篤惟君住京華我亦共鄰曲晨夕每過從入室蘭自馥問花好雨時索酒新芻熟相對偶銜杯亦以道義勗形忘爾我

間跡脫主賓肅年年西風高寄興到籬菊君歌我頻和
此意逌然足一官任升沉委運肆遐矚宰相自識賢逢
時匪干祿君才能濟物君貌豈常伏蟠鬱胸中奇吐照
光熠熠精神似方壯未信甲周六我年始逾艾引鏡秋
鬢禿切劘恃良朋間過庶遠辱清琴爲君彈三疊仙音
續盥身醇樸中高意領含蓄

癸丑元旦早朝

正旦霞明綵仗閒呼嵩初得與清班鞭鳴玉陛聞雷動
表奏彤墀仰
聖顏近侍茶香頒乳酪遠臣衣製舞霜爛鼎煙不散清

鍾奏遥聞雲中扇影還

八月十四日坐月同年裴滄曉編修限韻索和成二首

明河星淡不聞轉欲滿蟾光豈更彂謝賦才思誇警敏
庾樓談興愛清洮修藤旖旎搖珠幔翠竹陰森建羽幬
露下玉堂涼沁骨結袍添繫紫絲絛
浙水原通楚水濤夜吟應和草蟲嘈林端風露光全濕
鏡裏山河影半欹淸賞君能過乙丙睽離我憶隔辛壬
從來玉斧工修斲月戸三千擬獻琛

九日同人小集寓齋率成四首

雁影頻過著眼看秋容三度醉長安風蘇病骨登臨健
友得同心禮數寬客裏逢時驅筆墨酒中隨意列杯盤
向來貞率堅盟約不獨黃花耐晚寒
短砌疏籬景物移畫廊相對竹簾垂分來珍果嘗堪共
買得幽花賞亦宜歸興虛同秋興遠琴心惟許素心知
中庭碧月明如昔爲照年年插帽時
引鏡都非少壯顏憑高暫得客愁刪青蒼煙靄林間葉
深淺雲嵐郭外山良會尙看豪氣在虛名祇益鬢毛斑
澹香古豔聊持贈只恐高人笑等閒
踪未成何已著花縱橫吟興爲君賒關心往事驚風雨
過眼浮雲感歲華紫蟹共持聊應候紅萸遍插漫思家

十千取酒黃壚近爛醉何妨鼓再撾

上朱高安夫子

物望歸元老
天心重我公　紫宸新
眷密黃閣舊
恩崇明道寬容物橫渠禮飭躬大儒居宰輔六宇太和
中
浙水敷文日中丞講席高松陰羅弟子桂馥盛英髦化
洽蒼山雨文廻碧海濤至今歌壽考萬類入鈞陶
障海金隄固營田玉粒成仁心敷遠略儒術濟羣生天

運廻人事宏猷本至誠
廟堂方一德奕葉慶昇平
伊洛淵源接師門矩步隨緒言闡實踐典禮示成規正
學毫釐辨清名慎敬持雕蟲悲末技徒荷昔年知

送錢蔗山宗伯予告南歸

容臺夙夜凜惟寅誓許閒身養性眞保傅
錫銜榮晝錦朋僚供帳著
温綸引年道合邱園賁高會詩傳洛社春他日潞公仍
召拜鴛湖草綠暎蒲輪

聞江聲葯林偕遊陶然亭雪子同年鹿田水部同

登琉璃廠小岡

勝遊何似在江南萬里清秋踏翠嵐突兀山如圖放幘
澄鮮水似鏡開函孤亭返景逢同調仄徑危岡憶舊諳
滿把黃金對壓爵淵明獨爲麴生悲（琉璃廠高阜向與江聲同遊之地）

贈鹿田水部

香浮康爵菊猶黃圓月宵澄玉漏長郎署十年清望著
冬官一代典型詳分來秋米誇方朔賦得新篇奉汝陽
風雅搜羅勞哲匠佇移臺閣細評量（時方選輯國朝諸名公詩）

鹿田出守澤州以書篋贈行率成六絕句

水曹清譽孰爲儔特簡還臨古晉州萬軸書多行李少
公餘吟嘯最風流
十年往事託知音樺燭春盤理素琴粲字詩成追險韻
即今難譜別離心
壘灑松林與蜀箋清吟投贈盡堪傳書成不愛籠鵞去
一紛名香且細研
詩人病榻似維摩秋雪吟成嬾自哦忽喜眉間黃色暎
長貧巳療况微痾
蜀山危棧剡溪雲繪入詩篇妙十分添得唐風應更好
郡中羲叟最能文
青極紫蕚結靈根妙藥時須定客魂緘寄遠煩珍重意

伴君錦鯉到蓬門

送同年高雲亭檢討侍母歸諸城

玉署推同調如君洵卓儔石麟初應瑞雙鶚並橫秋福
備基先德名成感昔遊獨披新 賜錦照耀海東頭
奉母遄歸去秋風晝錦行安車親捧轂近道綏爲程戚
友瓊筵侍兒童繡褓迎
君恩方側席莫滯故園情

送嚴十區檢討同年暫歸西湖

軾轍肩齊譽早揚胸羅列宿錦爲腸花甎暫輟瀛洲步
好及芳年覲北堂

舊遊歸路快經過十日平原飲未多得向長淮問新柳
已辭殘雪蘸春波
好事相尋念索居寂寥門巷駐軿車君歸慰我羇孤意
借與牀頭幾卷書

賦得輦過百花中 甲寅二月內閣傳考圓明園作

游豫春方洽歡娛與自同輅臨花吐豔人過鳥啼紅轉
軸穿香徑扶輪入綺叢枝迎邀日映藥拂尙烟籠碾藉
芳茵軟廻聯綺陌通搴帷憐麗質緩策攬輕風並在濡
涵內均歸雨露中更看移
法駕南畝重農功 時方耕藉

賦得柳橋晴有絮

柳及芳時最有情碧條輕縷畫橋橫日長細落隨風絮
葉暗深藏坐樹鶯綺陌蹋花千騎緩紅闌吹雪一波晴
春暉卻照分明度窗檻經過點點迎

賀梁薌林同年續卺

十二金屏裊篆烟玉堂彩筆鏡臺前吟成春月初圓處
更喜人圓勝月圓

雨窗奉懷艮齋前輩

陰晴無定薄雲天梅雨江鄉境宛然小徑泥深頻滑馬
綠槐涼透不鳴蟬簾垂奕妙機先著几淨琴調潤後弦
卻羨先生坐清夜獨吹藜火校芸編

重晤葵園於琳光精舍

彈指重來入梵天花龕燈火有因緣升沈擬以空華幻
去住常看碧月圓綠雪數甌禪榻外紅葵一丈午窗前
相逢恰慰相思願聽徹鶯啼又早蟬

新秋又簡艮齋

愛聽涼棚猛雨加漸看庭砌長秋花連朝潤發臨書硯
卓午香生醒睡茶簟冷水紋忘剩暑天開晚景散餘霞
西鄰近喜經過便問字從教到日斜

爲馮實宏同年題照

匹馬雲程去今看綵轡同貯嬌諧宿願得意踏春風變
攬天衢近顏開仙杏紅他時多快遇更騁五花驄

贈華亭顧子喻 顧善醫且工棋以考醫得官

隔垣神識洞無疑濟物功成結
主知鞶路屢馳紅燕足春風頻拂紫髯絲靜涵和趣調
清瑟靈觸生機妙奕棋三尺雪深煨炭坐不忘翦燭夜
談時

和符葯林延清齋秋蘭元韻

蘂接春茗長花迎雁候涼一枝邀好夢九畹讓名香有
韻靜逾領無言空自芳芰裳秋更潔紉佩在騷堂

春及堂詩集卷二十三

春及堂詩集卷二十四

錢唐　倪國璉　穟疇

竹窗集三

九日獨遊城南歸得蓉洲手書

秋風吹我帝城南蘆葦瀰天帶碧嵐于野未曾逢酒擔
懷人恰喜坼書函煩勞幕府才逾健索寞蕭齋味早諳
那得與公金石賦共吟佳節定無慚

爲晴湖三弟題照

淡淡春妝照碧漪臨風吹徹玉參差殷勤曲意惟君解
折得楊枝更柳枝

曾共調笙訂兩心未應畀作鳳凰吟芙蓉肌肉春雲髻
可許桃源路再尋

吾宗雲洲姪精於醫客居酬接之暇種花自娛余
見其吟懷瀟灑有超然出塵之趣詩以贈之

客居雖負養花天整頓疎籬漱石泉初發最宜當雨後
盛開常得對尊前影移窗紙看成畫香拂吟牋句欲仙
知我更能分好種米囊和露最清妍

送俞香樹夫子予告南歸

歸去名山太璞完
三朝恩似海天寬墨池化雨霑南國文苑淸華歷地官

藥榜昔年邀賞識巍科有子繼鵷鸞秋來腰脚誇强健
故國登臨縱目看

南華先生以詩招飲走筆謝之

買得黃花手自栽衡門肯爲故人開病如中酒逢秋解
詩爲常逋任雨催客與曉看明月淡歸情夜聽早鴻來
涼天正有持螯約盡日東籬覆幾杯

隔巷招邀似近鄰菊枝遙識淡如人賣文自信貧爲活
落筆驚看畫入神老去樂天齋易破興來元亮醉尤眞
五杯相對敲燈處勝逐銅街十丈塵

春題馬文毅公槀草辨疑後

節堅心定自從容土室猶能究筆蹤細蝕烏丸和碧血
古藤繆結歲寒松

細析毫釐草法傳丹衷一點寄雲烟傍看小字横釵脚
鐵石梅花兩自妍

和夏惺齋見寄原韻

天寒且自斂輕翰海舶何如湖舫安秋牡丹經霜雨冷
木芙蓉隔水雲寬人知美玉求沽少我惜長才致用難
白雁尺書容易達每相思處一開看

擺脫雲羅縱雪翰危機不蹈寸心安紅牙按譜春塵落
翠管臨書墨瀋寛石閣仙機參秘奧松軒奇賞晰疑難
當年風雨聯吟卷未識何時共展看

題同年吳冠山歸櫂圖

君如從長江歸長江歸櫂雁初飛曉風捩舵過京口暮
雨低帆掠燕磯君如從浙江返浙江歸櫂潮聲遠獨上
嚴臺古樹秋徐牽百丈清灘晚試憶君來何如大阮小
阮同計車馬蹄碎蹴霜晨月驢背輕馱竹笈青却羨君
歸正好花暖庭闈親未老白髮珠簾足勝遊黃山雲海
開奇抱君轉櫂來瀛洲閣中藜火仍青幽頻聞雙鵲鳴
丹禁坐致三公趁黑頭櫂歌發君歸矣滿卷新詩伴行
李晝夜思君十二時蒼茫放艇三千里

題潛陽徐氏書目後

玉軸牙籤連屋梁銀魚走避芸葉香百城未足抵萬卷
傳家有此稱甚莊徐君雅尚富鄴架縹緲紛綸盈客舍
手書排目遺後賢秘府瑯函豈論價自北攜歸應汗牛
日晴都市還相求豪家子弟未能守多君不惜兼金收
朱門鼎鼐厭粱肉惟君願飽書中粟詒謀志在力自强
汲古心殷日不足我來長安每借看松窗夜雨青燈寒
知君愛護淨卷束倦來不向牀頭攤一瓻愧未相酬報
藝林遊目驚奇奧他日與君結近鄰樹根把讀從吾好

邱愚谷以太湖水洌僉判引

見來都喜晤奉酬

稜稜冰裏車輪寒高朋遠覲來長安故鄉惜別忽五載相見各驚鬚鬢斑今春挂帆松江水覓君不遇緣何慳今來題輿綰新綬喜君仍作吳中官奇才自足任康濟利器已曾經錯盤當年應　詔始筮仕千夫畚鍤勤河干繼慨巨石東捍海百丈無與同堅完爲公竟已破生產但博芳譽留清湍一從鳴琴理南滙仁風漸苹愚民頑士逢知已乃脫穎三吳水利稱久嫺名卿薦剡愜公論對揚

玉陛勞問關

聖主勵精振百廢力求底定蘇民艱白茅黃浦事濬導注江入海分洪瀾近稽治績夏與呂（永樂時夏公元吉嘉靖時呂公光洵）具屆澄碧鷗波閒政成乃不廢高詠水仙一曲朱絲彈衙齋初搆俯煙靄過客亦可留盤桓青蘆映門荇滿渚侶漁許我持脩竿他時勝事約同調眼前離思含餘酸吳山舊雨幾星散如君逸翰誰能攀生平萬事且擱置冰雪皎潔存肺肝朔雲低壓雁行暮松窗促坐言如蘭好憑素抱懷澤國暖融愛日迎歸鞍

送陳毅亭之任永康

君之共祖幾兄弟同時爲政者七八華簪繼美有治譜羣吏畏服民稱仁今君筮仕更卓犖蓮花出匣鋒嶙峋

天階奏對

聖人喜

主知特達超常倫改銓分符到鄉土榮比晝錦誠殊恩願君益勉作父母務以盛德孚愚民昔云疲難今易治琴堂坐嘯春風春我聞金華好山水永康巖岫連縉雲荆榛藎除猛虎化麥穗岐出山雞馴三年異績報殿最不負世德稱名臣我昔十年爲主賓更沐師誼成通門贈君有頌有規切菲葑不棄情彌親同心之言足可佩期君敬慎兼清勤（時蓉洲兄有浙中事宜數十條所言皆深切著明）客廚

無肴酒亦薄惟有別緒牽離魂煨爐促坐翦燈語此景與日堪重論脂車辭　闕向南去嘹嘹朔雁隨雙輪歸途卽是赴官路岱宗冰雪皆怡神奇聲青岳樹嘉績游刃劇郡鋩逾新賢名交馳五百里騏驥並軌輝諸昆

聽呂含暉典簿彈琴

龍脣三尺瀉爽泉謖謖松風韻玉弦枯木幸逢奇士賞古音端藉雅人傳竹窗晝靜生幽籟石鼎根深裊細烟此際聽君憑拂軫遠鴻何處過天邊

題照

一枝新截碧琅玕吹徹春風玉座寒按譜欲成招鳳曲

先聞鳥語報紅闌

藺茛春深笑語香雅音宜聽玉鏗鏘江南穀雨花時節

解籜龍孫箇箇長

送任芳洲之任浙中

官柳蟬嘶客路涼好攜琴鶴到江鄉引鵝珠餌絲千尺

薦士霜葭水一方秋入海門潮湧白月明鷲嶺桂飛香

政閒訪我題詩處應到湖西舊竹堂

再陪葵園於眞武道院

昔歸那忍卜今見是餘生濡滯浮名誤羈棲舊雨情高

吟傳小檻寶繪論深更得意諸郎俊頻移樺燭明

梵舍花空幻元關戶可扃含毫思畫理煮雪驗茶經客

感風生樹鄉心月下櫺應憐華髮早虛負阮眸青

題張鷺洲庶常河渚探梅圖

古榦新花發幾叢河灣清淺若爲通一枝隔竹春初亞

萬樹臨流雪半融露鎖玉霞藏曲折香迷翠羽誤西東

詩人最憶名園賞得句山尊夜月中

好春消息墨華生淡點橫斜最眼明破萼曉風無限思

照妝烟水不勝情埜橋臘路寒驢雪溪閣端爲老鶴晴

我亦夢尋湖外路打波雙槳葉舟輕

春及堂詩集卷二十四

春及堂詩集卷二十五

錢唐　倪國璉　穟疇

竹窗集四

周浚明茂才寫雪松見贈詩以報之

周生畫松何倔奇筆所欲到天機隨古根鐵榦勢千尺

雲龍攫拏露之而今來贈我得意筆模糊雪底垂青枝

歲寒不改此顏色挺立豈屑求人知自古奇才任梁棟

往往埋沒空支離深山大澤歷年代結苔偃蓋天風吹

我知周生意有寄抑塞磊落聊爾爲宅時振鱗伸爪破

空去定聞怒吼臨清漪

贈琴友袁作山

雅樂從吾好桐音不易知泠泠泉帶澀杳杳羽迴遲茗

色浮雙藻沈煙引一絲惟君稱有道心與昔人期

雲氣生松壁花光款竹扉此時聞半曲偏覺會心微古

調墻陰得奇材爨下稀應將製作理一一叩雷威（蜀雷霄雷威皆唐時善製琴者）

謝周浚明贈畫蘭扇

在握煩持贈芬芳懷袖中墨痕抽露葉毫素點深叢白

石瘦逾媚王孫老更工同心惟此好領意到春風

題耦耕圖

飲谷棲邱至願荷鋤秉耒閒情一笑邨農隊裏不妨難
弟難兄
卜宅宜居栗里置身合在桃源坡老誓如江水知公不
負斯言

雜錄古今詩二十首詩各有畫字各一體寄徐茗
園兼書三絕於後

何必前身定畫師經營意象斷吟髭流傳妙語天機到
便擬通靈顧愷之

甓浣春池綠始波中山穎禿未成戈卻憐物色兼生態
不獨傭王句裏多

一湖煙水兩峯雲淡染微吟總屬君寄我但須西閣句
繪將秋色慰離羣

林烈女輓詩

蕙穆茗榮正氣存未迎雙雁斷貞魂心堅自駐芙蓉色
血碧新霑翡翠痕矢志早驚成烈燄柔腸難割是親恩
他時會識墳頭樹連理枝生百丈原（百丈原埋玉處也）

贈草亭老人

西溪梅老竹成叢尚憶茅菴住遠公受記小松寒翠轉
澄心明月寶雲籠水流息息綿眞性鐘韻微微度晚風
見說盧溝春樹發錫飛南指鶴鳴空

送雪子再入關中

策馬西行尚穉春燈筵惜別酒杯親同舟望擬登龍客
驚座談如捫虱人詩續南山淩老杜名題太華小咸秦
相期更取長安醉嫩柳依然灞滻塵

涼棚

不羨桐陰卓午涼密遮簷際避驕陽卷舒似解隨時妙
坐臥眞令伏暑忘淨掃苔階湘簟滑偶攤書帙茗杯香
客來共話疏簾外一片停雲淸晝長

臨嶧山碑題後

野火何時炳落暉嶧巖銷盡剩龍威銀鉤竟與桐枝泯

玉筯徒傳棗木肥尚力并兼終易覆删繁制作未全非
征輪每過名山側虛擬龜趺隱翠微

岱宗泰篆餘無幾此刻形模歎獨全泰古書惟軒頡並
親刪文擅漢唐前鄒原舊壁峯陰落蔡邑東門墓跡纏
賴有徐公能好事垂金屈玉爲重鐫（古碑已爲野火所焚今鄒縣嶧陰堂有模本又上蔡東門亦有一刻余所臨上蔡本也借之於江辟大兄南唐徐鉉曾模刻在長安見說邪叙頭扇玉鼎脚垂金薤斯篆語也）

題畫蘭

花葉多承雨露勻不妨蕭艾與爲鄰天公自識眞香在
許放丹心占早春

戲題趙伯駒畫四首

骨立肌消未息肩隨身童孺總相牽傍人或借推移力只有妻孥不汝憐

杜陵難免百憂集昌黎亦被啼號驅蕭閒不耐孤山叟梅鶴中閒吟凍鬚

道眼須同一例看塵勞袞袞更誰安垂頭老驥登危阪白髮長年曳淺灘

人間太息此勞身誰遣泥塗自在行我有扁舟能共載隨風吹比白鷗輕

送邱慰谷任太湖同知

青芙水底出雲根米老衙齋石丈尊鄉近舟輕但來往那須重載鬱林孫

湖波泛綠識春回鄧尉山中梅正開迎取詩人作官長銅坑雪藥暗相催

具區鷗浪碧煙消一綫微生江上潮記聽吳孃歌水調片帆頻卸畫眉橋

管領東西兩洞庭隔塵仙戶敢深扃韋公五字詩成後遍檢琅函注水經

[illegible]夏惺齋寫兩照並爲一幀一具冠服一禿頂作圖[illegible]相走筆題之[illegible]

惺齋秀骨何嶙峋瘦如嬌鶴橫秋旻朗音辨口吐洪妙雙眸點漆能含眞誰爲畫作宰官相又幻出世維摩身世緣變現本無定空中寶華大轉輪惟君與我締交久知君兩圖皆有因古人捧檄非慕祿藉以冠服娛老親但嗟過去境殊惡妻子露電隨前塵化爲頭陀證苦行大自在者誰與倫我從西歸叙契闊覿面各訝霜華新廿年往事那可憶接座並喜吟芳春圖中之影既兩肖披對風味如飲醇祝君不隱亦不仕且宜禿頂加冠巾

題看鶴圖

豈學支公好難忘白傅情蹁躚三疊舞淸迥九皋鳴飛

瀑澗邊注淡雲松頂平何當有來客試放繞江城

題臨江汪太守黃山讀書圖

昔我游黃岳丹泉出白雲披圖認巖壑把卷欲同君石古曉嵐濕秋淸木葉聞眞成山水契閣阜竹符分

乙卯四月寓齋槐花落滿階除

今日逢奇景槐花細雨來隨風打窗紙飛綠覆書臺濺瓦初疑霰盈階忽聚苔惟當披鶴氅點點拂香埃

題潘銘三壯心千里小照

妙手圖君壯盛時今看秋鬢點霜絲龍媒老去追風健逸足猶堪汞埒馳

毿毿柳碧草新抽坐看飛黃未絡頭竹耳風蹄不輕試
人間空自羨驊騮

題孫遠峯滌硯圖小照

蒼蒼五鬣虬枝低矯矯獨鶴霜翎齊人間細塵飛不到
有客尋詩坐碧溪新題未肯濡殘墨臨流滌硯樵青識
魚腹能吞逸翰香清溪不改冰壺色此時巖際生長風
寒濤晝捲鳴秋空先生傾耳得靜趣邈與太古參鴻濛
胎禽意許棲仙嶠總避茶烟頭轉掉我識揮殘栗尾時
天邊定發蘇門嘯

十一月望隨

駕謁

泰陵留題趙氏森月書堂

昨日宿僧舍鐘磬何荒涼今來借屋居南厢納朝陽堦
庭既爽塏高樹羅四旁室中靜無塵翰墨留餘香霍若
瀹泉煮淶酒挑燈嘗須臾東月上林際懸清光璁瓏露
圓照妙畫開昏黃西塔竦孤峭北峯遠蒼蒼誰家草閣
裏晚笛復悠揚吾輩偶停驂適意隨山鄉留詠記今日
勝跡期無忘

送金質孚南歸

人生逐浮名本爲雙老怡丹梯陟雲路堂上聞娛嬉所
以初捧檄毛公色孜孜惟君策高足博學兼鴻詞中丞
列名薦脂車到京師未給上方札先歌鳴鹿詩櫻桃若
有待苜蓿詎所期羅羅明通榜登綱珊瑚枝一笑且南
歸將母及此時寬也偕君遊幸一引手爲魯鈍切磨及
瑕疵砥礪施多聞與直諒三益信兼之蒿蓬夾修竹挺
立風前吹明年桂花發待君駕雙驪吾友拭老眼望子
戰捷旗鬱鬱青霞氣化爲龍與彪

程氏守節姬

參昴孤明命不猶堅貞截指主恩酬青燦冷月成廿節
不似傷心燕子樓

抱節風前秋竹竿俛經霜雪不知寒細枝孃孃含餘翠
便與長松一例看

題畫

繞郭幾重青嶂平塘十里桃花御許尋春野老笋輿緩
度緋霞
煙外誰牽縴艇陂邊小住漁家此境日容來往吟到西
林日斜

寄壽柴南屏先生八十

玉勒青驄遠塞歸幾年書册掩荆扉一封諫草臣心在
七字淸吟

主契微霜信獨酉寒菊淡雪花深護藥苗肥優游偕隱
明湖上眼見文孫又繡衣

次山前輩招飲即席賦呈

歲杪春回公事稀招邀喜僎湅魚肥酒憐欲别紅螺引
詩送隨陽白雁飛文字飲中遺俗累酸鹹味外得元微
寒更願與消棋局多少人間未息機時送陳黄中之天津

九日邀穎巷同年及次山南華兩前輩小飲賞菊

三年圓藥隔京華歷歷雲山憶使車相賞正如逢舊雨
爲歡端不負黄花秋來瘦骨餐應健老去頹齡笑有涯
更對一枝酉上客燭猶未跋月初斜

病怯西風雁影涼河干歸後漫思鄉酒懷壙達俱同阮
游興逍遥或契莊棋局戰深稀黑白畫圖秋老炫丹黄
花逢此夕成良會詩與前遊取次償

送同年薛尺菴侍御外遷南韶觀察

詞苑追高步蘭臺逝得鄰直辭凡幾疏炎海借斯人味
識荔枝好花看茉莉新嶺梅如可折應寄一枝春

題同年諸襄七編修秋曉展書坐圖

晨曦發中林漱露息煩想此時一卷書古意同蕭爽六
宇在襟抱千載一俯仰游心問鴻濛眞樂或非妄平生
三萬軸百城差可仿焚香觀衆妙遠翠撲秋幌研覃精
思通寂默靈悟長舉頭蒼巖高峻嶒入清賞

春及堂詩集卷二十五

春及堂詩集卷二十六

錢唐 倪國璉 穟疇

滇行集一

奉

命典試滇南乙卯閏四月十九日

帝恩特簡重文衡敢憚馳驅萬里行驛路直通滇國遠

使星雙入井垣明關前碧鳳鳴秋至天際卿雲應瑞呈

一片昆明池上水遥懷先與寄澄清

二十八日起程出都門書懷

平生好遠遊未展萬里足茲行奉

簡書十日官限促龥俊

君命殷臣心敢不速卷我日翻書閉我新移屋清琴寄

賞音妙書藏篋簏贐行良友意箴勉明師勖不復念妻

孥偏煩戒童僕滇中在西南稽程橫地軸雲嶺幾萬重

丹翠接天盡歷燕魏楚黔關河屢廻複首途尚清和中

道暑方酷迢迢碧雞關何時撲眉綠道遠別正長任重

恩載沐使節慎自持得朋免覆餗時同行者為前輩張南華先生豈敢

薄邊方惟懼失良玉策鞭就王程風清麥初熟

琉璃河

瑟瑟古河水征人幾度過鞭絲搖細柳帽影落澄波漁

汊飛雙蓋虹橋策兩贏宣房存保障青鐵未消磨

安定曉行和張南華前輩韻

柳外星光雨氣凝頻添蠟炬走宵燈懵騰不省荒村路

猶夢螭階帶月升

安肅口占

土膏滋潤菜羹香此味應須此地嘗準擬歸程容飽啜

不妨蔞踏大官羊

續吟羊字韻二首

咬春曾識玉蔬香細剝蔥心取次嘗至味作羹堪並配

祗應寒北覓黃羊

使星雙去舉流香異味雞鬘合共嘗翦韭他時及春雨

款門或得似求羊

保陽雨行二首

我行至保陽清雨灑周道遥遥征苦泥濘觀景得清妙夏

樹遠凝碧山泉聚成瀑孤村望冥迷一塔聳岑峭緩行

勝悶坐王程濕初霄丁寧僕夫瘁聊以試行蹻

瞻望谿景忽復雨氣連潦深已沒踝高下行麥田滿

盈有怒蛙樹濕無鳴蟬載轉陘陽驛竹輿行不前且復

村店投暫宿息衆肩聯吟得詩侶慰藉酬佳篇

過慶都懷王艮齋前輩

堯母城邊見水田方畦短稻碧芊芊詩人曾發江南思
事隔三年景宛然

雨甚留阜城半日

山雨如梅雨簷前瀉未停馬愁泥路滑人望遠天青逆旅虛酉款奚童雜睡醒無因破孤悶小酌暫沈冥

聞南華前輩先發幾厄於水

君馬銜泥去吾輿涉水來但期朝雨霽不管僕夫催飽飯還支枕高吟且進杯前途聞驟漲河上幾徘徊

至眞定寓龍興寺大悲閣下禪房（即大佛寺有子昂碑蹟）

傑閣淩霄壯銅身聳法王井藏千手眼地放白毫光（寺後

入角古井有碑記掘井得銅鑄佛井先有光自地出也）疏磬傳經梵清鐘出道場雙碑何巍業炳燭仰
天章（閣前有御書碑二極高大）

一室雙槐蔭眞成清淨居香華凝不散塵境復焉如晚飯微鐘歇諸天暮雨餘此宵幽夢寂佛火夜窻虛

過滹沱河和南華前輩韻

古河新雨後濁浪異尋常北望眞雄險東流更渺茫渡分燕地濶麥自漢時香利涉須舟楫同心道豈忘

趙州曉行

早行舒望眼杲日遠騰鮮釀雨在一角蒸霞忽滿天問津逃野水覓路破村煙蹀躞看從騎輕搖柳外鞭

柏林寺看吳道子畫水

吳生擅長世無比古寺虛廊惟寫水右爲武水左爲文客來再拜歎觀止武水奔騰駭洄洑文水瀾漫浩千里乃知筆墨信有神老手精心隨腕底試看筆勢與墨痕幻作波瀾妙難擬層疊如聞澎湃聲海若眞移梵宮裏我行萬里偶停足欲借淵泓洗塵滓但恐魚龍變化生飛騰破壁驚雷起

遊柏林寺晤僧玉銓

六年前識使臣容駐錫名藍喜再逢萬里客行公莫笑

一心禪定栢香濃

玉堂前輩擅清華健筆能開頃刻花約我柏林看水與一杯來試趙州茶

涉沙河迂道行村逕中口占二絕句

踏浪衝波積雨餘沙河三涉苦沮洳野人尙有尊官意不受官錢舁竹輿

村徑行看土物滋兒童飽飯足嬉娛石輪黃犢鞭驅速正是家家播麥時

過邯鄲行囊水濕因留一日和仲方明府致餼留句報謝兼期後晤

路入邯鄲滯客車深泥滑馬水霑書卻煩叧宰移精饌
一慰征人歎索居（時南華撿討先行）處處柳成棠陰遠家家麥
熟餅香餘歸程好及鳴琴暇更訪叢臺古木疏

過潁水

中田沙積石橋摧（時山水暴漲斷橋）淸潁滔滔繞郭回七聖謠
迷吾獨識名山指點具茨來

磁州道中恭瞻
聖祖射柳處

先皇神武擅穿楊豐碣猶傳古道旁誰識塞垣親格虎
金錍曾賜左賢王（聖祖仁皇帝親征十八家有虎夜當道手射殺之曾箭以賜蕃王）

次新鄭贈南華前輩

喜見遥天豁蔚藍泥途新鄭鬱蒼嵐淺波正好褰裳涉
幽壑皆從信步探暑雨兼旬愁旅次關河萬里慶朋簪
採風一路吟懷足鐘呂看君獨吐含

春及堂詩集卷二十六

春及堂詩集卷二十七

錢唐　倪國璉　穟疇

滇行集二

自禹州抵襄城

客辭禹都晨霞烘竹輿昇我迎淸風半陰半晴暑全失
某水某邱遊並同近南景物愛葱蒨附岳嶻嵲聯龍從
高春更度石梁去襄城欲暮山雲籠

過葉縣值風雨和韻二首

能致眞龍亦是仙鳧飛向闕兩翩然當時若更騎龍去
網得之而化濕烟

嶂嶸頭角畫中眞每憶張公筆有神風雨漫教生破壁
長逐正有策鞭入

過昆陽和韻

菜圃瓜疇間藕池柳邊雨過碧參差昇平時節無遺壘
古廟靈風滿畫旗

次裕州和前輩鄒太和學使見贈原韻

河陽停使節旅次集仙班欲問滇黔路先瞻嵩少山川
原連楚鄧風俗逼荆蠻好寄平安信將因公子還

新埜曉行十二韻贈南華前輩

中夜戒騶僕侵曉策雙羸月照竹輿影款款行山阿淸

颸削肌涼露香開芰荷道旁有鳴蛩未秋啼烟蘿自從離國門路歷三千多既越南陽城頻涉白水波與君冒暑雨感君抱微痾爷餐稍自節未曾廢吟哦昨訪諸葛廬古碣獨摩挲丈夫慷慨志激昂回春和先生能勉行我心快如何

過白河

我行白河濱河水白如銀沙淨映曉月更如横玉津廻流自曲折淺處石粼粼昨巳一再涉今朝三涉頻呼奴汲白河浣我衣上塵南陽古都會從來多搢紳是水所瀠洄秀淑鍾偉人前有中興主後出名世臣真人應符

命卧龍濟時屯逝波去不息古意難重陳

襄陽道中

自山襄陽郭沿江看畫圖岑明山近遠烟雨樹模糊依岸千腠熱中流一櫂孤宜城有美酒今夕入杯無

宜城客舍觀荷同南華前輩作

澤國看芰荷界如觀穲稏乃逢久不雨水涸斷港汊宜城有深濠菡萏環客舍花紅淨如拭葉碧密無罅忽報吟翁知來賞乘幽暇沙塘覓獨眠水曲鷺雙下雲開露斜暉霞彩忽相射含藥嬌欲言明妝晚將卸一枝聊把玩娟娟似初嫁夢裏采珠入淩波涼月夜

抵麗陽驛見其山勢廻環可設城郭詩以紀之

入楚自荆門麗陽亦名驛昔時過此者特筆記荒僻今我來偶書馳驅越阡陌岡巒頗清勝田疇甚開闢新店水可灌溉場土非瘠何曾草徑丈亦少茅三春民居烟火稠孑山復臨澤儼然成井里可以展區畫聖朝重養民此地毋輕擲古事既莫徵往牒亦難摭讀書戒盡信親歷始為益誰能勸入告分縣因土脈雖非埒鄢郢必可等虞虢作歌寄遐懷非徒慰行役

建陽驛路書所見

男笠白草編女笠青布幗夫妻共戽水兒女亦相依戽終日不滿畦水竭大麥色慘悽蒼天蒼天更不雨一家都作溝中泥

建陽客寓有燕向余飛鳴不巳感而有作

有燕在巢臨客之榻啾啾而語客胡為來張帷設几使我窺戶不敢飛入簾不敢舞客告燕兮汝無驚且疑客寄一宿而何傷汝為燕雙棲客獨宿飛蚊繞帳鼠穿屋殘燈照客夢翻覆天將明燕有聲客何不起趁汝程門前有客先汝行

客寓見石榴偶賦

行役幾忘六月中海榴刺眼挂餘紅不知石几嘗秋實
誰剝明珠對曉風

渡漢江

微風旭日挂帆過雙槳齊開打白波回望江陵古城郭
幾多興廢付漁歌

六月四日渡江聞有苗梗同南華前輩賦

我前渡豫河輕帆送南岸今茲涉荊江雙槳搖平且大
川既屢越朋儔一笑粲向來鼓枻遊江湖幾震憚風濤
忽掀簸瘦夢猶駭汗此行奉
簡書安穩凌浩瀚神力相扶持天鑒一誠貫觸暑走萬

里計程已及半乃聞黔陽苗反側路中斷
國恩勤撫綏用兵非汗漫云麼雖跳梁守穴無遠算楚
卿集精銳預防狐豕竄書生昧戎兵亦思備鷙鸛諸公
多老謀越俎敢輕贊與君膺
寵命但使文明煥衡才有定期滇池渺天漢簹筲鬱鐙
敘通塞事難判先生日端著易書細古玩日余得震坤
豫萃有明象建侯復行師升賢理可斷聞戒古所識軍
旅行共扞中流擊楫歌笠等臨淵歎

孱陵驛

孱陵多水田客行香稻中曲折無正途沿溪忽西東入

眼見新竹解籜搖清風雜樹遶蒙密獨愛楓香紅他鄉
正苦旱此地樂郊同地卑有陂池但勞輸灌功踏車盡
終日鳴鼓喧兒童我將作田歌高吟和村翁

清化驛舍館頗佳南華前輩留詩並作圖於壁因
走筆和之

此夕有佳寓正在澧水傍高樓倚石岸推窗見垂楊沙
路何逶迤平林復青蒼中流泊輕舠蕩槳即可航好風
若有期亭午生微涼先生心骨清搖筆成吟章詩成繼
以圖雙絕傳芬芳人生等逆旅豈論暫與常適意且為
樂圖書攤滿牀今我沽澧酒願與君共嘗更看揮醉墨

烟霧飛茅堂

大龍驛

楚樹鮮不材楚草競芳烈曉露潤高松迎輿香不絕蒼
嶺帶雲度翠岫儼屏列方愛密林攢忽見幽壑別百里
山途中多有靈秀結大龍何蜿蜒橫天亘嵽嵲即思穿
嶠去又憚行觸熱竹樹倚巖開偶憩亦可悅硼礴鳴玉
琴石色冷青鐵汲泉得清甘且遣塵煩雪

武陵客寓南華前輩信筆成佳畫知璉心談劊愛
以贈因題句報之

墨彩流烟輝觸手擅靈妙幽境畧彴通高樹低遠嶠分

明引漁客溪柳垂窈窕此中容卜居可倚青竿釣

春及堂詩集卷二十七

春及堂詩集卷二十八

錢唐 倪國璉 稚疇

滇行集三

自常德改途由江路至辰州舟中偶吟四首

本擬穿山驛何知問水程事皆非意料路且信天行擁
衛煩軍旅艱虞共友生晚來看皓月歷歷楚峯明
昔曾窺枉渚今得採仙源豈有桃花引難尋漁父言山
川猶晉代雞犬尚秦村莫惜成迷誤親當叩洞門
艙小疎簾下篷低斗帳開歊蒸安可避儔侶幸齊來弱
纜緣溪轉輕帆依岸回碧流親自煮茗色試甆杯

戎馬關河事旌旗繞四圍
主恩思
國體儒術藉兵威隊合魚麗進舟輕鷁首飛戒心存寢
夢未敢說忘機

南華前輩和章妙極自然再次言字韻

遊懷逢妙境詩思濬靈源釣且臨流坐篷窗隔水言雲
陰迷碧岫雨過識遙村今夜乘明月期敲竹下門

常德舟中次南華前輩韻四章

七年未訪仙源境此日重牽上水船虛擬辰關排碧嶂
漫論蜀道比青天羽書日夜飛滇海客路迂迴歷楚邊

倘到碧雞摅賦手定看逸翰動當筵

漸近西風秋水生溯波行李一篙輕漫驚腕底生珠玉
要識胸中有甲兵咫尺未通千里信往來難定半年程
盤回但出黔中險王路於今悉蕩平

每逢六月愛棲遲今日衝波伏暑時軍衛却勞貔虎肅
使星還應舳艫移篷窻對景堪論畫杯酒臨風欲賦詩
一曲漁歌吹楚調風前淼淼若爲期

客裏齋廚幾日清蒼生霖雨動關情泥封蜥蜴方憂旱
革動欃槍未息兵著策竟難推易象戎行端爲送書生
與君玉尺同評校盡擷奇英荅

聖明

晚泊桃源縣

雨後江城挂斷虹清溪何路與仙通綠蘿福地堪留句
只在雲山合沓中

舟中書所見

鸕鷀對對立青篷柔櫓輕搖綠水中飽食魚蝦載兒女
我生不及一漁翁

密樹低岑愛武陵風清水淨解炎蒸眼看網起鮮鱗躍
隔岸漁翁喚不應

沅江舟中立秋即事言懷三十四韻與南華前輩

同賦

含車浮楚澤牽纜溯沅流客路全逃暑王程已及秋金
颸涼始至江霧曉初收浩蕩魚龍窟芬芳蘭杜洲繂爭
灘水激篙點石棱愁進艇淚分寸停橈惜滯留那知爲
此役翻幸定茲謀不率苗難格徂征策屢籌蔓延連粤
嶠蹂躪逼思州間道才通檄軍營悉建矛元戎偏隔絕
小醜正尋仇使者銜
恩命臣哉到遠陬
聖心垂曲體密札下飛郵蓮幕精兵集油幢健卒稠弓
刀煩擁護糗糧倚綢繆總爲文衡重眞勞武備脩荷戈

連水陸露中懷豪酋令肅村無擾人和志必酬滄霞明
羽纛瞰日耀兜鍪小隊帆檣集前鋒旌旆悠行鉦催茁
鷄夜柝警眠鷗　泰運亨方叶師中吉自求兩洋風不
定萬里筆寧投自守書生分寧忘兵事憂求賢期報
國濟險藉同舟繚繞黔山外馳驅洱海頭異才邀徼得
奇士蔚羅搜鑿眼銀河映心澄碧月侔殷勤登寶璞子
細辨驊騮定可光儒術行當贊治猷三年精物色六宇
盡懷柔豹變卿雲藹蛇蟠戰氣浮烟波隨淼漫浦漵且
夷猶一曲滄浪寄高天豁遠眸

沅江道中二首

看山入辰溪岸景勝平陸初見金花蒙小岫翠森矗盤
回如進瀧錦繡互起伏前行路疑窮徑轉復林麓米顛
點更蒼玉蒙皴屢變岡巒各有主奇詭儼分族應接實
不暇足飽烟霞目方思繪圖妙翻訝繂行速亦有野人
家臨溪結茅屋但願卜幽棲此中容小築
不厭川途長而愛衆山妙大山或昂藏小山悉奔峭縱
橫比物象龍虎各騰跳指擬問舟師倘篙頭屢掉終古
無名稱未鑿混沌竅不知住山民何故縱原燎爝爝陸
渾火焦灼遂連嶠有若同坐人妍媸別老少楚雨颯然
來爲我洗窈窕烟雲變幻中更足適吟眺

穿石

石勢參天石腹穿中流萬古激潺湲閒僧却在石間住
佛火經龕竹數椽

上甕口灘

兩山如峽引孤篷甕口灘頭迴好風貪看奇峯抽碧笋
不知身在浪花中

谿灣書所見

人家幾簇住峯陰古木喬松生隱心幽鳥一聲啼忽斷
望中惟見白雲深

磯邊漁者

累石編薪據綠津獨持烏網待游鱗信天翁是能肥者
莫笑溪頭靜守人

灘聲

嚴陵五載客星懸顫石三秋百丈牽此夜灘聲重入耳
廿年心付楚江船

清浪灘口占

劍鍔中間逆上舟崢嶸灘石鎖清流躋攀分寸難如此
辛苦何心賦遠遊

白沙灘石壁間山棲懸空結構有十餘處不知何
時所造

天梯石棧路難求結構何緣在上頭欲問巢居古君子
幾年烟火斷仙樓

辰州

山谿衆灘盡高城壓水隈塔簪雙岫列寺冠五峯開控
扼連苗境綏懷藉上才猶傳馬希範銅柱立崔嵬

宿瀘溪城下

壘嶂牽舟入縣門秋水寬避風先泊岸過雨更觀瀾汀
遠漁燈隱天涼晚角殘短篷今夜穩不似宿諸灘

丹山寺 在辰溪縣南門外時與南華暨周熊兩同年共登各有詩

碧水浮鯨背丹山結蜃樓佛龕風洞冷仙草石巖幽城

郭容高瞰辰沅始合流同登出塵地談笑狹滄洲

春及堂詩集卷二十八

春及堂詩集卷二十九

錢唐　倪國璉　稼嶠

滇行集四

換舟 六月二十五日在辰溪換麻陽小舟以行共七十二艘

換舟入辰溪似避江流大舟載兩三人入艙但容臥青篷豁兩愈特設使者座蕭然詩筏隨茶具亦兼荷煮泉日攤書未缺此清課舟行若羣鳧依次浮箇箇平波蕩槳去急湍刺篙過前茅與後勁中權亦無惰居然一旅師吹角戍樓和惟期彼岸登便擬露布賀

將至麻陽望一山濃綠可愛問舟人皆不知名詩以誌之

山色真如染石藍晚天横插碧瑤簪結茅願與山當面攬取蛾眉入鏡函

石馬溪

連山翠森削其下環鳴灘舟若魚貫進篙如雨點攢手足齊致力上灘敢辭難惟聞響亂石忽已越驚湍船頭汗頻灑船尾色初歡停橈更飽飯客亦弄漁竿借問銅仁路尚隔山幾盤舟子前致詞愚言敢尊官水來齊天江遙從白雲端夷險本無定惟有寸心安

銅槽

山逼水逾急篙師技徒窮健夫誰所令倘賴地主功立
足驚湍裏扶舟鐵峽中屈曲逃向背岸草交低篷前舟
杳不見後舟阻難通淼淼正愁予青壁花垂紅一綫望
樵徑盤回入深菁數峯若尖削觸目驚磨礲稍喜秋風
涼開襟葛西風白髭添幾莖更以詢吟翁

又一絕句

石罅才容進小舠客行無酒酹銅槽當時定有神功鑿
放出銀瀾一丈高

太乙灘

小樹幽巖秀可餐碧潭無底鏡羣巒卻逢雨洗蒼苔字

石上明題太乙灘

銅仁縣江心一石陡立數十仞上有高樹石闌南
華前強與周熊兩同年坐覽其上余于舟中望
見之而不及遊

異石如孤島波心突兀圓綠陰開頂上二客坐風前我
自舟中望人疑世外仙攀遊惜未得鐃吹發清川

銅仁舟中得四絕句

削成青嶂插天排卻有山氓水樹佳十畝桐杉足生事
居然古樸近無懷

路逃難記碧溪灣千疊黔山鎖翠鬟霧起雲蒸看墨妙
南宮不似似房山

莫笑機深非古民灘頭戽水石粼粼山田盡日無人管
自汲溪流轉竹輪

水碧沙明錦石圓石紋如繪妙天然玉盤他月供清玩
記取蘭橈點蒼烟

船中見岸上甲卒百餘列隊以行乃自銅仁營來
迎衛者

船尾旌旂照水明卻勞虎旅更山行前驅總不驚林鳥
但見兒童笑口迎

夜雨

連宵夜雨驚溪夢夢醒溪聲雜雨聲判得無眠看清曉
娟然新沐四山明

七月朔日舟中晨起看山有感書事

舟人譜山勢銳削指到黔曉起一掀篷霧雨方廉纖喬
樹或半隱高岫更深潛好風忽吹拂綠鬟梳櫛添行灘
路苦澀看山情不厭牧兒欹紙笠樵子插刀鐮牛宮但
樹棘蝸廬惟覆苫適彼野處性苗風頗可覘蟲沙本微
細狐鼠奚足殲狡焉肆蠢動狂惑由羣僉
天戈所指揮剿撫隨覓嚴燎火撲則已豈必崑岡炎

過釀土司有山壁立層疊兩峯夾峙甚似嚴陵釣

臺蓋郎施溪司舊地也

鐵色重崖似釣臺豁然堂奧更天開畫眉聲裏千灘過
只少蒲帆一片來

既過銅仁灘益多而且高因備誌其上灘之險

船頭冒灘去船尾上灘橫其巧在善借而得淺處行前
篙既健捷後篙獨牢撐其妙在相救而能力與爭小艇
逆衝波命比鴻毛輕況復山雨急水石助喧轟童僕亦
賈勇青竹學篙孥雖未濟尺寸庶幾免危傾上灘復搖
槳一泓如鏡平逌然發歌嘯更與前灘迎險矣魂夢悸
快哉心神瑩龍節力在握未能竟忘情

蒙南華前雅和章更拈二十韻

舟行若攻堅灘勢儼爭霸齊力鬭呌呼硬挽鐵弓弛凝
眸在碧瀾覆首以白帕楚師馳兩廣晉乘卻三舍入蜀
險未鑿伐虢途不借衆檣遒一軌莫敢逞譎詐進步利
尺寸彎環竭腰胯大灘怒未已小灘復逆乍長年賈餘
勇牽纜兼笑嚇波平意暫釋巨獄忽蒙赦客子歷洶欻
紅顏坐凋謝岸景幸可觀密樹雜檀柘其材任榱棟其
陰足銷夏懸崖締構牢神宇結飛榭經過悉禱賽明馨
負雞炙屈指到辰關葉舟凡幾駕遠遊本無心從兵更
堪訝獵獵西風旗嚴整異棘灞欲速既不能作詩聊慰
藉四船夜無聲先生更翦樺乘尾書已訖繭紙玉仍研
和歌戛金石豪興付杯斝他時叶楚調拾翠人未嫁願
劉衆灘平蛟龍莫驚詫

九龍潭

負探蛟宮來竟抵龍潭住玉淵不可尋雲暗山欲暮我
聞雷電合飛空甘雨澍頃刻弄珠還酣睡不肯寤翠巖
石爲砌似爲神物護木葉不敢墜況乃鐵牌怍舟前挂
彩虹半壁龍光露仰覩氣象殊瑟縮窘歸步夜闌風乍
鳴猛雨如箭注屏息起披衣毋乃攖龍怒

宿八盤頭

屈曲灘流阻危驚亦惆悵況此舟中人思越雲外嶂日
行不滿站怕聽水聲壯中流絕攀援退鷁逐飛浪舟人
棄篙櫓徒手功亦瓝推舟上石棱奇欲比衆灩澦底坐
難安作字如蚓狀努力飽新秔藤篋幸無恙夜來潺潺
雨谿狹愁暴漲丁寧戒僕夫酣臥險莫忘燈照漏痕乾
踢踏捲碧帳懼觸潛蝸怒坐待山雞唱明發到江口登
陸神始王置身千仞巔萬壑一回望

偶占

矛頭淅米劍頭炊險語虛傳未足奇最是么麼方蠢動
偏于谿路見旌旗

春及堂詩集卷二十九

春及堂詩集卷三十

錢唐　倪國璉　稼嶠

滇行集五

由省溪循山歷提溪塘頭諸處轉西入遵義由修文至貴陽凡行十八日所經皆高坡深箐徑狹不容騎往往策杖徒行時秋日頗烈諸兵衛或有煩言抵塘頭遣之還他汛兵乃遞接送深山中過村寨觀者如堵墻縣令皆遣人治具迎候然旅店極偪仄日與牛宮豕柵爲鄰竟夕不得寐蓋從來主試驛程所未經也

天恩深厚命繞道以遠苗疆途雖甚險而心則安恬聖主之遠恤小臣洵周且至矣謹述繞道篇六十韻以紀之

銅仁達黔中有途本自舊崎嶇復迂遠但覺榛莽茂駪駪兩征夫跋履萬山透卒伍從之來非戰乃防寇旌旗雜行李擁護或先後驚彼深山氓竊觀扶老幼屬縣煩供帳陳肴備糧糗涉歷竟踰旬辛苦生太瘦肩輿曳兩繂狀若乘風鷲攀援上層巔又如接臂狖我僕已前蹶彼馬復後仆下臨萬丈崖一失百不救輾轉危途中勞勞閱昏晝炎溽秋更烈山雨午常驟熱濕相蒸熏蚊蠅

復羣喉孱兵未知義荷戈竊詛祝揮手使之去勞以郵
中酎士卒乃成行爲我被甲冑行當最高處放眼看衆
皺劍楯匝千圍森削列青岫怪石總疑人荒叢或藏獸
山雲我獨覩變態實奇觀鋪海白於綿噓吸出巖竇縹
緲仙界中一覽輕宇宙亦或幽箐投蒙密茗華富好鳥
不斷鳴雜花粲如繡曲磴幾千年石滑古苔覆潺潺澗
水聲竹深源莫究路渴逢青谿下車亦頻漱仙瓢能辨
毒試酌解煩暑雖知遠郡邑時亦遇斥堠埜店何荒涼
茅屋天光漏客子一軒渠僕夫屢僝僽遑且雖不眠新
詩亦頻就道左紫薇開纖纖枷垂又櫻櫚招新涼楓香

散淸臭嗟此發方僻何曾殊物候有時窺洞府幽人青
乳溜石牀罷仙青絲字秘雲箱塵凡畏觸犯旣別屢回
胆翹首百里間一隅方力鬪誰實階此厲赤子遭躪蹂
道逢傷殘民額蹙憂心疚筠籃覆兒女竄伏等鼯鼬藺
足走空山乞錢但哀叩撫卹不得所飢鳥誰哺鷇
皐心正惻怛亟思靖紛糅重臣手詔責大將鈇鉞授誰
爲國分憂斯民獲耕耨書生本儒懦征行敢遲逗越險
惟帶星擷彼遠方秀
聖朝久儲育棫樸可薪槱固惟操履堅亦恐評衡謬康
莊驥足騁枳棘鸞羽簉文武相維持桓糾實左右濟此

千里艱粱棟期肯構既陳干羽舞復廣英雄彀前旌抵
貴筑入詹已逢郡滇南路尙遙新闢車並轃耿耿使星
明仰映文昌宿

省溪旅寓

孤石如懸月環廬統衆星綠陰森半壁空翠落中庭秣
馬除銜轡提壺問醁醽詰朝趨嶺道幽險記初經

白水崖

白水潺潺下碧川遠看山足似兜綿珠簾十二垂還捲
翡翠屏中化玉烟

溪陰橋

橋外奇峯亂簇抽橋陰蒼澗吼羣流竹輿欲渡橋西去
忍別橋東萬壑秋

提谿司

終日盤危徑川原聚百家平田成貢賦小市簇官衙供
客春香稻防苗守木叉晩天霞絢綵偏照印山花

塘頭

翠黛蓮花嶂瑤沙碧玉溪佳醪傳一市香稻得千畦柳
夕蟬猶噪林昏鴉未棲山天可城郭誰爲闢荒墜

魚箭溝

人家深竹裏到處碧蕭蕭秀石環池冷流泉入碓造秋

新山暑退雨過晚涼招一宿幽情愜青林傍澗橋

葛藤箐

雜花遠蒙茸密篠細如髮祗覺入山深不辨出山路入耳聞流泉濺濺不知處猿猱忽驚人一嘯聚無數青厓莫可攀但有碧雲度

雲月

堦下雲陰亂醉眸仰看片月帶雲流玉梭飛度青天外織得明河亘素秋

雲海行和南華前輩

我初入山山雨歇殘雲照我光流月此後見雲亦尋常

或冒山頂或在傍入山深處與雲近豈知縹緲生衣裳昨日輿行越高嶺旭光初射東峯影下至山腳雲轉迷困眼懵騰忽驚醒那知先生從上觀浩然如海鋪銀瀾樹頭滅沒翠萍動山風澹蕩搖諸巒頃刻寒波馳白馬又堆軟絮橫平野塵世茫茫浩刼空素鸞翔集何爲者回頭忽憶黃山雲盈胸豁眼青氤氳作歌兩寫白雲態山中奇景世罕聞我言仙山入靈妙軒轅玉女姿窈窕巒山荒穢雲倜然前海後海詎易肖何時支杖與君同去作黃山採藥翁雲師呼踰通洪濛雪濤半捲朝曦紅

道左野花甚多命輿人採之盈把然皆不知其名也

嫣紅嫩碧可憐生露穗烟苗若有情折得芳馨轉惆悵似逢佳麗不知名

上坡難

上坡難蛇行陡折路百盤曳前兩縴如溯灘登頓屢歇力已殫坡頭尚在浮雲端前挽後頂策疲鞍輿夫叫呼咽苦乾萬峯森削堆層瀾且揩倦眼一縱看

下坡難

下坡難石稜犖确步蹣跚危巖側足膚粟寒馬驚欲仆鳴嘶酸千丈一跌不可完我亦手支九節竿草露濕衣荆棘攢乍履平地心神寬前坡又聳天邊巒

七星關石洞

七星關前巖洞奇洞門晝闢青雲披一泓水湛碧玻璃山館閒靜烟火遲我思秘府通逶迤赤文仙籙定可窺匆匆俗客塵事羈秉炬直入知何時

題楓巖客居

我愛楓香樹臨崖散古芬村人齊掃葉一室妙氤氳石井泉如乳空山暮宿雲客來留墨跡不爲換鵝羣

春及堂詩集卷三十

錢唐　倪國璉　稼嶠

滇行集六

省溪道中和南華前輩韻

總遊何爲來應期起麟鳳臣身鴻羽輕君命玉衡垂苗疆叱馭前虎節鳴騶奉本期文旆同今乃武車共雲巖晝鼓傳曲磴飛龍控尹長手版迎戍卒荷戈送何心擬衛霍且與偕講誦和歌有同調欹枕清旅夢傑作既頻酬高韻足環諷磨天巨刃揚脫手神丸弄我非逸遊赤子正愁痛干羽　玉陛陳聲敎苗頑狐蜮張如鬼射蟻鬪等牛鬪恃險徒速誅滔天豈輕縱幸此徑路僻民氣靜不動睹彼士女喧瞻我弓刀從一宿寄茆店千里歷蠻洞勞勞玉堂仙遠擷球琳貢異寶耀金碧名材任椽棟英賢爲　國華頗勝王褒頌

紫薇

刺眼薇花曉露催金莖紅綬出牆來秋清中禁霞千綴吹落蠻方幾樹開

垂柳

垂柳情多夜帶烟風前斜曳獨嘶蟬西湖第一橋邊樹不見長條又六年

椶櫚

團扇遮陰造化工椶櫚碧葉自搖空行人正苦逢秋暑愛爾能招素女風

螺堰

傍堰成墟里螺峯翠黛橫溪田常得潤茆店有餘清倦枕欹山曉疎檽放月明鄰家千箇竹夜靜起秋聲

養龍站

高坡經曲折崖谷有人家戶飽紅秔飯籬垂紫豆花吟秋頻側帽避雨早停車一半殘虹外猶看日脚斜

錫坪

出嶺山逾峻人行兩界中雨迷官道失戍斷古原空幸遠兵戈境真穿豺虎叢荒坪聊寄宿愁鬓怯西風

龍場驛懷古

孤臣萬里到龍場口作吳吟似故鄉能使羈愁忘僮僕不將軟語媚君王

清嵊橋

澄潭秀木俗塵消喜得吟秋過石橋峭壁分明有題字古苔一半蝕青瑤

和南華前輩遊義館舍題壁句

露滴閒堦響亂蛩燭光斜映墨華濃昨宵雨後團團月

猶爲行人駐曉峯

貴平竹枝

山雲欲斂又旋生曉日將明尚未明一路拙鳩啼不住不知是雨是天晴

清鎮縣

清鎮佳山展畫屏周圍蒼翠各分形左如聚點羣峯小右絲攢頭半壁青

水橋望觀音山諸峯

羣山一路草豐茸水壁南頭見好峯天際白雲遮不住劍鋩齊插碧芙蓉

羅德坡

羅德坡前行玲瓏山月盈今宵下弦影何似洞中明

普定晚行

黔山不斷黑如墨欲雨更看元霧蒸得借晚陰行十里一鞭隨意數崚嶒

宿普定

列嶂如環衛高原峙石城要衝嚴鎖鑰貔虎肅軍營錫命
君恩重懷邦將畧成中宵看戰氣雨洗玉河橫

蕎麥花

輕輿曉覺客衣單爲愛羣巒捲幔看怪底西風欺短鬢蕎花如雪照人寒

望水亭觀瀑

我昔遊天台石梁飛瀑鳴風雷我昔遊廬山玉淵清瀉神骨寒兼此二妙景殊絕白河水傾千尺雪河流始下安莊坡淙淙三尺横素波渟泓于此忽懸落明簾一片垂巖阿我立小亭遙騁望迴風觸石奇千狀上似玻璃裂鏡紋下如白霧施綃幔中間變幻總天然水傾雨灑仍吹烟萬條銀綫連還斷百琲明珠碎復圓斜看似衍天河派潑潭消納成清瀠神物深潛幾歲年巨寶時時

見光怪左邊鐵色蒼崖開擁護玉龍堆翠苔寺門正對此泉立嘗煮山茶待客來我思月下同坐此淨滌塵心清俗耳泉聲不斷松風生寫入七弦通妙理匆匆此日立斜陽應被山靈笑客忙歸途細品名泉味再借僧廚一酌嘗

石龍關

直欲騎龍背真存避虎心峯腰青更好關路莽何深下見雲蒸晚回看雨作陰山氓方冶鐵鑪火在空林

宿蘆荻哨同南華前輩並屋而居

旅寓今宵喜隔鄰夜吟燈火亦相親茫茫拳石堪留句

野店醇醪解醉人難綴句中雙使節最遥天末兩征輪
雞鳴並起披衣坐僮僕還聞叱馭頻

亦資孔驛至南華前輩寓館夜談

冒雨來遊驛黔山已徧經幸無中道阻竟得使星軿翦
燭杯浮白論詩眼對青同心期共濟敢說恃忘形

河口小亭待南華前輩未至留詩呈和

殷勤地主設行杯道左虛亭在翠隈竹石致佳邀客過
江山如此待君來洪流滾滾經頻渡（河水黃色即車洪河也已三渡之矣）
嵩岫陰陰祇半開欄檻秋花還索句詩成莫被雨相催

度打鐵關

亙下雄關百里餘磴危頻欲倒鞍與烏聲寂靜人聲屏
惟聽幽泉落澗虛
竟日波長路欲迷石橋頻度復迴溪夕陽已隱前峯背
又露餘輝照馬蹄

過斗狼箐

昨從鐵關望斗箐陰森半壁遮西南今晨飽餐戒騶僕
賈勇策足穿重嵐屢盤曲磴已喘汗況躋絕頂恣幽探
兩飛颯沓石苔滑輿夫顛躓愁再三茲山陡削復奇秀
羣木悉與蒼雲參名難盡識畧可辨杞梓檜栝兼楓柟
梏株子立或橫臥藤纏荔綰青毵毵更多細篠補其罅
碧苔圓結烟捘藍猿猱狎人自騰擲一嘯千百緣飛巖
客非浪遊造靈境王路新闢輿兜籃馬瘏僕痡甚矣憊
險絕亦饜烟巒貪峯回一亭據其勝山僧獨供香花龕
趙州茶杯解塵渴前坡老樹仍軀驂（後有老樹坡亦憩備）作歌聊
為記幽蹟後來經此吟須酣

白水驛山行

四圍山色翠微天百里輕輿未息肩怪底西風侵袂冷
滇中原不斷衣棉

暏晴湖三弟

雁翼分離聚貢道萬里天相思頻寄札相見各欣然翦

燭詢羣友銜杯話昔年南中聯棣萼談笑破蠻烟

和南華前輩

文章餘技亦通神逆旅揮毫浣客塵八法講餘求六法
別將吟句鬬清新
廿年音裏悟焦桐不滯聲聞不墮空一派泠泠澗中水
與君弦外聽松風

春及堂詩集卷三十一

春及堂詩集卷三十二

錢唐　倪國璉　遂濤

滇行集七

衡鑑堂丹桂 用蘭言閣雙桂原韻

種從月窟下秋雲穊歷深簾許共聞老爺十年看獨立
丹心一點早平分飄香欲與成金地闘豔何妨織翠裙
清露夜懸芬蘂楜絳紗先得映高文
高枝早欲捧紅雲細發天香玉座聞花映庚開偏四出
色懸秋染勝三分幾勞仙斧修瓊樹應近霓裳散舞裙
會記月中攀數朶嫦娥心許贈能文

試院雜題六首

鎖院深嚴樹色奇十圍紫栢挺青墀半腰風雨才過盡
涼月森森挂倒枝
三枝桂樹一枝丹移入深簾且共看金粟吹殘還再發
西風著意過闌干
黃蘂都從秋半開淡香移近桂宮栽出簾卻恐花開過
傳取園官更送來
普洱茶團細細煎嫩香時啜薄涼天轆轤急轉苔堦近
得試城頭十丈泉試院居城北隅地最高而有深井可以瀹茗
畫壁蒼龍帶子飛雲中天矯露之而驚看左側尤爭勢
浪湧濤翻別出奇
百結丁香錦作堆妖紅經月伴人開奇文賞後乘餘暇
得共花前醉綠醅

次制府尹元長先生同遊近華浦原韻四首

選勝初期霄雨游墨雲吹散放晴秋綠楊影裏飛華蓋
曲水中間並鷁舟
太華峯色接平湖目送輕帆過綠蒲百里雲山都繞座
一林烟雨淡如無
萬里同車定夙因夢中詩好記來真飛花吹入雲端去
我亦行春得何人

卓犖羣公聚會難佳游盡日酒杯寬名山倘得探奇奧
不負當筵拄頰看

制府尹公以名茶四種見貽走筆書謝即敘前遊

雲門日鑄香滿甌六安梅片春蘂浮武彝閩嶺綠珠稠
西湖龍井烟漫幽竹鑪甆椀仙莽儔生平癖嗜潤詩喉
忽持使節來南陬尚書知我絕品投兼以佳什兩唱酬
菁莪棫樸賡新謳擅金戛玉記佳游萃纜幸同郭李舟
西風吹晴日和柔柳邊高蓋飛悠悠今年豐稔阜財求
我公出游農助休魚鳧新獻發野謳趁趣竟叟環道周
撫今追昔情夷猶太華影落空明秋蒨藍亭榭淩滄洲

雲嵐百疊一覽收水檻相與狎白鷗酒闌更上斜陽樓
歸來圞月引醉眸羣僚迎候鳴行騶豈知鈴閣歎鴻猷
登臨久忘爲運籌黔中壯士脫兜鍪我公始釋蠻方憂
榮名顯爵皆浮漚曠觀逸氣横九州雨前石髮槍旗抽
且與品茶臨碧流風生兩腋清飈飈塵心淨滌歌音遒

立冬日元長先生枉過郎亭二首

賡咏重陽後迎賓朔易初菊枝猶繞座蘭馥忽盈廬管
豹留殘何秋蛇綰拙書豈堪塵謦賞但博笑眉舒
苕徑殷勤掃軒車次第來時同年吳穎菴學使同在談高欽妙用謀
定服雄才密等餘氛淨荒陬宿蠧開公忠心一片蠻觸

定能迴

贈方伯陳育齋先生

桂嶺崎奇秀雄藩得名臣抒忠本實學惠此邊圉民我
來謬持衡得覩嘉績新古之強仕年維公富精神殷勤
育黎庶澤吏周儒紳吾儕所得士皆公素陶甄門前桃
李枝化雨敷陽春茲將別公去握手情彌親秋月照華
筵珠履集仙賓柏臺仰前規未如入座春一見歎相契
醉德如飲醇同心室豈遠萬里猶比鄰

穎菴學使署齋咏花二首

花徑衙齋闢雜冠喜隔籬霞明堆五色雲捲簇千絲彩
炫江邊錦吟成雨後詩故鄉貽好種萬里慰秋思
最愛丁香結春妍似海棠寒枝猶放蘂豔質更吹芳桃
面宜嫣笑松心耐久長南天有嘉植欲寄水雲鄉

佛手柑二首書謝大中丞張時齋先生

深秋碩果始登盤黃色黃光現指端似聽祇林親說法
拈花影裏散栴檀
昨見花開只多樹今看果結光明拳昆池竟可成香國
雞足原來近佛天

遊近華浦和韻十六首呈吳穎菴學使

宿鷺眠鷗斷客蹊一湖秋水浸城西居然瀲灧晴光好

只少蘇堤與白堤
隼峯飛翠落空前朝雨還看霽景清波面彩舟凫翼引
風前高蓋柳枝迎
露積村村足稻田使君行樂看豐年獻來野鶩斑斕好
更有游鱗潑刺鮮
峭風吹得水雲飛澤國暄寒頃刻非半曳紅旄凌碧浪
恐輸釣叟芰荷衣
白叟黃童出短墻望仙何似李膺船飛榆忽向秋空擲
拾得還疑子母錢時父老迎船者衆尹公散錢賚之
遠望湖流半浸山分明曉鏡照烟鬟白雲深鎖棲禪處

策杖何時更一攀
梵舍珠林翠靄迎羣公款客有深情得看水國蒼茫趣
更聽滄洲欸乃聲
佳游令我憶湖山島嶼瀠洄水一灣髣髴卻無靈鷲嶺
望中惟有碧雞關
得借昆明洗玉舩無窮吟興酒邊生從來迂叟情蕭遠
只愛疏林隔水橫
曲院長廊處處幽未妨斗室小如舟八窗洞啓湘簾捲
萬頃烟波一白鷗
拂鏡緗花照鬢新當筵泥酒暫沉冥懵騰醉裏擡雙眼

繞座雲山入畫屏
蓮花鏡現荻蘆洲更喜烟嵐聚一樓果是大觀無衆妙
錦囊詩料儘堪收
滇南卉木四時宜秋盡春花已綴枝我識老松親受記
歲寒留得碧雲垂
閒庭高敞更飛觴近水風多酒易涼芝蓋漫勞遮綺席
山雲先與護斜陽
閒鷗坐對兩機忘牽纜歸來月滿航到岸華燈齊照路
烟中猶聽響漁榔
舊雨同心宦刮眸殷勤齊賦木蘭舟何時共理明湖楫
得與滇池續盛遊

疊前韻酬穎菴學使贈別之句

最愛藏書室頻過插籤深杯浮綠蟻佳句滿烏絲摹
繪巡行蹟流傳公讌詩何當敦古誼惜別更抽思
南國軒車遍青陰樹樹棠陶甄歸大治採擷萃羣芳棣
萼聯輝近菁莪藏澤長聽鶯期後會攜手五雲鄉

雪蘭

含嫣東素淨無瑕結珮應憐第一花昨夜夢回湘水上
玉釵相並落瑤沙

優曇花

發花最好丁香結佛樹難逢優鉢羅為我一枝開近閣
檀心香發鳥來多

仙人掌

仙人碧掌出牆東片片高承玉露中疑是肉芝成別種
綠膚容易長秋風

時齋中丞署中望月

官衙奇樹倚雲栽三陟危梯到月臺正見銀蟾生海嶠
清暉萬里忽飛來

圓通寺

白衣開士悟真空能取蛟宮結梵宮攝盡腥涎無別法

但從水觀得圓通

春及堂詩集卷三十二

春及堂詩集卷三十三

錢唐　倪國璉　稼嶠

滇行集八

板橋曉發

來日秋風颭柳條今看寒旭上林梢出滇爲記初程路
馬踏清霜過板橋

秀嵩山

秀嵩山色淡拖藍烟靄初收山半含十里詩成看不足
柳林疏處幾停驂

海潮寺

嶺石爭奇萬樹幽嶺頭精舍面湖流天風吹動凝瀾響
碧海何人駕葉舟

嵩明湖

忽訝湖山似故鄉東來蒼嶺接波光分明魚網收花港
隱約疏鐘送夕陽

南溪橋

庚戌橋邊水（即南溪橋）淙淙碧玉流偶經堪漱滌盡日足追
游不雨峯峯潤涉寒事事幽更無塵土氣絕似冷泉秋

題南溪村舍

盤回新闢路好景在崚嶒崖谷偎偏暖霜林紅欲蒸橋

横溪曲曲田抱水層層三五農家住依稀似武陵

松桂菴

細篠環門綠一菴松桂中流雲逃向背野水任西東峯
繞孤亭小禽鳴返照紅巖棲讓山衲車馬笑匆匆

宿鑼子窪

人家最高處此夕住烟巒圓月輝偏近長松影獨看倦
吟還進茗欲臥勉加餐明日過狼箐梯雲路正難

再過斗狼箐曉景

前來過十箐疏雨兼斜曛今歸再陟險衆峯方出雲禽
喧曉光發一片青氤氳樹色互隱現烟際無崖垠如觀

入妙畫層疊差可分飄飄天風來爲我開重氛

西林晚渡

再問西林路横波渡小艭十尋開篛口百里到盤江晚
泊漁偏早眠沙鳥自雙行人立斜日極目送驚瀧

上打鐵關

關路盤回上關雲黯淡飛半空横鐵色萬樹變霜威望
遠詩盈目風高冷襲衣攀援難到頂駐馬立朝暉

石龍關晚望

關頭石路亘長虹翠壑丹林一覽中更向雲嵐低處望
萬重峯外夕陽紅

坡貢驛

一水灌千頃千家聚一坡往來俱向夕燈火再經過田
刈知農樂蟲鳴識候和殷勤勞驛吏手版出烟蘿

再過望水亭觀瀑

垂瀑冬無減觀瀾客再來常傾九天雪不斷一潭雷絕
磴仙堪隱陰崖雨忽催尋源思獨往雙屐濕莓苔

游飛雲洞

湧地成飛勢靈巖作畫看盤空垂石乳滿耳聽淸湍晏
坐塔華覆旁窺玉竇寒澗風吹紫竹搖動白雲端

夜抵黃平 是晚僕入襆被忽爲苗人竊去

雨滑黃平路危崖俯斷谿草深苗境逼夜黑使車迷行
李貪星火務帷造次棲絕憐癡僕睡忍凍似霜雞

宿施秉 明逆苗陷城邑侯蔡君名謹上元人督民死守凡五十餘戰以少擊衆無不勝者苗乃引去

關道偏橋卒忘軀阻逆蠻孤城三汊水斗壁百尋山鈴
鐸仍周夜弓刀總抱關蔡侯眞健者苦戰血袍斑

過鎮遠

鐵壁通盤道黔關此最雄兩山如峽裏一水界城中蹂
躪餘兵氣瘡痍論戰功苗氛何日淨籌策仗羣公

鸕鷀灘

滾滾灘頭水長年倒放船堅留初稟若急下忽翩然行且憑雙槳歌惟叩兩舷回看逆流者百丈正斜牽

泊大魚塘

漸已離黔境行看入楚疆日斜盤碧嶂風利到魚塘此地兵氛遠今宵客夢長清灘鳴不住漁唱起滄浪

宿水便驛

山驛仍臨水津頭晚渡稀人家薪共積漁戸鴨能肥煙亘平林影寒侵旅客衣夜來風較緊泊近釣魚磯

過沅州

水到城逾闊虹橋百丈開浮居江店接互市熟苗來扼

險增營隊防邊倚將才諸軍會擁護共識使船廻沅州爲苗變時告急從將率兵至安沅今駐防湖南兵自師從入省援內一半兵也

曉發沅江

夜半驚風打客船起來微雪淡江天樹枝半帶冰稜瘦峯面初施粉黛妍酒店風旗迎曉曙人家園草度殘年輕橈直下沅流去看盡諸灘洞壑懸

曉起看雪

江行逢快雪起看萬峯明景正如人澹詩應入骨清烟銷村徑寂冰重樹交橫鶴氅披還冷玉塵吹又生

寄題明月菴

老衲高居近碧天香花不散定中烟山崖陡絶無人到孤月來參石室禪

花鴨

丹頰青翎白羽毛江洲花鴨任遊翺芙蓉已老汀蘭歇映徧銀河與碧濤

下灘十首

輕輪駿馬疾揚鞭不及雙橈下水船忽過清灘如驟雨回頭已隔綠蘿烟

蕭蕭紅葉弄霜晴碧水青崖兩送迎順著船頭下灘去好山開處一谿清

葉落低枝綴雪斑荏桐萬樹亂峯間始知子久礬頭法爲寫荆南百疊山

米棧低篷逆溯波蒲帆幾片忽輕過我因水順君風便齊唱清江欸乃歌

險中奇景數辰灘兩岸危峯夾碧瀾但惜青黃過眼疾每于佳處未停看

水當平處碧潭深夾岸青巖秀晚林蘭槳不操舟自往坐隨雙鷁出波心

輕舠箇箇坐漁師一丈青篙帶網施怪底鸕鷀呼不起共銜魚鬣出淪漪

寒灘不比夏灘高虢虢淙流少怒濤清浪穩過三十里
伏波祠下薦溪毛

路過䖍口衆灘平穩櫂蘭舟趁夜晴仰看疏星低映水
參旗斜展月三更

莫待風生浪打船武陵急櫂晚晴天沙清水濶蒼山好
孅櫂人來隔半年

石橋驛題壁

石橋引睇望江天漢廣斜拖白練烟四百里間舟幾點
楚山欲雪暮蒼然

襄陽道中

烟靄凝寒没樹腰峴山東望漢江遥碑前曾墮羊公淚
今古愁痕總不銷

羊太傅祠

雄險襄陽郡風流太傅祠山川俱不泯名德冠當時淚
爲殘碑墮裘看緩帶垂漢江波滾滾未盡邑民思

江湄有習家池碑而習家實不在此題以寄意

一從茗艼醉山池此後何人倒接䍦曾是山公騎馬過
未妨題與後來知

訪孟亭不得其處

摩詰眞能畫山亭寫孟公清輝無處所烟水漢陽空

宜城感舊

細參空色綠濛邊荷葉荷花憶舊緣一洗明妝化清淨
碧琉璃滉冷雲天

塘坳烟樹剩寒枝鵞鴨依然泳碧池去日迎秋歸釀雪
宜城酒味客深知

南華前輩寫碧雞關圖因以詩乞之亦猶松陵集
迎研詩之意也

醉寫碧雞關醉墨何淋漓關石接太華關前面昆池叢
青樹隂鬱繚白雲度過岡成自怡悅我見因請之幸同
到滇海秋風飄桂枝青鳳翮其羽高岡鳴盛時世事等

流波既往誰復知茲關峙巘嵲跡古足標奇爲問記使
轍遠歷西南陲伊時焚香看懷舊酒盈卮神飛兩進間
咫尺地軸移先生莞然笑一諾勿復辭爲我更渲染嵐
巒增妍姿無忘萬里投可副百篇詩先生有滇南雜咏百首

雲南制府尹公入覲賦贈二首

駸駸萬里歷秋原玉殿親承
帝語溫江表十年專節鉞南中一柱靖邊垣鯉庭趨對
勞瞻岵錦瑟重調賦采蘩從此沙堤看接武韋平濟美
拜
新恩

迢遞雲山憶使車地多賢主樂無涯紅香初識優曇樹
綠雪頻煎洱海茶歲遇有年成富庶才歸樂育萃英華
公餘好句頻酬贈樺燭清宵燦筆花

春及堂詩集卷三十三

春及堂詩集卷三十四

錢唐　倪國璉　穟疇

春闈詩

丙辰試院春暮

鎖闈成小住簾額斷緇塵淑景剛三月花時賸幾句詩
清能療俗交舊恰如新近落遊雙屐同吟麥尾春

勵衣園少司寇以詩佾酒即次原韻

養花天氣半陰晴爲遣微痾藥後行文入彀中須賞識
棋於局外最分明柳塘清曉聽鶯與杏苑春風走馬情
得藉玉壺擕法醖敢辭吟思度餘更

和衣園春日病起再疊前韻

病夫難負是春晴強起閒階步屧行金水綠楊思上巳
藥欄紅雨記清明甕頭麴糵虛求醉籠內參苓舊有情
支枕故應頻索句賸燒官燭到深更

和衣園登明遠樓韻

梯雲何處豁雙眸此地人文萃九州瑞雪半融初霽日
東風齊上最高樓舉頭天近存寅畏造士

恩深起頌謳恰喜賓賢逢極盛杏花春接桂花秋
去年使節得詩儔賡唱幾忘萬里游執簡更來陪法曜
簪毫重與醮螭頭參差樹色披圖對遠近山光倚檻收

轉憶五華峯頂坐昆明池水淡橫秋

奉題周心園祠部南遊集後卽用前韻

仙才本是玉堂儔奉節持衡快楚遊丹闕遙瞻青漢外白雲常戀碧山頭烟消水驛揺鞭過雨散江關信筆收應憶洞庭波浪闊靑螺一點靜涵秋

塡榜前一日疊韻

簾纖雨暗復吹晴正見游鯢駕浪行食葉春蠶眠乍起抽絲獨繭錦初明櫻桃宴啓羅羣彥雁塔名題續勝情此夜短檠光徹曉青衫人待錦衣更

贈友二首

雙屐能頻過招邀似近鄰造門惟二仲扃戶竟三旬同病慚春艸多才愛故人投箋聯日夕交比向來親

好句吟逾健眞同李杜羣詞源傳脈脈鐙蘂謝紛紛神斂從新好心淸滌舊聞看花時節近聚散感春雲

瀛海分餘瀣珊瑚拂玉塵得心忘永日觀妙喜連旬丹筆風規正銀毫楷則新羣公高唱在如彙萬花春

揭曉日

大雅書升日冰壺絕點塵榜花添滿百蓂葉恰成旬釋褐

君恩重彈冠士氣新容臺敷

聖澤柳汁灑深春

春及堂詩集卷三十四

春及堂詩集卷三十五

錢唐　倪國璉　穟疇

星沙奉使集上

丙辰五月十七日奉
命典試湖南恭紀

鳳湖生才地
龍飛籲俊時秋英求澤國文教洽南陲愼簡欽
恩命推揚忝素知大庭重較藝
三殿憶登墀佇聽宮壺漏齊瞻　御仗儀記名
天語藹春　詔使車移蒲綠熏風長葵紅曉露滋遶湖

新驛路作客舊題詩岳麓開蒼霧湘流湛碧漪遊仍三
楚遠宦一十年遲暮而逢行適關河入夢思星沙明一
點照我玉衡持（時爲乾隆元年恩科特命大臣保舉典試之人三月十七日保和殿考定等第引見養心殿記名以試差用璉爲錢塘徐公所保考列一等十四名五月十七日恩命典試湖南憶自丁未秋迄己酉夏客長沙者三年茲奉使而往實爲稽古之榮且此地人文昔略識其槩于持衡之際亦稍有定見云）

以兩琴寄袁作山齋中

迢遞王程復楚遊冰弦雙寄艸堂幽知君憶我朋調軫
彈出瀟湘雲水秋
分寸躋攀看緩猱別情齊付玉琴操賞音相對宜雙鼓
素壁松風起夜濤（時同寓亞光吳君雅善琴操）

過許州許由挂瓢處

讓德唐堯本至公先生洗耳逐高風須知事業光天下
只在仙瓢一勺中
潁水洄波想逸民三千年外柳條春誰家黃犢無拘束
自飲清渠不避人

過臨潁懷沈端恪閣齋先生

六月二十日過臨潁縣吾鄉閣齋沈端恪公舊
治也公初任此治民仁而治盜嚴勤于爲政每
夜輒巡行至明盜賊屏跡白廢其舉今過其邑

禾黍被野城郭完整慨然想見先生之治蹟因
題短行以誌懷仰

寒夜僧房語於今十七年法星光早隕舊治景依然潤
野波流地垂陰柳接天賢聲昭史册不獨口碑傳

書徐茗園候蟲吟詩集後

誰遣君詩如此清斯飢季女百憂生可知原憲蓬廬內
繞戶惟聞金石聲
好句流傳世上多能詩東野奈貧何思君卻泛清湘水
千里西風卷白荷

明港驛立秋獨酌一首

匝月黃塵裏馳驅豈自由支離常善病容易及新秋涼氣侵晨爽炎蒸過午收引杯孤驛晩得酒且忘憂

自明港驛抵信陽州（即周封申伯地）

今日見山更聞水抱水環山稻田美竹輿始覺迎秋風唧唧蟲鳴草露中中州地最近荊楚王程大半經炎暑高下多藏申伯城河干杳靄迷烟雨

晤黃山大姪（時爲信陽州佐）

剛皮檞軒出滇南復楚南吾宗多吏隱喜接阿戎談渡濶逃沙渚城低繞翠嵐殷勤道左意鄉味得分甘（時饋笋片瓜當皆故鄉佳味）

㴲河

淺波鳴白沙禿柳臨斷岸涉此無橫流且免臨流歎（水發時最不易渡）

雙河渡（此皆淮水上流）

清沙水交至馬驚人語譁歸淮復幾日浩蕩方無涯

雙河店聞多虎

小山草蒙茸客行愛蒽蒨豈知伏於虩居人淚如霰

恨這關

青壁峰峰對危坡步步高關前易緘恨伏暑行人勞

平靖關

青山劃兩界南汝臨北楚王道本平夷擅勝不耀武

雲夢旅館聽雨

電激雷轟風怒號簷泉不住急秋濤但教一夜中田滿明日低棚罷桔槔

使車豈有隨車雨到處如移雨腳來賓館不妨頻避漏夜深翦燭坐風雷

德安踏車竹枝詞

喧喧鑼鼓柳陰多半是迎龍半唱歌唱歌自解踏車苦迎龍只望雨滂沱

過觀音坡一首

觀音坡上百株松樹樹青蒼欲化龍過盡天風龍吼罷微聞菴底一聲鐘

江夏驛路以水漲不得行因乘小舟行六十里

浪沒湖堤路未通卸鞍仍駕片帆風荷邊鷺渚西風緊柳外漁村返照紅輕槳自隨烟水曲低篷忽入荻蘆叢舟師不怕舟行晩爲指團圞月出東

夜至東湖驛

浪打湖心急槳搖收船月正照平橋村人肯爲客沽酒小徑松門夜半敲

山坡驛曉行

昨日淒涼怕秋雨今朝涼爽快秋風一林松靄環溪綠
無數槿花垂露紅

引路松 自東湖驛起至咸寧蒲圻二縣皆有引路松云是明熊芝岡所植松皆合抱尚有三百餘株

沿湖山徑僻喬松引路頻冰雪剩老幹風霜刹蒼鱗亭
亭列雲表知歷幾冬春當時種者誰芝岡跡未湮意在
蔭雲路夾道如篁筠後來斤斧加名材委泥塵今存尚
三百守護若有神長飈起天半吹籟感幽人孤標瘦逾
直秀色古彌眞征夫疾驅過廻眡意轉親何當抱琴至
白石澗之濱清夜鼓明月相與懷隱淪

觀音巖

使轍銜炎歷武關今朝已出百圍山疾雷忽捲千峯雨
人到花宮心暫閒

過孝感喜晤金長孺同年賦贈一首

歷歷行南國依依見故人艱難同負米悽惻感重茵木
落愛寒日時豐欣小春知君敷雅化江漢俗還淳

寄題黃鶴樓

長江清漢日悠悠橫渡惟憑兩槳舟我有豪吟託黃鶴
願同仙客一登樓

過蒲圻贈耐菴明府

我愛蒲城古湖東闢井疆川原鍾秀色風物似吾鄉歲
稔民皆樂秋清雨作涼恰逢仙吏到瀟灑坐琴堂
禮闈春宴後奉檄遂之官相送期良晤相逢續舊歡馳
驅雙節過豐阜七弦彈指日團圞慶西風助碧瀾 時耐菴母夫人舟未至故有末句

官塘驛贈趙丞 亦浙人

清勝官塘驛門開面面山放衙青嶂裏款客綠陰間池
水秋涵碧籬花露洗斑多君能吏隱弄筆有餘閒
小厰延西爽兼招竹下風留題客並妙得句主先工適
館諳鄉味開軒坐翠叢停車遲後晤有信託歸鴻

官塘驛夜雨

此宵猛雨挾狂飈銀箭斜飛幾萬條簷前橫捲天河水
湖口平移大海潮起看漏痕苔壁冷坐闌更點蠟烟銷
疾雷更轉千巖裏催起潛虬潤槁苗

山坡驛夜夢徐茗園向余吟冰魂的的消之句醒
後成一絕

詩魂清已似冰魂何處消來豈易論的的妙同山驛路
楚天寒月淡無痕

武昌制府署中三詠

石池

方池已久涸公來濬其源碧瀾泊紅鱗樂意在不言豈
惟物得所俯矚天機存

岸湖舫

虛白生左右篷窗忽在陸如堪載酒行偏宜展書讀何
必問張融非舟亦非屋

桂花廳

金粟開滿庭數楹宜小住置身衆香國誰栽月中樹我
思天竺吟亦憶淮南賦

晚登黃鶴樓

城堞孤標臨絕岸樓環八面敞虛窗武都地險雄荆楚

大別雲橫漲漢江遠渚落鴻低一一中流急槳去雙雙
我來目送晴川晚何處淸鐘對月撞

題朱子手書易繫太極篇呈史鐵崖侍書 蔡九峯先生摹刻

侍書座右古碑紙誰其書者子朱子易繫微言太極篇
聖作明述成兩美此篇實包全易妙此書亦通造化理
峭石蒼藤洞壑冥雷奔電合龍蛇起世傳公書學魏武
霸氣粗豪安足擬試看此書殊古穆道德之華詩書首
我昔曾遊白鹿洞健筆崚嶒類如此仁智風雩標澗泉
松陰落翠莓苔紫

由雲溪驛往岳陽途中望見洞庭感舊

一色琉璃接混茫碧山高處見湖光圓靈鏡影秋無際
少女分風客獨航幾簇荻蘆蒼雪冷數聲鳧雁白蘋香
昔年曾借漁舟宿彷彿歌聲水調長 戊申曾宿岳城下十日今屈指九年矣

立湖堤斷處待渡口占

一曲湖灣碧于玉雪白鷺鷥紅藕花行人望渡不得渡
且依垂柳坐枯查
石橋舊址水深涵隔岸漁舟喚再三青篙一丈不見底
莫惹潛螭出碧潭

青岡驛四首

經行幾驛佳衙齋未若停驂此處佳竹裏窗開青嶂合
芭蕉雨過一開懷
雞冠參差石砌滿鳳仙開落小庭閒蟲聲唧唧感秋氣
遠客思鄉殊相關
西窗正愁赤日至南山忽聽殷雷鳴隨風疏雨灑復灑
此夜吟情分外清
青岡驛外青山好但倚墻頭蒼翠來誰家籬護竹萬个
白版雙扉晝不開

湘陰道中見荷花

君子遺塵獨立美人淩波欲來秋渚千枝露濯曉風半畝煙開

讀聽天樓制藝題後

神仙濯靈府剔抉造化根杳渺屏萬慮飛精鶩天門又如聞妙香一室寂無言孤花露幽影哀絲息煩喧秋竿瘦且勁水玉栗而溫三霄吸清瀣肌盡雪羽存我能輸斯旨疑見麥篆吞絕茹廻頹波豈藉名山尊

恩波橋 在湘陰城外

漫漫湖水斷行人自有虹橋識去津何似吾鄉夾明鏡桃花楊柳不勝春

春及堂詩集卷三十五

春及堂詩集卷三十六

錢唐 倪國璉 穟疇

星沙奉使集下

再續菊花詩 有序

三湘七澤舊識衆英鼓瑟承筐新籌香草勤鑒別于露蘂霜叢之側定品題於蘭青芷白之餘餐以三旬賞仍重九眷涼野徑已無不擷之菁英爛漫疎籬幸有同心之愛玩挹高秋之爽氣玩晚秀于芳叢前此客驄半經青眼今茲使軺不負黃花爰寄託于荃蘅用常存其芬馥云爾

爲擷羣芳問楚潭湘中佳色舊曾諳普天瑞露金英綻到處秋光碧蘂含採得一枝邀共賞摘來盈把願分簪淡香本是神仙種好與同心子細探

瘦格清標正及時宵教凡卉占東籬心乎愛矣餐非晚若有人兮遇獨遲瑟瑟西風成兀傲森森涼月乍參差芝華競秀蘭茗茁一例移將上玉墀

老圃千枝簇錦雲繞闌吟遍卻平分幽閒獨抱原無偶素絢齊開總拔羣燭翦離離清影照簾垂細細妙香聞金罍宴舉逢重九不負山家灌藝勤

耐久芳華孰占先石潭無底助秋妍叢開舊雨看如夢

藥帶淸霜佩欲仙雲母白茜靑嶂色鬱金黃近御爐烟
數畦尙有餘芬在好護元根待隔年

使館落葉滿階感悼槐堂中丞夫子

西風吹古槐落葉下蕭槭憶昔住槐陰三年爲楚客今來槐已枯虛署人屢易言尋讀書處烟草紛以積人生感知己況乃生死隔芳蘭雜蕭艾餘芬空歎惜悲生鵬鳥賦淸映汨羅澤有淚若秋霖遍灑湘筠碧

靑岡驛曉行

晨曦出還翳淸霜寒未遣松枝冒餘烟引路迷近遠悠悠楚山思行邁一何緬穿嶺竹輿輕披風鹿裘輭感此

歲將晏涉彼溪流淺使還頻帶星不及南鴻緩

靑岡驛到岳州徑從湖中行近十餘里

去時沿湖路屈曲我歸徑截湖中行人踏軟沙不愁陷馬馳曠土方喜平向來鱗介渺何處舊日波瀾空復驚烟開西望岳陽近何限古人憂樂情

賦得山雞舞鏡 限山字

錦禽毛自異寶鏡翳全刪獨照聳光麗齊飛舞態閒綵拖翎試展霞爛翼低還乍似翻紅袖頻疑嚲翠鬟憶儔鸞得偶應節鶴同嫻文彩原無別差池儼就班石邊矜眄睞花外屢回環奮距穿林藥騰身蹴蘚斑雄雌雙意合內外兩情關比德儀靑鳳能馴勝白鷴思依仙苑裏擬託上林閒顧影鳴堪聽淸音滿碧山

還至平靖關

行行入武關山逼徑漸窄陰崖森短樹幽磵盤危石陟坡升層雲躋巔望輕翮連岑脊藹蒙黯黯如欲夕吁嗟阨塞扼自昔疆宇晝披榛蹴虎蹤攬葛上龍脊颯沓朔吹寒感我久于役千五百里餘回看楚天碧

信陽道中

縈紆路繞小山行草樹全凋鳥不鳴惟有寒流淸且淺耳邊猶作玉琴聲

長台河

柳外長河玉帶斜板橋嫋嫋貼平沙西風似爲偕人渡吹過春雲幾陣鴉

確山縣

迢迢泥路歎閒關風捲寒雲濕不還橫著使車開妙畫雨忘一半朗陵山

涉淮

今年淮水溢沉浸六百里郾城當其衝麥漂隨流駛我過路沮洳踏破艱尺咫窮黎望中田灑泣再舉耜言歸復涉淮高岸望渺瀰晩渡趁夕陽白舫載行李詢俗更

苦旱秋禾半空粃幸值

聖明時蠲賑徧遐邇嗟此瀕水氓兩災良憊矣撫綏藉

公等寒餓爲之起

渡河

頃刻踰河趁好風兩帆如翼艦如鴻不施尾後重矛力

而恐乘流到海東

由新鄉至衛輝

風定喜初旭人行破早霜過河寒較甚越汴路非長野

陌凋棉梗中田長麥秧使程逢曉霽得得馬蹄忙

自新鄉縣出城去年官道多水乃由太行隄上行

六十里隄左右皆村落遠望雲水渺瀰近睇烟

樹緜連共傑舍高低阡陌參錯樵牧老幼以及

雞犬牛羊無不歷歷如畫昔人所以遊複道登

崇臺以騁觀覽者其樂不過如是余前與南華

前輩並輿行望太行聯吟得詩數首皆不記今

夏入楚復登此隄前景宛然因又有句然不錄

亦并忘之及冬還不復行隄上至衛郡乃吟二

絕以補之

去年隄上行堪憶左右田家畫不如況有太行青眼在

欹崎斜帶晚霞舒

更憶南華共望山山雲不辨鬱孱顏吟成雲散山如櫛

露出天邊翡翠鬟

涉漳河

濁漳寒已落遠涉有行人斂立獨懷古搴裳更問津沙

鳧鳴凍曉岸樹戛風晨欲訪銅臺迹霜天捲幔頻

道傍柳

官柳成陰已十年迢迢一望綠垂烟

先皇愛物恩常在直到神京樹接連

過邯鄲二首

兩年四走邯鄲道鹿鹿何如夢境閒炊熟黃粱眠正穩

午雞啼過竹籬間

一場春夢最分明賸有新詩夢裏成吟罷爽然眞大覺

客牕支枕月三更

涉洪水

頻經衛邑聽潺潺沙際平涵碧玉環十六橋門寒溜急

水鷗如解送人還

先賢端木夫子祠

眞能知聖邁由求誰及三年宿墓頭我過及肩墻下拜

一灣寒月下宜溝

畫水

趙州晝水法開道自央生高浪儼成勢驚濤疑有聲鷺
邊依岸涌鯉尾挾風行海立尋常事滔滔素壁橫

滹沱河

積葦成橋勝踏冰曉寒策馬渡淩兢燎衣圖上容茅店
麥飯於今熟未曾

正定西望羣山如畫

寒山惟露頂歷歷在車西霽色遙方淡烟光午尚迷界
分京邑秀勢逐太行低更照依微樹應留北苑題

清風店喜雪

為兆豐年雪應時清風鎮上馬行遲野鋪銀海全無路

樹變瑤林半壓枝催曉不須雞幘報怕寒更覓旄裘披
凍髭撚斷頻吟望茅店遙憐颭酒旗

同年阮裴園檢討移居作詩索和余自湖南回方
移居正陽門因走筆奉酬

移居玉軸載盈車喜有清陰覆竹廬位置藤牀攤卷坐
九衢塵味頓消除

漠漠雲低釀雪天小牕呵凍涌言泉新吟只為幽居好
點筆喬林古石邊

我亦新遷書笈輕芳鄰那得弟兼兄玉堂草制雙歸夜
得見金蓮次第明

呂評事審南招飲紫藤花下

呂君宅裏藤始花千枝萬枝垂紫霞橫空飛香滿庭院
十尋高架蟠龍蛇招邀深荷主人意有約隔年期必至
有詩應向花前吟有酒正宜花下醉新知舊友氣如雲
玉堂雙筆吹蘭芬青驄御史才何健水部仙郎秀且文
我來花開彈古調已過鍾期頭轉掉泠泠七弦魚解聽
忽度微風花亦笑多君兩阮能好賢年年花裏稱神仙
餐花玉顏自常駐賞花不惜酒如泉我欲重尋看花路
棚底金鈴煩好護攜琴月夜坐藤陰飛花拂軫延幽趣

春及堂詩集卷三十六

錢唐　倪國璉　稼嶹

潞河吟

丁巳四月自通州入京奏事因謁濬初夫子蒙留
宿款語竟夕兼賜以詩依韻五首

偶借高齋住吾廬即是真鄉音忘旅處雅酌集交親雨
後吟三復花前酒百巡
紫宸新召對銀管更生春
十五年中事相逢總率真新銜人共羨舊雨話偏親史
院晨先入詩廊晚獨巡此宵頻翦燭藹藹座中春

矩步趨流輩青年葆性真幸逢陶鑄久不獨笑言親僧
閣思同䠶郎吐曾履巡宛如隨杖履小憩峽山春庚戌十月
同遊峽山
薦剡平生感魚珠恐混真俸錢貧屢腳青眷老彌親楚
尾三年待河干一葉巡升沈竟何定且買玉壺春
髮白銷何易蕉陰夢豈真鶯花頻歲隔僮僕異鄉親菊
徑臨秋闢梅階趁曉巡鷗盟早定應憶鏡湖春

通惠河即事三首

輕橈何似泛湖船浮鷗銜波導我前好是朱闌張翠幔
綠楊隄上一驢牽

蘆葉蕭蕭夾岸生西風引雨畫船迎輕雷已過青山晚
又聽隣船簫鼓聲
誰家綠樹繞虛亭鹿眼籬邊酒幔青醉臥濃陰呼不起
水邊歌櫂夢中聽

自通州放船巡視漕務抵津門而止

我行隨安流雙舟信所泊巡行職當勉趨事敢弗恪糧
艘遠自南眼望潞城郭烟中一塔峙卸重如釋縛沙澀
官爲疏立使川途拓更防吏索錢爲稱舟子虐使者載
龍旌亦遣蛟螭卻雷雨從我舟灑潤人共樂中宵洲渚
靜幾部蛙閣閣

張灣

屈曲盤沙水疲勞挽重船力窮途尚遠行滯日如年戍
卒催持梃河夫例給錢張灣紛起劉百貨滿輜軿

題塞曉郎侍郎所作明泰安杜氏紀略詩後泰官協領
以罪遣戍交杜氏步行從之八年遇赦還

靡他矢志逐行塵十指縫囘絕塞春感動王孫吟五字
一時傳誦遍儒紳
九死能捹竟兩生八年壚畔酒痕清人間苦節成甘節
不獨須眉有子卿

同里曹勉仁於便面畫著色山因題二絕

八年未省識家山孤負春雲疊曉鬟開篷忍看濃翠撲
與君曳杖欲俱還

往歲滇南復楚南使車飽看萬重嵐惜無妙手摹邱壑
好處烟凝復雨含

刮板行

刮板用以起沙疏淺狀如犁而鐵口平闊二尺側入水版上鑿數孔使漏沙又直設木架繫大繩二兩人立牀上又一人扶之一人插版入淺處用廿餘人共曳之疏十餘次水即通流重艘可過然隨刮隨淤後舟至必再刮乃通其用頗輕便而於淤沙爲宜亦製之最巧者也因作歌以誌之

潞河沙澀水不流南來載重舟人愁智者惘之妙緒抽
引版刮淺巧執儔以犁起土聲颼颼又復漏沙使不留
廿夫前曳致力遒兩夫踏牀載沈浮若挽重車扶其輈
疏淺導滯如爬搜泥沙頃刻通清瀏今年飄風多石尤
經春少雨波浪收況逢淺阻川途修開濟貨關
廊廟憂我思利用爲借籌以牛代人共力侔六版曳以
十二牛晨夕濟運守河洲絕勝百夫聚兮兜（開淺亦有用兜法者每一舟具兜十餘聚舟得百餘兜亦頃刻可通又有一舵工仿刮版作兜法只以二人引之亦便利）客官
無補成道謀柳條插標浪悠悠淺夫索錢集如鳩巡河
使者且逗遛作詩不付西河謳自對熏風吟枕樓

標夫

標夫插淺怕沙横赤脚河干學鷺行貫汝鞭笞休浪插
柳枝高下一波平

河西務

到津程已半晨起望河灘小市沙頭聚客城水後殘漁
人過淺諸稅吏由迴瀾何處能謳者琵琶續續彈

題沈澄齋春江垂釣圖

江水平鋪碧年光正轉蘋作舟推此客垂釣有伊人雲

淵乘流慣芳潭散餌頻一竿紅浪暖萬里白鷗馴遠引
滄洲首輕鉤緡躍鱗柳邊烟淑織沙際草如茵遠日花
盈笠隨風絮滿綸春波方浩蕩咫尺是通津

復至津門憶舊

九年前記問津途攬轡河西柳半枯良友致書魚未達
羇人襆被馬新豬秋冰夜合筐兒港野雪晴迷丁字沽
爲憶衰親頻悵望鬢邊贏得白髭須（己酉九月余以符藥林致書津門就館時在重陽後二日河已有冰）

前己酉秋館於天津童葵園爲余下榻一室儼然
舟中也因有東尤韻詩二首今閱九年以奉

命查漕事至津與同事圖給諫各一舫余止攜
兩僕隨書以隨筆牀茶具又儼然一室也遂賡
前韻續吟二律

昔以單車到今因一水通悠悠眞漫叟袞袞謝諸公埶
閙懷松蔭芬芳憶蕙風幾宵寒漏永同撥竹鑪紅

作楫平生志
君恩與泛舟淸流徒潄齒白髮竟盈頭沙渚頻沿溯河
干畏滯留未容尋舊侶好句得雙酬

蒲溝

水沒靑篙一丈强東瀛咫尺接汪洋津門月溯潮初上

一夜滿蒲集萬檣

還經楊村感舊

水曲村居密喧聲聚估船亂燈明晩市過雨濕林烟插
淺知沙積傳更覺岸懸獨吟沽酒店廻憶十年前

自津門還至河西卽事書呈堯峯給諫

水平沙澀挽舟難沿泝經旬泊未安豈爲尋詩愛容與
只應把酒送波瀾臨風歌嘯舷頻扣竟日圍棋局幾殘
卻至河西堤北望西山隱隱見烟巒

打魚庄晩泊

泊舟烟渚晩岸景淸可悅輕霞帶華星映此玉沙潔延
步登修堤川途見曲折歸禽逐前侶投叢影明滅此夕
持一杯聊用洗煩熱

扳罾口

揚舲再過扳罾口未見漁師網巨魚我有玉弦彈水調
輕儵引隊雨來初

和合站

川路紆廻東復西香河界口草烟迷紫霞明處
神京近只認靑山一髮低

喜雨

半年未聽連緜雨此夕眞聞轉轂雷膏澤徧施風漸軟

蛟龍避擁黠雲回

潞河行呈蔡劉兩侍郎

潞源出霧靈東去入瀛海中挾渾與榆流波靑浼浼暴
決本尋常沙澀頗亦每糧艘轉津門逆挽誰敢怠淺深
逆其時遲留實爲罪載重自南來妻孥一家在終歲涉
川途忽忽老壯改今年烈風多高檣斷魁壘況聞過槽
淺挑剝費尤倍丁勞
帝所恤丁困
恩屢逮萬物齊得所無私比眞宰所以君子心當局惟
樂愷疏導宜先籌胥吏防索賄湛然若此河同寅藉寮

采天庾愼顆粒憂時拯飢餒流潤膏軍屯頌聲聞欸乃
舟楫利濟洪霖雨蒼生待

舟中苦熱

舟居無計避歊蒸只想垂陰虛閣登八尺簟紋横似水
六銖綃帳薄於冰

買魚

沿流最愛買鮮鱗潑剌艙中白似銀漁子浩歌朋勝我
得錢沽酒不知貧

糧船竹枝

下水頻看到放船南人歸去樂輕便年來只有軍家好

運到官糧不欠錢
泥沙屢訝重舟移更遣河灘插柳枝爲語頭工勤探水
十三淺上最稽遲
南來花樹壓船艙水次買花人自忙爲是風波同歷險
一枝留得夜來香
白髮軍妻能看舵十三小兒學打犁前幫不進風排浪
後幫不到水拖泥

避風謠

片刻驚風烈吹河使倒流飄搖江海上容易學操舟
頭纜緊已牢尾纜帶須早中朋更纜桅顛風庶可保

七里海閘

海波通巳近一閘放運漪於此安瀾日寧忘横決時堤
眞爭尺寸民不苦蛟螭濟運
天書在神靈護巨碑（閘有聖祖御書潞流濟運四字）

春及堂詩集卷三十七

春及堂詩集卷三十八

錢唐　倪國璉　稼疇

庚申南行集上

承

命視學楚南前輩鄒太和于青聯句張南華以石琴及妙畫見貽賦謝兼以留別

遐榮簡命復南游使輶周巡蘭杜洲到處芳馨堪折寄一聲黃鶴楚天秋

身在冰壺徹骨清巴邱夜月續前盟願同太史燃犀照水底驪珠處處明

世間何事可深躭日日含毫染翠嵐天許衡湘留粉本萬川煙雨墨沈酣

蕤簫似聽鳳鳴和石斷名琴冷韻多幷入通靈圖畫裏岫雲廻合水增波

西山詩和申南蘋

列岫排空暮靄騰層層梵刹欲燒燈誰從踏葉秋林際畫出聞鐘歸寺僧

紫青繚白意飛騰放眼眞看無盡燈略識巉巖眞面目住山或似定中僧

春橫天下豈虛名入畫新詩證宿因粉本不須吳道子也知摩詰有前身

好山八面總宜詩策馬迎看信所之淨拭青眸無點翳待看紫蓋（衡嶽峯名）出雲時

木棉花

弱榦不盈尺含花春露滋恰逢成絮日正是欲寒時皎潔盈中野丰茸綴嫩枝村氓偕婦子採摘莫教遲

途間蕎麥初熟稭榦皆紅色甚可觀口占一首

蕎麥成朱草車前亦陸離鮮因秋露染醉向夕陽宜赤羽行行插丹泉脈脈滋客顏凋欲盡感此寄吟思

沙河聞鴈

嘹嚦鴈初過隨車破曉嵐我行猶在北爾去已先南結侶聲相應齊飛路久諳衡陽回極浦好待客停驂

沙河細柳叢生似竹非竹爲吟一絕句

細葉長條拂曉雲湖州筆意宛難分水清沙瘦凝肥盡便得蕭蕭似此君

題贈邯鄲宰方宏禮一首

驅車昔向滇南游王程五月涼如秋邯鄲夜半報水至使館實抱其魚憂次年銜命復往楚扶病遄征正炎暑慇勤診視得醫來旅次匆匆感賢主今來重走邯鄲道

官柳蕭疏秋已老樂郊民物慶豐收行李快逢風日好
看君能作神明宰慈惠斯民心不懈仙吏仙鄉兩不虛
仁政仁聲久常在勞勞使軺頻經此握手深談良有以
鳧舄雙飛覲 紫宸月明願與同千里

未至遂平十五里見修竹一林喜而賦之

南來虛過洪園路未對幽篁插萬竿今日沙明水清淺
隔橋瞥見一林寒
修竹相逢似故人蕭蕭如此瘦堪親南中多少清標在
雨葉風枝總出塵

豫省石榴甚佳偶賦一絕

火珠百琲醒仙漿路渴行人取次嘗世上懷奇儘如此
秋風誰與拆丹房

確山道中

好山看接軫不覺見人深遠樹秀平野秋屏生翠陰豐
年農最樂小市日初沈又近荆南路搖鞭試楚吟

信陽道中口占

高低路入信陽來禾黍盈疇傍水隈大好羣山橫放軫
翠微深處一城開
幾處霜林引路紅使車終日逐西風重陽欲近逢晴日
忽有香來野菊叢

過平靖關

百轉隨山路欲迷翠煙芳草夾幽溪山花灼灼迎車外
山犬寥寥隔澗西
列岫連峯入望多立雲奇石復嵯峨但愁登陟勞人力
似此佳山不厭過

十月既望將往岳州循江岸行六十里抵橋頭驛
途中口占

雨歇行旌動沿湘望若何漁罾收冷渚帆影沒遙波熟
路雲嵐變新晴人意和初程投驛早歷歷問巖阿

喜晤鄉友朱紹魯上舍

山驛賢星隱嘉賓亦妙才素心同蕙草餘墨散蘭陔骨
挺春生竹神清月映梅明年看健翮風力早能培

洞庭漁歌

傍着蘋花下釣筒東西惟信一帆風無魚有句投詩客
名姓誰知鶴髮翁
青篷窄窄載全家早識洪濤泊淺沙昨夜湖心傾巨舶
顚風吹不到蘆花
夜來收網放輕船正是湖平八月天趁着蚌行三百里
珠光月色兩相鮮

湘江霽雪

湘流屈曲寒逾妙況是雪殘明月中一曲冰絃彈不盡
雁聲低掠水煙空
七十二峯淡若無浮槎客似坐冰壺憑他好手仇唐輩
難畫清湘霽雪圖

漁歌後三首

迎風急槳髮蓬鬙儂唱漁歌兩岸譍恐惹二妃清淚迸
一聲低曳過黃陵
船頭青笠弄漁叉船尾青裙兩鬢鴉一自飛來兵氣淨
汀洲賸採捲旗花
誰道東湖欲渡難西湖日月洗雙丸儂欲渡湖無遠近

一生秋水白雲寒

洞庭雪泛次韻

冒雪離岳城揚舲指銅渚我欲挂輕帆湘靈殊未許漁
子或刺篙賈舶齊息櫓天馬蹙冰花亂落如翦楮風斜
玉練橫勢盛春蜨舞船窻獨騁望波掀舟仰俯舟人各
避險散處不成旅素野見驂鸞銀沙堪掘鼠凍龍咽不
鳴潛鱗僵未圉寂寂埋舊磯森森冷新籞寒威惟酒降
密友因詩聚鬭巧射分棚角勝飾金距豈異裴王才正
得韓孟侶骨惟堅兀傲語不涉酸楚拈髭慰羈魂扣缽
洗凡緒澹泊稱臣心謹啜洽賓序好句鐫名樓奇篇鎮
水府高卧暫擬袁乘興猶類庾霧綃既齊織夜光亦同
吐明發破浪行聽擊回撾鼓

疊前韻

詩腸瀹靈源如湍下洲渚劬敵排鸛鵞巨手匹燕許正
逢吟絮時吹花滿檣櫓重賡申伯章再展蔡侯楮彌空
玉龍戰繞指瘦蛟舞梁園賦競工白傅頭肯俯乾坤同
渺茫天地一逆旅苛禁戒題鶴勁筆過判鼠珪璧紛階
庭晶鹽混珊圉仙踪迷鹿柴獵火冷兎籞興不同山陰
會亦擬星聚出奇夜銜枚賈勇日超距銷寒慶得朋破
寂貞有侶翰灑吞金湖材徵壓三楚和寡信高曲律嚴

傳墜緒樂奏雲韶音寶列東西序變幻結蜃樓超詣淩
月府懷哉筆中范老矣江南庾詞壇錦幟張澤國鯨鏗
吐清琴感知音水調堪再鼓

三疊前韻

賦料羅湖天吟懷發湘渚觸景歸鑪錘默會兩心許澄
澄千里波一枝裊柔櫓研君烏玉玦拂我魚苔楮管城
奏功勳滕六恣翔舞林迷既同白竹壓乃三俯得朋初
玩坤小吉仍占旅瀹茗鄙羶羊嚼冰詫仙鼠神駿不受
羈摧秣思良圉方將貢素麟次第入丹籞吾儕束手呵
帝子愁眉聚飢禽遺遠音癯鶴印修距漏洩造化機刻

劉萍蓮侶附庸小國邾雄風大王楚元音倒凡調純錦
抒妙緒璀璨落鮫珠皎潔排驚序氣干翼軫墟光燭洞
陰府銀鱗嘗水珍玉粒分天庾月來滓磯除雪映肝膈
吐靜息葆微陽春回萬物鼓

讀申蔡兩君過洞庭倡和之作因綴二絕句

洞庭放艇與爾高險韻賡酬兩自豪湘女雲中識忠信
一帆安穩送吾曹

曾入湘波幾度來帆行入面信奇哉廿年水月無增減
舊日魚龍莫浪猜戊申中秋舟泊岳陽城下看月有天邊影落還搖漾未許魚龍正眼看之句

過編魚潭逢收魚稅川邑宰饋魚供餼

湘潭無底碧漣漪出網鮮鱗斫鱠宜我過恰分漁子利
玉盤初薦雪寒時

江晚紅日次韻

恰看欲落未落已歷高舂下舂餘暉東崦西崦返照千
峯萬峯

曉望朱亭次韻

隱隱皆漁村炊煙出茅屋九曲剡中行一灣湘水綠始
知柳子詩應付倪迂讀

春及堂詩集卷三十八

春及堂詩集卷三十九

錢唐　倪國璉　穟疇

庚申南行集中

舟中聞讀書聲四首

盡態魚龍與不孤中流欸乃鬧咿吾可堪嬾惰銷寒日
假卧蓬窗獨老夫

平生書味濃於酒藤笈隨身欲展看兩岸玉山休笑客
白頭底事舌翻瀾

霽雪江山鼓枻回此中朗誦信悠哉蕭齋靜夜雞窗曉
何似清湘圖畫開

岳雲湫合渚雲迷喜聽朋儔展卷齊漁父何心欲招隱
數聲寒笛起嚴西

贈倉觀察

繞闌花竹并竹如祿養趨庭樂有餘九畹芳蘭公子珮
一林奇石丈人居閒調畫筆看春鳥靜理琴聲出沼魚
更羨戟門清似水比隣常得接華裾

題種桂圖

展卷天香共墨香先生親種發奇祥頻攜稚子琴書繞
早課奚童灌溉忙池影一泓搖曲岸鶴聲雙引出幽篁
原從月窟分靈異會見枝橫白玉堂

題放鶴圖

胎禽具仙骨逸翮誰能馴先生遺世才愛玩適性眞縱爾任高翔舞態烟華新參差展奇翼可望不可親招之曰歸來結我松間鄰一聲鳴露曉澗壑回芳春

又題一絕句

琴心幾疊舞蹁躚何似雙飛向碧天清瀣飽餐霞骨換定看棲息在瑤田

煮君山茶

不負君山一點青細烹茗甲酒初醒擣來綠綺輕如葉彈得寒蛟舞洞庭

自岳州回星沙

輕搖一葉過湖來波上蒲帆片片開帝子揚靈風力健雪殘岳麓照行杯

衡州嚴使君送蟹口占三首

甲士胸包琥珀黄畏寒先與擣紅薑兼逢地主擔衡酒此夕眞須拜岳陽

論肥今已及橙黄那用紅酸雜桂薑我自拍浮同鶴夢一聲仙笛過純陽

金膏玉液泛流黄直得當筵不撤薑飽食水鄉鱗介味南來已學雁隨陽

題謝觀察奉母督運圖

楚南秔稻鄉理儲有專差泛舟十萬斛好風吹渡淮先生奉此職乃奉慈母偕愛日不暫離庶慰白雲懷利涉張飽帆漭蕩淩無涯湘君爲揚靈渺渺飛龍排前導拾翠羽從搖珠斂天吳息其怒蛟螭亦斂鼉起居太夫人有如坐衙齋豈惟魚饌美兼觀景物佳私恩旣得伸公事無不諧廼知人倫鈌補救在吾儕拙哉溫太眞絕裾天紀乖純孝視此圖至性培根荄

船頭玩月

大湖連雨動經旬此夕船頭月色新澧浦有蘭眞可佩與君同擷露中春

次韻送春詩四首

芳草天涯望裏賒杜鵑林外叔無譁送春情緒惟呼酒忘老襟懷且灌花新齊游絲深院靜夕陽飛燕小簾斜日長只欲嘗騰睡江水頻煎雪色茶

陌頭何處不吹棉柳色藏鶯弄翠烟夢裏管絃聞日日（常郡院署後墻皆鄰近居民時有演劇者）客中鉛槧笑年年雲陰楚岫逃珠市雨足春犁種玉田我愛金霞山色好自揣猶得傲龍眠

舊游湖畔幾招尋勝友分牋即景吟流斷脂紅春樹老

染成蛾綠曉嵐深樓頭客醉留遺珮湖上人歸拾墜簪
此事廿年重記省餞芳何地不悄悄
白頭翻學有情癡節竹花前拄一枝爲惜落紅仍斷掃
忽聞猛雨便敲詩寄愁自鼓湘靈瑟求醉惟傾荷葉巵
度索客行何所贈板橋親折綠楊絲

再疊前韻

春去堂堂客與賒酒觴棋局轉成譁金鶯未歇鈎輈舌
木筆猶餘雅淡花小檻橫爭山雨急幽窗細字暮雲斜
薔薇露浣名香爇消得隣園日注茶
抽毫詩思喜連綿一縷心香蠱篆烟駐景何堪追往日

流光如此惜芳年銜泥乳燕侵花逕解籜新竿立竹田
轉向薰風問消息羲皇已約北窗眠
花信催齊夢孄尋寄情聊托短長吟棠梨落後鄉心遠
桑柘陰時別路深冉冉流光眞激箭星星短髮可勝簪
擕來綠綺調淸徵不覺冰弦入晚愔
書畫因緣欲買癡一春湘管費枝枝人如陶令惟求醉
客似匡生善說詩排闥山青堪拄笏開尊酒綠且盈巵
卅年前憶聲華盛賸有中郎擅色絲

庚申界首雨泊即景畫於便面并系以詩

野泊誠非計牽舟待役夫灘經淸浪大路入九溪紆雨

氣連朝暮雲山混有無篷窗聊共適得句一胡盧

自武陵挂帆入桃源

恬波一葉枕書眠那用長年百丈牽天許仙源重問路
滿帆風送逆流船
綠蘿深處有人家花逕迯離入竹斜何必空山問雞犬
依然晉代見桑麻
百曲淸溪萬樹紅分明一脈碧流通仙家祕迹知多少
只許雲山入望中

重過桃源

曾櫂扁舟過仙山不厭看峯巒如舊識一水漲新灘峽

裏尋源近花間覓路難漁人與邮叟髣髴古衣冠

淸浪灘伏波祠迎神送神辭

水潺湲兮石嵯峨神宇懸構兮巖之阿溪毛薦兮牽翠
蘿望文螭兮侯所駕格予誠兮欻來下雲凝兮霜冷椒
馨兮蕭炳侯之來兮不來鳶飛飛兮引領 右迎神
侯將歸兮風肅肅霓旌擁兮雲旗矗飲清酤兮侯所福
灘路長兮滔滔咸利涉兮千艘遨神貺兮出飛濤侯之
靈兮萬古威有苗兮播銅鼓贊皇猷兮庇中土 右送神

怡望溪

怡望溪頭望轉怡衆峯湧翠石爭奇一灣春水和烟暝

兩岸輕舟帶雨移

穿石

石脇誰鑿透瓏瓏立江心月來成祖印風過發長吟

水心寨

崒嵂塵蹊斷精廬絕頂開老僧趺坐處唯有水雲來

瞻別申南蘋南歸

良朋偕我來秋風出京華今爲求名去沅水浮輕槎江湖洸彩筆長吟每思家行將拜高堂得意走鋒車璠璵在奇抱富貴何足誇君子執完節琢玉期無瑕昔我游西江孖米浪咨嗟驚心八百灘醉罍任欹斜爲君數歸

途一一堆龍沙戩戩翦澄波灑翰標初霞既磨仙人斧且斫月中花引領捷書至西窗成笑譁

永順道中

山深雨合便滂沱雲氣濃蒸失翠螺何處好風開晚霽亭亭斜日照巖阿

春歸猶自有鳴禽竹裏開關動客心正向故山飄遠夢醒來人在萬峯深

舟中

遙望東南合沓山萬重雲外露孱顏平生枉自躭幽壑難畫陰晴紫翠間

一條寒玉界幽谿百折千盤路欲迷上擬青天下淵井翠蘿牽斷鳥驚啼

永順院署

淨掃蠻天瘴霧開青山四月使車來苗生操管榮逾分白馬青衫看栩廻

穿簾雙燕羽差池細語巢中報客知客住衙齋剛五日我將雛去隔多時

歸舟

一葉舟輕三槳划低篷眠食似漁家雷驚雪湧眞飛渡送我清琴出浪花

懷化驛雨甚溪漲不得行

山雨暮方含天河欲驟傾潺潺喧客枕不斷似泉聲曉色千巖隱溪流一丈盈使車徒自迫今日滯王程

宿陳氏書堂

新構書堂好雙棲燕在梁花光輝客座藻影鑑方塘展帙銀魚亂開圖翠鳳長主人能愛日薇草正舒黃

芷江袁同年守定以瓶插白蓮見貽賦謝

新看出水芙蕖麗又見移來素萼敷正是雨餘涼氣入瑩人肝膽貯冰壺

玉立亭亭態不同使君池上領清風水晶簾冷湘筠滑

夢到月明香霧中

春及堂詩集卷三十九

春及堂詩集卷四十

錢唐 倪國璉 穟疇

庚申南行集下

磨石嶺微雨次韻

陟嶺逢奇景雲蒸帶曉霏只愁炎日午卻喜雨花飛瘦竹支危險淸吟出翠微相期待嚴月未許掩柴扉

楓門嶺接壤綏寧城步間高岫千尋危巒百轉上下幾三十里自靖州達寶慶中途一大登陟也僕於辛酉六月十七日使轍過此憶去年此時粤苗與楚苗結連爲逆正在此地從行役夫等

爲指其刦殺及被勦戮處皆歷歷在目因嶺行吟此一篇歎蠢苗之無知見地險之難恃而我因兵事旣竣得以安驅過之亦大幸也爲并識之

昔聞嶺路險今識嶺路長盤回上青天一綫繞羊腸躋攀阻前趾顚蹶戒後行磴仄凌陰崖石滑踐危梁臨深怯旁睨憑虛欲軒翔馳驅敢辭瘁豈復念垂堂指顧白雲生巖壑互低昂嶺頭臍孤楓子立尤老蒼健夫翼我輿環衞惟恐傷左右牽兩緪蝦鬚引服箱旣下益可畏直落萬丈強徒手尙驚心況復荷餱糧此地新戰鬪腥

血染黃桑城步營名頑苗兒殲殲

神武天威張福矅麗軫野迅疾掃欃槍耳中瑲泉咽猶

似說巖磵磨石百里開突兀遥相望高處天風多襲我

絺衣涼

江口早行

落月銜山鉄遄征趁早涼溪聲猶引夢不穩巳生香窄

岸峰爭曉熹微路向陽白雲剛布海光映使車旁

喜雨

快雨新秋得絺衣早作涼竹陰羣鳥靜梧葉一蟬藏拂

軫音含潤攤書味覺長簟紋横此夕安穩夢虛堂

七夕次前韻

此夕星河淺樓臺到處涼蛛因穿線結鵲爲駕橋藏隔

水相望切經年別恨長如何朋友聚快飲共秋堂

夜坐感秋

雲容淡如此天意入新秋靜院蟲吟壁空階月上樓竹

深涼氣滿蓮卸露華流誰識中宵坐長吟爲白頭

曉發湘江即景次韻三首

昨宵山雨洗秋容矚望應教詩思濃牖有濕雲消不盡

半銜曉日半遮峰

涼曉征衫怯薄羅村烟斜帶水烟拖背看衡岳分明見

七十二峰堆翠螺

稻黃蓮吵似雲鋪嫩看朋花鬭白朱不負豚蹄田父祝

滿篝如玉復如珠

道途見野花和韻

素娥肴意點巖阿涼露何心獨染他欲譜無名滿秋扇

嫣紅宜上越江羅

山行遇雨

行道猶殘暑秋程樹幾重雲陰當午密雨勢近山濃輿

借茅菴避裝須箬帽籠田豐高枕卧吾不及村農

題觀察侯同年湘水送行圖

我從湘水回君自湖陰至相逢共喜慰縫邃叙離思是

時雪初晴兩岸逌寒翠宦迹山水緣搭舞清川媚觀察

靖邊閫逸才此初試我方謬持衡使同職則異良朋到

天南砥礪金蘭義開裝出妙畫爲說長安寄琳琅積名

篇欲續深自愧但書良晤詞不作送別意北望徒殷遥

楚澤荃蘭地待君抒大猷同尋禹碑字

題觀察侯同年納涼圖

粲谿六月舊池塘紅藕花齊柳帶長位置于斯足清絕

不須幽夢憶江鄉

幾度螭坳蘸筆同素心高寄淨無埃水亭四面開虛敞

只許荷風陣陣來

贈雙湖菴僧用吳宗伯原韻

花木秋餘瘦溪聲雨後喧眞常無所住公案幾重翻橋
影成雙渡香華答四恩西江曾吸盡一錫駐松門
林疏偏覺爽氣靜不知喧眞得蓮花淨曾看貝葉翻酉
趣傳逃翰香飯憶前恩兩度秋光裏緣慳到法門

讀中南蘋時文因題其後

巖花鹽冷浮潭曲柏子香清讀異書幾點雲英生石罅
未容人跡到仙廬

郴江船謠

船窄篷低僅許長急灘撐上一篙忙木排截入前中去
換得荔支下水艭
屈曲灘高西復東雙舟齊使一颿風船頭穩坐渾無事
看盡兩山秋葉紅

十一月二十五日自郴陽回舟過飛龍洞同人皆往遊余未偕行因所述戲作一篇

飛龍洞本龍之宮有龍抱珠眠洞中一朝驚雷破石罅
百丈決起遊蒼穹想見當時碧淵浸珍珠傘底龍光炳
陵谷遷移水窟枯石牀雲冷苔花淨神龍已去游人來
山僧引入高崔嵬瓊瓏青乳結巖竇燃火直欲窺鱗鰓
猶存一脈通元氣嵐蒸霧靄回春意應使潛蚪凝睡多
夢騰碧海廻波戲紛紛獅象雄爪牙左右助龍攫拏
透天一穴青窈窕蜿蜒直上誰能遮洞門瑤草翠堪拾
江岸無人山雨濕腥涎已盡佛香凝一掬寒泉老僧汲

熊羆嶺 在祁陽縣北三十里

遙行兼水陸言臻泉陵境 祁陽古泉陵 方辭蛟龍窟復上熊
羆嶺嶺路夫如何盤回碧峰影前坦後則側陡折墮淵
井磴危騎卒下沙滑僕夫警偏逢奇樹多色秀柯葉鑿
傷鑿轉清幽岈峪含夕景亦有巖棲人結茆塵事屏汨
汨聞寒泉流出白雲冷四山叢青林初榮若不穎 地多種小

樹成林其種自西江來 客行圖畫中憂喜變俄頃無虛攀陟勞幸
少荆榛梗迥思磨石險 磨石嶺在綏寧坡過近苗疆 欲避猛虎阱戒
心難革頑踽步歎靡騁豈如茲嶺佳登覽忘路永長謠
發竹輿既度還引領

遊浯溪 有序

辛酉十二月二十一日按試永州事竣還長沙
舟過祁陽因得拜顏元祠下讀磨崖碑登臺暢
覽是日夕霞初淡江風不寒得恣游眺亦一勝
緣也

子陵有釣臺高蹤渺難求次山有浯溪清風何時休搜

剔山水妙結亭銘其幽我來度香橋賓從亦捨舟寒泉石齒齒落木風颼颼披榛古祠肅放眼羣嶽稠繞以白雲幛貫之碧玉旒窪𥨍酌天漿鏡石凝青眸逌然發長嘯可以抒煩憂平生愛斯圖覩至願始酬仙翁亦降跡況我文墨儔有呂仙翁留題詩字亦刻在石上捫讀中興頌詞古字復遒磨崖得雙絕巨筆垂千秋旁鐫歎剝蝕千百或一留山僧解摹搨捧出如琳璆屬以具紙墨再至當兼收古人善貽後作銘以貽後人本元公文中句匪獨耽宴游瘡痍既以起餘事及林邱標名闡靈異物色仍雕鎪杜陵信非阿粲粲元道州

賦得欸乃一聲山水綠

平生愛詠湘中曲及到湘中更恍然漁艇輕搖依岸石櫓聲低曳下潭烟蒼巖沐雨寒逾翠碧水澄沙晚自鮮可信柳公詩入妙永陽林壑締深緣

岸景

亦有橋通處俱成石抱村疏林含雪意密竹帶烟痕清絕如看畫幽奇欲探源谿山如得買洗眼住巖根

下灘

急流放艇逐廻沙險絕頻看石腳斜莫問灘師水深淺一篙輕點度嵖岈

除夕立春衡山舟中即事

千里泝洄轉櫂遲歲除此夕感覊思路長虛說椒花頌春早先看綠萼姿倚竹傍沙同繫纜得魚沽酒共傾巵衡湘本是芬芳地且賞東風第一枝時得早梅一枝

春及堂詩集卷四十

錢唐　倪國璉　稼疇

嘉蔭書堂稿上

聖駕南苑大閱禮成恭紀

耀德恢
神武敷文極治平我
皇思講事南苑此觀兵律應陽回子光生月在庚雪先
呈瑞白霜正麗冬晴
輦路瑤沙接
宮門玉樹迎日華承

翠蓋風色靜
龍旗廣陌環千帳崇纛衛列營悠悠瞻羽蕭蕭聽金
鉦鐵騎雲屯蔚彌弓霹靂鳴熊羆七萃勁鵞鸛五花成
似火車徒銳如霆技擊精方圓徵合變奇正互縱橫本
以
覲揚切因稽節制明錞和齊衆志鼓駴洽羣情嚴翼欽
元老糾桓識俊英軍容惟示禮
廟算總推誠紫塞應銷燧滄波自息鯨來庭原不戰服
遠更無爭振旅昭戎略回
鑾溢頌聲
璇樞輝
北極獵碣邁西京解網寬三面歌風被八紘
宸章煥珠斗
恩賚勵干城喜溢寒郊暖威宣海宇清小臣簪筆侍周
雅頌同賡

邱侍御寓齋琴觴奉餞謹齋傅少京兆即席賦九
言一章以贈

我從碧鷄金馬求賢才乃見滇山萬疊之崔嵬蜿蜒磅
礴建水偉人出列星飛墜築野巖重開初來青藜照讀
入琳館旋看色絲補袞登蘭臺丈夫開口便當持正論

況逢
聖主虛衷大度羅羣材朝陽一鳴孰敢道隻字隱隱筆
底雨露隨風雷直詞再進正氣不少屈攄忠執簡意感
天心回我昔狂言獲譴久扃戶僮僕告去妻子顏摧頹
君來慰我揮絃坐竹屋妙指抑按勝致推于思感君秋
堂清夜發奇夢鷦鷯敢望鵬翼高風培于今君膺
特簡出異數可知欲倚舟楫兼鹽梅邱君寂寞亦動遠
游興兩賢得侶膠漆何殊哉我攜焦桐為覓賞音客君
亦相尋躡屐軒然來黃壚取酒並坐叙離索七絃初鼓
已帶清商哀憑君轉軫更作秋杵弄西風落葉瑟瑟鳴

相催窺簾片月恰與映檄點一盃一曲舞影同徘徊我思出關寒冽異內地他時相憶惟月能追陪同官藉有延陵二公在經綸共展前挽後亦推鼓鐘辟雍文治日敷布且宜樂土舉譙烏熊能眼前冰霜載送別豈易玉卮滿引樺燭垂金煤君今得句莫惜向南寄雲邊白雁接翅過方纔

送孫晴湖觀察赴關四首

懷寶名何晚攄奇運始逢推揚臣職盡特簡聖恩濃膏雨敷秦甸春雲藹華夆策車芳磵路西望紫嵐重

燕市狂歌日嵩山惜別秋蓬離經幾度會合復從頭宦轍原無定王程豈自由輿公推賦手宜向渭川游

老去難爲別春殘嬾賦詩彩毫㕔粉署嘉績播西陲白璧操何潔蒼生望莫辭灞橋新柳色迎馬拂煙絲

經過緣室邇風雨亦臨門灑翰霑餘馥開襟聞至言時花先後賞客緒短長論自此求朋好山川間夢魂

乞竹詩柬程驥超都諫

爲乞琅玕秋數莖好看寫影上疏櫺斵時須帶蒼龍角分得眞如雛鳳青月底飾金幽處認風前戛玉靜來聽此君此日還逢醉不覺移根過小庭

賦得春蠶作繭

食葉三眠起成絲百簇咸宛如珠綴網儼似雪堆巖一綫含光細千盤吐縷纖竟能忘束縛自解出封函混沌抒天巧絪縕勝密緘經綸從此布淬礪自茲芟待煮蘭湯試休將玉繭鏡元黃宜黼黻不獨豔春衫

七夕招同柳明經潔夫吳孝廉履平待月口占

常年七夕笑牽牛此夕牽牛笑我儔同上平臺望河漢月痕斜挂碧雲流

何處寒砧拂斗牛文光劍氣動高秋燈前正好敲棋子百萬雄心一戰收

露痕深翠染牽牛快得良朋笑語稠卻憶去年行役共月明送客下湘流

故鄉休共說金牛鍼線誰家倚畫樓瓜果具陳蛛網結五更河鼓已敲秋

賦得微雲淡河漢

七月新涼後秋雲點絳河輕隨金爽發斜拂玉繩過淬穢消疑盡霏微散已多含輝原不掩瀉影若相摩素女施輕帳天孫浣薄羅蔚藍天遠映皎潔月投梭高引情無定孤飛意若何文明還獻瑞煥爛入堯歌

其二

河鼓雲芽發遙看浸玉波有無同碧漢明滅映喬柯目極秋宵迥襟清露氣和那須求鶴跡早已出巖阿嫩蘂含星象餘輝漏薜蘿扶槎隨逸客駕鵲渡靈娥妙處無心合飛來得月多仙裳非鬬麗何用錦爲窠

賦得疎雨滴梧桐

秋雨生涼夜疎聲落井桐飄蕭如浥露點滴自隨風靜徹瑣䆫裏遙傳玉漏中敲寒鳴鐵馬啼濕動階蟲洗榦都成碧催燈巳墜紅葉垂低掩映月暗響璁瓏宿鳥迴幽夢吟蟬咽素衷不須聞水石韶韻叶天功

其二

碧樹含疎雨吹來何處風斜飛偏破寂乍灑忽流空影濕清陰裏聲傳落葉中片時從聚散幾點任西東蕭瑟鳴秋響琮琤擲石同蕉䆫閒滴破竹閣想瓏瓏醒酒涼颸入催詩露氣通何當收逸響細譜叶絲桐

金金門晚過寓齋留共小飲即席口占

新秋雨霽嘉客適來欣然攜手共嘯平臺
平臺朗曠西環青嶂濕雲方歸明月獨上
長河匿影大星斂芒索我楚吟啓彼筠箱
舊懽旣續新談方劇浮白庭中天宇澄碧

新秋雨霽登平臺遠眺和金門原韻

萬里澄秋片月孤星垣樞軸近堪扶高臨人境舒瞻眺迥立雲霄發嘯呼小酌暫令塵抱豁微吟未洗研田蕪二年彈指流光擲一笑虛留南嶽圖（行篋中帶衡山圖歸）

夜來香

露白涼生花氣來玉簪初卸獨徘徊分明照出秋階影十二闌干月上幾

夾竹桃二首

叢翠復舒紅秋花兩擅工勁如貞士節豔有美人風倚袖清標似欹墻玉面同月中金影碎露下粉痕融剛不妨柔致華仍帶樸衷娟娟堪耐久灼灼自搖空勝暑招

棲鳳留春待旅鴻何曾邀客看定得與仙通

異種兼清麗妍華發蘊隆勁枝香白媚直榦蘂初融春色有餘豔秋花無限紅搖青芳露醉堆碧嫩霞籠不作瀟瀟響偏開瑟瑟風垂絲還挺拔倚瘦復丰茸漁子驚初見王猷歎未逢紫薇堪結侶移影入簾櫳

夾竹桃口占二首後戲謂當不犯前韻再成第三首因賦即聊潔夫應蔣少宰之招

友直貞爲益花開徹性功（昔有見桃開而大悟者）迎炎張火繖浥露倚筠籠不謝鉛華飾無慚大雅躬借春臨檻外拂翠立墻東綠髮垂秦女丹顏駐少翁湘川青不改杏苑影

先豐脂點逢仙路霞蒸步月宮知君文采麗躍淚竹香中

春及堂詩集卷四十一

春及堂詩集卷四十二

錢唐 倪國璉 稼疇

嘉蔭書堂稿中

秋日懸清光 得江字

爽豁秋無際離明照萬邦清輝看朗徹浮翳已消降曦馭輪當午陽烏珥抱雙麗天流玉宇映水射鷩瀧竹立青垂戸花明影在牕晴簷移晷測晝漏聽鐘撞瑞靄生珠閣祥雲護石幢定知成五色濯錦動文江

壽錢唐徐相國六十

浙水鍾名德熙朝有世臣累頭勤弼亮滿腹富精神報

國文章麗傳家事業新江皐遡樾陰閭里頌長春奕葉聯台袞塤篪贊大猷協恭貞匪懈錫予毎從優片語廻天聽丹誠洽廟謀秋成經燮理萬寶慶豐收憶得窺文藻華堂屢集賢耆英宗白傅雅會勝平泉醉吸涼蟾影吟成古桂篇卅年重載筆更喜賦瑤筵蘭譜麟振共師門玉潤同平生推分切此日仰階崇瑞靄擎天碧卿雲捧日紅介眉蒙主眷十賚出瑤宮

題柳潔夫楚游紀略後

游子天涯恨詩人遠道愁江山埋古迹風雪送孤舟宿渚常隨雁浴波且狎鷗續騷追屈宋亦足散離憂

題觀海圖

清時邊界靜夷險總如一屹然峙雄關東隅勢犖先生策車來公事快已畢復臨海岸坐放眼曠無匹壺嶠有無間洪濤盪朝日胷中鬱積除筆底浩氣溢超越擬飛仙極目情轉逸平生康濟懷萬里寄澗滴望洋欲興歎潁洞津涯失鵬翼摶風高鯨鬣刺天出横葉祇自了乘桴亦非實我知達士懷觀水自有術仁智本真性所樂隨其質泱漭涵太虛孰驅斂入室

題南嶽圖

頻游南楚未陟衡峯虛仰止於天門漫馳驅於塵路山靈笑我徒爲雲外之人書筆擅長宛作湘中之客繪之尺幅以當臥游綴以長言願同雅詠

虛從岳麓頻來往未見雲開紫蓋低突兀書圖嗟老去青蒼嶺道寄遥題天雞叫夜晨光發玉蝀横湘雪望迷他日支筇腰腳健朱張游處待攀躋

木瓜

別有幽芬勝麝蘭好憑投贈得堆盤悟來禪悅香無著讀罷風詩報已難酒味莫侵誰解惜秋容欲老更堪餐清吟最憶宣城叟雅淡精神耐久看（近惟梅耦長先生木瓜二詩爲漁洋所賞）

前題戲用蘇集中刁景純席上作韻

正味何妨酢玉壺佳名除濕未應疎色兼本性方堪久香在無言此大都圓橢形宜盛汝定（木瓜形每狹長而便側放）粉痕黃欲倩崔徐道人鶴骨能輕健歛腳常教伴瘦軀（三尺長脰閣瘦軀東坡詩也）

和周石帆太史移居詩

延得春風到玉堂雨侵簾額自生涼琴牀作設蘿當戶書擔兼攜花滿箱拈筆新題招沈謝叩門佳客過求羊卅年舊譜稱同調隣並時聞染翰香

小住無須背郭堂葺茅新喜北牕涼比隣問字推壇坫兩世論交倒篋箱靜捲疎簾通野馬退思小榭賦羔羊頻來紫燕新投主銜得飛花繞棟香

米市東偏做竹堂文星輕挹夏雲涼裝書到處堪圖畫載酒何人奉篋箱寓原同遵渚雁俸錢應抵束脩羊先生靜檢瑤編後種得盈階蕙草香

再用題南岳圖韻奉酬江聲

始游自粤還經楚（江聲於乙未游粤有始游集）回雁峯前雁影低旅迹總如追昔夢名山恰待有新題聯吟石鼎仙非遠煨芋寒鑪夜不迷指點翠微樓閣上麗眉二老頗同躋（圖中岳廟書樓康熙時建藏書祝釐之所也）

輓廷尉熊悔亭

執法勝星垣錦水失耆碩月白客齋秋西風鳴槭槭先生筠州彥真性直如柏由來孝子門忠心砥金石實懷弼亮姿豈特文章伯舊跡寒簷下遂矯摩雲翮巨卿得公文吟賞三歎息位置出萃儕詞館聲赫奕我曾同使車南楚秉衡尺得窺公祕篋異彩炳瑤席思幽絕端倪

筆妍轉婉嫿九霄吸清瀣咳唾散珠液仙壇發妙香淩虛振金策誰了塵壒表獨紉天衣縷下士徒仰嚬同調推巨擘謂我能解音挑燈論方劇既拔三湘英衡岳無留碧歸朝結主知九列晉華爲廷尉方持平爲 國肅常辟如何忽乘箕浩氣空鬱結我見公平生嗜爽勝茹蘖將毋屏參苓竟致損腸膈蒼冥不可問大雅遂蕭索遺編有難弟傳後珍珙璧嗟余洞庭櫂遲還失三益清醪酌松牕抵掌夢疇昔

春來

春來客舍課花勤九陌塵喧了不聞幽處早知生細草靜中真得破迷雲數莖髮縷經時櫛一片心香只自熏昨日暖融牕紙上硯池無復見冰紋（壬戌冬京師大冷立春後始稍解）

題金江聲觀察松雲聽梵圖

人在松雲中梵徹松雲外于此得圓通耳根有天籟
山亭翠靄深鳴鶴思舊林唄音破空寂默坐堪洗心
幽境覓清響仙風振珠網松密靜無喧雲凝吹未往
何處一聲鐘蒼嵐開萬重人間花雨落夢入董源峯

水仙同江聲作

黃瓷舊圭角白石小嶙峋言從冰雪後獲此瑤華春並

頭釵鈿冷雙垂珠珮勻人無一物染化亦斷纖塵我友樊榭君拜花花精神似乘三素雲鍊形朝玉真娟娟不待飾潔潔誰與鄰淩波欲微步芬馥是前身

恭和

御製紙鳶元韻

奇翼高飛薄似繒碧空雲路莫相競霜消尚見鷹孤擊春晚猶來雁一繩片楮遠勞思婦盼長絲斜曳小兒肱翶翔九萬原無限風起天池正化鵬

正藉憑夷送弱繒操持一線意兢兢退飛遠近如過鷁決起高低總繫繩迴影日邊虛望眼置身天際倚頁肱

淩霄祗自乘春氣不爲扶搖學海鵬
微颸吹起白於繒細雨兒童意頗兢輕舉便疑仙拂袖
正容亦擬木從繩倒傘晚日宜回脰仰看浮雲免曲肱
印破碧天留隸跡居然落翮效飛鵬

水仙同胡稚威作

叙橫素輝冷杯側金英黃亭亭棐几間留此世外芳上
界鍊形女珠珮翠爲裳微步塵不起呈顏春始長我聞
彝齋趙弱毫生妙香吟魂斷瀛海曉夢淩清湘描摹得
花神變態恣低昂參差若相語綽約垂明璫彼美潔無
疵伊人水一方誰爲擷幽妍貞之白玉堂

和張鶴儕舍人寒齋即事聽琴原韻

殘雪尚盈轍車輪響凍街撥鑪香未爇呵筆墨初諧琴
調宜三疊書情避五乖（見孫過庭書譜論）他時知有興乘月過蕭
齋

春及堂詩集卷四十二

春及堂詩集卷四十三

錢唐 倪國璉 穟疇

嘉蔭書堂稿下

偶得一琴名秋濤內刻赤城朱致遠製即非眞者
亦高手所斲也因以貽鶴儕并疊前韻

曾聞青玉案忽落軟紅街伊我能相賞惟君獨與諧稀
微尋漆斷了細辨絃乖尚有泠泠響風清透竹齋

咏紅梨花

暫改山家雅淡妝霞綃輕襲雪衣涼色由天染詩增麗
花得春濃夢亦香脂點薄酣風料峭酒痕斜映月昏黃

丹顏定具神仙骨帶露宜蒸琥珀漿

又一首和江聲韻

大谷春林似此稀略加塗抹鬬芳菲曾餐絳雪有餘豔
比似緋桃卻較肥暈褪仍通雙玉翦丹成先化五銖衣
游蜂欲採驚疑甚直得詩人插帽歸（時張宮詹呂評事各折數朵歸）

題文衡山畫

林表微生綠浮嵐曉色新何人親策蹇來看萬山春

偕同人法源寺看海棠值大風即返

西府名花尚滿枝花開待我已多時紅稀綠嫩休惆悵
此日留春似有期

風振珠林花雨飛殘花不著道人衣色空香未全拋得
柏子攜將滿袖歸

又疊韻八首

古樹當門鵲噪枝禪關三扣午鐘時盛開早爲傳花信
結伴來看已後期

乍減春暉片片飛峭風原爲妒紅衣衆香國土階前錦
可任游人踐踏歸

垂絲貼梗總凡枝婀娜含嬌倘及時匝樹頻來無半里
不須先與已公期

聞說香花逆與飛卸綿初試募春衣樹頭開謝皆天趣

我自吟風弄月歸

眼見新花發舊枝又逢嬌蘂殿花時丁香結破辛夷老
莫道春工不汝期

彩毫能化彩雲飛宮錦眞看布地衣風裏一鞭矜得意
杏花曾信馬蹄歸

花開最喜是連枝同巷鶯鳴又及時閉戶高歌發金石
古音知必遇鍾期

合璧欣看彩翰飛客中誰爲賦緇衣江鄉情思聊排遣
逢著花開擬醉歸

題秋堂聽雨圖

我愛秋雨喧復愛秋雨寂颯然涼氣生喧寂了無覓秋
堂有客夜不眠欲寫此聲歸玉紘丸溝急集鐵弩鏃石
角亂逆蛟龍涎須臾風靜雨亦止羣賢或坐亦或起膠
膠雞鳴君且喜大淨霾空秋萬里

紅梨謝後復開一叢共七蘂明麗較豔于前江聲
來看爲再賦一首賞之因重和其韻

嫩葉成陰素絢稀最高枝上報重菲百年古樹客還少
半畝閒園土正肥晚點薄妝留玉面朝酣香汗試羅衣
綠袍初醉紅綾宴司馬曾簪一朶歸

送衡山茶懷素帖與胡鏡舫承惠詩即和韻奉荅

湘水三年輕傳襍法書香雜自通門攜來楚雨新春味
留得名僧舊壘痕寶研臨池呵凍學竹鑪煑雪帶寒吞
殘年略可銷鄉思只當稽山與北園

天津張同年惠冰魚鮮盤走筆寄謝

嘉魚沽水美雪色本天然手鑿寒冰碎奠調翠釜懸細
鱗清似玉纖尾直如弦促坐烹鮮日重思十載前
不是橙香候猶嘗琥珀黃宜傾碧玉醑合佐紫芽蒓田
父留秋味漁家足凍糧監州饒有此每憶到琴堂

金小樹同年來看小園梓花吟示四章如數奉荅

文梓何時此結根平泉嘉植歸然存百年老本生機在

紅雨霏霏點舊痕
藤纏蔓束古墻隈芟刈員須待我來直爲柳絲催別緒
故移花信殿春開
得樹池臺已盡荒繁開獨自豔春陽瓌瓏石畔紅甃落
轉憶當年文酒場
白髮心情倚暮霞一春孤寂送韶華淸吟藉有朋簪聚
賦過紅梨賦梓花

又紅梨花荅金赤泉祠部

瘦盡重雲花信稀風前明豔見餘非草融丹液鉛華嫩
紅點衣襟燕子肥墜露倂朱揮彩翰餘霞散綺映斑衣

絕憐小圃留春駐啼老鶯聲未遽歸

居山先生曾晤于槐堂師座中今隔十餘年齋記
余前贈拙作因疊韻奉呈

龍方試後起危疑妙手能令異域知浮翳除來春破霧
神光定後夜分絲得從淨几頻揮管穩坐疎簾好看碁
敎服首蒲尋九節十年前憶雪寒時

承胡祠部鏡舫惠端州雅硯依韻誌謝并呈鄙懷

禿毫虛擅中書名白頭蔵月徒崢嶸墨已磨人對蘇謚
硯池那復蛟龍驚昔聞廣石水巖好紫雲脈絡瓌瓏擘
山精孕奇亦寶祕人力偏與造化爭百夫挽綆篝火入
宋已不易尋舊坑君能好事傾旅橐數片獨擷瓊華英
黃龍宛宛鸜眼活舒蕉數翠底面平得春之時石若利
如玉之潤靜且貞經時在匣不枯燥漆光黯黯留晶瑩
特將贈我感君意予今欲與鴻毛輕我無真手塊負硯
五指僵強八法生久無佳詩足揮灑搜索但使枯腸鳴
還君簡草大典制作田甫手奉情

鏡舫贈硯辭不獲命復賦此致謝

感君惠意隆亦非爲硯計況有名篇投如以兼金致酒
香雖不飲亦已享微意佳石久爲侶詎忍中道棄美人
與壯士所愛絢無異哉賦宜鸚酒芬芳雜椒桂斯硯守

官常淋漓頌詔制錦出玉扉新花發春臺麗只晉典禮
章不寫法律字我方握丹管對硯寧無愧昔詑有三兼
今且備其四硃砂綴殷紅玉面點脂膩賡歌如琳琅與
硯同不僘

壬戌之冬江聲以母老辭職歸養
聖主嘉其治績欲留之而復從其請廣錫類之
恩也今春將南旋出素頁屬余作漁浦歸耕圖余非能
圖者而重違良友臨岐之意因勉寫之并系詩
以誌別

沙土生肥春雨含江流幾曲滙漁潭高人一舸夷由處

花外扶犁與早耽
榮祿頻年奉老親又從田父結比鄰太平只願年豐熟
鼓腹嬉遊江浦春
半卯山農半卯漁經綸巨手意何如回頭一笑沙墟近
野竹修修是舊廬
江魚自足潔晨餐力穡兼收烟水寬他日耦耕容結伴
從君先學把漁竿

少宰鄰林先生昆弟舊居城南奇孝巷在鳳山之足前有桃林後倚松嶺地不過畝許而致極清勝面南松楹三間前臨方池池上有闌外周以

短垣東有碧梧翠竹秀整可愛西爲石徑通往來旁有紅梅一株倚垣横逸花時最爲清豔蓋鳳山之麓蜿蜒翔舞而下鍾秀於此也先生奉庭訓與兄設林讀書其間余以同里又同受經業師故常得游從熟悉其概戲圖之且系以詩

高梧翠竹映清漪靜對嵐光玩四時自是鳳巢眞得地
一雙飛起向天池
半畝方塘負郭居庭闈親課樂三餘　賜園今擅池亭
勝未忘松齋夜讀書

春及堂詩集卷四十三

春及堂詩集四十三卷 太常寺卿倪承寬家藏本

國朝倪國璉撰國璉有康濟錄已著錄是集乃乾隆壬辰其子承寬所刊凡竹立園集一卷南隱山房小草一卷橘山游草二卷文杏館集一卷浮湍集一卷楓花草一卷松鱗書屋唱和詩一卷庚子詩草一卷剡東游草一卷廬江游草二卷西江游草三卷南游草二卷湖南吟稿二卷燕雲集一卷竹窻集三卷滇行集八卷春闈詩一卷星沙奉使集二卷潞河吟一卷庚申南行集三卷嘉蔭書屋集三卷皆國璉嚴自删汰惟存其得意之作故每卷多者不過四十餘首少者或十餘首云

四焉齋詩集六卷附梯仙閣餘課一卷拂珠樓偶鈔二卷

〔清〕曹一士撰　梯仙閣餘課〔清〕陸鳳池撰　拂珠樓偶鈔〔清〕曹錫珪撰

中央民族大學圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·四焉齋詩集六卷附梯仙閣餘課一卷拂珠樓偶鈔二卷》提要

龍門日爛恒毓秀於偉人鶴渚風騫卒鍾奇於辭伯考句吳之季子夙擅風華遡南國之言偃向稱淹雅兼之平原樂府著其清嘉太冲賦都徵其瑰麗誕靈自昔仰止於今濟寰先生譽著青年經傳黃石補天有手掞月多才句就八义堪力追夫正始吟成七步眞不愧其家風爾其銀管鏤詞霜毫琢字山川風月盡羅長吉之胸冰雪煙霞都入孫登之賦七言則追踪沈宋五言則步武李蘇秀削筆峰春山為骨瀾翻學海秋水傳神舉世所難惟公特絕當　龍德右文之世正雞壇振羽之年走馬花街春風得意鳴騶　御苑霜月盟心或賦長言或陳短什摛龍鸞之藻采氣欲凌雲擷蘭茝之芳香姿堪比玉午門退食花籠學士之磚天祿校書藜借眞人之火固已汗流籍湜直教蒲伏王儲蓮也身被遺風心維曩哲賈舍人千門弱柳聳瞻金闕風華杜工部五夜漏聲人識玉堂仙品言言錦繡字字珠璣豐城獄中光昭星漢波斯藏内目眩琳琅卓哉一世之英偉矣千秋之業若其白簡飛霜青蒲奏草性情動關君國憂樂輒係人天他日自有史冊之書原非小子管窺所測竊願奉為楷式詩擬鄭公是用附以短篇人慚玄晏云爾後學黃文蓮敬題

上海縣志名臣傳

曹一士字諤廷號濟寰負異稟於書無所不窺爲名諸生三十餘年中雍正庚戌進士入翰林乙卯擢御史尋轉工科給事中慷慨敢言爲諫官期年所陳多切時要如言開墾有名無實十年之後旣已成賦州縣不敢懸欠督撫不敢開除將爲民患又言姦人挾仇告訐指摘詩文字句誣爲大逆株連羅織宜悉禁絕又言兩浙之塲課宜捐帶徵之漕米宜免又言督撫保舉專用能員大抵趨走便利應對捷給則登薦剡而惻怛愛人與民休息則謂無能槪從屛罷請另舉賢員以敦吏治皆見

嘉納會案劾要臣某微窺者飛語聞 上部議降調

特旨留任十一月卒於官年五十九蒙 恩歸葬扶柩入城一士文章名海內居詞垣充纂修官撰述甚富壬子充順天同考推得人第一所著四焉齋集十六卷子錫端等梓以行世

四焉齋詩集目錄

目錄畢

四馬齋詩集卷一

男　錫端 菽衣

海上曹一士濟寰著　壻葉　承子敬同較

姪　錫黼 誕文

五言古

古意

夙昔愛瓊艸乃在前山溪採之不盈手零落隨風飛君心春夜月妾意春蠶絲月盈還復虧絲牽無斷時

四馬齋宴集

良辰集舊侶曰以慰相思新知復可樂意氣各自持行行上層臺嘉木何紛披春光忽巳改緑葉拂我衣感此難久留攜手且言歸新詩一揮灑清風動簾幃爲樂方未央仰視日景移呼童進清醑賤子前致辭嘉會良獨難莫放杯行遲諸君幸努力遇合自有時立身須不朽富貴亦何爲吁嗟萬世後當知今有誰

擬古三首

山中有嘉樹偃卧疑虬龍結根自白壤修幹摩青穹零露既泥泥太陽方曈曈成此梁棟姿乃是造化功垂條陰萬畒抽枝延四封鬱鬱棲鸞鳳不棲蟬與蜂

曠野張異樂非宮亦非商在谷常滿谷在阬亦盈阬元

氣裹六極太音彌八荒不顧世上耳安能主故常聽者惑且駭棄置無何鄉焉得萬里風吹送天帝旁一奏四時理再奏百族康

皎皎中天鏡孤影照清絶本體無盈虧光彩有圓缺普現萬水心衆魚互出没游泳忘貪廉煦濡非冷熱云何摩尼珠遭彼泥淖汩一翳忽墜花千偈同話月再拜海若前從君乞溟渤

出門行

七歲誦書史十一能綴文十五隷博士二十縻天囷言將青玉案持獻黄金門作詩續雅頌紀言追典墳煌煌虞周業金石垂千春朅來二十年此志徒辛勤何不去鄉邑叩關排　帝閽依依北堂樹明發棲白雲故人天禄客尺素馳雙鱗開緘再三讀厚意何諄諄明年　聖天子萬壽稱堯罇山岳磐地固雲漢經天新滄海搜夜光郊藪羅麒麟子不以此出忍負席上珍上堂白老親此自　皇家恩兒行父母單勸駕何紛紛老親含笑語行矣無逡巡生汝復教汝期汝爲國賓季出仲尚處匆用憂晨昏再拜佩親訓捫懐更酸辛三月治行囊拮据布與緡匣中釵釧盡薄田售無因所親念我拙偕我至淮濆資我車一輛爲我擇良辰八月日建巳再拜辭雙

親風霜兒自護藥物親宜頻有男實不肖逾壯猶儒巾鵬背在九萬蜍志空因循何當竭區區歸報白髮人回頭語仲氏視膳獨遺君君南我更北一戰期收勳因風寄書信南天多雁羣低徊忽不樂念彼泉下魂執手長已矣束裝寧詎聞丈夫四方志臨訣再三云淚下不可止旋恐傷親神吞聲撫二女幼者乍能言長者皃棃栗未解牽衣嚬嘻笑依祖母手脚皃凍皴軟語未能了星虛乍宵分明月白于水步行出東闉黃犬亦戀別相隨至江濆四更潮水長一棹橫秋旻念往志慷慨撫今心煩冤出處有大義馳驅非爲身但恐負親友輕出徒紛紜展轉不成寐紅日佘山巔

酬焦丈廣期送別

美人處邁軸閒卧生蓬蒿強之不肯出心與孤雲高賤子拜牀下一笑忘年交埭口見破屋當窗種紅桃每至輙倒屣徘徊竟長宵文字究終始羣言摘訛淆但可贊千載豈曰永今朝昨余既命駕離魂黯然銷言別不得面秋江淼波濤出處似異趣卬友方見招忽枉瑤華篇爛然金錯刀奬許殊逾分孤憤匪宣驕九鼎鑄魑魅兩觀誅弁髦大書著王法長言當風謠古者進以正維鵜來詼嘲隨波詎一日砥柱期我曹少本愛名節壯未忘市朝在泥或不滓處衆可息囂持此報知己終然媿高標何當揮手去相從狎漁樵

嶧縣散步

凌晨趨嶧縣陂涯聊徜徉斷岸見河曲穹碑誌輿梁地勢漸已墳平原卧牛羊居人刈豆萁採豆歸山莊青苗吐白雪蕎麥花初香孤桐不可見四山兀蒼蒼還舟愧塵纓此地空滄浪

過廣川書院

我行廣川道愛此風日美薄霜不成寒秋艸根未死仰視天宇澄灝氣彌萬里前經董相祠欲下馬不止遙憶帷中人冠笏儼如此牧羊關內侯布被公孫子匡時各有適經術安足泥闊哉老師傳辛苦春秋旨惟餘天人策光照漢家史

獻縣懷古

漢道盛文景渤海隣齊魯賢王此受封從容習樽俎詩禮購灰燼玉帛猶糞土開館延羣英從者如風雨王來遊其間揖讓觀訓詁豈知南面尊乃與博士伍悵望日華宮荆榛迷處所

自涿州至良鄉縣道中作

九月天氣暄車馬相駢闐無風自揚塵非炊何處煙脫

帽黃衫兒霜毛忽盈顛廻看人盡爾知余亦復然遥思
故園日抱琴秋晝眠散髮美菊影緩步迎凉天人生有
勞逸豈得長悠閒且喜都邑近故人行晤言

冬至後一日壽韓城張司空師

培塿仰泰山小草蔭松柏公昔擕如椽校士來南國瓦
礫煩甄陶駑駘幸拂拭遺音出疏越生面開奇特（公評士試卷中語）
此語慙負公十年還服軛　聖朝起勞臣時論歸舊
德歡顏動寒士鼓舞到草澤誰言三千里一夕生羽翼
摳衣趨絳帷溫語訊旅食終蒙國士遇庶執都講役一
陽前夜回君子生顏色冬官公所司復與懸弧直年隨
日景添雪與梅花白開尊聞有作鳳管諧金石（公時作梅花詩）青
袍舊諸生堦前撰屨舄歲歲此壽公長作龍門客

詠史四首

積學當對策積金當輸邊卜式牧山澤董生閉家園肥
羊或千頭繁露纔數篇業成敢自愛獻之天子前詔下
嘉樸忠舉首美褒然列侯位既貴王傳道亦尊各適盛
朝用俱為青史傳
石剖露奇璞爨餘鳴孤桐雲龍有會合天意匪人功退
之固豪傑敬輿亦宗工始醜終見妍修姱詎改容嗟哉
陳伯玉碎琴都市中

宋代文體弊浮華類雕蟲頹波注東海吾懷六一公鎖
闈黜險怪勒帛眠蔦紅經術追本始虎帥敢不從揭來
軋茁徒一旦誇登龍乃知君子心量才貴虚中幾名偏
不易欣賞將無同
桃李艷朝日松柏凌嚴霜當其灼灼時虬枝黯無光貞
心結千古誓不隨衆芳風雲一朝變天地為蒼蒼有明
盛壇坫七子互騰驤牛耳執王李才高氣愈揚仰視但
秦漢俯窺藐宋唐指揮籍湜輩匍匐郛莒行無敢背約
求何況相低昂震川老舉子茅屋荒江旁言拾故生徒
講學稱先王作文雖不多自謂同子長勢焰固不敵名
聲詎相當云何百世下中天吐寒芒古今幾作者身晦
道乃昌祧祔有定論翕赫安可常

訪雍門村

落日彭城上秋原多古人有懷孟嘗客言訪雍門村颯
颯風動樹悠悠樵負薪焉知墓中骨氣壓東西秦無絃
發哀彈千載聲如聞寄謝彈鋏子三窟徒紛紜

立秋前三日陳滄洲師池亭讌集

曠然心眼開方塘淨如拭中有紅芙蕖亭亭表孤植君
子塵外賞命酒延履舄凉飈池上來煩襟澹以滌高蟬
發清吟獨鶴舞倦翮槐陰晷飛虹竹翠滴瑶席何年釁

相圃遺此林泉跡先秋暑氣闌入夜波光白意適忘歡
酬談諧謝拘廹我公望雲漢日昃嘗未食及此休沐餘
猶聞念豫稽自今淮流清宣房免沉壁長陪飛葢游庶
用歌明德

贈南滙欽明府

黃浦畫東西百里新圖版　帝念瀕海疆良牧實親簡
英英吳興公經術煩黽勉榛莽闢堂皇斥鹵開沃衍置
倉途適中疏渠漕易轉流泉與隰原方位公自選去歲
苦霖潦紅腐或不免百縣憚官符没髁相牽輓公曰緩
其征束濕吾不忍逾冬及首春葢藏民共謹日出始完

官囷箱一夕滿課最竟何如彼哉徒蠢蠢良苗既懷新
稂莠亦是翦萑苻獲渠魁狐鼠走小腆桴鼓復誰驚姓
名懸可算富教此具興禮樂肯姑緩巍巍聖人居奕奕
橋門扁子衿式新宮芹藻美初産卓哉文翁化治道識
大本翳此隣境民延頸如在旱襦袴幾成謡竹馬果暫
展（時公兼攝上海）單騎上河來百錢招渡返自朝不遑食在席寧
暇煖勸劬到竹木偃息逮雞犬公如受代還孰恤役車
憚特當復卦旋競抱蹐堂歔百壺介春釀兩邑同蕺衎
士也守蓬蓽辱公拭青眼志乘述作兼鄭重命編刻美
政方洋洋次第爲公纂

題林晴江同年早春探梅圖

梅花何處尋霏霏入煙霧樹老無醜枝春寒始半吐越
客矜孤山吳人詑玄墓遊賞何紛紛腥臊愁觸忤髯翁
冰雪姿不學邯鄲步一泉一石間三株兩株樹誰寫探
梅圖幽香落毫素鐵幹倚長身脩然物外趣乃知古性
情不在橫斜句我有半涇園枯梅互楮柱試問故園人
今年花發暮

題何頎上學正戊申得子賀詩卷後

我年四十九得子勝得官（丙午余始舉錫端）在京聞家郵狂喜走
欲顛君較十年長生遲更二年我來復三朞覩子如雛

鵷緣遲翻相賀相賀還相憐憶初未舉子憂心劇如煎
既生欲其可頗怪淵明云近乃稍稍覺私願潛相因仲
謀非所望景升亦無然季良不可學伯高聊勉旃何用
致卿相但須災難捐無咎亦無譽讀書仍力田敝廬蔽
風雨儉歲供粥饘雞豚會里社賦稅輸國門長蒙堯舜
澤安枕羲皇前下以詒孫子上無忝厥先我願此已足
我子豈能賢持以祝君兒君願或未全傳經拾青紫佇
見乘華軒

題撫琴圖

空亭擁梧竹雅韻徹天際誰與理瑤琴淡泊太古味有

美家龍眠山清復水麗放眼窮縹緗曠懷寫高寄花磚春日永甥館秋雨細一唱而三歎蕭然負清氣老人脫朝衫樗散坐里第何不抱琴來共此圖中意

和黄郁汀同門九日黒龍潭登高遂邀諸君小飲用陳迦陵太史登高原韻之作

入秋苦炎蒸銀河迷朱黝束書月逾兩補腦功虧九花霧乍離披煙雲俄雜糅金鎞刮無因珠簾垂已久何心記重陽豈暇登高阜不謂玉山筵招自同門友紫蟹鬪黃羊晩菘勝早韭青眸拭暫明短鬢吹何有壯哉龍潭遊肯落騷陳後劇談任客喧止飲憑君糾踏月先迴車出户還被肘諸君各盛年意未忘老醜凌晨示新詩冷香復滿手高韻踵昔賢豪情矜夙負徵師揵輸攻堅壁聊墨守仰聽金石聲俯慙牛馬走當今　聖明時麟鳳在郊藪竊祿石渠間對君顏覺厚如何橐筆餘賈勇猶抖擻（郁汀作四六詞催詩甚急）怪客久不報微詞旁及某某請作解嘲唯唯仍否否側聞功名士文字同芻狗戲馬何人臺風流歸速朽且宜簿書勤勿逞筆力陡滿貯一囊錢牢學三緘口我目幸未盲還來嘗菊酒

七言古

五日感懷寄稽文高

年年五日春申浦舟挾蛟龍鬭旗鼓與君攜手弔前賢君賦招魂我漁父今年五日君不歸江頭落日空徘徊豈無年少相徵逐笑我衣馬非輕肥世間若箇能長樂況余心事尤搖落嗚呼吾祖七十餘飄然辭世歸寥廓騎鯨一去不復還殷勤撫首恍猶昨更憐舅氏當盛年一朝捐館相後先王孫門巷悲芳草才子詩篇泣杜鵑噫吁嘻念此不覺涕泗漣雖逢佳節亦凄然此時隔江君不來君來同上最高臺我痛哭君狂歌搔首問天天如何茫茫古人不可住簫管依然喧野渡勗哉人生當立名古人雖死猶如生我今閉户擁百城君即乘風上玉京君無笑我業不就甘依南畝學躬耕

徐烈婦行

徐烈婦農家女十六嫁作農家妻從夫十八載朝耕夕織常忍飢去年夫疫死無子無棺并無衣烈婦仰天號三日不食不寢守夫屍里中遺錢弗肯受妾夫人殯將何辭顧視諸弱女未言先歔欷次女賣作萬家婦但得送死甘生離妾身暫偷生不然夫祀誰奉女誰依妾志早自誓縱使烏頭變白終不移誰與豪者悅婦容儀婦有阿母利豪金謂兒無托宜三思烈婦長跪告阿母兒恐辱母反參差佯諾召豪使豪使來蚩蚩舉杖揮之使

驚走永勿再來汚門楣誰知使怒母亦怒爲言後事我主之有女奔告婦婦言兒勿疑我母此言聊謝客寧忍骨肉委路岐須臾女去婦閉户寸心如擣不敢啼吁嗟夫祀誰奉女誰依决知此義難兩全矢志從夫不可欺解帶自雉經浩然得所歸噫嘻乎悲哉烈婦全節亦全孝一死始全母氏慈此身不惜塡溝壑邢討身歿聲名施近來洙涇魯烈婦煌煌廟祀崇豐碑吾鄉復見徐烈婦芳名並向千秋垂如何正氣盡閨闥念此轉令吾心悲男兒讀書識忠孝往往臨事多依違平居展轉較利害安望生死大節能無虧我今作歌質且直要使兒童婦女縉紳士庶咸思惟

毘陵即事分韻得發字

花發江城春二月倉庚呼侶鳴不歇金碧樓臺草艸登一路青山隨眼瞥毘陵郭外車馬喧儌居却媿因人熱故人招我遊名園決起健若横秋鶻入門喬木龍蛇蟠仰面空青天宇豁緑楊繞屋雲作帷山茶一樹霞横抹悄然坐我孤亭中方池積水濃醅潑園丁解事進茗椀談言味道忘飢渴白㲊丹邱自我輩金羈玉勒知何物酒懷未辨十千錢鄉心且寄八行札回憶城西萬樹桃無端拋擲霏紅屑歸來美睡忘夕飡結伴重遊待明發

春浦叔行樂圖歌叔自題十絶有云守株幾見平原兎好向天山學射鵰

大阮咏懷愁不寐寓辭終日應沈醉丹青好手今張公獨得平生飛動意不須感歎肉生髀男兒但負錦囊矢礔礰鳴弓餓鴟落盤旋快馬遊龍駛仰天大笑一據鞍颯然耳後雄風起邢羨揚州作貴人帷車新婦徒爲爾梁曹景宗云來揚州作貴人置車中如三日新婦吾聞乗輿冬狩翔原隰羽林扈從傳呼急車騎轠轤掣電喧橐駞騰踏流星熠長白山前雨獸孟居庸關外吹笳入窈窕胡姬絶世無當壚翠盖如雲集却笑當年揚子雲長揚羽獵徒紛紜執戟爲郎亦何補不如去射南山虎

徐家口遇風

東風和雨吹帆檣榜人倚棹何相羊蒼茫樹底踏豐邑咫尺波頭淩濟鄉素女低眉河伯怒姮娥迴車箕簸揚四更凮發起蘋末平明謞號張土囊初疑鐵甲自天下長鎗大戟爭礧硠又如海波決起數百丈三山汨没魚龍忙大樹作鼓小作鉦一聲天地爲低昂舟子蝟縮色如墨紼纚野店爭徬徨披衣徐起入破廟攤書洛誦喧兒郎迴舟風色稍已霽土人牽纜殊倉皇雲行不行遠山黑日落未落平河蒼薄寒中人變暄景水程將盡山程長吁嗟人事有翻覆朝賢暮佞多譸張況此陰晴異

寒燠天公幻態耶可量痛飲高眠俟其定婆娑若木廻扶桑

月夜聞鶴

何處奇音戛球玉夜半碧霄風裂竹露重天寒月色高蓬萊羽客鳴相招幽人獨坐山堂裏廣庭寂歷凉于水一聲兩聲墮白雲人間萬慮清如洗緱嶺孤山去不廻華亭遺響空徘徊麻姑有約看東海朝罷玉皇歸去來

秋風引

青蘋一夕商飈起天末土囊篩不已淅淅初疑細雨來颼颼轉覺飛泉駛蕭疎楊柳颺明月澹蕩芙蓉泣秋水

孤燈幽幔夜如何蟋蟀西堂鳴復止江上鱸魚客未歸山中桂樹人空倚茅齋想見據梧眠古調無因落世間聞道昨宵彈別鶴開門黃葉滿空山

友清軒海棠畫箑為陸勉之題

去年四月棲尾空海棠晼晚難為容今年五月花背面紅影翻從扇頭見鄭生貌花工貌態一枝欲笑還微睇虎頭譜出畫中詩謂震滄贈與陸郎供妙對我來惆悵後諸君為說當筵㬠臉新少陵得句久不出唐突西子愁生嗔謂居堂先生畫手詩人別花去予亦將歸聊小住明春花發定開尊煩君一寄花前句

貞女行

君不見江之渚斑斑竹葉淚如雨又不見山之嶼亭亭獨石臨風佇石身不爛竹不枯千載仍聞祝貞女蔦蘿早施松柏枝一諾閨中心已許堅冰未泮旭日昏北風吹散鴛鴦侶紅粉罷弗施青蛾黯無語郎為陌上塵妾似機中縷願從泉下問藁砧羞向人間操玉杵長號別母但呼天歸哉一尺查家土塚前雙樹號相思月下孤魂啼杜宇吁嗟乎絕粒毀形何太自苦豈知貞心乃獲死所死可綏義當取乾坤只賴綱常拄誰云薄命等鴻毛香名琬琰垂千古年逾笄歲在午貞女歌老夫譜

汪母朱太夫人八十壽

虞山一抹蛾眉碧琴川淡沱新醅色此中靈秀偉人多彤管猶堪輝史策賢哉汪母閨範敦茹荼集蓼常辛勤小姑狺狺側室傲梟獍終須感鳳麟長君純孝孝且弟涕泣時聞動閭里食餼卅載貢成均出門幾處歌彼屺白雲爛漫正思親東閣招邀作上賓名公倒屣刺漫漶詞場奪席才輪囷流連又過天中節堂上老人踰八袠看兒奪取錦標歸老着斑衣娛永日

贈陳明府

江南宿逋十餘年文書堆案同徽纆勾稽有法民帖然

得閒且飲中泠泉此泉天下名第一能向人間去煩熱海門六月火雲絛一甌頓覺生冰雪誰其酌者陳太邱雙鳧偶下長江頭籠頭有帽擲不收坐嘯意欲凌滄洲會攜泉水報　明主偏灑茅簷作甘雨

贈范生充光入泮

范生樞衣登我堂崚嶒瘦骨何清揚思深氣肅耑下筆精采煥發詞生芒老眼洛嗟歎殊絕衆中見此孤鳳凰文章自古有定論區分雅俗殊井疆俗如箏笛互嘈雜雅爲琴瑟諧宮商聞音識曲知者寡令我撫卷增徬徨揭來海陵復試士東昌學士今文宗激賞生文標第一

品題佳士將無同爲言此州少敵手胡獨皋邑稱文雄少年努力幸自愛弱軀要使神明充公之憐才入骨髓此言銘座還倚衡更願范生志古學俗學盈耳且勿聽源流曲折各有以伊人喜復鄰宮墻胸中歷歷向誰道子苟閑暇時來旁高科大官是常事此外有事宜平章做秀才時任天下君家自有前人芳

射雉詞

大夫賈姓名未詳昂昂七尺身材強形麁貌寢天所付中藏絶技難爲量揭來娶得如花女掩面三年無笑語自憐生世何不諧魚網鴻離悵非侶陽春三月御如皋麥穗漸漸籠暈驕大夫停車顧盼壯霍然一發紛奇毛姱姿繡頸車前委車上佳人開玉齒訝道兒家夫壻殊紛紛白面誰能爾乃知相士如相馬倜儻奔踶無不可以貌取人未足憑君不見郤克眇兮良夫跛

吳懸水閣學七十壽

九華山勢疑蓮華峯峰初日明朝霞終南女几失奇秀盤薄靈氣毓仙葩青陽學士人中蓮中通外直何亭然鳳將九雛叶山瑞（九華舊名九子）　帝勅蓬瀛領衆仙（賜詩中語）廟堂制作出公手　九重動色稱希有二典三謨氣渾噩四始六義辭溫厚卿雲輝煌芝草萼摛乾繪坤須聖徒二三

元老酌元氣公隨其閒相灌輸只今矍鑠年七十鸞鳳頻看腕下集　主恩深重敢言歸寫罷山經堆滿篋高文典冊老無匹壯歲詞華供佔畢如公再入少年場奪取錦標還第一十七年前同舍生誰知登第亦同庚（先生會榜年五十三與余遇合之年相似）他時倘與耆英會更聽淇園綠竹聲

題吳荊山少宰匡廬觀瀑圖（爲海寧師作）

飛泉千尺聲淙淙銀河倒掛雙玉龍冷然天地變寒暑此身已入匡廬中五老兩姑落几席橋廻三峽聞玲瓏何人亭中此危坐玉堂文伯今詩翁西江桃李看未足獨來巖畔尋雙虹傾盆裂帛蛇赴壑噴珠濺玉風入松

茶甌粥鉢兩清供開先晚唄連晨鐘徘徊潭影照紺碧
此心早與雲煙空廿年俯仰歎陳跡馬頭衮衮緇塵紅
炎天展卷命畫史想像冰雪傳幽蹤老夫借看未終幅
頓覺煩熱蠲心胸何時蓮社訪惠遠與君再踏香爐峰

銀州大雪圖為郝雪海中丞謫戍時賦卷作

六月虛堂生凜冽怪底瓊瑤舞天末梨花千樹爛漫開
擕來一卷銀州雪銀州雪片大於掌橫空撒作鵝毛響
謫居御史夜深歸燈檠閃爍臨書幌雪晴更上龍首山
燕山萬疊蒼茫間平明城門獵騎出東風搖漾紅旗翻
應憶川南草檄時登陴督戰羽交馳蔡州未入元濟在

雪夜何人赴賊師賦成郤為蒼生喜鬱屈龍蛇蟠故紙
表公千載欠英雄三尺堆門僵不起

題吳少宰松篁坐嘯圖 為海寧師作

小滄浪中一杯雪小滄浪上松篁列開府風流數宋公
滿堂賓從皆人傑就中作者誰最賢雍容李重方盛年
一編靜寄絲竹外斗酒酣回水石間何來畫手稱絕技
貌取當年懸榻意燕寢蕭疎別洞天青袍淡宕真名士
雲龍變化三十載昔日書生今少宰獨坐藤廳感舊遊
綿津詩格依然在余亦藤花舊主人披圖那羨習池賓
不嫌衰朽曾前導更畫香山社裏身

題顧小厓同年鏡容冊

小厓少時何昂昂頎然白皙清而揚同邦隔浦不相見
相逢憶在崑山陽通門前輩溯牛耳隨肩小弟仍雁行
名場顛蹶三十載才力雖健頭髮蒼十上徒然循計吏
一鐙空復壓經箱去年京師共邸舍臨闈索筆增彷徨
左牽右挽始一入鳥飛鹿驟魚深藏鳶雄無人客遊倦
還家講學懷先王胸懷坦率行誼古時遭口語相譸張
君心嗜義如嗜炙意所不可無姑將吾聞釋氏示圓相
廓然無物空邊旁又聞竅中有真宰因非因是歸蒙莊
君非其倫意豈屑何為寫真如坐忘咄哉此老寓與旨

七日來復當中央天根月窟儼湧現桃仁穀種俱抽芒

四焉齋詩集卷一

四馬齋詩集卷二

男　錫端菽衣
海上曹一士濟寰著　壻葉　承子敬同較
姪　錫黼誕文

五言律

張安道過舍即事二首

有客來何暮殷勤啓敝廬小窗碁局後斜日塵談餘斗酒消殘臘雙龍燭太虛歲寒盟已訂欲別轉躊躕

寒光何凜冽攜手更同行慘淡乾坤意蕭疎爾我情荒郊圍暝色僻徑繞風聲良會知非遠梅林卜曉晴

懷任戒浮

戒浮居蕭縣與余同庚以世誼稱兄弟癸酉七月晤於句曲蕭寺抵金陵而余病握別之際甚難爲情迄今二載餘矣音書莫達良會無期寒夜濡毫言不盡意

肅肅南來鴈中宵又北征不堪人遠近猶有夢分明斗酒思公子鳴雞憶友生黃河一片月千里照離情

贈朱丈晴菴

塵世青山在先生白髮長老逾堅傲骨貧不典詩囊種藥花齊檻烹茶月到廊慚予空問道未許識羲皇

祝巢南叔四十

宦愛閒園裏秋深徧菊花座喧金谷酒庭沸玉川茶看畫眠終日論詩聚一家阿咸初病起好共餌丹砂

乙酉春迎　駕恭進八首

聖德侔高厚神功冠古今星雲四海麗雨露九州深川岳皆呈瑞梯航畢獻琛太平耕鑿久共抱向陽心

樂歲租仍免清時獄更平三千開法網百萬付蒼生詔下人胥慶春來物向榮　盛朝寬大意浩蕩總難名

巖號卑唐室登封陋漢王蕩平　皇建極茀祿世咸康甘露盈庭降祥鸞近閣翔河清看協應寶祚萬年昌

垂裳天下治　帝更念其咨無復歌鴻雁還勞奠澤陂薰風晴引扇靈雨細飄旗夾道歡聲動　天顏似舊時

宵旰心無逸雲霓望不虛　温言存父老　清問及菑畬艸木新披拂閭閻舊掃除江南眞福地六度駐　鸞輿

節儉歸　仁主巡方屢日長自須天府幣不費大官糧鳳舸圖書富瓊筵筆墨香卷阿方伴奐周名肅趨蹌

制作融三代文章綜百家片言通造化尺幅走龍蛇訪道頻前席求賢置後車高深何以贊瞻仰日光華

多士煩　宸慮宮墻　天語尊道源洙泗接大義典謨

存馬鄭供箋注鄒枚互討論書銘曾自勵才拙媿輶軒

送趙扶上之吳

送爾吳閶去春風黯別䰟心情齊贅壻丰格趙王孫世事成金注生涯有犢褌相期藜閣夜經術外家論

春興次葉二郤南韻

尚餘今日我已減少時狂心到春難死看因醉暫揚燕尋何處壘花作去年香風物清明近君詩與斷腸

郤南疊韻見示再和

應有江郎恨休猜謝客狂五湖人遠近子夜曲飄揚錦字懷中艷青衫別後香多情催鬢改千古畏柔腸

題淮上依綠園

料峭西風裏名園暫理裝到門淮水合薄暮客衣涼疎柳斜通徑欹荷曲抱塘獨憐招隱地叢桂不能香

謁仲夫子廟

仲氏遺邨古祠堂濟水陰結纓千載志負米一生心斜日聊捫碣清飈乍拂鐔車裘非我有此義到于今

東平州

回首汶上縣青山東北隅明禋追太皡遺俗問中都野婦騎驢度邨童拾橡趨經過屢憑弔文馬坐荒蕪

賦得開徑望三益次陳丹書韻

寂寞揚雄宅來遊得幾人室中褰屐會門外馬蹄春共惜鶯花晚誰憐意氣新隔溪相望處今雨未兼旬

恭賦 御製沙柳暗藏橋二首

夾岸靈和柳當春滿 御園帶煙斜渡口飛絮暖雲根葉上黃鸝語欄邊白鳥翻羽林莫輕折縷縷繫 君恩

拔拂沙堤淨參差閣道晴映山看黛合蘸日浪痕平雨過黿鼉失風來蝃蝀明 翠華吟賞處歲歲綠波盈

放鶴亭

楚漢紛陳跡雲龍卧客星數椽依亂石雙鶴下空庭碧落情無極青山夜不扃祇應林處士一代兩孤亭

新綠二首

老樹發新綠萋萋映舊林逢時顏色換去日露華深窓葉遽如許垂條方自今蔦蘿爾何物攀附亦成陰

美陰何年植茅齋為汝開棲鸞心尚在覆鹿夢初迴穠艷辭青女扶疎到不材煙雲看滿眼一任鷽鳩猜

秋日半涇即事

偪仄幽人徑迴遭老桂陰成林今日事招隱昔賢心泉石猶縈帶雲霞想醉吟年年攜襆被餘韻此追尋園為外曾祖明給諫馭初趙公觴咏地後歸先君重加修葺

奉和滄洲師湘中偶懷原韻二十首

石邨 原序云卜居此五世舊名池子頭

闡說羅含宅湘中自一邨池頭遺老屋山脚見柴門耕
鑿昇平力榘匿伏臘敦難忘名隱處灑掃到玄孫

濤谷 原序云在石邨西谷中多松先王父搆室顏之曰濤谷又曰萬松書屋

石邨西畔路一徑入松濤自與幽人別從知物役勞虬
龍中夜舞鸛鶴九秋高太息陶弘景浮名爾獨逃

二陟樓 原序云先大夫所築誥勅御書皆在焉

百尺樓中客頻年侍直廬夢迴金馬夜身到碧山居美
蔭千竿竹詒謀萬卷書　天章輝映極瞻望莫嗟余

漪園 原序云池水四面環之渡板橋以入兩岸植桃柳雜花木萬株

面面動瀾漪經過舊不迷桃花紅夾岸春水綠沿堤略
彴通茅屋輕舠渡小溪故園斗酒會盡日聽鶯啼

嶽堂蘭若 原序云菴前有石可結數十跏趺坐春時茶笋最佳

歷歷嶽堂境悠悠世上名松根一僧定花雨六時晴磬
石容敷坐清齋不入城何當叅玉版茗話總忘情

沄閣 原序云溪水曲抱先大夫擬構閣顏之曰沄而未逮也

宛在中央地菱歌接岸聞高懷託流水餘興寄青雲寂
寞釣臺叟差池漁父羣秋來迷處所葭菼日紛紛

十松書屋 原序云地名望星鋪岡阜隆起有松十株蒼翳林立先大夫擬搆草堂曰十松書屋

精廬何處是歲晚見青松以此丈夫氣對公喬嶽容勢
高堪結蓋身遠得辭封夜夜望星鋪哦詩策短筇

水東 原序云先大夫先恭人卜兆於此有白烏馴虎之異

佳城氣鬱葱負土憶徂東惻愴三春日徘徊滿樹風山
林奇瑞叶飛走孝思同[illegible]豐碑上淋漓表贈翁

烏石寨 原序云高[illegible]七里宋元末故壘猶存先外舅石桐翁先生構塢山房在其下

部婁看羅列玆峯孰與儔芙蓉天半聳河漢夜中流紅
樹映深塢青燐餘古邱遙憐石上月曾照謝公遊

石溪 原序云一水流二山之間岸壁斗絕無徑可緣溪中石布如碁旁多岩洞不可名狀

窈窕一溪陰仙源擬獨尋泉飛枰落子壁立石成林樵
徑隔花失漁歌入洞深笑他求海上宮闕是黃金

白雲精舍 原序云距[illegible]山十餘里唐開元中洞山僧良价至[illegible]見溪中菜葉流出乃沿溪入見老衲危坐叩之不答尋入[illegible]題詩壁間遯去相傳後居於此窮山深寂虎豹時往來門外不唑人有龍女洞老衲在山時龍女每出獻花云

住處嫌人問飄然去不迴萬山行脚杳一鉢打包來門
外馴饑虎池中起蟄雷雲歸無定所莫更造樓臺

碧泉 原序云泉從唐天寶間於石罅湧出縱橫十畝投以瓦石皺變五色胡文定公[illegible]於此作春秋傳旁有廉吏高竹川祠

石竇泉源伏何年劈巨靈一泓寬十畝倒影漾危亭絕
筆自今古清流幾醉醒前賢應取爾五采煥遺經

東霧山 原序云[illegible]頂有石泉精舍先世隱居[illegible]姓環山而居

舊隱東山頂清泉一勺分滄桑迷棟宇瓜瓞問仍雲[illegible]
路環溪轉雞聲卓午聞義門諸父老猶記帶經耘

東岑禪院 原序云在東霧山麓先世捨宅地也余往往於此結夏讀書其面對有青芙峰峰形逼肖

夫子讀書處禪關對碧岑槐根逢古衲水際結香林寥罷每微步梵餘還獨吟東華一回首清絶思難禁

石禾埸 原序云一石橫亘百丈大溪水三面環之居民於此曬納禾稼當雪月交映舟過者一登亦奇境也

霜降黃雲溼湘江白雁秋滌埸唯片石遺秉在中洲泥飲誰賓主邨歌自唱酬更聞明月夜一泊子猷舟

石潭山 原序云下臨湘水水經注載山有仙人洞多藏書意帙又一福基坪果具又相傳此洞可通太湖林屋洞天

遠傳石潭麓遠挹洞庭青吳楚穴潛達神仙跡暫經連雲岩洞暝過雨大江腥欲訪藏書室捫蘿一騎停

昭陽觀 原序云在昭山上故有周昭王廟相傳其下昭潭即楚人膠舟處

南征跡何處雲水共蒼茫楚俗猶祠廟王靈渺漢湘野人蘋藻美山兕薜蘿香杜宇年年叫春風繞繡裳

朱亭 原序云相傳朱子與張南軒先生停舟會講故曰朱亭亦曰朱停江上有仙人濯足石釣巖吸江亭諸勝何氏園林在焉

高會傳江滸孤亭俯岸沙行歌空孺子把釣賸漁家竹裏名園出檣邊去鳥斜前修誰繼躅徙倚對蒼葭

消水 原序云源出南岳後山流百餘里入湘江赴岳舟行可直抵山下其旁[illegible]嚴氏湖蒲魚之利頗饒余家弟兄別庄也

消水透迤入陂塘處處幽偶攜捕魚具一上採蓮舟貫誼宅邊雨祝融峰頂秋沿洄輞口棹應向白雲留

半邨 原序云在城東里許與余城[illegible]先生別業也

斗頻南樓客名憐廡下傭鄭鄉今仰止馬帳昔相從卜宅鄰秋水題詩寄遠峰公歸知未得江漢正朝宗

白露前一夕偶興四首

一雨秋將半深堂愛掃除乍能消暑熱況復是公餘門雀聲來數堦蘭色漸舒似聞江外信計日待潘輿

官舍容閒敞琴書得靜張雨餘添竹色波淨覺荷香必待深秋夜能延明月光軺車方首路版築盼河梁

水患連河沁頻煩旰食憂輓輸遲萬艘昏墊及三州愧乏防川策徒為借箸謀簡書嚴夙駕白露早凝秋

苦旱逾秋夏甘霖遍未曾且搖蕎麥浪已近木樨蒸北闕書頻下南樓興可乘蒼茫無限事華髮對清燈

江上店夢先慈

慘慘寢門夜依依母氏顏別家無十日歸路忽千山語及艱難際心懸藥餌間那知江口夢重着舞衣斑

三月二十九日山行

山路始攀躋邨村雨一犂畦喧高下水樹亞短長隄春向客中盡鳥從何處啼白華開自好對汝轉含悽

仙霞嶺

到嶺越山盡登臨屐更攜亂峰盤一徑急水沸千谿杉檜亭亭上煙霞面面低遊仙非我事北望白雲迷

四月初六夜復夢先慈

山色沉沉雨江聲隱隱波強顔爲客晩因夢見親多驚喜招魂夜（夢瀾留後重生）淒凉陟屺歌曙鐘何太蚤推枕淚滂沱

夏日集詩禮堂即事

詩禮前修在爲堂歲月遒門容五馬入座喜一氈留丹雘重輝映青箱足唱酬更看樓閣迥山翠落墻頭

半逕即目

何處堪垂釣荒園俛半逕石頽藤與杖屋老桂爲屏掃逕斷人跡緣溪聞水腥秋風颯然至吹破一池萍

半逕雜咏四首

吾亭風物古重葺自今年缺處牽蘿補危來倚石堅窗

閉桂花落池定月光圓應笑鷦鷯拙無心學艸玄

雜作同傭保經旬不到家傍山移枸杞除圃待梅花暫避催租吏終辭泛海槎尚嫌居近市城角夜嗚笳

竟日坐還卧有時嘯且哦白頭心未已青史事如何聘却弦歌宰書從亥豕訛（時南滙欽公聘修邑志）吾衰無述作慚負此巖阿

朝飲木蓮露夕傾黄菊杯應憐人欲別誰惜汝還開霜後色如醉風前首更回二三朋舊在歲暮倘重來

代挽　怡親王四首

麟趾鍾祥遠桐圭錫瑞長丹心拱　聖主青史讓　賢王　帝室尊模範朝端倚棟梁太平功業就天上報

先皇

密勿經綸大邦家贊畫周匪躬常蹇蹇布政每優優福爲蒼生造勳辭鐘鼎酬　九重符一德霖雨徧神州

八字褒無忝千秋痛寂然凌煙容似昨造膝語難聞力疾猶籌國忘身畢致　君明禋從　列祖靈爽肅蒿焄

王座停朝日金枝墜葉年神隨丹旐迥心與素旗懸陰德普天戴哀音匝地傳老臣慙作誄淚灑殯宮前

送王瞻緑還吳門即次留別韻三首

肝膽如君少頻年赴客親（客海寧公所前後九載）風雲　陵寢地雨雪

薊門人七尺酬知己千金恥爲身劇憐湖海伴歸去整烏巾

歲事江南美魚蝦震澤東隔年餘秫稅歸棹趁蓴風桃葉能迎汝（有二妾故戲及之）青氈且送窮平津高閣在肯使狎漁翁

置酒一言別迢遥數驛程燕臺三月暮吳苑百花明以予田園興添尒兒女情舊遊如見訊襆被媿王生

姚禄峥六十壽

浮山奇秀處邨杖日閒行羣季多名士高門重老成身依叢桂隱酒泛月波明即境如蓬島何須學養生

紅梅次張赤垂韻

嬾向雪中花頰姿物外賒雨餘紅粉薄風過茜裙斜艷質自宜笑春心總不諱寄言桃李伴天半有明霞

送顧小厓同年乞假歸里卽題其易說卷後四首

一卷韋編語千秋得失林商量剩復際斟酌孔顏心我道介如石蘭言利斷金不須重問卜朝右有知音（謂司寇張[illegible]先生）

聖代方招隱青門獨送君海濱一區宅 魏闕萬重雲梁案能相敬童烏善屬文（謂小厓孫時方侍行）歸與愼眠食雨雪正紛紛

五載皇家傅飄然許遂初不因多疾病那便憶樵漁粟里勤收芋文園罷著書報恩身健在早晚赴徵車

今夕一尊別故園情話長弟兄俱老大田里各荒涼南浦音書闊東風齋麥香行藏心豈異讀易一相望

四馬齋詩集卷二

四馬齋詩集卷三

海上曹一士濟寰著 男 錫端敍衣

壻葉 承子敬同較

姪 錫黼誕文

七言律

來鶴樓坐雨次韻贈陸希杜兄弟

五月輕寒衣尚重小樓登眺且從容不須白眼人俱傲縱少青尊興亦濃池上舊山憑雨洗巖前古木倩苔封只今騷雅將誰屬二陸文章世所宗

贈陸景房

傳經早作會諸生年少能令一座傾名姓雲間眞國士文章洛下舊家聲曾從夜月看新柳更向晨風聽好鶯指日賦成驚五色定攜彩筆入承明

重過來鶴樓分韻得八庚

此日園林喜暫晴重來高閣聽啼鶯願從吾黨微言志羞向人間浪得名天際浮雲徒出沒山中怪石獨崢嶸何堪張翰明朝去閑艸閑花總別情（時安道將歸）

過朱丈晴菴話舊有感

司馬青衫絕可憐秦淮別後重凄然飄零故國成遺老跌宕詞壇憶往年（先生少游金陵詩社）陋巷風清堪自樂名山詩好

待誰傳不才若補高人傳請為先生次第編

贈顧丈環瀛二首

綠鬢酡顏五十秋豪情自許傲丹邱閒來揮麈風生腋貸去逃名月滿樓使酒灌夫常罵座感時王粲暫依劉壁間墨妙渾遊戲却被人稱顧虎頭

當年臺榭半凄凉誰冣繁華憶露香顧氏園名桃李芳蹊春試馬芙蓉小院夜飛觴青山絲竹來安石寒畯車魚仰孟嘗歌舞飄零賓客散芰衣藤杖問滄浪

寄任石田戒浮兄弟金陵省試三首

相逢曾記古茅州藉艸論文共唱酬百尺松陰僧舍冷一龕燈影寺門秋看山不惜登高屐弄月何須秉燭遊慚愧不才徒自許對君真合讓風流

自憐病肺壯心違旅館凄清獨掩扉凉月窺簾人影瘦秋風吹夢客心歸匆匆別恨長千里草艸行囊燕子磯一臥江城今幾載故交應恠素書稀

三年蹤跡寄蒿萊又見芳蘭幾度開有客再探龍虎窟阿誰同眺鳳凰臺篋中漫著相如賦江上先鞭士雅才借問香山山頂鶴何時飛過九峰來

秋夕感懷

一片秋光淡欲凝南樓今夕共誰登病翻難却惟詩酒閒輒相思是友朋滿地蟲聲喧碧砌半天星影落銀燈秦淮明月空依舊可許重遊揖彥昇指任戒浮

南樓雅集分韻得聲字

無限山頭落葉聲坐凭高閣論縱橫花前逸事憑君記雪後新詩許我評皎月半窗初命酒雄風四壁好談兵不知今夜占星處可有光芒射 帝京

鸚鵡二首

家畜鸚鵡者十餘年矣戲為贈答二首并邀諸君子和之

飄零綠羽向秋陰風雨時能惠好音老去詩篇多錯落閒來佛偈費沉吟十年廡下高人跡萬里秦山故國心惆悵雲霄空有志病軀擬共息長林

戢翼窮年傍翠微南來舊侶見何稀文章悞我經籠絡詩句勞君訂是非此舌尚存羞學佞浮名才喚蚤知機花間樓閣堪終隱關隴崎嶇不願歸

戲咏西瓜燈步春浦叔韻

仙家絳實久馳名光落人間徹夜明若使鎮心徒益熱倘教懸市即傾城冰姿已逐金刀兜冷焰還從玉燭生畢竟舊時泥土穩於今老圃更須盟

張安道以書見訊寄此代柬

好友書來一破顔郵人久矣掩柴關若教招隱翻多事
幷廢求仙始是閒小徑竹枝留鳥宿曲池蘋葉護魚遊
幽居亦有鍾情處綺語何須一概删

閒居

樓外輕風落葉乾一行雁影度闌干葛衣未疊防秋熱
布被新添護曉寒寄遠詩成常懶寫借人書在幾開看
病軀贏得安閒法訪菊東籬和酒餐

送秋

病骨逢秋已自悲況當秋盡負心期芙蓉江上傷遲暮
黄菊尊前怨別離香稻薄收村社後敝裘初試朔風時

蕭條若比春歸日白露丹楓更可思

晴菴朱丈以雪詩索和明登鳳樓造訪率酬二首

蓬窗剪燭坐寒宵天半同雲正寂寥柳灑絮來愁易積
蝶吹粉去夢難消南枝夜月思梅嶺驢背晨風憶灞橋
欲問袁公高卧處竹牀襆被一蕭條

不辭蠟屐到林邱乘興還登江畔樓天女鬢邊塵是玉
道人身上羽爲裘數聲鶴唳千竿竹兩岸蘆花一葉舟
君老賦才能自愛笑他梁苑野煙浮

除夕

竹折梅枯淚未乾百年祖像畫中看栽松舊識墳三尺
帶月新封土一丸禪榻孤燈窺杖屨寢門殘雪照衣冠
夢迴忽記含飴日椒酒辛盤話歲寒

澄江病歸留別同寓諸君

客舍悲秋酒共傾文園此日浪遊情醉宜起舞諸公在
病逐牢愁一夜生歸去白雲仍故我飄來紅葉是浮名
不知淚向何人灑只憶江頭暮雨聲

哭朱丈晴菴二首

肘後囊中妙入神風情灑落骨嶙峋驚人句好名終晦
起死功高室更貧詩卷蠹殘饑鼠穴丹方蝕盡蠹魚痕
此生轗軻公無悔一笑歸看東海塵

比鄰猶恨不連墻杖履追隨忝末行謬許知音成小友
凋零遺老剩靈光再尋茅屋惟流水重對何人話夕陽
有道碑銘吾未敢世間應有蔡中郎

新年紀興步巢南叔韻四首

麴米香聞一舉觴尊前舞袖笑郎當顰難媚世寧甘拙
熱不因人恰坐狂移得雲根成石友借將鶯語砭詩腸
酒徒詞客招尋處鳧短何妨亞鶴長

連宵風雨對牀論樂事衡門有弟昆造次雞豚成里社
依微煙樹帶江邨功名蝸角憑蠻觸身世虛舟任怨恩
差喜一編無恙在十年燈火伴吟魂

駿馬油幢處處宜管絃聲徹放燈時珠簾影薄搖雙艷碧月光斜漾九枝燭滅留髣香入座夜深窺玉醉投詩豪華閱偏歡場事遮莫泥塗曳尾龜

女墻低亞碧樓重侵曉霜華拂檻濃傍水梅横香漠漠隔林梵唱鼓鼕鼕漁舠網密連三泖艾帳媒驕近五茸莫笑灌園徒抱甕漢陰機息更從容

即事呈滄洲師四首

百折孤忠奉　至尊黄楊閏後厄還存臣心似水甘分謗　天語如雷敢負恩直恐漢廷成黨禍重教楚澤有寃魂三吳父老頻遮道　聖世何煩叫九閽

芻牧艱難罪不辭煙消日出秣陵時再生頂踵皆　君賜三黜功名是數奇歸夢千山驚虎豹家園八口寄耘耔　國恩未報身焉往鶗鴂鳴殘鬢欲絲

清時執政盡和衷一眚寧將罪掩功治郡舊曾容汲黯薦賢今豈累山公中丞會有封章入相國遥聞獻納忠自比劉陶肝膽在不堪雪涕話途窮

閩嶠孤雲入望遥白頭羈客定䰟銷歸田擬借三間屋浮海誰遺五石瓢方喜濟時多稷契不妨遯世有漁樵使君亦向長沙老籬下何人問寂寥（時家君羈閩未回）

重慶堂伎宴柬劉丈固齋即次其元旦詩韻

十日春風早泮冰簷端雨霽月微凝翠蛾紅袖能娛客枯木寒巖漫類僧阿大中郎狂未滅合尊促坐醉還曾歸來却憶劉夫子閉閣吟殘太乙燈

連夕屢有酒失作此解嘲兼柬同社叠前韻

灔灔芳醪不受冰昨宵紅燭淚珠凝春愁正值題襟友酒戒難依受具僧豪氣未除吾復爾醉人當恕世何曾閉關遮莫蓬蒿長風雨誰來共一燈

范志堂宴集即事呈固齋丈再叠前韻

翻盆雨驟不成冰坐覺高軒暮靄凝棋畔黑甜剛一局詩中白戰掃千僧東塗西抹先生老冷炙殘盃後輩曾（廣陵學博石倉伯以戊午雋固齋以庚午雋而華亭張凌雋於乙酉戊子爲述近日遊士之況）莫問京華舊遊事更生有子足傳燈

送凌榆山孝廉三叠前韻

孝廉丰度玉壺冰聽唱驪歌别思凝千里仍爲負米客一瓢且學打包僧薦賢格外今誰是相士囊中古亦曾遥想庾樓風月夜清吟念我對孤燈

送固齋丈官長洲學博

龍尾才名二十年（先生庚午後勤）吳中重見故家氊數椽新築談經屋五畝仍餘種秫田出郭巾車煩弟子滿門蘋菜餕先賢冷官似此堪忘世況有滄浪到眼前

送劉㝢來之吳

辯似懸河氣食牛年來藉爾豁雙眸不因擊劍逃句踐乍為談禪到石頭紅雨三春花下別綠波終日鏡中游阿蒙他日逢吳下把臂還登百尺樓

葉靄園招飲牡丹下

低檻疎簾不受塵一庭紅艷恰宜人秖應殊色歸名士勝有深杯餞好春縠雨洒懷偏浩蕩香山詩格並清真檀奴家憶花前句暗覺吳霜入鬢新（亡叔舊有綠窗芍藥雖妖冶那敢花前較短長之句）

疊前韻和陳木陵

客懷怕逐馬蹄塵喜聽高吟有故人花底昨宵曾半醉（木陵先一日至）燈前此夕是殘春共憐失意同司馬未敢留題到太真重遣清詞如羯鼓錦帷風色倍鮮新

春盡書懷再疊前韻

忍見流蘇網暗塵蕭條襆被浪遊人烏啼月落三更夢地老天荒一刻春隨意嘯歌俱是憶逢場醉醒了非真郵堪拋卻着閒案緗素無端故易新

留別陸二淳川

蒲帆五日下淮流黃葉洲邊更小留梧竹夜寒羈客夢雲霞秋迥獨行舟琴書捆疊成何事僕馬艱難仗子謀旦晚燕臺還執手莫教風雪犯貂裘

寄陸大錫山

劉伶臺畔酒徒稀一夜鄉心與雁飛明發白雲何處望故山黃菊幾人歸生逢知己堪名隱悟到無言剩昨非堂上兩家俱白首那能苦戀薜蘿衣

渡河過雙閘

御書亭近不驚波雨槳晴搖萬頃河缺岸幾看黃犢出隔堤遙指白楊多喧豗雙閘奔雷下邪許中流退鷁過喜聽南風吹五兩坐來不覺扣舷歌

宿遷縣

西渡黃河又向西無邊衰艸接荒堤城臨下相看收秫

驛近鍾吾喚賣雞亡國大夫終繫楚（縣有伍員里）拔山全力却輸齊寒螿不曉千秋事故傍扁舟日夜啼

舟中九日

數家茅屋老河濱郯子遺墟欲問津千里更逢重九節一舟況是五方人難尋野菊如仙侶遙借秋山作比鄰丹鳳樓西斗酒會故園今日授衣新

贈同舟盛叟（嘉興人曾爲上海令陳公署時過先伯祖南園文宴）

危坐風波捋白髭孝章名姓籍當時曾陪陶令過蓮社憶共山翁醉習池適粵遊燕還健飯談禪說劍總忘疲同舟盡日不相見（叟常獨坐船尾）王謝飄零有所思

過濟寧沙河站

濟河東下無縈廻淵水南會長虹頹急湍徑渡藉鄉導殘碑久立嫌相催樹林缺處遠山出煙縷生時茅店來棲棲于役豈得已四顧蒼茫餘暮哀

茌平縣

百里山行徑欲窮銅城驛暗重邱東車馳馬驟荒荒日野曠天低獵獵風萬斛驚塵晴捲霧數株老樹遠撐空此邦舊有賢豪客火色鳶肩道路中

小除四首

自燒短燭照椒盤遥憶雙親語夜闌千里依人予季在半年作客敝裘寒攜來孫女牽裳慣輸罷官租卒歲難皓首不堪懷遠道 帝鄉今夕路漫漫

夢斷魂銷隔九泉虀鹽夫婦更堪憐數篇小字藏行篋一段遺音付絕絃漫說錦衾猶故物乍聞芳艸又新年異鄉翻似生前別不見房櫳繐帳懸

長鋏蕭然遠獨攜故人情重忘雲泥祇應鳳閣添新侶自分牛衣有舊棲古井波澄晨不食玉蹄霜重夜長嘶典裘貰酒平生事歲晚無才侍碧雞

新樣蛾眉黛色春未經畫筆已工顰孔融本自稱男子曹植何堪作婦人祀竈禮亡神欲怒送窮文在鬼應嗔

憑誰寄語同門友守歲還來共五辛

午日次張涇南太史韻

欲酹騷人酒一杯滿畦蘭蕙總含哀湘妃信斷青春謝楚些歌殘白日回冉冉鴆媒雲際沒啾啾山鬼雨中來菖蒲綠遍江南岸那得吟魂入土坏

午日小集次錫山韻

榴蘂初紅艾葉新客中相見不辭頻麥天寒逼三更夢酒國酣回五月春掛壁看人工畫虎巢林笑我拙謀身團頭情話惟兄弟風雨蕭蕭慰此辰

冬日喜晤孔起占于澄江依陳師洛贈詩韻即席賦送

廿年作客罷躬耕江上重逢意氣傾誰惜文章同敝帚獨將肝膽向諸生一庭蘿月新寒色滿寺松風舊雨聲珍重澹園斗酒會（是日四郡同人畢集）送君歸及歲崢嶸

泖湖放舟

幽期向晚指層巒漫爲鱸魚拂釣竿谷水已迷秦邑里機山曾識晉衣冠數聲煙磬千林靜萬疊雲濤六月寒何處仙家夜吹笛月明彷彿見驂鸞

秋山晚眺二首

閒憑冷翠拂秋虹渺渺情懷送斷鴻紅葉荒祠斜日裏

荻花小艇暮煙中社歸田舍雞豚滿獵罷郊原雉兎空
獨是江南征戍少月明少婦理絲桐
不知身在泬寥天更倚危樓夕照邊巘峹到秋生逸響
雲霞薄暮發餘姸春申潮落帆檣隱滬壘風高羽纛懸
聞道西征方奏凱野人爛醉菊花前

留城懷古

下邳西去假王屯千古留侯解報秦獨把一編歸漢日
難忘五世相韓身從容前箸風雲變整頓商山羽翼新
何處從遊赤松子墓門黃石卧荆榛

贈無錫張豈石明府二首

卓犖英名自盛年更攜利器試烹鮮三都賦已傾前輩
百里才眞屈大賢高下田疇春雨足昇平風月夜尨眠
讓王國內弦歌宰但酌人間第二泉
秦淮秋社忝追隨痛飲高談得我師十載差池慙短翼
幾回夢想見雄姿韓公本自憐侯喜楊子仍煩說項斯
借問知音能拂拭爨桐何日被朱絲

賦得四月清和雨乍晴

扶疎綠樹雨更好睍睆黃鶯晴亦稀暖日騰飛閒蛺蝶
薰風徧發野薔薇一畦水膩分秧罷萬井泥香打麥歸
節候清和㝡堪賞邀人煮酒典春衣

賜金園臺蓮謝後復開並蒂花

樂曲曾聞相府蓮重臺今發賜園前那知露墜風欹夜
更覩珠聯璧合年太華峰頭雙不老元僚幕下兩登仙
天遺碩果成嘉瑞一樣黃中向日懸

上滄洲師兼辭歸里四首

迴翔　禁闥鬢絲侵忠孝如公　簡在深叱馭王尊仍
奉母（時方迎養）濟川傳說更爲霖（江南山左近俱苦旱）乍聞春靜桃花浪已
見人耕柳樹陰旦晚沮洳成樂土澤中多少雁鴻吟
淮水東流清復清凝香燕寢晝無聲壁間岣嶁堯天近
（齋中懸岣嶁碑）掌上河渠禹跡明識罷客傳曹植體射回星動亞

夫營秋高更請乘槎去父老中州望旆旌（將姓河南濟人故云）
黃堂曾記接清芬鐵甕城南候夕曛千里再逢袁浦月
十年頻望薊門雲絳帷弟子身將老青簡功名硯欲焚
喜見使君新建纛中流擊楫誦橫汾
文章江左愧虛名得託師門慰此生下榻謬呼徐孺子
讀詩難到鄭康成（時命校訂近集）風吹涼月焦桐響露滴疎林病
鶴驚不爲白雲懸望眼那將鱸鱠換嚶鳴

上魏景州先生四首

東壁輝煌斗極邊講帷　顧問屬名賢望同董相談經
日聲徹姬公下士年（謂安溪先生）四部書從　天子讀九章法

自　聖人傳然藜撤燭歸偏晚更許丹鉛傍　御筵
新賸　寵命意彌謙重沐　温綸任不嫌古有君臣魚
水合公無内外腹心兼邗溝月淨千帆練淮甸霜清萬
井鹽（時権鹽揚州）不減芸臺舊風味香凝鈴索畫垂簾
棘院曾聞裁鑒精珊瑚網得總豪英堦前共喜羅羣彥
堂上深嗟失兩生（謂一士與秦君龍光）直以愛才忘小技由來知己
勝榮名鹽車服軛長鳴久拂拭還堪萬里行
青衫落拓鬢毛蒼回首緇塵十載強入洛交遊思癸巳
過江月旦忝儲王（謂與惟漢皆時人謗以士爲鵠）依歸合就文章伯感激初
從弟子行六鷁退飛何日定九霄試爲問雲將

四馬齋詩集卷三

四馬齋詩集卷四

海上曹一士濟寰著　男　錫端敍衣
、壻葉　承子敬同較
姪　錫黼誕文

七言律

麻沙卽事次韻答路舒馭

匆匆難逐使車塵傳舍追陪少一人浪許識途同老馬
未妨失水類窮鱗賣文計拙身將隱乞食看低氣不伸
醉後狂言應恕我今宵爛漫見天眞

正月八日抵建寧署次舒馭韻

日日山行度翠微暫逢官舍亦如歸新年驛路蘼蕪長
暮雨蕭齋蝙蝠飛攬鏡自知顏鬢改同車漸覺友朋稀
南魚北雁無窮思不爲吳淞舊釣磯

新春感懷次陸勉之韻

几筵哭別又經年收淚南行意惘然夢裏白雲猶藹藹
愁邊青艸忽芊芊杯圈拋後身如寄堂斧遲來夜不眠
共擬爲傭成負土艱難歸計話燈前

送勉之歸杭（時將營葬）

留君無計罷離觴黯淡言歸氣不揚兩世有喪還淺土
廿年作客但空囊鄭公弟子皆三列（勉之尊人及門多顯官）任昉交游

徧四方春水正添帆蚤掛西湖寒食杜棃香

延津校射次黄居堂宫允韻

和風好雨乍相遭襲相春晴柳色高郭外波騰雷煥劒山坳花拂吕虔刀宿縣樂爲行觴奏釋算聲因選士囂從此頖宫能習禮坐看鷹化下平皋

晳庭宗丈席間懷述舊遊次韻答之

剪燭寒宵懷故知金臺分袂十年遲吾宗耆舊猶潦倒往日公卿足論思（晳庭曾有先達欲薦入殿上不果）得失共尋蕉下鹿輸贏誰定橘中碁高歌且訂名山業莫話長安索米時

次韻酬家輿門見贈兼呈晳庭丈

開尊團坐薄寒天慰藉翻令意愴然壯歲謬驅千里駕中年擬泛五湖船屠龍有技聊爲爾刻玉無功合舍旃喜見新詩同大阮一家夔蚿幸相憐

九日園中桂杏並放誌異

忘却今朝重九節桂花纔發杏花紅絳雲明滅黄雲外春氣微茫秋氣中乍擬尋芳來杜曲又邀踏月過蟾宫呼童秉燭東西賞物候山齋怪不同

重九後三日王日初陸景房過飲桂杏花下疊前韻

上林不着虬枝樹籬下何煩映日紅好事天公花信外失時吟畔小山中持螯爲憶三秋約索酒重來一畝宫且喜美人未遲暮夜深月影醉還同

贈朱生入泮

同着襴衫拜素王一時棣萼總輝光題來甲乙如珠貫排到宫墻又鴈行（昆仲聯名故云）會見家聲傳畫錦早知世澤在青箱鱣堂予忝通門舊祝爾秋林滿樹香

留別慶司訓

一鈎霜月淡梅梢有客攜壺問解嘲江左名流推碩果歲寒寮友戀貧交講堂許我留三宿謙卦期君叶六爻珍重盈門桃李在憑將色笑靜號呶

留別雉皋諸子

北風捲雪片帆輕社燕賓鴻去住情誰遣黌宫同傳舍祇應弟子笑先生巾車誼過初來日襆被寒添欲別程愁說上林花信早一鞭回首雉皋城

張東亭太史齋即事集詩牌

遠迎朋好赴杯盤（謂顧小厓太史）偶使雞栖列綺筵玉笋初持香擁袖金閨高唱調凌煙竚看丹漢饒先路不悵青萍慣在懸起步送君難遂已（小厓先去）三蕉猶擬夕燈連

王慎菴同年齋觀梅小集分韻得斜字二首

別鵠離鸞莫怨嗟（慎菴悼亡之淸過時而非寂故云）伴君清興有梅花春先鶴

鶯行邊滿影近檀奴鬢畔斜玉質故應留閬苑縞衣還
似憶山家尊前我是騎驢客難買仙人萼綠華
每思東閣留題處（己酉在如皐庭梅盛開）不見江南驛使花誰道薊門
三白後（是月多雪）依然庾嶺數枝斜湘簾紙帳才人室淡月微
風靜女家痛飲邢能持酒戒故歡索笑在京華

葉母陸孺人六十壽（孺人爲亡內胞姊長子承余壻也）

早歲邢譚忝密親大雷消息寄來頻棗修贄日憐同女
梟雁宜時敬若賓典盡金釵供好客畫成荻字勸書紳
郎君官舍能調膳介壽筵開滿縣春

賦得漏聲遥在百花中

玉漏遥傳自太清憑闌惟見百花明乍疑珮響穿林出
旋訝瓊枝激水輕銀箭隔垣春遠近雞籌何苑月陰晴
侍臣隨路芳馨滿不辨金莖滴露聲

賦得花枝照眼句還成

雨露恩深詎自知仙葩爛漫萬年枝日邊雲錦張瑶席
天際瓊蕤罨鳳池一片韶華描未盡十分穠艷倚多時
無言敢謂同桃李報答春光却有詩

相國海寧師拈示前題一首兼論句中虚字不可

略過步韻賦呈

浣花詩句對花辰大手拈來意味親教外一燈傳閬苑
箇中三昧付詩人筌蹄忘後波瀾老紅紫空時格律春
自笑鈍根多色相欲將脂粉鬬清新

吴懸水閣學拈示課題兼點次賢阮冠山一作以

詩索和有曹吴之目次韻奉酬

管領仙班瑶島上品題煙景艷陽時霏來玉屑疑花雨
響徹金𫇭是鳳枝謬許揚鑣隨駿足應憐傅粉學蛾眉
人宗詞伯今誰匹擬向韓門自得師

奉和海寧師重遊城南花塢原韻兼柬王恕菴世

丈二首

玉堂休沐暫經過騶從無聲聽遠珂堦下繁紅仍種藥

松間嫩綠又垂蘿平泉客蔭扶疎樹婪尾杯銜瀲灔波
花相祇應賢相賞撫今懷昔一婆娑
名花名飲兩難禁欲去還留景未沉艷色四圍疑擁髻
清芬十畝笑遺金憑將韻事傳高會獨有新詩感舊霖
眼見烏衣能濟美可容重訪碧山潯（謂宛平相公怡園）

海寧師叠韻見示再和二首

飛蓋高軒幾度過當年郭外盛鳴珂東山逸興存絲竹
北闕閒情到辟蘿花似帶圍曾有讖（芍藥紅絳黃腰者出瑞應亭相）庭留
古井更無波數閒老屋風流在未羨靈和與馺娑
觴咏流連老愈禁酒波花態互浮沉劇憐拂袖都如雪

贏得廻車滿載金留客日長還卜夜催詩雨細未成霖
相公感舊重拈筆題徧山隈與水潯

送孫虛船同年奉使秦中

太華峰高渭水深孫郎白馬去駸駸關中父老頻　温
詔（陝甘連歲歉相）塞上車徒又好音諭蜀文章才子筆請纓事業
壯夫心據鞍自笑雕蟲手酒罷旗亭續短吟

桐城相公六十壽詩八首

辛亥九月庚戌同館之士將爲文以壽我師桐
城相國師力辭之恐其以諛言進也夫諛言固
非師所樂聞而亦豈弟子誼之所敢出哉頌其

德業而祝其壽豈見于風雅者多矣師又安得
而辭之一士叨附門下謹爲詩八章以獻庶幾
言之近于質者以伸同館諸弟子之意云爾

交泰昌期啟大賢手扶日月慶雲邊　兩朝堯舜重熙
主一姓夔龍濟美年夾輔世勞眞克紹鹽梅家法本無
偏相公忠孝宜平格純嘏今看錫自天

淵比渟泓嶽比高虛中率屬靜紛囂百僚並受和平福
四海渾忘燮理勞篤素傳經臣節謹（篤素傳經晉第中堂額）鴻猷碩輔
御書褒難將鐘鼎摹勳伐冬日春風歲歲叨

口奉　絲綸出　禁中不遺一字代天工周情孔思
皇心協益贊皐颺　帝訓融宣作風霆垂至教鑄成鐘
呂覺羣蒙　聖朝大手追隆古燕許文章等候蟲

天漢光連紅縵新黙提魁柄轉洪鈞掄才南省人文煥
啓事　中朝物望伸千里龍媒歸　鳳闕萬年雲棟翼
楓宸無私門館仍如水數仞遥瞻一个臣

西去　王師義勇增㦸支飛羽坐相仍運籌幄內風雲
集轉餉關中士馬騰清野已聞戎幕徙屯田逾仰　廟
謨弘左周右召同經國指顧遐方小醜懲

元臣禮遇絕階梯燕笑從容暖閣西居傍　御園成綠
野果從　內府賜青藜台衡晉秩三孫重世爵酬庸五

等齊　天寵頻承心愈小不知家世是沙堤

莿綻萸紅報令辰高秋雲物記生申卦當咸位重逢九
易（咸卦值九月節今歲適在九日）甲到周時更值辛華夏雍熙人共壽泰階
平正世同春黃扉自有調元術不向仙關問谷神

優游圖史絳帷旁一相神怡萬姓康三壽班中身未老
（閣中師相年齒多長于公）九重天際日方長初筵愛聽箴規語（公令門人書格言以進）
末座欣依道德光應有雅歌傳盛事舉朝交慶在明良

海寧師八十壽詩八首

一士先子以戊午登鄉薦與師爲鄰省同年前
此未之謁也丙午榜前師見一士闈牘大賞之

時方謝客不敢求見庚戌旣臚傳師列名以薦者四人一士與焉且以老成宿學目之邀 恩舘選始得隨衆旅見於門下辛亥假舘近師第因俾校訂詩集時聆誨言十月二十九日爲師嶽降之辰舘中諸前輩咸授簡賦詩伏念師德業聞望非尺幅所能揚扢惟生平出處忠孝與夫 聖主念舊尊年優禮終始大略謹著于篇俾觀者知 本朝一德泰交三壽作朋之盛以附于崧高蒸民之義庶幾非門下士之私言云爾

百尺樓高雨露深天留碩果付當今宮中舊號眞才子殿上曾呼老翰林一代典謨歸鉅手 兩朝冠冕重華簪玉霄景慶須耆宿長憶 先皇簡在心

承明珥筆敢辭勤陟岵纏綿動 聖君侍養安仁能作賦陳情令伯有傳文花磚日轉南陔日子舍雲迴 北闕雲豈是東山戀絲竹兩蒙 徵名到江濆

擁旌七載粤西疆儒術能令比户康鄭國渠成忘水旱（師[illegible]興安陡河[illegible]渠）文翁化美徧縑緗（築[illegible]堂書院以來學者）荔江夾岸垂垂柳桂嶺連山矗矗棠疊彩巖前頻駐馬至今人頌萬年倉（建倉名萬年[illegible]資積貯）

使節還 朝領搢紳攀鬚望斷昂湖濱六年 陵寢思君夢三載卷阿報 主身千吏讌餘稀故老九官班內賸孤臣 今皇純孝惟求舊重見蒲輪入 紫宸

綸扉親簡翊昇平啟沃優游荷 聖情心到耄年仍赤子（師有印曰白頭赤子）望從高臥便蒼生楷模漢室靈光古黼黻周郊鳳羽明家是閣中人吏散隔垣遥和笑歌聲

方壺日月貯軒墀翔鶴堂中逸興宜撤坐呼僮移露菊捲簾看客賭圍棋路旁競買山陰字老嫗能吟白傅詩如此勝情誰領略太平宰相退朝時

八旬三壽少齊肩不服黃精不坐禪省記前身曾佛祖

（師生時有異兆）誰知平地亦神仙一株玉樹金閨暎幾隊清歌絳帳傳更畫屏風供卧賞隅園水石似平泉（宅側有隅園圖）

憐才下士總虛公末學還塵薦牘中謬自菰蘆經月旦眞從瀛海御天風平津客舘連華省老鳳吟情被爨桐白首門生陪杖几賓筵長仰壽如嵩

高安相公七十壽詩四首

簡自 仁皇舊德升出爲牧伯入凝丞甘棠憩處民心戀玉尺量來仕路澄 帝鑒讜言同骨鯁 朝瞻直道比絲繩明晨漫擬懸車去三壽而今要作朋

憶昨蒼生仰望深 廟堂側席待爲霖一杯誓畢居廬

志　三詔難廻讀禮心平世故應全富舜墨纔未肯託
姬翁　聖朝孝治公身荷馬鄭遺編白首尋（公于三禮皆有著述行世）
純儒從古不憂貧乞米何妨自相臣廳事僅餘旋馬地
家園牕有拔葵人扶衰藥物從官給退食魚飱對客陳
如此清修真冠代門生介壽也逡巡（凡上壽者公戒門勿納）
危微心法溯陶唐宗派遙看接紫陽誰剖異同扶傳註
獨刪荊棘護宮墻斯文一相能經緯絕學千秋共拜颺
自章執經承緒論祝公平格佐平章

何嶺上學正齋見錫山詩艸數章有感漫題其後

衆鳥高飛一鳥孤十年踪跡落江湖再聞下　詔開賢
路（時方議行宏博科）早見彈冠滿　帝都老婦篋中藏翡翠漁翁
網畔漏珊瑚不知華省諸先達還憶雞窗舊伴無

聽彈漢宮秋怨

那堪切切又喁喁彈出昭陽第幾宮隨處玉階生蔓艸
一聲金井落梧桐挑殘夜雨青燈裏撥亂秋風團扇中
我是羇人聽不得滿衫清淚蠟花紅

聽彈塞上鴻

龍沙漠漠草荒荒嘹唳冰絃落雁王幾陣悲風呼大陸
滿天寒色動斜陽滴空閨閣刀環淚斷盡關山錦字行
彈到一聲邊月白受降城上有新霜

送姚生肩吾南歸

桃花春漲片帆飛底用臨岐別淚揮燈火十年嘶馬帳
雲山千里憶萊衣未妨白璧無人賞何處明珠換妾歸
珍重秋胡曾有婦道旁好問故園薇（用艸蟲章詠意）

中元日顧小厓同年以遊陶然亭詩見示燈下率
爾次韻

孤亭高會憶當年（癸巳春曾讌集於此）不共登臨意惘然想凭桐孫
立秋水（携令孫往）閒舒鳳嘯向寥天心閒自領塵中趣地僻誰
同物外緣且喜卧遊情未減和君詩句短檠前

題海寧師北征扈從圖二首

旌旆飛揚塞草春風雲高傍屬車塵三千里外平戎日
四十年前扈　蹕身躍馬彎弧霆奮迅賦詩草檄嶽嶙
峋英姿却向生綃見長奉　天威服遠人
凌煙生面禹鴻臚石谷丹青更補圖高唱妃豨俱大老
細疏薇芑半門徒囊歸麟閣三邊靖夢到鈞天萬國趨
留示東山樵牧侶令公壯日是前驅

挽吳懸水宗伯二首

玉貌長身大雅存　兩朝侍從冣蒙　恩誰云顧盼空
儕輩獨抱文章動　至尊八座耆儒猶好學三言祖訓
足詒孫（公嘗手書五世祖東崖先生格言於廳事曰惟忠清可以奉公惟勤慎可以任事惟謙和可以偕友）承家報　國

俱無忝易簀惟聞笑語温

清時風雅藉扶輪槃敦當年意氣親敢謂登科同大老庚戌年余恰與公登第時蔭同謬因得句賞陽春公見余館課贈詩云得句如仙書上書晚香一掬題難就公屬題晚香小照未就後死千秋合有人余嘗謂公何不手定大集公笑曰此後死者之責也惆悵典型從此杳九華峰頂見嶙峋

送海寧師　予告歸里疊前壽詩韻八首

曩辛亥冬吾師年登八秩一士作詩八章以獻過蒙奬賞今值　恩賜引年典禮優渥館閣諸公競爲吟咏用紀　明良盛事竊不自揆仍次前韻附於驪歌之末他日洛杜餘閒寓目及之

不啻一士侍函丈以聆謦欬庶時有以教督之也

五載黃扉　帝眷深八旬耆舊冠于今望同　昭代星雲瑞名重　先皇翰墨林臣以引年思就第　天因優老許抽簪相公感涕辭　丹陛方寸惟餘捧日心

宣勞中外殫精勤此日安車荷　聖君疏傳賢者堪作畫右軍田舍早成文身儀　北闕翔威鳳夢入東山弄白雲袞繡欲行還少駐傾都祖帳在河濆

新傳　寵命徧南疆爭看師臣壽且康報　國年深餘矍鑠　賜書恩重富縑緗霜皐欲下林逋鶴冰署長留名伯棠公掌院時加惠庶常釐別稱俸至今頌德何以祝公惟健飯不須服餌問軒倉

一門羣從總紆紳手植芝蘭在澗濱清望花磚能接武殊恩綵服許隨身堦前才子扶名父膝上文孫儼世臣會見周宮湖畔宅年年　存問下　楓宸

湖山如繡樂承平到處扶筇寄勝情爲問齊年溪叟輩閒從精舍話三生田廬結構應心爽花鳥逢迎倍眼明更譜家園新樂府好充畫舫棹歌聲

纔蒙　優詔謝　彤墀蕭散衣冠也自宜綠野堂前看種朮永豐坊裏聽彈棊橋山昨夢思遺劒嶺嶠前聞理

舊詩風雅即今誰管領沙堤悵望晚晴時

無着天親孰比肩宰官不墮小乘禪現爲壽者超諸相本是臞儒證列仙家世台階存系表心源　帝座接眞傳西泠一片空明景擺脫聲聞悟月泉

從容論道亞三公宿德名高保傅中誰似甫申登大耋還從黃綺遡清風低徊忍判環書草感激難忘集鳳桐此後追陪定何日常依北極望衡嵩

壽姚母張太夫人

天上張星仙籍貴閨中壽母義方尊看調鸑鷟傳兄弟手織機絲訓子孫老去冰輪逾吐彩秋來丹桂又蟠根

一觴遥指南山祝　鳳誥魚軒受　國恩

族母陳太孺人榮膺　旌表詩

火日于歸克相夫吾家重賀見班姑渡河不道分鸞影
遺腹還聞産鳳雛一自寒灰朝晝守至今霜月夜啼烏
朝家彤管輝門閥俎豆鄉閭作楷模

四馬齋詩集卷四

四馬齋詩集卷五

男　錫端敍衣
海上曹一士濟寰著　壻葉　承子敬同較
姪　錫黼誕文

五言排律

上韓城張閣學師五十韻

水白龍門湧天青華嶽連千秋鍾間氣曠代得名賢韋
氏傳經盛楊公種德綿兩京追雅頌七葉珥貂蟬杏苑
花初看金門詔已宣　九重持橐入太乙借藜燃鳳
雨揮毫疾　絲綸視草便鍾王推獨步元白羡齊肩司

命文章重持衡冰鑑專馬空燕趙域槎泛斗牛邊抱玉
誰當泣投珠定見憐一鳴知鳳羽三尺辨龍泉冠蓋來
何暮干旌貢復旋寧知　簡在意長向此都懸　北闕
重銜　命東吳再放船觀風旂渭渭在泮鼓咽咽馬帳
威儀肅程門道德全指歸標正雅釆擷徧芳鮮筆陣開
千弩文瀾滙百川捧心嗤婦拙升木笑猱儇竿牘謀難
遂冰壺志愈堅清風動雙袖朗月照中天白首彈冠至
黃童奪錦還取材皆竹箭成器悉璣璿自幸能瞻斗何
當賜執鞭駑駘煩剪拂瓦礫費磨鐫家學淸氊在生涯
鐵硯穿違時人誚懶好古世疑偏經傳頻鉤索濂閩且

泝沿十年甘不字一發歎虚弦（十三年十五補諸生以多病屢不就鄉試壬午始一入闈）使院
雲間聳文星泖上躔安仁初惻愴司馬正迍邅逼廹才
應盡倉皇慮尚牽如何下里曲翻入廣陵絃激發廻初
服棲遲理故編歲周仍校藝輿到輙懷鉛籬下寧甘寄
環中好細研室難窮奥味早薄腥羶豈有奇堪賞那
將色鬬妍古來常吠怪夫子竟忘筌才謬千人特文慙
衆口傳霧中思隱豹堂下祝遺鱣衡壁終須鑿舒帷更
莫褰雕蟲良小技學道貴眞詮餘事論青紫前修在粥
饘中流需一柱大厦賴千椽禮樂周廷備登封漢代虔
聖人虚席待多士抜茅前北面依韓愈南浮識馬遷

遲公歸入相萬物藉鈞甄

上陳滄洲師三十韻

聖世方州牧　清時社稷臣隆名九伯冠化雨此邦均
近與龔黃會遥將稷契鄰斯民依衆母勁節指高筠閩
道　巡方日躬清　輦路塵世情排異己　帝意鑒勞
人　特詔寛文網還官侍　紫宸丹黄天禄秘混一地
圖新（公嘗修輿志）簪筆翺翔久爲霖仰望頻一麾吳會守五馬
太湖濵異政流傳速仁聲感激眞燭奸明抵鏡折獄迅
如神微服勤廉訪温顔徧撫循酒徒空窟室遊女避車
輪扶起溝中瘠（吳大饑公設法[illegible]并捐俸[illegible]藥[illegible]以[illegible]者）潛回地下春（[illegible]）

（[illegible]）窮簷咸忭舞薄俗忽深淳壽域斑麟繞高岡紫鳳馴
如聞將名霸安得復留恂誦義雲天薄依仁江海濱爲
儒恥章句稽古慕經綸當代求模楷何人絶等倫識韓
私有願獻雉恐無因昨日家郵至遥情尺素申交遊同
孔李子弟比荀陳下位方孤立迷途遣問津士非千里
駿公是九方歅敢冀吹噓力惟知沆瀣親門墻容竚立
喬嶽識嶙峋述德才慙拙輸誠志欲伸執經從此始永
永荷陶甄

上海寧陳大中丞十二韻

帝念三江蹟巡行遣大臣職因敷土重事與導河倫茇

舍風兼雨乘橇冬及春婁松循次第原隰互經綸水道
縈洄舊　神謨指授新攷圖施尺寸量地起公旬絲粟
眞無擾旬宣信得人忘勞符兌說發帑布　乾仁震澤
驚濤静春申濁浪馴三吳資砥柱一牐鑄洪鈞啟閉謀
須久芻蕘議欲陳皇華繼忠靖肎爲達　楓宸

壽虞山座主二十四韻

盛世鍾台輔清門啟史編宅鄰虞仲古學溯子游專淳
德鄉人佩雄文壇坫傳克家看接武公望羨隨肩特達
神仙侶從容日月邊　榮司　南内直　恩賜北堂聯述
作餘功富謀猷入告虔精勤廿載著寵遇　兩朝全方

有秩宗　命旋因敷教遷輝煌堯禮樂經畫禹山川
聖主輕租歲勞臣則壤年京東籌水道冀北築圩田一
疏䟽　宵旰三時仗節宣訏謨推獨得藻鑑更無前泰
運金臺敞高秋玉尺懸珊瑚隨網出鸞鳳向風翩　帝
曰邦家福時稱選舉賢文昌光燦爛牛斗氣澄鮮不謂
泥塗久欣逢拔擢先顧深同伯樂賞獨比朱絃良月春
回谷嵩高望極天門墻供杖屨筆墨備雕鐫桃李均陪
座芝蘭共肆筵祝公平格壽頻和作人篇

韓祖昭太史七十雙壽十六韻

吳下論者宿南陽第一流尚書遺舊履片玉重前修家
以文章世官從太史優爐煙頻染翰鱸膾乍迴舟朝宁
思公子邦人信伯休鹿車還共挽鴻案更相求豈是輕
千乘其如樂一邱著書松鬣古養性鶴神遒林屋繙經
入支硎訪道留扶鳩人未老載酒客同遊琴畔饒風味
機中足唱酬名駒方蹀躞仙侶又瀛洲花傍春燈暖香
隨晝錦浮金章交紐鳳　紫誥並蟠蚪弧帨光相映松
篁色共幽壽筵何處啟閬苑有層樓

越裳入貢

雍正八年三月南掌國來朝即古越裳氏也聲
教之訖上媲成周恭賦十韻用紀　聖朝盛事

滄海無波日青雲千呂時炎方重譯至卉服望風馳粵
自成周世重逢清宴期三千餘歲月萬里外籓離馴雉
登金砌文犀燦寶羈朝　天衣錯落頌　聖語侏離目
眩祥光繞神驚彩鳳儀人原同血氣天不限華夷拜
賜心誠悅歸帆路渺瀰再來攜侍子永世荷　恩施

慶雲

雍正八年三月慶雲現於京師羣臣入賀　上
曰麥方熟百姓望雨急若得甘雨勝於慶雲大
哉　皇言古未有也

靈象昭　君極祥雲蔚　帝都九光籠鳳闕五色煥龍
圖捧日金柯燦摩霄玉葉敷芝形張似蓋露氣結成珠
臺殿丹青麗河山錦繡鋪千官齊雀躍萬姓效嵩呼
主聖超軒昊　皇言協典謨瞻天祈穀熟望雨念民痌
恩意逾高厚精誠立感孚綿緜施允澤永永握乾符

賦得所樂在人和

玉燭三階正金甌四海春明良方作合師濟總成鄰政
以鹽梅理時逢樂利均熙熙游太宇皞皞作平民孝弟
盈家慶賢才萃國賓拾金途共讓遺秉戶同仁贊化歸
皇極調元仰　聖人　九重多悅豫不是爲奇珍

賦得知仁山水德

大君天錫智　元后性生仁河嶽胸襟闊高卑境界親
陰陽歸太極流峙現全身浩浩源頭活巖巖氣象眞波
心千頃月山色萬重春照處呈明鏡凝時淨點塵呼嵩
羣嶂集朝海百川臻樂壽知無量乾坤仰　聖人

賦得文治日光輝

聖德離明照　皇朝泰運昌文思銀漢上治象玉霄傍
聲教欽朝旭心傳捧太陽六經看復旦四子慶重光糺
縵卿雲現迴環列宿藏昭回長不夜麗正恰中央昕鼓
庠邊設雞林鳳羽翔遥聞敷被處沐浴到扶桑

賦得野含時雨潤

首夏薰風候三農望雨時　齋宫虔致禱允澤沛如期
一念慈雲滿諸天甘露滋祁祁良有感亹亹信無私麥
隴添新色秧田洗舊姿泥融便布種野潤欲扶犂餉婦
攜筐出衢民擊壤嬉飲和蒙　帝力歌舞徧茅茨

闕里文廟告成　特遣　皇五子致祭恭紀十二
韻

萬古　先師里輝煌待　盛朝道源洙泗接廟貌漢唐
超壯許同　宸極高疑上斗杓琉璃明寶殿糺縵麗層
霄詩禮門增峻宫墻路未遥齋居存　聖敬遣祭肅星
軺盥薦惟　皇子分陪有大僚璧從　三殿授香自五

雲飄典物隆無偶征徒靜不譁明禋崇曲阜文治邁唐
堯增秩榮苗裔加籩啟棤蕭遥知成禮日仙樂又聞韶

新造闕里祭器告成奉　旨賜觀恭紀十二韻

重道　文思主尊　師典禮隆廟模弘魯宅祭器歷
宸衷　特勅冬官掌精遴世守工披圖稽古式定制協
時中牧貢良材辨洪爐上齊去聲融渥青凝寶氣浮翠晃
遥空大備昭明盛惟新稱潔豐質將陶甒易前代用瓷珍與玉
圭同歲庚戌頒玉圭於孔廟　述作　皇朝懋羹墻闕里通有孚憑法
物受福在　深宫仰矚璇霄壯行　須泗水東兩楹虔
幣告禮記康成註禮樂器成則用幣告　先聖萬葉永欽崇

恭賦　御製青壤百蔬妍

芳甸三春後嘉蔬百穀前迎風俱瀲灩向日共暄妍青
茁雲初合紅抽火欲燃分畦疑麥浪錯繡映桑田長養
天心渥栽培地力全名應登禹貢瑞蚤薦堯年味識充
盤美羮因着雨鮮采葑蒙　睿藻徵物總陶甄

七言排律

座主鄂大中丞五十壽詩十四韻

閬苑蓬壺早御風黑頭官拜少司空新推獨坐丰裁峻
舊典三雍物望隆管領神仙朝北斗種將桃李徧南宫
帝資啟沃爲霖雨士藉陶鈞識化工八座弟昆齊軾

轍滿門子姓盡褒雄家居玉露金莖畔身在紅雲紫氣中　天寵屢邀增慎重　國恩頻沐倍謙冲不將省樹傳人口常把茅簷達　聖聰稽古文章歸絳帳匡時勲績契蒼穹片言福世同鐘呂一柱擎天等岱嵩抜俗仙姿瑤島鶴凌霄高韻霍山桐甘瓜擘處凉猶嫩雪藕嘗來味始融豈有散材堪斧斵自知頑石荷磨礱升堂擬進臺萊句爽灝朝看貫彩虹

四焉齋詩集卷五

四焉齋詩集卷六

男　錫端萩衣

海上曹一士濟寰著　壻葉　承子敬同較

姪　錫豳誕文

五言絶句

題荊溪蔣越珊小照

美人珪璋姿寂寞守環堵爲愛荊溪深蕭蕭竹林雨

小江郎山題壁

江畔小江郎臨風送客航故鄉回首處飛鳥下斜陽

即目

一雨新緑滋春風殊寂寞溪畔野薔薇無言自開落

南浦橋即江淹送客處

千古傷心地無如南浦深緑波將碧艸送客到於今

題梅花畫箑與方靈皐

泥塗塞中衢蝘蚋雜密室懷君冰雪姿悠然忘夏日

題吴東生便面小照二首

遶山多白雲雜樹相樛繞蕭齋不見人書聲出林杪

春歸客未歸萋萋春艸長昨夜夢還家楓橋聞蕩槳

題乘槎圖二首

滄波浩無際一葉去何之千載成連意遥遥與共期

三山君尚到為我問麻姑昔日蓬萊水而今清淺無

題桑氏雙烈卷後

婦姑同死難凜凜氣猶生寒夜悲風作如聞罵賊聲

七言絕句

元旦試筆

輕陰漠漠好風吹小鳥晴窗弄語時晨起墨痕猶在手
擘箋試寫隔年詩

哀王生六首

生名誥字丹衷生而秀令好學不妄交所居雖
城市門外路多不識也一旦卒年纔十八秀而

不實悲夫雜成詩六首題曰哀王生

驚聞美玉委泥沙忍見明珠沒海涯有恨雲遮初上月
無情風墮半開花

紛紛籬落遍雞羣獨鶴翛然象似君應是人間留不得
喚歸天上侍修文

傾蓋逢君憶往年竹[illegible]深院小窗前誰知一別成千古
欲話音容却邈然

城北城南隔暮雲年來惆悵獨離羣數行清淚無窮意
泉下何由一寄聞

招魂無地暗傷神一笑重逢會有因却恐茫茫塵似海
再來那得記前身

白袷風流一旦空王昌無復住墻東誰將五色如椽筆
寫入江郎恨賦中

閨怨

夜夜羅帷掩淚多見郎強為發清歌不知妾貌緣郎瘦
猶問加餐日幾何

施省文孝廉與家孟同補諸生最稱莫逆省文已
歿於鄉而家孟溘焉早世俛仰今昔相對凄然
賦貽絕句二首

當年壇坫重璠璵連壁爭看過市車今日雲泥眞隔絕

一為鸚鵡一枯魚

當年旅舍載樗蒲酒半燈殘醉欲扶今日秋風斜照裏
不堪彈淚聽歌呼

辛巳雜詩四首

中宵起坐露琴張古調千秋盡渺茫莫歎枯桐曾一炬
也勝不遇蔡中郎

病覺人間萬事勞閉門苦愛讀離騷自從蘭蕙香飄後
厭看城西萬樹桃

惆悵荒雞咽更鳴酒闌燈灺十年情青衫溼盡愁如海
併作南窗夜雨聲

錦繡樓臺煙雨遮簷紅穠白委泥沙香蹄踏遍無人掃
誰解鍾情到落花

悼亡詩二十四首

婦張氏性孝謹幽静兩大人皆稱其賢歸予一
載餘以産難卒年廿二十四悲悼之餘雜得詩
若干首

死別誰能不斷腸黄泉碧落兩茫茫那堪獨樹西風裏
寡鶴巢凝十月霜

絃管春宵憶去年低迷花燭照人妍傷心錦帳流蘇地
轉眼秋風繐布懸

連宵刀尺聽烏啼絡緯聲中日又西病骨不辭操作苦
天教君作伯鸞妻

難將寸艸報春暉母病囊空藥石微曾記中宵相對泣
淒涼端不爲牛衣

江城聞道使車過去住徘徊奈若何惆悵刀環頻計日
臨岐猶說慎風波時余就試都中

春申江闊夜淒淒風雨歸舟四望迷蘆荻聲中數行淚
勞生難見一枝棲

謝家嬌女最牽情孝謹爭誇是性成嗚咽但聞呼阿母
人間此是斷腸聲

牽衣欲別似征途執手無言淚暗枯歿視知君有餘恨
牀前不見一童烏

結縭時節燕初飛箱篋辛勤送女歸最是蓋棺淒斷處
嫁衣旋作贈終衣

蘭蕙當門是禍胎世人誰復解憐才蛾眉見嫉君休歎
我亦頻遭箕口來

芳年薄命似君希五十絃空雁柱稀陌上花開春晚晚
落英又逐曉風飛

返魂有術總荒唐肘後青囊亦渺茫一自世無盧鵲手
須知勿藥是良方

君緣學繡工晨起我爲耽書廢夜眠辛苦意多歡意少
可憐回首各茫然

皁帽敧斜酒半醒笑看潘鬢早星星鏡臺人去寒光滿
忍照霜毛倍舊青

明滅殘釭照素帷殯宮蕭瑟不勝悲可堪冷雨淒風畔
苦憶寒窗夜語時

支持藥裏誰憐我料理衣裳便憶他敝履欲拋還未忍
舊時鍼綫已無多

含飴喜得慰雙親繞向燈前祝石麟豈料因花枝更折
翻教淚灑白頭人元配歿時子甫滿月詩落守六旬攜同花殘折枝

荆枝萎謝不堪論破鏡倉皇又斷䰟從此登高莫回首
南飛孤雁近黄昏（家孟以己卯歿）
早歲王郎忝好音謝公知遇比南金九原可作還惆悵
辜負當年一片心（余弱冠時，蘇蒙泉軒先生器重，即家人祖也）
長憶臨風愛倚闌摘花不插但凝看一枝黄菊平生意
折供靈筵當晚餐
彈指流年蝶夢空刹那離合太匆匆歲寒一樹梅如雪
應有香魂在此中
呢喃燕語苦相依睡起窺簾露未晞他日燕來人不見
[illegible]燕空巢引雛歸

飄零花雨未忘情泉路無因得寄聲珍重臨行親切句
金經一卷送浮生
相將賓友結同心唱和年來抵斷金莫怪伯牙琴欲碎
人間能得幾知音
題孟少尹小照
十年琴鶴伴清貧歸去燕山自在身却憶江南三月暮
滿園紅雨滿城春
小靈臺四首
吾邑城隍神相傳爲故待制秦公景容靈迹久
著己丑歲邑人於廟後别構東園其中有臺巽
然高可十餘丈廣僅容宴豆而浦之東南北三
面之美咸在余因邑人子來樂成之義名之曰
小靈臺而系之以詩
神祠壯際名園闢寢廟東偏别殿開更擬登高望雲物
人間重築小靈臺
何年丹詔起孤臣雲樹蒼茫舊隱淪東去題橋有遺跡
固應忠孝作明神（秦公徐聘浯貝洞史）
引水爲山十畝間祈年宴罷此中閒石壇夜静神鴉集
海上雲旗乍往還（商船夜見神舟於海上，禱之輒應）
斥鹵桑田縱目初萬家耕織雜樵漁赤氛黑祲年來有

憑仗登臺一掃除
春夕集重慶堂邀素娟不至
細細東風作意春散花女伴隔紅塵劉郎未是粗豪客
壁月如何照别人
題友人悼亡詩後二首
明詩習禮人誰及蕙歎芝焚淚獨吞地下料應成大覺
人間空爲賦招魂
春蠶成繭燭成灰逝水東流那復迴不忍更聽長恨句
此生曾作恨人來
即事呈葉二郃南

燈前試舞六銖衣絃管聲喧笑語微一種春寒星月下
有人閒看鵲南飛

別郃南歸邑二首

謝庭還往六年中別鵠離鸞恨未窮坐向高齋更惆悵
雨郎君儼舅家風

征鞍又踏陌頭塵細雨斜風北郭春門內梅花門外笛
禁煙時節獨歸人

豐縣感懷

叔寶崙山遣使迎交歡平勃漢基成陸生老去留侯死
七國何人為息兵

濟寧過程詢菴

會通河上拂征塵舊識相逢笑語親君正南歸我北去
明朝無復故鄉人

車上

高下山坡犖确行衹疑雷動又風生溪邊荷篠忘機叟
冷看征車過一生

過舊縣驛

舊縣東頭四望晴衆山迴抱一岡平絕憐相向青如削
問徧居人不識名

黃石公祠

滅秦感項更安劉一卷書傳圯故郎不是老人化黃石
英雄未解赤松遊

早發恩縣

寒雞喔喔帶霜鳴襆被初溫又五更淡月一痕騾背白
夢迴已過貝州城

讀謝皆人咏雪詩

一卷清吟識嘯莊冷然冰雪淨詩腸相逢未覺春光好
桃李花前盡日忙

自惠山歸柬陸秋谷二首

龍山南下暑不到虎阜東頭塵欲飛倦客不堪花市過
扁舟滿載惠泉歸

一甌陽羨味清涼飲此都忘白晝長為報煎茶陸鴻漸
底須更覓夜來香秋谷寄買夜來香故云

題沈赤舒小照

小時同學記城東梧竹蕭蕭傴院風回首驚心廿年事
沈郎雙鬢已成翁

佛桑花次韻偏瀛署中作

多病維摩色相忘更煩天女試新粧客窗一樹紅於火
未是江南陌上桑

正月初六夜葉坊道中紀事二首

四山昏黑斷征輪户外倉皇户内嗔田舍地爐温臘酒
不知尚有問途人
深淺泥塗下上岡山童扶送意何長素衣黑盡頭顱白
獨向中宵渡野航
題鄒景何畫扇贈路舒馭
煙巒落紙勢嶙峋懷袖知君有八閩何似故山青九點
秋來隨分寄閒身
六月二十二日監試即事
十年京洛盛文章皓首重來赴講堂慙愧官呼老名上
舊時花様試新妝

題剪淞草堂圖二首
樓館參差遶竹梧煙波浩蕩柳模糊憐君十載緇塵裏
一卷吴淞卜築圖
君作漁郎我作樵半江風雨共逍遥鱸魚正美不歸去
辜負春申八月潮
秋日移桐半逕桂下雜得斷句八首
幾度秋風撼井梧半逕花事未全蕪三間屋外圍叢桂
萬斛香中著老夫
壁立渾疑刼燒餘無端風雨妬幽居暫來却似移家往
一具茶鐺雨來書（[illegible]所倒）

路近城西斷俗氛天香半里氣如熏主人未至客先到
過午碁聲隔院聞（半霞兄留菘雞因凌晨在先過對奕）
屋角西榮桂作叢騈枝接葉翠眷工山人亦有嬋娟伴
十二金環立晚風（屋角西舊爲桂屏今叢枝四出數之得十二株）
繞砌啼蛩攪夜眠横陳花影倍珊然細君漫説官租急
且拔金釵當酒錢
霓裳曲杳一徘徊修月無功又却回酒醒夢廻香滿榻
自憐身到廣寒來
惜花不折記萱慈手澤分明在一枝護到花開還護落
莫教金粟頓離披

桂子繽紛貯一囊茱萸歸思近重陽餘芬乞與衾裯載
到舍猶能十日香
晬盤詞四首爲從子錫黼試週賦
喜報充閭歲一週晬盤香色滿堂浮名駒千里他年事
氣概而今便食牛
吾宗世澤在傳經（閣名）昨歲平添又十丁良月問誰盈數
得望舒早已占文星（姪生時月在奎）
插徧牙籤少蠹魚焚香坐擁勝瓊琚讀書種子從今長
不負家藏萬卷書
阿翁壯歲舞衣斑大父歌吟五畝（園名）間眼見登科年未

冠紅旗金鼓送兒還

題張丈彙英小照

茗椀書囊對一邱芙蓉黃菊共矜秋何來白鶴雙雙舞鬧著幽人在上頭

送姚生肩吾選貢歸省四首

公車詔自九重來未冠人看中選回勝似洛陽年少日漢廷卿相總憐才

賓興纔畢動歸思七十高堂介壽時綵服便娟堦下舞累他鄰叟欲咨兒

六年八席最相親一尺燈檠夜達晨對客莫論衣鉢在外間久矣笑陳人

一棹寒江獨倚樓半涇雨雪正浮浮梅花老去同誰賞臘後春前早放舟

吳母九十壽

斑衣伯仲侍分甘九十萱堂蔗境酣聞道中閨猶却杖自持梵唄禮瞿曇

題叢生就日圖二首

望中宮殿欝參差渾似東華駐馬時應向五雲深處宿葵心初傍曙光披

松杉古道幾縈盤匹馬秋風一據鞍此去莫愁天路遠舉頭紅日是長安

晬盤詞三首為同年王慎菴子賦

錦棚擎出石麒麟正是人間浴佛辰昨歲如來親抱送翻堦紅藥氣酣春

江左諸王甲第高華亭棣萼並人豪尚書舊德青箱在又見曾孫長鳳毛

外家宅相是三台燕許文章炳斗魁似舅科名須更勝桂林早占一枝回

東籬詩題贈趙主簿四首

薄宦三遷鬢漸蒼廬山面目與誰同逢僧休更攢眉去

般若黃花一笑中

燕市重來合愴神東籬消息賸閒身詩壇不見漁洋老再叩何門問主人

大隱由來混市朝頻年束帶笑餔糟幾時歸向南山卧滿袖黃金自和陶

白頭詞客袖瓊琚幾度催詩到敝廬樗散人無工穩句祇應佳友一軒渠（曾端伯品菊爲佳友）

賀海寧師生孫三首

枚卜曾聞帝語温漢廷耆舊獨蒙恩高岡雨露桐千尺先蔭朝陽第一孫

海宇昇平萬國歡卿雲甘雨護 金鑾朝廻鈴閣渾無
事抱取鵷雛膝上看
列戟門楣重燕貽海中仙果若爲遲要令未冠登瀛日
恰近初筵百歲時

題畫

分明綠雪堂前樹家半溪園中舊董思翁題老幹橫溪半着花却向房山
圖上見軟紅塵畔正思家

七夕詞三首爲吴冠山同年三十初度作

繡罷鴛鴦彩色鮮碧天風露自年年儂家宮樣新描就
背面鍼神淚乞憐

半骨珊珊玉宇身黃姑消息轉相親分明收得支機石
銀鵲翎邊隔一塵
雲錦裁成入 帝鄉閒風高處覺微凉江南薊北憑闌
夜比似星河幾許長

題景何小照二首

烱浸天真不可裁畫師詞客任疑猜仙才端合棲蓬島
那向河陽負樹栽
榕城風雨惜分攜燕市鶯花對酒時彈指六年頭併白
青鞋布襪問何之
九龍山麓惠泉源聞道愚公有故園修竹萬竿梧數本
知君得意欲忘言

送柏蘊高同年乞假歸省即次留別韻二首

忽唱驪歌奈此辰江南歸及柳條春知君不爲蓴絲去
倚徧門閭有二人
上堂家慶報佳辰拂罷征鞍滿屋春可念寒宵歌枕夜
五湖更有夢歸人

次景何九日畫菊韻

鄒生爲縣五年強黍谷山名在懷柔秋深葉未黃開遍菊花人
吏散漁陽九日似潯陽

海寧師令孫晬盤詞二首

玉淨蘭芬畫不如紅氍毹上抱來初天生夙慧無他好
百寶中間捧 賜書
燕許文章老更尊鍾王書法有眞源傳家一硯摩挲久
大父朝廻付伯孫晉范喬遇歲祖欣以已所用硯與之喬字伯孫

四月二十日 勤政殿引 見即事紀 恩四首

薰風晴日仗前溫 顧問春秋荷 至尊四十人中臣
最長擬將蒲柳報 君恩
玉筍班聯分已叨白頭詞筆類空槽自慙名姓居龍屋
兩度深蒙 天語褒臣一士在漢書一班之末 上詢及年齒臣四奏曰 諭云爾是明白人又 顧謂大學士云曹一士人甚明白

天顏咫尺殿中央　詔試詩詩意味長獨學不如誰受益須令報國有文章是日復依名入殿中跪聆　聖訓大指勉以讀書學之虛實集益衆學尚書之語証之隨各　賜宮緞一疋謝恩而出

端綺遙　須自玉除光分藻火拜　恩初微軀幸值文明日補擬還資四庫書

題張其小照

兀坐悠然遠世氛風情閒淡意超羣不知誰訂同心者折得幽蘭贈與君

題紫薇書扇次楊鴻度韻

仙種疑從紫禁來金莖露下一枝開人間未必知高調壓土堆中莫浪栽紫薇花有高調名

楊笠乘江天一笠圖即次其自題韻三首

判袂秦淮醉面紅十年離夢但書空美人秋水朝來見燕子磯邊薄暮風予與笠乘庚子會白下

吳姬十五玉腮紅解送仙郎戲碧空千騎東方都不識鎮教長雨更拖風

麗句當年鬪比紅題襟朋舊逝波空楊三又作麤官去頭白憑誰說國風

題何敏修小照二首

俠骨雄姿寫逼真當年自許報恩身時平劍術無從試笑佩吳鈎不贈人

老去悲歌興未闌棄繻心在劍猶寒禁中頗牧今誰是好向金臺一據鞍

人日憶家寄次女七首

人日輕寒散　帝都衰年還藉繖衷扶辛盤濁酒門生共只是無人挽父鬚

聞道江鄉歲半收官租私負兩難酬殷勤爲問蘆鹽婦典盡春衣幾許愁

誰言生女不如兒況復生兒我較遲憶汝晚晴樓上月夜深教弟誦毛詩

汝爺辛苦坐燈檠五十冰銜愧後生休向謝庭貪咏絮滯人福命是才名

新詩寄我句含香擇對頻牽九棘腸自是貧家難嫁女豈緣天壤乏王郎

吾友詩翁顧小厓見詩驚是掃眉才蹇修本是憐才客不向人間問鴆媒

汝姊吟情寄越山壻從薄宦賦刀環春風好寫連床句寄與城南一解顏

蓉湖詞隱第三圖爲杜雲川太史題二首

紅豆風情老去偏美人香艸共誰編玉簫金管芙蓉岸

只有周郎與扣舷（吾邑周子緯蒼與先生交好句以填詞相倡和）

四年不見雲川子，一卷煙波認舊游。恰似吳淞度除夕，滿篷風雪翰林舟（戊申除夕先生過海上阻風吳淞閘口）

題徐孝常同年燕臺草後

別裁僞體我何堪，風雅源流世孰諳。終古長安居不易，春風野燒落天南（孝常將有黔行）

花燭詞二首

丹桂團欒隔歲栽，仙郎親到月中來。天香此夕房櫳滿，不是尋常玉鏡臺。

棨戟門高擁玉珂，合歡筵上再登科。頌椒詠絮才難量，却扇吟成聽和歌。

題顧小厓同年小照二首

鐵幹幽香伴角巾，故園歸結歲寒隣。而今肯為蒼生出，未是孤山放鶴人。

君家光福有山莊（光福為先生世居），予亦神遊綠雪堂（堂前有老梅數十株）。何日扁舟成二老，閒傾春酒玉妃旁。

題畫二首

江南十月百花稀，露下芙蓉欲溼衣。何處風標佳公子，不貪霄漢戀漁磯。

白頭坐愛柳陰空，林下相逢碧纖翁。正是茅堂清絕處，

拒霜花發兩三叢

四馬齋詩集卷六

崑山門人王之醇學舒校字

黃門公與承先君爲僚壻偕香林舅氏以文字尤相契合每一見問寒暄外輙談詩相難也復相許夜分不輟若甚樂者承年十七從公受舉子業見公與先君時倡和迨後歲時伏臘或就試蓉江白下以至南宮輙得侍側嘗殷殷爲示作詩之旨有一言契躍起喜甚歲庚戌公入庶常承亦以謁選留京數月時 世宗皇帝宵旰精勤數舉大典治道郅隆符瑞時臻重譯遠至公以雄才宿學著作承明裔皇典麗名公卿交推爲清廟明堂之作而清秘餘閒跌宕詩酒承亦時附末席仰瞻公擊鉢揮毫氣壓四座方謂豹文鳳采黼黻鴻庥正未有艾豈知自此辭公即爲長別也公喪歸自京時菽衣起南兩君方髫齔余尚羈江介遺詩零落淞濱外舅屢欲裒刻之未果而卒戊辰夏誕文商之菽衣昆弟乃偕承較訂而付之梓公論詩以一唱三歎蘊藉不盡爲宗至今讀遺集謦欬恍然公詩多塗註幾莫可辨欲叩詢而無從是時距公之歿已逾一紀先君已前卒舅氏亦卒數年回思當日景況忽如隔世提命莫聞音容焉徃不自知涙涔涔然也公晚達立朝未十年然猶得簪筆彤庭翺翔省闥視先君之不得一第舅氏之以上舍終抑又懸己才與遇之不相偶固如是耶先君與舅氏之詩尚

未刻而公詩已可傳於不朽承不能仰承公訓頹然就衰而兩君之髫齔者已蘭茁玉立而嗣家學又有誕文以昌公之業公其可慰矣夫壻葉承謹書

先黃門才名震天下顧嘗自稱曰不能詩及讀遺稿體不一格指無偏尚大抵蒼古得於漢魏凝鍊亦於三唐而參以宋之疎越元之姸秀用力深而取材備雖專於詩者有弗逮焉宜乎海寧湘潭青陽諸公之歎賞不置也嚴滄浪論詩曰非多讀書多窮理則不能極其致錢牧齋譏王李鍾譚之徒專於自是世未有勇於自是而能極其致者先黃門自稱不能詩詩之所以不可及乎舊有夢白草沔浦詩鈔及域北城西笥里毘陵閩燕諸編顧皆攜之行篋黃門殁京師捆載而歸類多殘缺庚戌以後作皆零紙斷簡無多

塗註今共輯為六卷其間歲月之淆帝虎之訛誠恐不免願識者有以教我從子錫䪥謹識

夫與婦胥才是再干造物忌也吾友諤廷曹子雲間才士范之王子曰上海百年來才未有及諤廷者子固疑造物者陰忌之而又重之以秀林陸夫人夫人才媛也詩最清遒粹雅其卒也諤廷出示余曰盍一言以釋余悲乎夫人兄錫山亦請言余為釋曰使諤廷不必才才名不必胥盛則夫人庸可工詩工詩庸可生諤廷業才才名業胥盛是夫人不可詩也而夫人又工詩是夫人屢可病而卒而不可生也何則夫人卒而造物者并釋諤廷忌矣諤廷乃可以逞友曰此賢婦志乎余曰抑才媛之志也夫不有其才以成人之才者斯才也有其才

而不克成人才甚或助造物之忌以忌之者雖才不才也余故曰夫人才友曰子之言有微乎余曰世遠亡論明季夫與婦胥才者莫如楊用修黃夫人夫人父舅夫胥貴而夫又才以干造物者忌故季年用修謫卒坐悲離子囊一絕曰嚲帕羅裳醉後粘翰林才子寫詩章三春花柳黃家女錦字何緣寄永昌蓋傷之也夫黃夫人悲離而用修可唱第第一夫人病病而卒而諤廷其埒用修乎顧使夫人病病而卒而不必工詩而病吾又未能必諤廷之果用修也友又曰聊談錫山予曰班固左思鮑照亡論姑考許景樊乎景樊之兄是亦唱第第一

也是故夫人生而卜錫山之顯夫人歸諤廷而病病而卒而卜諤廷之顯宜興儲大文書於九峰樓

秀林山人海上賢媛雲間秀質蘭閨咏絮早承大父之歡錦幄拋針夙奉難兄之教賦新詞于香茗氷雪爲姿擅刺繡於雲屏瓊瑶作珮梧桐夜月和玉露以調鉛芍藥春風對珍禽而析縷斯誠名高錦字巧過針神者矣既而于歸譙國作配德門奉事尊嫜有無黽勉揣摩不輟君子其善讀父書組織相依賤妾固素嫻女誡高柔室內都成贈婦之篇蘇蕙機中時有望夫之句何乃淸羸善病刀尺猶勤消瘦緣愁聲歌間作六年伉儷驚噩夢于神言百歲歡娛等浮雲于幻影此潘岳悼亡之作泣下沾巾大雷別妹之書神傷掩袖也嗟乎崔夫人桃花靧面長留兒女之悲韋蕙叢畫篋搜衣空剩鴛鴦之製展瑶編之點筆視此芳徽庶繡閣之流芬奉爲女史云爾時康熙辛卯仲秋滄洲陳鵬年題於潤州之月華道院

梯仙閣餘課者上海諤廷曹子繼室陸夫人之所作也夫人名家女夙禀惠性生二十七而移天才六期而卒其夫子悼之甚廼掇拾其遺餘墨蹟於篋底若壁間手錄之得詩如干首詞如干首攜以視余曰吾妻之命可謂至薄今且化為異物不留聲影於人世矣所僅存者此爾將付諸梓惟先生賜之片言俾觀者憐憫而歎惜焉不亦可乎余應之曰此非夫人志也抑吾子之情所不能已者其又安可得已乎古婦人之作如柏舟綠衣諸篇遭遇至為不幸而能引古義以自諭不失溫柔敦厚之旨故其詞意愴惻千載之下讀之猶有餘痛今夫

人但早夭爾初無此等事也女功之暇偶弄筆研不必多亦不必工宜其然矣然而性情德行之淑慎溫懿辭氣之間亦自有不容掩者夫人之賢如是雖夭壽也若其不爾雖壽夭也是刻也夫人其不死乎曹子於是破涕而笑也康熙壬辰四月南浦焦袁熹敬題

余婦少時從族叔祖受四子書毛詩皆讀集註迨長熟離騷歸余十日從案上取誦之朗朗不誤一字侍婢私語曰主所誦何與在家時無異余因贈句云幽意閑情不自知碧窗吟遍楚人詞添香侍女聽來慣笑說書聲似舊時嗣復時時讀之則自笑曰予愛屈子辭此生亦當不得意性卞急而與偶有拂意輒恚甚已而釋然外舅家閨室皆攻詩婦幼于夢中得句因學為之下筆輒有風致會得吐疾日閉閣諷唐人句及宋人詩餘不休顧孺人教之曰兒不聞乎磨穿鐵硯非吾事繡折金鍼是我功也遂一意於繡閱寒暑無間婦之讀離騷也凡

錫山實教之錫山於詩最工至是賦其事曰何時償盡金針債不與他人作嫁衣蓋憫之矣顧其詩終未嘗令錫山見之歸余後間有作嬾自收拾暇時喜閱李九我綱鑑復不能終卷自謂每事未了意輒闌珊當非久於世者病亟日念母氏思一見道遠不可得從容語余箱中存裠一博古圖衫一針鍼皆我心血最生平所自愛他日以示兩女殘紙數十幅在西房几上善藏之如見我也余吞聲不能答七後之半月不得已將往句曲因料檢君前後所作都為一冊攜以自隨嗚呼戀庭幃託景物離憂傷懷騷人之致君天性近之矣作雖不多且

不事雕刻然固足以存也辛卯六月二十五日沔浦生
一士書

梯仙閣餘課

秀林山人陸鳳池著

詩

讀南陽陶夫人詩賦呈

夫人喜哦詩詩成無俗調示我五言古澹然涵衆妙風清疏蟬吟天空來鶴嘯諷誦有餘情明月欣相照一撫無絃琴俯視十二操

咏大姒簪素菊

寒凝嶺上霜皚若山中雪淡淡舒幽芬亭亭抱高節比梅梅未清比蘭蘭未潔歲寒堪結伴永與春風別（姒孀歲守節）

夜接家書

病裏接家書愁痕添兩眉書中數行字三復教心疑燈燼夢乍闌夜寒風入帷欲詢寄書人體弱起還遲

春日梯仙閣閒眺（閣臨水水北爲神山）

風園花氣沿溪煖晴雨明霞紅不斷燕掠汀洲人語稀畫橋煙薄蘆芽短日景曈曨殿閣攢簫聲縹緲水雲寬遊船散去鳥飛絕向晚山光撲鬢寒

同二姒刺繡作

深沉庭院絕塵囂紅透紗窗日色高相將繡架移窗下我繡梅花君繡桃淡淡梅花看不厭君偏憐卻桃花艷

梅瘦桃肥兩不同須知花艷人仍淡一枝繡出傍簷看
不是春時色亦鮮忽惹妬花風數陣着意吹來總不殘

蠟梅

百卉凋零盡亭亭獨映闌最宜夜月淡偏耐曉霜寒磬
口含初放檀心香未殘早春梅縱好破臘更堪看

夜坐待歸

隱隱花間漏沉沉隔院聞梅梢新挂月松幹半封雲呵
凍毫頻染拈香手自焚歸來茶正熟好爲解微醺

寄陶氏姊

白日金閨促黃昏玉漏遲無端愁我處有夢見君時明
月涵清影殘燈斂恨眉何因共攜手一爲說相思

半逕看桂贈外

別墅新叢發小山舊幹長臨風金粟麗棲月玉蟾香歲
久苔侵碧秋深菊鬬黃明年花更好珍重伴霓裳

八月十一夜對月

吾愛今宵月流光萬里清更無雲點染惟見水空明窗
外移花影樓頭度笛聲中秋應倍好只未卜陰晴

暮秋憶外

那堪今夜月獨自倚樓看秋老蛩吟咽更深漏點殘露
珠凝樹重雁影掠窗單無限閑情處行人應怯寒

春日寄大姊

雪裏纔看雁北飛春來梅柳又芳菲應憐小妹經年別
況念高堂百里違十指共誰供伏臘三餐常自缺甘肥
家園近況君知否好買扁舟趁早歸

奉姑命咏堂前紅梅

應同綠萼謫凡塵猶暈瑤池酒一巡香魄不隨明月淡
素粧偏倩暮霞勻紅冰片片凝青幙絳雪紛紛點翠茵
却喜堂前多勝事南枝早占上林春

牡丹

繡幕雕闌爍曉光玉樓丰格壓羣芳如含醉態留春色
肯倚嬌姿鬬艷粧數朶臨風隨意舞一枝凝露自然香
綠窗芍藥雖妖冶那敢花前競短長

閨中即事

小園雅與畫爭奇曲曲方塘矮矮籬一片白雲迷綠徑
數聲殘雨和新詩舞狂粉蝶翻花蕊囀滑黃鸝隱樹枝
自是幽居饒勝賞讀書刺繡總相宜

寄大姊

去年高閣記同登風景依然恨不勝曲檻月移花影散
疎簾風細篆煙凝漫期共把消愁盞何日重挑話舊燈
可憶隔江小妹在綠波一棹夢難憑

木芙蓉

美人遲暮泣江濱秋色憑渠點綴新微帶醺酣嬌欲暈略施脂粉淨無塵黃花顆淡難爲對丹桂扶疎漫結鄰惆悵花神不平事偏留絕艷未逢春

新晴

涼風爽氣偏樓臺秋燕將雛拂檻回夢裏家人㗊命至雨餘鄰女破閒來幾番極目看雲度第一關心問桂開好向西園踏新月花陰猶是逕蒼苔

暮秋與大姒夜話賦贈

虛簷蟲語助清談指點楓林葉半酣秋杪風光窺玉鏡

病餘心事問寒潭鴉翻獨月呼羣起菊待繁霜着意含悟徹塵緣皆夢幻金經一卷靜中參（姒禮佛甚虔）

春夜寄外

樓月仍圓夜庭梅又欲殘一從君去後閒殺玉闌干

春殘

枝上黃鶯囀簾前紫燕飛欲留春色住無計只沾衣

憶陶氏姊

相逢只數里總是隔西東擬疊魚箋寄無如乏便鴻

賦得白裏紅

白鷺翔蓮浦桃花點浪紋玉人微暈酒和醉舞紅裙

寄外

忽見燈花落更闌人乍眠小窗風雨急吹夢到君邊

秋夜

遙望青雲接九峯誰將心事寄寒蛩無端幽思難成夢又聽疎林遠寺鐘

梅

冰肌玉骨好丰神雪月塲中自在身不待春風香已沁歲寒心事與誰論

觀閣前紫藤

高閣玲瓏傍水涯曉來攤罷展窗紗綠陰如幔虬枝結一片花光奪紫霞

贈別大姊二首

小立庭前話別離欲留無計淚漣洏徘徊終覺難分手細叩歸期定幾時

憶昔懸懸望欵絕相逢不道便相別願風吹轉木蘭舟免使離懷倍淒切

白牡丹

仙姿澹蕩不勝春應是瑤臺絕點塵借問沉香亭畔客艷粧何似素粧新

蓮花

紅糚翠袖映波鮮濃淡相宜特地姸不是當年周茂叔
誰將君子品嬋娟

白荷花次季先四弟韻

碧水池邊擁淡粧一般六月却凝霜錦江無數紅蕖艷
羞對亭亭比玉芳

晩秋即景

閒倚屏風待月華凉颸淅瀝逗輕紗羣鬟戲拾胭脂片
錯認霜林是落花

雪

青山一夜玉嶙峋渾似梅花逗早春天惜瓊姿凝不化
笑他狂絮逐風塵

中秋夜坐

碧落陰晴萬里同珠簾斜捲月朦朧莫教辜負此良夜
靜坐焚香挹素風

于歸之三日人回却寄

迢迢百里信難通憶別家山恨不窮白髮雙親辭幾夕
夢魂歸路暗江楓

夏日懷大姊

陰陰綠樹蟬聲亂日蒸花氣熏人倦手拈蘭葉獨徘徊
書成欲寄憑誰便

新月

一鈎清影帶疎星悄立渾忘玉露零若使素娥能解意
須教夜夜伴香亭

初秋夜思

金風淡淡拂疎林皓月溶溶映素琴一葉梧桐驚落處
夜深秋思入清吟

秋海棠

一叢斜映桂花黃含淚無言獨斷腸一名斷腸草料想春來睡
未足入秋始得理紅粧

題畫梅豆竹笥

梅生子兮竹生孫到眼離離護蓽門忘却歲寒還有伴
亭亭松柏傍雲根

偶成

畫樓晴日捲蝦鬚風細常凝香滿爐一卷離騷再三讀
等閒妨却繡工夫

冬日寄外

煙水迢迢泛木蘭寒風殘雪怯衣單客裘自着江邊雨
莫作臨行淚點看

春閨

睡起慵糚獨倚樓曉來何事不勝愁閨中已是無情緒

況復鶯啼在上頭

燕

莫遣東風吹羽衣好傳花信向南飛綠陰雖盛不留宿
却停空梁故壘歸

檢譙國元配清河氏遺篋感賦二首

開箱細檢淚盈眸繡被湘裳依舊留莫怪蕭郎長太息
密縫鍼綫密縫愁

一見珠鈿一斷腸廻思世事總茫茫東風作惡無邊際
吹落殘紅何處香

冬日病起

病裏生涯百事賒一絃一柱譜平沙彈來却怪人偷聽
閑倚闌干看雪花

病中見姑減食感賦

停杯投箸感雙蛾惆悵愁多病亦多已是宿愆消不盡
北堂減食更如何

虞美人花

嬌舞輕風勢掩抑離披翠袖渾無力帳中歌罷一沾襟
血淚至今消不得

午日見菊

黃花不耐獨開遲早趁薰風見一枝澤畔何如籬畔穩
且抛楚些讀陶詩

蟬

柳杪籬陰任去留飄然身世兩無求如何吸露乘風客
也向炎天聒不休

雨夜思親

去年猶記侍慈親花影橫窗月色新今夜雨聲和淚滴
雨珠爭似淚珠頻

夢中

夢中說夢話離思問道親心知不知醒後杜鵑聲未絕
呼燈寫寄斷腸詩

夜坐廻文

涼亭浸月伴花香月伴花香對小堂堂小對香花伴月
香花伴月浸亭涼

詩餘

瀟湘神　冬日神山歸舟

江水流江水流朔風獵獵起予愁一片錦帆如鳥疾寒
峯轉眼沒雲頭

憶江南　夢返家園

高樓外曙色映窗櫺嬌鳥數聲驚好夢醒來珠淚落盈
盈又別舊園亭

如夢令 落梅

細雨斜風纔到一樹寒梅殘了試問掃花人苔上點來多少難曉難曉無數落英飛遶

點絳唇 端午

玉腕香消綵絲爭繫逢重午石榴紅吐妬殺黃梅雨艾虎朱符總是添愁緒悲千古晚蘭何處憔悴瀟湘渚

菩薩蠻 送春

留春且住春無語繡餘休詠傷春句春到慣空歸傷春復為誰 垂楊鶯已老小院花枝少燕燕解留情雙雙梁上鳴

憶秦娥 杜鵑

東風咽杜鵑簾外啼紅血啼紅血一枝竹影半庭殘月當年幽恨憑誰說鄉關望斷真凄絕真凄絕不如歸去舊時宮闕

山花子 詠西洋楊妃山茶

異域移來絕麗姿一江春水淡胭脂却較芙蓉更如面上皇思 微暈酒痕迴舞處梨花帶雨洗糚時要與樓西梅鬬寵肯開遲

南歌子 七夕

花底香初散樓頭月漸明阿環癡絕誓長生只有鵲橋今夕度雙星 絡緯蕭蕭響莎雞唧唧鳴風吹竹葉撲窗櫺驚起玉人幽夢睡難成

浪淘沙 午日思親

去歲石榴紅蒲酒親供今年佳節又天中一浦盈盈喧競渡隔斷西東 怕聽晚來風梅雨濛濛安排愁悶到宵終燈燼殘眠眠未得連夢都空

雨中花 秋思

滿徑芙蓉紅欲暈更交映桂芳菊潤聽幽砌蛩吟疎林蟬噪惹起無邊恨 每歎流光容易盡記七夕鵲橋渡穩早過了中秋疎風斜雨又是重陽近

玉樓春 寫病

家園送望情悽惻黯淡黃花人共瘠暮鴉數點宿枯枝落葉空庭聲摵摵 腰肢削盡渾無力不耐輕寒成陣逼寸心藏得許多愁添着新愁何處積

黼自幼時聞吾母言陸恭人賢而才比之外庭又聞先黃門悲恭人之賢而夭手掇其遺詩詞錄而藏之以志不忘顧嘗從 國朝詩品中見一二斷句餘俱未之見也今年夏編訂黃門遺集從陳篋中得而讀之韻高而旨遠雖鳴之勸戒葛覃之孝思采蘋采蘩之克勤內職盎然流溢于楮墨間讀其所作而恭人

之賢可知已宜吾黄門之不能忘也恭人雅不欲以
才見黄門所録僅得之壁間紊頭什無二三四十年
來風雨朽蠹又多殘鈌黼恐其愈久而愈失也因與
菽衣兄企南弟芝涇姊壻重加較輯共得詩五十五
首詩餘十一首附刋黄門四馬齋集後乾隆戊辰仲
秋從子曹錫黼識

張立本之嬌女鐃有名篇南楚材之細君率多麗句蓋
緣幼侍鯉庭家語無非師訓長隨鹿馭繡戸均為吟壇
詠絮之才華定非無本同聲之倡和原自相因松亭葉
寅翁之淑儷諤廷曹太史之愛君也系稱右族門髙四
姓之中嬪及名流學在一庭之内拂珠樓上譜就聲歌
黄絹詞中裒成卷帙丰標綽約篇篇意蕊心花秀韻蹁
躚種種金鏗玉戛憶親思妹搦彤管以言悲寫物書懷
倚紅窗而寄意有美斯集觸緒都佳彩毫須翡翠為牀
文墨將珊瑚作架風入窗紗之句誰擅美於當年燕穿
簾幙之章乃嗣休於曩日是知學溯淵源組紝之餘皆

得繡陳王之虎才堪題詠詩書而外尚能雕劉子之龍
從此鋟棗鐫梨艷芙蓉於曲沼題紅刻翠響金石於詞
場紙貴洛陽即予言為嚆矢名留藝圃用斯集爲乘韋
云爾雍正甲寅仲春東楚陳以剛叙

吾嫂固女中人傑也獨能詩哉丈夫不能創立艱難徒席先人遺業斤斤保守弗墜未獲稍益分毫便稱克家令子否則困苦饑寒及身不免寧論再世雖曰天命抑亦人事未盡善也吾因是益歎吾兄之得賢助也吾兄雖成進士中歷宦海風波家徒壁立乃亦手經營一切喪葬婚娶咸得以次就緒至今恢復先疇聊可承先啓後者固吾兄筆耕之力乎而回憶流離顛沛時抑亦吾嫂克勤克儉黽勉有無以相之也世徒以其餘事謂得黃門師家教亦末矣且即以詩論情深而義摯一掃閨閣綺習又非女中人傑也哉乾隆戊辰良月沂川葉承點拜手題

拂珠樓偶鈔目録

目録畢

拂珠樓偶鈔卷上

海上葉曹錫珪采蘩著
華亭曹王　芸香窗較

病起懷弟芸趙表妹

花外流鶯囀柳枝一春消瘦懶吟詩病餘不忍登樓望
芳草萋萋異別時

憶先母次采蘋二妹韻

蕙幃一去鏡奩塵想到斑衣愧昔人窗外乳鴉啼落月
塚前露草泣殘春依俙畫手容難肖彷彿歸魂夢未真
掬盡江潮飛血淚夜臺何處覓親身

落花

紅雨飄零滿綠池偶隨風定駐遊絲畫樓題遍留春句
難返香魂到故枝

秋望

一天煙雨望中收山翠陰沉遠黛愁江岸荻寒鴻過浦
畫簷泥落燕辭樓清砧搗破千林月蟋蟀吟殘萬戶秋
獨坐幽窗詩思靜桂庭香繞暮煙浮

雪

柳絮風翻上曲欄雰雰六出舞林端遙知天女衣裳冷
散盡瓊花剩玉盤

雪彌勒

應真飛落雪山巔淨土天花色相圓化作水雲成一笑
去來無跡證空禪

步大人重九後三日邀客聚飲桂杏下韻

黃菊未供籬下采桂叢兼發杏林紅詞拈秋韻還春韻
星轉虛中更建中詩帶天香浮月窟酒涵花氣繞珠宮
醉歌擬共嫦娥約一曲應將上苑同

秋夜

永夜簾幃素袂寒煙籠桂魄霧迷巒夢迴約略梧桐月
已到金閨第幾欄

送二妹之大人任

送爾趨庭去傷心南浦舟雲凝千里思帆挂一江愁遠
樹回斜日歸潮急暮流斑衣應有待行色莫遲留

寄二妹

千里平安寄雁行莫因鱸膾苦思鄉殷勤察線銀缸下
紉就寒衣早上堂

西園即事應姑命

步屧繞芳叢南陔薺色融命題香徑裏問字玉壺中（室名）
嫩草連波綠新花映日紅不堪呈拙句幸沐謝家風

聽雨

點滴空階徹夜聲不隨風去不隨更空閨一任添長漏
孤館休教客夢驚

詠愁

曲闌干外小樓頭芳草青青逝水流明月黃昏人乍別
落花簾幙雨初收張衡詩就金刀暗潘岳吟成玉鏡秋
最是好風吹不到五侯亭館野人舟

夜坐

良宵獨坐小窗前一任清光照短椽心緒近來言不得
但將憔悴對嬋娟

瓶梅

不入羅浮夢橫斜玉鏡前一般清瘦影未許俗人憐

即景

梅花映雪柳條黃春到江南蝶亦忙蘭室日長簾四卷
閒教小婢繡鴛鴦

玉蝶梅

宜雨宜晴粉翅新百花頭上逞精神巧將一晌莊周夢
幻出東皇萬古春

庚戌聞除常山信因寄

分符宣勑下彤墀白馬翩翩墨綬垂五斗且供貧菽水
一官還振舊門楣縣花漫擬風流蹟鏡水期聽頌禱辭
指日板輿看舞綵金萱春滿北堂枝

舟中寫懷

離別匆匆不自由一江風水送行舟白雲縹緲鄉關杳
明月梨花何處樓

定陽旅舍同外詠

客舍淒清心事違連天雨雪苦霏霏素娥有鏡重雲隔
白鳳無巢着地飛辛苦誰知雙鬢改飢寒自笑一官非
明時自有循良吏三徑何如早拂衣

送外之衢州

青山徧蕭艾芳樹多鳴鳩滄波自來去獨羨忘機鷗安

得雙飛翼與君同歸休

張翁畫山水行

老翁七十年古稀高懷雅度卓可師閒將濟世經綸手
揮灑山川絕塵垢長松矮屋徑逶迤絕磴層巔峰列秀
欲動不動煙雲凝將泛未泛漁舟橫雁蕩天台瞥在眼
靜對怳然神與遠

懷二妹

幽蘭發華渚春草沒池塘感遇傷離別憂思迫中腸念
爾久相憶愁我滯他鄉分飛忽易歲人事苦難量風波
山水隔貧困道路長何時共明月終夜獨徬徨迴看梁

上燕和鳴共頡頏

哭表妹趙苐芸

滄波逝不返泉路去無還與君一歲別詎意竟千年自向羣峰外乍喜尺書傳開緘驚我魂轉疑信未真再讀淚沾臆棄我遽奄然生別聲猶咽死別焉可說疇昔共晨昏猶憐負明月今日隔重泉寸腸千萬結追思敏慧姿少小英才縱篋中詩百篇字字陽春雪去來不須臾蘭芷芳華歇蒼旻何不仁奪君青閨身鳳去長昏夜鶴返何時春瑤草忽已萎素琴忽已焚已矣常傷心哭君聞不聞

代書三十加寸二姑

憶昨逢君日龍潭春色遲芝蘭沾臭味文采接丰儀玉樹叨三葉鴛行沐兩姨江皐欣邂逅驛路載驅馳折柳縈離思拈花訂後期山川違白苧雲樹隔江蘺明月孤征棹斜陽獨立碑六橋懷白傅七里弔嚴祠岸草蕨薿秀林花爛漫奇鄉音殊閩粵風俗自衡疲官舍清風嶺人家淥水湄山禽依戶牖野鼠走階墀饋饍炊紅粟和羹烹綠葵思鄉秋鬱結感別淚漣洏節序更相促星霜漸轉移素琴聽雅治冰鑑看衡持玉性經燒潔人情履道危蘭芳遭霰歇花秀遇風萎水暗波翻覆山藏路嶮

巇風塵多蹭蹬消息幾參差心緒憑誰訴衷懷只自知淒涼千里客寂寞四愁詩坎壈歸心切貧窮旅跡羈頓看時改易幾見月盈虧顧我慚無報蒙君屢惠詞情牽雲曖曖夢繞雨絲絲稺子嬌痴長慈姑動履怡加餐祈自愛珍重莫予悲孤館三更後荒城二月時封書無限意因使寄相思

夜聞灘聲

孤舟獨夜聲空灘千古情奔騰勇士怒清冷孤鳳鳴忽隨虛籟靜旋逐曉風清錦纜鴛鴦夢征夫萬里程水流無住着悲歡人自生

春夜書懷

蕭條孤館一燈紅百感都來此夜中千里歸期三月雨半生心事五更風吳山花柳他鄉夢越水波濤遠客衷囊橐已空春已去不堪搔首問蒼穹

苦雨

浮雲蔽白日破柱雷聲碎淫雨已兼旬瀰湃空山際乍來驚客心積久成客淚本是為飢驅途窮更無計出門望家鄉陰霾暗天地

寒食

禁煙時節正東風蝶舞鶯啼戀落紅一寸回腸十年事

都來夜半雨聲中

衢州晚霽

雨霽三衢渺舟輕一葉安亂雲迷翠嶺斜日靜沙灘水泳淺流急潮平天地寬片帆欣借便直可達江干

蕙蘭吟

馥馥蕙蘭花青青道路傍風霜摧其英蕭艾萎其芳凋殘同腐草誰知王者香迴看空谷裏終歲自猗揚

歸途詠懷

半載山城籠放鶴一年宦海水揚塵黃金橐盡應無色綠綺囊存未是貧鏡裏生涯原是影夢中行止阿誰身片帆幸借東風便好向源頭早問津

十三夜得外家信

客況傳雙鯉中宵獨倚樓露寒花氣薄風靜篆煙浮荒歲多家累明時因宦遊可憐天上月常照兩心愁

十五夜

此夜團圞月行人何處看清光入懷袖應念倚闌干

憶昔二首

憶昔閨中少小時嬌癡膝下仰親慈拈來鍼線傳新樣采得蘋蘩教古詩明月光清涵玉樹春風香暖秀蘭枝一從東渡申江後愁絕惟餘陟屺思

憶昔新粧明鏡前謝家嬌小共垂憐霜豪倩月描輕黛寶髻分花貼翠鈿暇日敲棋爭采色良宵射覆賭金錢年來坎壈愁城坐回首東風事惘然

新婚別爲清河夫人賦

兩兩雙棲燕春風舞繾綣結髮事君子素心期倡隨蘋蘩修婦道形影長相依不那新婚別道遠無還期嗚咽傷五內不敢向人啼客途善自保風霜易侵肌努力事功名勿爲兒女悲哀哀雙車輪駸駸駟馬蹄送君青雲上早從去路歸賤妾不足戀高堂有慈幃行旌上河梁明月照空閨悠悠長夜心鬱鬱鏡中看君行日以遠妾

心日以哀離別敢言早容華恐易摧願隨流風轉長逐客塵飛

別二妹

執手時有念其如一水何晤言良苦少骨肉況無多南浦輕帆疾雕梁燕語和別離從此遠不忍唱驪歌

秋夜獨坐 時大人官京師二妹侍母居舊里余從宦池陽

銀燈無焰篆煙輕露下天高北斗橫破夢砧聲敲落月喚愁蛩語咽殘更思親驛路三千里憶妹關河十二程苜蓿闌干秋夜永不堪重省是離情

懷大弟誕文

連枝遥憶秀庭除少小偏知讀異書惆悵別離雲水闊
秋風雁影碧天踈

中秋月

秋氣中分正泬寥冰輪碾處洗塵囂從來詞客憐今夕
終古佳人愛此宵拂鏡寒輝涵玉宇卷簾桂子落丹霄
羅公去後雲程遠一曲霓裳不可招

懷二妹

池塘草碧露華寒寶篆煙輕夢乍闌明月一窗人獨自
梅花香冷燭花殘

池陽官署

廨宇荒涼風物幽筠軒蘭徑露華浮長天有盡雲歸岫
小院無塵月上鈎景可娛情聊假日詩非我事且消愁
寒鴉聲裏閒憑檻槐柳蕭踈江水流

送外奉檄往歙

江南二月花如織日暖煙輕春水碧紫燕呢喃粉蝶忙
送君南浦愁無極劇憐賦命別離多參商相望常相隔
三杯濁酒數行詩話別年年惜春色去年奉檄到江瀆
且喜官閒相對貧冷曹難免事行役一氊未煖動征塵
匆匆行李東風顛芳草青青門獨掩丈夫遠大寧戀家
兒女心情自多感

小院

小院晴天雲物麗開窗白日艷陽和微風入座游絲落
輕燕怡人戲蝶過好景無常行樂少青春有限別離多
年年拋擲幽憂裏乳燕鳴鳩奈爾何

拂珠樓偶鈔卷上

拂珠樓偶鈔卷下

海上葉曹錫珪米繫著

華亭曹王　芸香窗較

春雨寄外

春雨何無賴崇朝妬豔陽飄零憐杏靨憔悴惜梅糚點滴來虛幌潺湲到小塘傷春將別恨併入作回腸

喜晴寄外

連朝鳩逐婦宿雨耐春何不覺晴光好掀簾霽色多日高花氣暖風靜鳥聲和遥識征車穩長哦過曲阿

寫懷

殘紅零亂雨還晴聽徹高枝春鳥鳴客館懷人憐獨立家書遲我念孤征明知道遠期難准無那腸回愁易生漫折幽蘭寄離思芳華采采不勝情

得外家信

白髮高堂在青衿遊子悲簡書畏日月行道載驅馳甘旨微官祿東懷將母詩數行三復語好慰倚閭思

荒署

布帷寒更薄荒署夜偏清破壁西風緊虛窗凍雪明燭花占有喜簷溜聽無聲多病鄉心切長愁幻夢生老親京國思諸弟故園情歲月頻相促秉懷感落英

桃腮

誰將阿母瑶池色巧暈佳人玉鏡容曉日綺窗珠箔下春風宜面笑芙蓉

櫻唇

含香蘊玉逗春風點點分將朱實紅最是瓊筵銀燭畔宜人檀板一聲中

柳腰

楚宮窈窕擬輕鴻別樣嬌柔舞態中一曲歌殘回首處長堤千樹妬春風

蓮步

陸地蓮開朶朶新瑶階玉殿絶纖塵試看羅襪生香處宛在凌波洛水神

酬沈夫人惠詩扇

萬葉遥頌白雪吟神交三載愧知音掃除濃艷窺彤管洗盡鉛華寫錦心滿袖春風銷俗慮一函秋水滌煩襟高情莫逆相逢晚花月西冷載酒尋

池陽仲春雜興六首

香晴靡蕪柳拂苔暖煙晴日艷陽開誰家少婦新糚罷笑指花叢拾翠回

少女風微杏靨紅紛紛蜂蝶過墻東一枝折得兒童喜

撿點餘芬惱阿翁

方塘曲檻興偏賒照眼花枝錦繡誇夜雨客來春韭少
小園劚筍煮新芽

歸燕營巢玉剪斜芳園桃李競容華最憐蘭蕙同薪束
盡日街頭叫賣花

香署中庭暮靄輕闌干閒立好風清短墻細柳誰家院
一曲秦簫月正明

棠梨開遍錦城新是處歡呼醉好春爆竹通宵喧鼓吹
村農傀儡賽江神

春日過杏花村

地以人傳景不同我來憑弔挹春風徑開雲水江天渺
亭立煙霞嵐影空沽酒客行芳樹裏看花人去夕陽中
一聲牧笛漁樵晚惆悵迴車杏靨紅

秋杪書懷三首

泬寥天氣景依然雨雨風風事屢遷撿點生平成幻夢
祇餘憔悴鏡中憐

白髮嚴親望帝都惟將遲日祝桑榆可憐弱女天涯
外退食閒齋憶到無

明月花枝照眼妍何當身世百憂纏故園骨肉他鄉思
一枕秋聲獨黯然

學飲

平生不解飲麴蘖厭沾唇比年罹憂患一身嬰困貧布
衫拼擋盡厨下無餘薪午夜苦不寐衾薄寒威殷一尊
學酘酺睡魔生三巡良夢因之速愁圍甏解紛古人須
酒德好飲豈無因冀得銷諸慮寧爲獨醒人

池陽歸里痛遭先姑之變至七月抵家世事再更
門閭依舊書以誌感

千里歸來隔死生獨憐松菊綻秋英重瞻繡幙慈容杳
再拜空堂鶴夢更歷過人情知世味嘗來宦況厭浮名
何如鷗鷺平沙穩一任高枝燕雀爭

秋夜

獨坐愛良夜更深爽氣餘風迴清露重月上衆星疏孤
影將心靜飛雲與象虛微吟竟忘倦覓燭再攤書

安貧

斗室安貧樂自然稽康鍛竈儘堪眠侵窗花影饒風月
入座禽聲足管絃架上有書能飽腹釜中無米且隨緣
乾坤獨醒誰知己一縷茶煙半榻禪

閒居二首

一甌麥飯一盤瓜獨坐西風看落霞何用笙歌飽粱肉
虀鹽滋味樂儂家

鍼線停來坐月明翻書稚子索燈檠空堂靜夜餘清韻
紡織聲兼絡緯聲

寄外二首

別思縈千縷驚魂怯二年歸期常恐錯不敢卜金錢
念極偏多慮書來慵遽開平安數行字一字一徘徊

柬誕文弟

綠晴紗窗柳拂苔藥爐經卷獨徘徊黃昏瀹茗思玄論
晴閣翻書憶賦才草長池塘春乍去雨餘荒牖燕初來
何時重叙天倫樂贏得離腸日九迴

秋日寄外二首

菊綻東籬節序流茱萸折得懶登樓人生百歲良辰少
可更良辰兩地愁
秋雨秋風襟袖涼布衫縫綴憶他鄉故交不少綈袍贈
范叔無時只自傷

幽居

安貧棲陋巷斗室稱幽居虬桂開金粟新蟾上玉梳梧
一閒裏得好景靜中餘遮莫乾坤大徜徉愛我廬

贈誕文弟花燭

我歸東浦弟沖齡偉幹俄看八尺盈喜見謝庭蘭玉茁
欣聽秦管鳳皇鳴石麟昔日從天降瓜瓞今茲奕葉榮
琴瑟和諧堂上樂宜家定克振家聲

偶感

光陰浪擲漫追思綠鬢年華青鏡知撿點行藏成獨笑
浮生如夢覺來遲

贈二姒

鴻鵠翔霄漢黃鶴鳴高陵萬物以類聚況人萬物靈與
君生異地同此襟抱清處吾娣姒行造化豈無情敬君
撫與行愛君文與名所嫌禮法拘咫尺似兼程相知貴
相契相契在忘形何當共晨夕披豁繼燈檠一吐胸中
奇舒吾抑塞情長吟步雅韻庶不負斯盟

送外之杭州獨坐偶成二首

金猊香冷一燈清獨坐黃昏數去程細雨輕風送惆悵
阿誰能遣此時情
功名已矣復何求底事年年作浪遊為語春光莫相笑
哲人常乏稻粱謀

誕文弟填曲子寄懷酬之以詩

紅豆將離恨知君欲廢眠繁聲人易感絕調句成仙清
漏催寒雨殘燈冷篆煙故園一水近佳製幸頻傳

題菊花畫扇

香艷天生筆一枝吳儂妙繪並箋熙欲題無復風人旨

爭似維摩畫有詩

寄懷二姑

雁影來天末伊人隔一方屋梁吟落月芳草夢池塘脈脈雙魚遠盈盈帶水長何當開宿醞共賞菊花黃

菽衣大弟成婚後賦示一律

我父霽華遠通欽璞茅共慶芷森森文從小試占騏驥業肇齋家叶瑟琴身繼大宗爲冢子弟嗣西銘世父姻聯母族嗣徽音雞鳴相勉光門户情切同生屬望深

春日寄外

聊拂征塵薄澣衣江村燈火促行期年年春逐飢驅去不是吳儂愛別離

讀誕文弟詩詞稿

藻思清音擅一時謝家玉樹上林枝樓藏萬卷先人業筆吐千言幼婦詞才子情深高士隱脊令心切鳳凰期金門早獻淩雲賦看咏春風到鳳池

懷弟婦王夫人

蘭芷思公子芳徽憶大家一辭黃浦水似隔赤城霞寒雁依香稻新霜熟鬢華無因寄離索獨坐咏歸鴉

藝菊一畦花時誌喜

我來籬畔傲秋霜清韻悠然惹袖香已吐檀心渾解語

未舒紫萼似含芳鬢絲老去星星白花醫秋深縷縷黃且喜浮生強健在漫尋勝事過重陽

走筆寄王夫人

小樓促席憶春初花下連鉞月下歌一自別來風物改滿庭黃葉奈秋何

賞菊

霜葩幽種亦繁華不數東籬處士家采采何須人送酒離離祇許我餐霞靈均江上秋容老摩詰庭前月影斜秉燭不辭連夜賞此花開後更無花元相句

菊花雜咏四首

露髻風鬟點淡姿年年相伴早秋時儂家不是陶元亮暫寄閒情花一籬

雨雨風風瘦損黃玉屏金屋好深藏名花自有千年韻翻笑人間一晌忙

扶持灌溉夜還朝待得花開歲半消濁酒清茶隨分賞莫教遲暮歎無聊

紙牌小字記芳名無限離情送落英卿願容華吾願健明年重與賞秋晴

對菊偶成

俛仰倏然亦莫嗟秋來籬落足生涯金英滿泛何須買

白酒新篘不用賒廿口從他憂儉歲一尊且自對名花
閒心静處饒真意肯向紅塵問刼沙

煙草次菽衣弟韻

世傳貞婦恨化作草青青情種望夫石靈根織女星何
因供采擷從未入圖經名比相思樹魂銷喚不醒

秋夜同諸娣姒坐心如堂偶成

玉宇煙消秋氣清水光月色漾空靈勝遊却許邀連夜
好景難逢聚一庭話有桑麻愁卒歲坐無行次喜忘形
隔墻誰譜霓裳曲仙樂能令鶴夢醒

女伴繡桐葉供佛乞詩因題

婉轉裁成一葉新輕如折葦渡迷津不沾風露沾慈雨
頓使秋光化作春

春暮遊五畝園同誕文弟賦

滿徑殘霞滿目煙韶光零落暮春天梨花帶雨埋芳草
柳絮和風撲翠鈿紫燕重尋前度壘碧溪猶貯舊時泉
百年世事須臾裏聯袂登臨一悵然

冬夜東王夫人二首

帶水盈盈踪跡疎北風聲裏歲將徂懸知暖閣攤書夜
閒點之無試鳳雛
綠酒斟殘琥珀杯笙歌歇處繡簾開詩籤茗椀銀燈下

應念寒閨坐月來

拂珠樓偶鈔卷下

三泖如鏡九峰綴緑崑陰谷水之區多修竹怪石芳塘曲澗幽鳥奇花構數椽聚古今女史名媛詩刻及香閨錦箋畫片環植嘉卉護以疎籬思得一閨中良友晨夕共之則拂珠樓主人是主人天才濬發洗六朝之迷抉三唐之奥思入風雲言皆珠玉有目共賞茲不具論特其主饋南陽奉先邺族一賢人也隨宦常山决機贊務一才人也賜玦遄歸囊垂橐空而恢張舊業一智人也讀書偶暇描鸞刺鳳窮極工巧一慧人也隨吾弟歷江浙山阿水湄代多名勝而弔古拈毫徘徊弗去則又一韻人也香閨淑質得其片紙隻字嘖嘖歎為詩人噫詩人特其一耳雪暉愚且拙時叨主人瓊瑤之贈如集中代書三十韻見寄是也兩人莫逆申浦間之隔一二歲主人時以扁舟見招歸石筍里相與坐玉壺室步心如堂啜佳茗評名花拈小詞論卷帙中逸事獲益於主人良多已如置身峰泖間而峰泖閒選勝移居之志究未得遂云今以是集置之案頭焚香展閱我師乎我師乎蓋晨夕晤對焉飛霞閣主人雪暉書

譙國故才藪也七步八斗著於漢三愁四怨稱於唐競病詩秋波集傳於南朝北宋盛矣美矣惟是求之巾幗中祇大家壻妹豐生號有才外不數數見若拂珠樓主人其駕累代而上踵西京者與主人夫子姊也而實為家君同年松亭先生淑配芸幼時侍先夫人歸寧石筍村與拂珠樓密邇夙耳主人名自隨宦於燕雲嶺海閒卒卒未得一覯癸亥歲家君為芸相攸譙國始得親領懿訓其後夫子出一冊示曰此姊所著拂珠樓詩吟諷再四但覺唾盡成珠章皆為錦於是裹以緗囊藏之枕中近夫子較鋟先集屬繕寫成帙公之絜庭芸其敢秘諸獨念主人之才斐美若是而芸也魯人也豈能窺其堂奥乎兒子洪頤寄撫主人冀其異日讀是編而有悟庶幾漳水洋洲之家聲不墜亦重有賴焉己巳人日芓西女史王芸謹識

四焉齋詩集六卷附梯仙閣餘課一卷拂珠樓偶鈔二卷江西巡撫採進本

國朝曹一士撰一士字諤庭號濟寰上海人雍正庚戌進士官至兵科給事中是編乃其詩集石倉世纂之第四種也附載梯仙閣餘課爲一士繼室陸氏鳳池作刻於康熙壬辰又拂珠樓偶鈔一士之女錫珪所作刻於雍正甲寅

四焉齋文集八卷

〔清〕曹一士撰

中央民族大學圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·四焉齋文集八卷》提要

黄門先生自未冠即有聲黌序其試牘至吾村先徵君一見曰此吾郡第一大手也余時猶未成童已知海上有曹子其人間以所業就正先徵君先徵君有所別擇曹子輒默然服偶與余同宿友人齋曹子語余某近所呈文曾以視他友或褒或貶要未有如先生之如見某腹中欲者某安得而不服乎曹子才大而學勤志高而心下故常以古作者自期待而不肯溺没於凡俗連躓舉場憤不得一力深造以大有成迺傾倒所懷盡抒其願以請於先徵君悵流光之荏苒惜驥褭之牽覊殆如不勝情然其問也非寸莛之撞而先徵君之答之也亦遂如洪鐘之鳴多則五千餘言寡亦二千言之外馳域外之觀鉤環中之要極差別之情標自得之歸類皆古聖賢豪傑之所以自為而文人之為文人道亦不外乎是省辭審意豈不以唐宋元明諸子代興之業屬之曹子乎厥後曹子聲日起交日廣海内名人鉅公慮無不知有曹子其人者矣迨庚戌成進士入翰林歷官給事章奏碑版照耀近遠學問經濟爛然播於人人　朝廷方將大用之乃未竟其施而遽卒惜哉猶子誕文年少嗜學懼其述作之散佚也裒集付之剞劂而屬序於余余於文章一道曾未涉作者之籓籬何敢僭序顧庚戌

癸丑兩入 都門幸步後塵曾辱緒論故不敢以不文辭而為述先徵君之愛之重之譸託而厚畀之者如此至其文於古之作者誰後先世必有能辨而識之者非余之淺薄所敢質言也時乾隆庚午夏杪同里焦以敬書

曹子濟寰既歿之十有三年其子錫端等刻其遺文若干卷介其友王子學舒郵書屬余為叙余卒讀喟然歎曰從古廊廟之士則思立功山林枯槁之士則思立言以見於世獨至為諫官則功與言兼幸而其言行則其功在天下與百世非猶夫布衣之士空言無實者比言之垂世行遠必有賴夫得時而駕者也曹子為名諸生四十年聲望震海內垂老始成進士入翰苑數年改御史再遷工科給事家貧不能迎妻子卒於京邸年纔六十世多為曹子惜余昌言曰曹子能不負諫官造物亦不負曹子所謂能舉其職能行其道者其曹子之謂耶令曹子而久於翰林不過代 王言宣 詔令是未必傳即使躋崇班備九列號通顯矣而言非專職又或疑於出位生事不過世俗酬應之文館閣習用之體耳又烏能藉以傳惟諫官以言為職天下事無鉅細無一不關其口而曹子尤深識遠慮抵郤導窾能言人之所不能言與人之所不敢言者所謂諫官與曹子兩無負也曹子當 世宗朝固多侃侃直陳逮 今上即位益勤

上賡德意滌煩苛與天下更始首言開墾有名無實十年之後既已成賦州縣不敢懸欠督撫不敢開除將為生民患又言近日州縣改設分隸紛如奕棋非古人

犬牙相錯至訐又言姦人挾仇告訐指摘詩文字句誣爲大逆株連親族羅織師生非　聖世所宜有其尤利益民物者言兩浙之場課宜鋼帶徵之漕米宜免又請禁止鹽商借公鋼名色致高擡鹽價及州縣官與交往親密秤掣時任其夾帶私鹽而專捕小民之肩擔背負者又言督撫保舉屬吏專用能員大抵趨走便利應對捷給則立登薦剡而惻怛愛人與民休息則視爲無能概從廢罷請另立賢員名色薦章中須註明列在能員之上又言今日大吏明作有功之意多而惇大成裕之道少此最關治體他所建白甚衆懇懇乎如蕩除之藥石洞中膏肓如補益之參苓力扶元氣無一切紛更繁擾及迂緩不急龍肉療饑之語準以前世漢之汲黯唐之陸贄豈遠哉曹子終諫官俸薄幾無以歸喪然曹子身雖死而曹子所生者不啻億千萬輩曹子可不死矣余自諸生時與曹子相知庚子幸登賢書出上海何公之門余晉謁時宿曹子家與曹子聚首凡十日乾隆丙辰復把臂京邸曹子已病未幾遂卒今閱其遺文感念存歿竊喜吾友之立言能稱其官不愧儒者又曹子歿時二孫皆幼今能表章先人遺集尤爲可喜而可賀也曹子他著述皆可傳余不論論其言足爲世用者己巳

春正月下浣二日錫山同學弟顧棟高復初序

四馬齋文集目錄

目錄畢

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂
壻　葉　承子敬　男　錫端菽衣
內姪張熙紳赤垂　　　錫圖起南　同校

賦

白燕賦

惟海隅之僻遠兮迺嶲周之自出秉青陽而下降兮稟金精之素質孕珠胎於月窟兮集綃衣於鮫室抱高潔之正性兮匪衆雛之所匹爾乃羽皞疑荼身輝似蝶纖纖弱翮不羨鴻飛皎皎明心寧隨鶴立穿桃彌顯難紅

天女之顏拂柳逾鮮虛緑神人之汁雨漲吳淞江水玉剪低迷風褰羊氏書帷練裊羞澀恒顧影而徘徊慮春華之將市由是迹類依人情深擇主思舊遊于隅歲白雪重賡幸故壘之在堂素絲載組託高義兮未衰詎輕身而相許於焉翔瑣闥入湘簾音上下語呢喃色奪般朝祥徵魏代烏衣國裏埽除十丈緇塵玳瑁梁間淨洗兩行粉黛晧質未虧幽懷難轉化仙人之珠履喜共翩翩逐公子之金丸羞同涎涎夫何物忌孤騫俗憎雋上趙家掌內爭妬殊姿班氏領間誰憐異相蠅營營以思玷隼凛凛而見猜風細低飛息影于梨花院落芹香淺掠藏蹤於柳絮池臺及秋社之未晏兮矯孤翼而南征念主人之故歡兮猶返顧而悲鳴何關河之夜長兮淩明月之一色撫毛羽之摧殘兮沾微霜而如拭爰戾止乎郊囿聊棲遲於蓬蓽保吾躬之白賁兮銜泥滓其何傷睹儔侶之斑斕兮永啁啾其若失噫嚱乎屈伸有時龍蛇猶蟄茅檐架竹難逢表瑞之筐雲厦盤松未遇入懷之閤是以出處貴乎知幾往來尚其守節江湖浩蕩尋盟羔及鷗鳧門户差池同伴半成胡越冲霄虹氣且爾卑棲徹夜螢光休從暗索苟阿閣之可儀附鸞凰於丹穴誓北向於君門庶微軀之弗涅乃爲之歌曰翳微

禽兮潔且貞俾守黑兮不可更蹇誰思兮在玉京藉瑶草兮戲蓬瀛昔同巢兮今惸惸又歌曰春風暮兮夜闌秋氣清兮薄寒夢白華兮長歎尾翛翛兮難安珠甍玉棟兮渺雲端

鳴蟲賦　以燈下草蟲鳴爲韻

非絲非竹在谷在陵不宫商而自叶無倡和而相乘梧桐兮布幔熠燿兮張燈托長謡兮寄興抒高唱兮呼朋伊衆音之繁會羌異響之畢興乍抑乍揚能細能夏緩則銅壺徐滴疾則銀瓶陡瀉杳兮若王子之笙吹落山頭恍兮若帝女之簫飄來樓下悲耶若廣陵之掾叔夜

淒凉憤耶若漁陽之撾正平怒駡或階前尺地豪甚青蓮或壁落千聲窮哉東野或㦖亮兮如秦青歌發響遏行雲或沸騰兮如武安軍譟勢振屋瓦於斯時也金波穆穆銀河顥顥涼飈乍披落葉不掃丹楓明乎秋林白露被夫野稻邊愁喚起和鬣栗以同吹閨夢驚廻入刀砧而共擣長門則語語思君湘浦乃言言訴昊秦淮河畔啼殘六代斜陽金谷園中唫遍一庭衰草伴美人於簾外雨滴空階趁詞客於牀頭燈昏半夜宵如此其可憐爾何為兮相惱是蓋厥類匪壹厥聲不窮自脰重疾由注踈通旁達既震翼扇維雄或股擊而愈鋭或胸吐

而彌洪號萬籟於一竅信異曲之同工柷不合而忽作敔不止而告終美矣洞庭廣樂偉哉造化神功溯元音之妙理羅變態於茲蟲嗟乎凡有靜其必動孰不平而始鳴出自地中匪由雷奮來於木杪詎藉風生忘哀樂之相值何雕琢之能精然而在野則王孫憶別登樹則齊女鍾情欲歌欲泣爲喜爲驚雖無心而振響亦含意以揚聲是故譜於風詩則喓喓誌異遺於爾雅則唧唧誰明況夫述咸韶之和正奏金石之鏗鍧能不有待於聞音識曲拜手載賡者乎

解愠阜財賦

惟帝德之廣運與造化而同仁樂以無憂孰厥中而萬方皞皞用之不竭布太和而百物溱溱當朱明之令節乃長養之芳辰律繁祉而中徵風披拂其自南其來也習習躁者遇之而忽夷其往也徐徐鬱者迎之而洞開温兮若飲人以醇醪嚋含忽而不滌灑兮若沁人以甘露嚋積煩而不蠲詎冰釋於噫氣自意消於天游爾乃期以五日先好雨而飄來扇徧三農並平疇而交暢懷新是慶扶翼翼之良苗率育有成鼓盈盈之麥浪忘帝力於何有衢壤輕吹普美利於不言茅茨微颸轉洪鈞於閶闔之中渙帝澤於扶搖之上於是對時育物聖心

感焉言抽睿思被之五絃慮時雍者尚有其咨藉此熏然者爲我疏通其抑塞計允殖者豈無不獲資彼時若者爲我鼓舞其愁遷荷天心之嘉惠既重巽以申命庶衮職之無闕爰一彈而再歎於斯時也繼治之世重華之光珠聯璧合海宴河清卿雲黼黻芝草芬芳麒麟遊郊藪鸑鷟鳴高岡百僚率作以興事萬民耕鑿以樂康蓋垂衣裳而天下治昔惟虞帝贊化育而天地參今見我　皇

山川出雲賦

聖作物覩春和氣騰伊從龍之妙質表千呂之嘉徵卑

擬觀河挾滎光而倶出嵩同降嶽先靈雨於未零升自
九霄兮焉比起封之誕垂於四海兮有符需卦之稱爾
其布穀鳴樹天桃媚川麥抽芽而繡野農舉趾而犂田
於斯時也　聖天子修親耕之盛典儼齋祓以祈年精
誠上徹德意下綿神祇爲之降格嶽瀆於焉後先氣無
幽而不達恩靡隱而弗宣於是雨師隨　鑾雲師導
蹕各奏其功迨茲春吉膚寸者不期而合觸石者無心
以出或波光之瀰漫霧耶露耶杳莫分或澤氣之溟濛
水與天與混爲一其始也由下而上似匹練之挂遥空
其既也自近訖遠如千絲之裊白日蓬蓬勃勃匪天馬

而還馳郁郁芬芬擬爐煙而更密蓋乾坤之泰既交而
山川之英自溢宜乎太史登臺而誌祥古帝紀官而班
秩者也且夫　聖人之至德叶天地之大文將有待於
時雨斯垂象於油雲行乎膏澤譬奔奏疏附之輻輳大
其氾濩似翼爲明聽之紛紜屏翰蕃宣者所以告　一
人之慶輪囷黢䨴者所以策崇朝之勳固天人之相協
亦詩書所共聞此大臣之職霖雨是勤必合師師濟濟
吉人吉士以報稱乎瞻之如雲之　聖君

喜雨賦

太和充塞至治馨香五氣順序四時樂康敬以感孚普
現施生之象誠能昭格聿徵潤澤之祥比甘露而如垂
物需玉液並醴泉而頻注人挹金漿洵恩來於上界斯
德沛乎下方先是月值暮春律占中呂當虹生萍見以
還有視野勞農之舉　天子於是坐明堂籌寰宇念茲
田事既問夜而瞻雲詢及昌言復懸鞀而設鼓發江南
之粟海隅處處春臺運冀北之倉畿輔家家樂土撤懸
減膳頌交修罔怠之　朝恭已齊居仰福國庇民之
主秉一念以默祈俾萬物之得所爾其熏風徐轉解澤
旋零灑上苑度夾城助恩波於太液溙瑞氣於金莖片
片慈雲布施大地飛飛華雨飽飫羣生城端之闕雙紅

煙霏霧歛郭外之畦一碧波淨沙澄於斯時也麥穗齊
抽禾田未藝塍鋪作繡看秧馬之將馳桑沃如油拂纅
車而欲試莫不欣屏翳之清塵幸豐隆之奮地而乃雰
兮似雪冉兮疑絲聲不傾盆徐斯能入勢無破塊膩乃
如脂習習隨風南畝之針芒盡茁祁祁達曙西山之瀑
布高垂徧萬夫之川澮佇千耦之耘耔由是良農氣揚
紅女色舞或隨主伯或命亞旅或荷蓑而戴笠或載筐
而挈筥履霡霂於中田拜明昭於比户且也先三秋而
降澤叠卜三時閲十日而爲霖具成十雨惠皆天澤知
閶闔之洞開福徧神皐看倉庾之成堵于焉仰答神施

用酬　帝賜恩自　九重澤周一世頒儲平糶和氣滿布於域中拯乏賑貧德意不遺乎方外蓋惟　上帝以聖人之心爲心故甘霖應念而偕興亦惟我　皇以天下之樂爲樂故大澤隨時而立沛誠哉夙夜之相孚允矣天人之交泰爰作頌曰我　皇之德上及太清兮雲行雨施天下平兮我　皇之德下及太寧兮承天時行庶物露生兮我　皇之德中及萬靈兮神祇默相咸集庶徵兮自今以徃歲豐民樂永慶生成兮

景陵瑞芝賦

聖人御宇孝治維彰太和翔洽率土馨香　天心以之

而鑒格　祖德於是而發揚伊鍾靈於芝草爰挺秀於山岡輪囷煥彩磅礴呈祥表異五莖數符天地託根磐石基固苞桑九曲詎能齊其壽七明不足比其芳原夫太乙精凝五嶽勢聚鬱葱林谷旺氣升騰繁衍川原靈祇呵護陰陽和會宛浮彩以相鮮雨露涵濡遂披嵐而忽吐團欒四面象四方之環拱京師聳峙一枝儼一人之照臨宇宙爛若軒皇之蓋中外揚輝森如佛祖之幢高卑合度洵圖書之所莫詳而耳目之所未遇於斯時也值丹浦之陳師恰青邱之奏績秋風捲籜絕大漠以星馳原火摧枯驅前禽而雷擊勢排山嶽燕然之草皆兵氣掃欃槍瀚海之氛盡滌當帛書奏捷於　楓宸正紫氣告祥於　陵石不期而會恍授神符足信而徵有如　天錫考之援神契德被草木則芝草榮稽諸瑞應圖親延耆老而靈芝呈或以爲慈仁所逮或以爲聖功之成說具存於載籍事尤異於　盛明豈惟鍾英而毓秀固已服遠而辟兵此誠德馨之所耀而幽贊之所生也在廷於是瞻矚靈奇稽首歡呼咸願宣布朝野紀之策書　天子讓而彌尊謙而益敬謂　上天之福國庇民皆　聖祖之凝庥集慶普天歌舞匪直　一人之嘉祥薄海肅清昭示萬年之吉應　命彼史官從其所

請乃若博稽往冊歷溯前規蓂莢紀時似兆苗民之來格花葩垂象如闢涿野之征師美棫樸於周庭猶是尋常草木感莛蒲於孝德未聞震疊邊陲豈若此之産自橋陵之側毓於弓劒之都並神著而爲寶偕竹實而同敷瑞閱五年再逢尤異威宣萬里操券相符者哉是蓋我　皇夙夜丕承旦明昭示慶雲甘露未足表其華瑞麥嘉禾不能殫其異故於荷實同房之外更徵和集於芝房而萊菔九乳之餘再現來歸於五玉信上瑞之在茲愧摛詞之未備乃作歌曰　寶城之巔氣蒸霞金柯玉葉相交加靈芝煌煌蔚其華又歌曰　聖德盛兮

被草木　天威宣兮四夷服告於　皇祖兮永錫厥福

敬用五事賦

道執一中用分為五原太極以互根叶五行而順序契天理之自然詎人為之可主惟用之宜以敬作所當夫寂然不動有無之間貌言未接視聽何宣渾乾乾於不見命翼翼於無端及其感而遂通因物付物恭從貌彰乂從言發聰以作謀明以作哲爰通微而入聖遂慮研而心悅紛五事之雜糅均無適而主一約聖敬以用中乃箕疇之所揭欽惟我　皇學原洙泗德邁陶唐灼性體之大同識超精一普治功於廣被績懋幾康藏密洗

心立人極以主靜　御門勤政法天行以自強至誠不二之衷一真常湛時措咸宜之象五事偕臧緬醇備之盛德欲悉數而難詳則見夫恭己齊居饗　天格　祖儼顒若於盥薦肅威儀而拜俯則見夫絲綸徃復誥誡敷宣既覺迷於下土亦廣訓於普天則見夫積日披陳隨時引　見既鉅細之不遺亦能否之立辨則見夫邇言是察聲入心通既詢謀於羣議仍裁決於　宸衷則見夫旰食靡寧宵衣逮旦恒俯仰而深維期措施之盡善凡茲五事隨用而臻何以用之一敬所敦如金在範如器歸甄妙一心之運量仰全體之　聖人是以斂之

藏於密擴之彌六合重民事則　賜級勸農歲開耕耤尊師道則加封修廟時覲　臨雍若蠲糧若積穀若截漕若平糶補助者春秋冬夏為開科為廣額為薦舉為試用造就者南北西東恤旗兵亦恤標兵十五省貯銀裕餉營穀土兼營庶土千百萬塘海隄江　欽定刑章成適中之條例虔修祭典多咸秩之功宗以至求言於朝清問於野養及老耆惠及鰥寡弛行旅於郊關免積逋於廛左屯田訓練則邊盡雄師按驛清鼇則坰無疲馬故夫皇極之建用於上八政之農用於中三德之乂用於下凡皆五事之力量所運旋而敬用之精神所

陶冶猗與盛哉此五事者毫芒可攝寰宇非餘當其無也藏敬之用及其有也化敬之拘達一貫之心印會萬物於性初不加不損時卷時舒宜乎六府三事之允治嘉祥上瑞之頻書謹拜手稽首而作頌曰惺惺者心名之曰敬即宜用宜其用何竟體用一原顯微皆性孰握其樞歸於　上聖

官方士習賦

一人恭己六合和衷覲地天之交泰知上下之志同手足腹心極一體相關之義翼為明聽欽四鄰交贊之功庶官代工以無曠達拔嚮道以成風猗與盛治悉數難

竆益自　聖訓頻頒　皇言屢布戒朋黨之弊期於成信勿欺絶袒護之私務在洗心滌慮黜陟則咸當其情賞罰亦各隨其具如慈父之育子宮府一視同仁若化工之肖物栽培因材而付且也加恩選造廣厲膠庠樹廉恥於始進抑奔競於居常拔其秀民則廉興孝舉核夫輿論則行表言揚稂莠是除嘉禾愈殖梟鴟悉屏鸞鳳斯翔以故從宦者振興爲士者感奮九官四岳朝多師濟之庥六行三物野慶文明之運於斯時也大臣法小臣廉公孤論道而交讓卿尹率屬而無嫌盡書思之誼則嘉謀嘉猷之入告殫牧伯之任則來旬來宣之具

贍監司正己以涖下州縣撫字而勞心以及丞簿之末吏罔不恪守乎官箴綜而計之誠身爲本敬事爲先無詐無虞儆大廷於爾室匪紓匪赦凜咫尺於　天顏和而不同鹽梅有互調之味公而無我葑菲多下采之言慎之又慎豈比夫溫室無辭不關至計勤而益勤方媿此分陰徒惜何補素餐此皆官方之所由著而　聖德之所從宣也若夫潛修於家積行於里讀書稽古肯結社以邀名崇實去華勿游談而闒靡急公奉上井稅有及時之輸守道安貧公門無私謁之恥息爭泯訟則化及鄉人講約發蒙則施於弟子五經同異務折衷於

皇言百氏源流咸稟承於　訓旨國無僞學真道合而風同廬有純儒斯化行而俗美此又士習之所由端而　聖德之所爲被也盛矣哉　君明臣賢士愿民淳族有同居之丁口道無私拾之金銀太和翔洽馨香發聞天告其瑞地獻其珍二曜合而五緯聚嘉禾秀而瑞麥紛甘露降於樹醴泉湧於田慶雲煥其彩黄河清其源石挺五莖秀靈芝於峰頂龍啣雙紐出玉印於浦濱麒麟舉趾而徐步鳳凰奮翼以高騫琉球出日之區遣子入學蘇祿不毛之國重譯來賓天人協應福履方臻良由　聖德際天蟠地超重華而邁放勳是以百官得其

宜多士得其職而感名乎高卑上下之絪緼小臣固陋親見親聞爰摛詞而紀實媿莫罄其毫末於萬分

頌

日月合璧五星連珠頌并序　代

臣考帝王之興皆有符瑞以彰德煇垂感應惟尤異而不恒見者隆焉以故景星明卿雲縵鳳凰巢於閣麒麟遊於郊赤烏白雉之祥朱草嘉禾之異以至山出器車河出馬圖甘露夜垂醴泉朝湧黄龍騶虞神龜寶鼎希世間出之物煌煌乎歷代所傳不可誣已至於二曜迭運五緯遞旋古今所共推步臣民所共瞻仰求其會如

璧合聚若珠聯自軒轅氏外亘數千年不獲一見何也氣朔有常度次舍有定位非若他符瑞之天降地出忽然而現也故道如羲文莫之遇德如堯舜莫之逢功如湯武莫之值豈非尤異特隆一切聿懐寵受之福有不足稱者哉我　皇清受命孔固　聖祖仁皇帝湛恩汪濊薄海内外罔不被澤　天心眷顧篤生　皇帝陛下善繼善述以成無疆之休茲雍正三年二月己巳朔越一日庚午日月五星咸會煥朗炳耀天文聿新是月也實我　皇上三年即吉告　廟釋服之月也伏惟　聖祖仁皇帝功德盛隆古今莫並特付　皇帝以神器之重夙夜寅畏不懈而益光大之於　昊天上帝爲有道曾孫於　仁皇帝爲繼體肖子於天下億兆生靈爲錫福綏猷作民父母之元后　聖功日懋　天眷加崇乃於是時特呈奇瑞蓋以古今不世出之　聖名古今不恒有之祥誠非歷代史冊所書符瑞所可擬其萬一臣依末光覩符命伏念漢之聚井兆治平也而日月未偕宋之聚奎啓文明也而二曜不會然且紀於前史昭示無窮況今　上天垂祥實羲農堯舜湯武所未嘗聞者乃獨於我　皇上覩之是誠萬古一時也考之虞書曰在璿璣玉衡以齊七政是日月五星者天之政即君之

政也我　皇上德與天一故政行於天而日月五星應候而齊若合契焉又考軒轅氏臣臾區之言曰得天之紀終而復始言天事恒象也　仁皇帝聖德神功之事於是成終我　皇上繼天立極之事於是成始故適當三年適丁仲春人事浹於下而天道應於上捷於桴鼓自開闢以來罕有德與時會若斯之顯懿於鑠者也臣備員珥筆茍頌聲缺焉不作何以昭　聖德示來茲不揣蕪陋用敢凝神竭慮齋沐稽首爲頌以獻其辭曰

皇清受命　聖人代興重光緝熙復旦繼明陶堯鑄舜陋啓卑成巍乎煥乎莫之與京維時三年仲春之月帝將告　廟釋服即吉昭哉　嗣王允矣繼述萬象維新百靈咸秩先期十日天乃發光日君月妃東西列行羲和前驅望舒後翔南斗吐彩壯斗垂芒水火木金與土而五星官峩峨各守其府遲速參差曠不相聚　上帝命之按班就部娵訾之次營室之宮乾維尊位坎乃正中往哉日月五星是從各揚其輝璧拱珠逢絡繹繽紛輝煌翕赫朗耀中天照臨萬國亘古一遇彰我　聖德太史上言宜付史策　帝曰俞哉　皇考之成儲祥禔福綏我後生上天陳符泰階既平凡厥臣庶同受厥明羣臣曰都　皇帝萬壽至孝格天大德昌後七政齊

軌三辰同候於萬斯年荷天之祐

河清頌并序 代

臣聞大德受命至孝格天自古聖人在上必有聖人之瑞相為協應伏羲首出龍馬是呈有虞受赤文之符成周紀榮光之異考其徵應皆見於河何則聖之道至大河之水至神惟大則百祥皆小惟神故千年一清清者尤河瑞之至神者也以至神之瑞符至大之聖光華天地朗澈古今感應之理無以過之欽惟我 聖祖仁皇帝臨御億兆六十餘年湛恩沛四海大澤流六合功德之盛前古莫比我 皇上嗣登大寶於今五年 聖敬

日躋至誠無息法天之徧覆應地之厚載明並乎日月信同乎四時是謂大德丕顯丕承善繼善述紹衣之思恒切率由之典加虔體乎 聖祖之心行乎 聖祖之政是謂至孝孝與德備是謂 聖人於是光被四表格於上下神人胥悅宇宙太和殊方異域之長重譯來庭之使接踵於萬里日月五星之祥嘉禾瑞麥之慶畢効于兩間大哉至哉美矣盛矣乃雍正四年冬十有二月丙寅自陝州以迄淮徐之境黄河水清河臣齊蘇勒先以狀 聞未幾漕臣張大有河南撫臣田文鏡暨副總河臣嵇曾筠相繼入告凡上下二千餘里河水經旬澄澈臣民歡聲雷動皆謂河清之應載於簡編若綿亘數省經歷逾旬自開闢以來未之獲覩也臣以為 聖人之德不俟觀河而後知河水之清必遇 聖人而始驗天人合一志氣交孚其道實在今日乃 皇上德大而心愈小孝至而禮彌恭陟降推本於 聖祖時幾用勅乎天命 聖謨洋洋布告中外壹皆撝謙保泰之心答天法 祖之實信億萬年有道之昌期千百國臣民所共慶也臣忝預寮匆遭逢奇瑞無以仰窺 聖德之萬一竊不自量謹推明 聖瑞感應所由作頌一篇以附於古者拜手颺言之義其辭曰

皇清受命既固既昌世有令德集此百祥惟我 聖祖怙冒萬方六十餘載恩溥德洋演迤蓄積貽澤孔長

皇帝受之道乃大光監於成憲率由舊章小心翼翼以格穹蒼 皇帝至孝言動必遵紹庭上下如見如聞立法垂訓 聖祖是循戒飭卿尹誠和萬民為 祖肖子為 帝曾孫 皇帝至敬敬以緝熙嚴事 郊廟肅肅其儀岳瀆既告咸秩神祇春而籍田秉耒躬推秋而詣學北面隆師神曰馨香祝曰受釐 皇帝至誠誠以不息問夜如何日中未食兼總萬幾經畫八極健法天行厚同地德亹亹乾乾為臣下式 皇帝至慈父母赤子

江南減賦豐我億秭冀北築陂利我耘耔平糶發粟民無移徙慎獄緩刑法無飢骸既養且教惠農勸士如天之德萬世所倚 皇帝至毅不怒而威驅彼豺虎麒麟是肥剪是稂莠芝草芳菲賞罰必信黜陟無私海波不揚重譯來歸 皇帝至聖德明惟明照臨下土物無遁情萬里几席六合户庭凡有血氣以生以成升中於天 上帝式憑爰及日月爰及五星珠聯璧拱煥彩揚精亦有嘉禾數穗一莖異畝同實煌煌數禁奇瑞殊祥莫不畢至自天申之黃河是視維此黃河發源宿海崑崙既經葱嶺是滙積石龍門萬雷奔駛華陰南行孟津東

委一曲千里八年四載禹功雖隆莫滌沙滓何以滌之厥有真宰雍正四年季冬之晨波臣効職川后貢珍魚龍既伏黿鼉是馴鑑可徹底澄至兼旬豫州之壤淮徐之濱逾曁及兗遥遥河津纖塵不飛朗朗天紳振古未覩詎獨千春億兆歡呼百寮入告太平之符 聖德所召惟 帝臨軒受茲舞蹈純嘏常綏史冊炳耀 帝曰俞哉 聖祖之功道德高厚與天無窮在 帝左右精誠可通錫茲介福以惠 朕躬何以受之兢兢業業二三臣工無忘調燮潤澤生民 天心永協告於 景陵寵綏是答大哉 聖訓一哉 聖心如川之福方至自今臣謹作頌播石與金億萬斯年 聖德高深

上海縣城隍神頌并序

記曰能禦大菑則祀之能捍大患則祀之言生能爲民禦菑捍患歿宜享民之祀以美其報也若夫既歿而能顯其威靈除民菑患其功愈久不忘惟我上海縣城隍神爲然順治十年秋海寇張名振再犯縣治蘇州總兵官王燝督戰辱師民聚而詬巡撫周統兵按臨燝恐民暴其走遁失機狀反誣合縣通賊自南浦訖靜安寺界欲盡屠之時海宇新造兵革未靖周撫頗惑其說邑侯閻公紹慶偕先伯祖遂安令垂璨連袂長跪願以百口

爲保迄未許將侯旦日雞鳴令下縱戮是夕神降於官廨中朱袍象簡儼立堦下周撫心動至夜半仍欲屠之又見神直視搖首如是者數四東方大明遂釋不屠嗚呼凡我父老子弟保有室家長子育孫以訖今日且得含哺鼓腹親覩太平之化非神其誰賜之相傳神爲故待制秦公諱裕伯字景容有玉二方篆公名字流傳民間明萬曆中邑人喬時萬爲文以獻其家復錄明祖三聘御書曁公却聘書二通同遺像藏諸廟神之爲秦其來蓋久考公大名人元末避地揚州轉徙至邑今觀所藏書劄悉繫吳元年月日首篇即言海濱民好鬭恐爲

公累而史但謂命中書省檄起之殆失傳也史又稱洪武元年復徵不出諭以手書乃舉海民好鬬爲辭則其家不傳而史獨傳嗚呼明祖當僞張負固之餘疆圉初定其慮我海邦之不靖岌岌乎三致意焉公不得已起而應名所以釋主疑明民志不惜一身之去就爲國人請命耳矣誥封顯佑伯制辭自洪武二年正月而公於是年始爲待制越明年復與劉公基同爲南畿主考官後知隴州始卒豈神位之建虛以待其人耶抑陟黜去留亦如國家銓曹之法者耶冥漠事不可知可信者祀典之常理也公生則能以其身安民之反側歿則能以其神衛民之夗亡其有德於此土者甚大誠宜血食萬世永永無極邑人恐其歲久事湮明德不著請一士作頌紀之士不敢辭惟神靈跡多有謹掇其大者著於篇俾知神之所以爲神者功在於民也爰拜手稽首而獻詞曰

惟明有君惟幽有神奉　帝之命同恤於民烈烈泰公作元郎中事毋以孝懷主以忠幡然三聘哀我海邦高蹈之故以爲民訌入司風議出典大州進禮退義國史可求公神來歸陟降茲土巫夢告祥印還故府王命作伯顯佑是職其顯維何于譏于慝其佑維何汝田汝宅

昔在草昧海氛震驚有帥不戰退保於城于思之詠覆謂亂生蚩蚩者氓刀在其頸神武不殺曰　聖天子彼昏不知惟神是咨有風肅然在庭尺咫如戒如麾暴戢不試嗟十萬户更生於此大哉神功萬民攸倚有孱者夫婦爲鴆毒雄孫是謀末由歸獄令君徬徨先巫後祝神譬其奸詞窮辜伏有黠者盜刼我稅船神示令君非陸非山與波上下青龍之津往捕殫獲府藏以完於赫神威靡遠弗屆雲車風馬戾於海外海波沉沉倏忽萬怪神燈在空遥往無害凡此神功不可測量入於爾民心腹腎腸神之處矣有亭有臺鶴鹿在囿花木盈階神之出矣一歲三巡輿衛塞路燈火達晨何以侑神柔毛剛鬣列酒羅餚繽紛合沓何以娛神楚舞吴歈呈妍貢妙要眇嫭姱嗟我海邦事神如父承顔伺意惟恐或後嗟我海邦事神如君鞠躬屏息罔敢勿虔豈無水旱神則蘇之豈無疫癘神則驅之此善而顛神尚扶之彼惡而奮神尚鋤之大哉神功與海罔極於萬斯年無有厭射作此頌聲以播金石

四馬齋文集卷一

四馬齋文集卷二

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂

壻　葉　承子敬　　錫端菽衣

内姪張熙紳赤𡷊　男　錫圖起南　同較

奏摺

請核實開墾地畝摺（以下臺摺）

奏為請核實開墾地畝以成仁政事伏查開墾者所以慎重曠土勸相農夫本非為國家益賦起見也我　朝承平日久生齒浩繁苟屬可耕之土必無不毛之鄉惟是河壖山麓間存廢壤乃係水淹沙壅石多土薄之區雖用人工難興地利故往往棄而不問也今臣訪聞各省開墾地方甚多其中不無裨益然奉行未善流弊有二請為我　皇上陳之一曰以熟作荒州縣承望上司意旨並未踏勘實在荒地若干即預報畝數以邀急公之名逮明知荒地不足即責之現在熟田以符所報之額小民畏官之令俛首而從之咸曰此即新墾之荒而已夫使其地少有贏餘亦當不盡利以遺民若別無贏餘豈可履畝而益之賦也一曰以荒作熟歷年荒地在河壖者坍漲不常且地勢低窪河水偶溢即成沮洳在山麓者外鋪平土有似可耕其下三四寸多石皮石子

堅不能掘所生之草亦皆纖細無力豈能發生禾稻又有高阜鱗次而溪遠水淺難資灌漑以致荒廢者此種地畝州縣不復踏勘悉入報墾之數赤貧乏食之民止貪目下官給牛種官與草舍以糊旦夕之口而不顧其地之不可得而墾也臣恐十年之後民不得不報熟官不得不陞科幸而薄收則完官不足稍遇歲歉即卒歲無資而逃亡失業之患從此起矣然且賦額一定州縣不敢懸欠督撫不敢開除於是飛灑均攤諸弊又將以熟田當之是名爲開墾其實有墾之名無熟之實也茲二弊者緣有司但求興利罔惜貽害大吏惟知慮始不暇圖終是以仁民之政反啓累民之階其有關於國計民生非細故也我　皇上蒞政之始首念民依殷殷以天下之安爲已安則必以百姓之足爲　君足臣請勑下直省督撫凡經報過開墾地畝無論已未陞科俱令州縣官按冊踏勘內有向係還糧熟田混報開墾者即行舉首除額免其處分如實係新墾之田取具州縣官印結存案少有揑造一經發覺從重治罪則以熟作荒之弊可免矣至新墾田應行陞科之日督撫再遴委賢員往勘果係田禾成熟可以持久者始與陞科如其磽确瘠薄難望有秋即與開除免賦倘因報墾在先必於起賦以貽民累察出後正其欺罔之罪則以荒作熟之弊亦免矣如此開墾之虛實既辨田畝之荒熟難欺新壤先疇均沐　皇仁於奕世安民足民之善政莫先於此也臣愚昧之見是否可採仰候　睿鑒施行

請停止府州縣改設分隸

奏爲請停止府州縣之改設分隸以遵舊制事伏查郡邑之建所以別疆界衛民生其地往往碁布星羅犬牙相錯或此省地方而橫亘於他省或彼府鄉村而闌入於此府未嘗截然方正使之整齊者立制之初豈見不及此哉蓋勢有所不可也一以防盜賊之竊發則擊柝相聞兩境有互爲掎角之勢一以備攻守之長策則扼亢拊背宵小無倚爲唇齒之形此誠熟籌地利切計人情寧使道里參差小有所不便於民而其爲民之意至深且遠非區區截長補短之見也伏查各直省地方每歲題改州縣不一而足或稱其地至某省止若干里隸於彼省則反遠或稱某縣至某府有若干里隸於某府則甚便原其上請之意非不圖利於民然所利者惟是省奔走之勞取文移之便至於備豫不虞防他盜之出入與非常者毫末之及臣恐所利者小所失者大於古人畫土分疆犬牙交錯之計盡舉而棄之矣且又本無

定見朝以爲便者暮復以爲不便矣今日割隸此處者明日仍改歸本地矣紛紛更置視同奕棋則亦何以一民之視聽而安民之宅里哉臣請　勅下督撫從前有改隸省府州縣但取方正未合地利之處許其彼此陳明復舊嗣後一切悉依原隸疆界毋得妄有所請如有徒好紛更致滋反覆者治其欺罔之罪自此地有磐石之安而民享寧謐之福矣臣言是否有當仰候　睿鑒施行

請均　聖澤

奏爲請均　聖澤以惠窮黎事伏覩我　皇上登極以來加惠元元德洋恩溥　詔書所至率土歡騰羣黎何幸得生　聖世蒙被膏澤至於斯極也臣聞父母之於赤子赤子已蒙顧復而益殫誠求之事大君之於小民小民已邀撫字而彌施格外之仁臣以見聞所及尚有宜加軫恤者敬爲我　皇上陳之一兩浙之塲課宜揖也伏查兩浙沿海地方有塲課銀兩一項其始原係竈丁煎鹽柴蕩因歲久丁夫逃亡丁銀無着乃以給丁之蕩計畝徵銀於是丁銀併入於蕩而蕩始有稅號曰塲課自此꾕蕩爲田轉相授受漸次陞科蕩之名雖存而實已非蕩乃海濱斥鹵之薄田也以其本係竈蕩仍舊

隸籍鹽政而種蕩者已非竈丁乃茅簷力作之農夫也所種僅堪豆麥收成無幾海潮溢入即成荒區向以鹽政所轄遂無蠲免之例往往腹内之蒙恩已徧海隅之待澤無期同爲農夫有徵有免此疆爾界良可憫惻伏查雍正二年　世宗憲皇帝以江浙海潮衝溢塲竈將元二年竈户未完折價銀兩悉行蠲免嗣又以兩浙未經報災之處與兩淮無異着將華亭婁縣上海海寧餘姚蕭山慈谿等處元二年未完塲課悉行蠲免　諭旨有云博施一體之仁務使率土均霑膏澤此　世宗憲皇帝所沛之　特恩也逮雍正十年秋間海潮復衝入内地被災情形較之二年無異此項塲課遂分作三年帶徵迄今不無零欠夫被災曾蒙全免逢　恩豈獨見遺近見我　皇上復沛特恩着該部傳諭江南督臣將兩淮塲課自雍正十二年以前舊欠查明奏聞蠲免所以恤竈户者至矣臣思兩浙兩淮事均一體伏請　勅下該撫並查兩浙以及長蘆等處鹽政折價銀兩有名爲塲課實係現在陞科田地與農民無異者所存舊欠可否邀　恩悉與蠲免則江海蒼生人人被澤　世宗憲皇帝博施一體之心益推廣於無疆矣一帶徵之漕米宜免也查漕米皆係本年徵兌因民間偶遇荒歲漕

米無從措辦　國家加恩緩徵或徵七存三或將一半
折銀一半分作三年帶徵謂之留米自雍正二年以至
十年如江南浙江等被水州縣均蒙　恩旨此皆　世
宗憲皇帝法外之仁小民本應如期輸納者也但帶徵
之後歲收未能全熟民間完過現年漕米則先年留米
又難清楚以致逐歲遷延不無零欠臣查會典開載康
熙四十九年　上諭漕糧例不蠲免念浙省被災之後
民力艱難其緩徵漕米着免徵收是蠲免緩徵漕米
聖祖仁皇帝曾加　特恩未嘗格於成例今我　皇上
大沛恩膏業將雍正十二年以前各項民欠錢糧並皆
蠲免而獨此被災留米爲數無多尚須徵解可否比照
民欠錢糧之例　勅下該部通查各直省雍正年間帶
徵漕米及折徵價銀之處亦與蠲除使民氣日舒民財
日裕窮簷蔀屋皆荷　皇上生成之德於無窮矣以上
二條並係例不蠲免之項臣遭逢　聖主輙敢不揣冒
昧臚列上　聞是否可採惟我　皇上睿鑒施行

請查寬比附妖言之獄兼禁挾仇誣告詩文

奏爲請查寬比附妖言之獄兼禁挾仇誣告詩文以息
刁風事臣聞古者太史採詩以觀民風藉以知列邦政
治之得失俗尚之美惡即虞書在治忽以出納五言之

意使下情之上達也降及周季鄭之子産尚能不禁鄉
校之議惟是行僞而堅言僞而辨學非而博順非而澤
者雖屬聞人聖人有兩觀之誅誠惡其惑衆也至於造
作語言顯有悖逆之跡如戴名世汪景祺等　聖祖仁
皇帝暨　世宗憲皇帝因其自蹈大逆而誅之非得已
也若夫賦詩作文語涉疑似如陳鵬年任蘇州知府遊
虎邱作詩有密奏其大逆不道者　聖祖仁皇帝明示
九卿以爲誣陷善類如神之哲洞察隱微可爲萬世法
則比年以來閭巷細人不識　兩朝所以誅殛大憝之
故往往挾睚眦之怨借影響之詞攻訐私書指摘字句
有司見事生風多方窮鞫或致波累師生株連親族破
家亡命甚可憫也臣愚以爲井田封建不過迂儒之常
談不可以爲生今反古述懷詠史不過詞人之習態不
可以爲援古刺今即有序跋偶遺紀年亦或草茅一時
失檢非必果懷悖逆敢於明布篇章若此類悉皆比附
妖言罪當不赦將使天下告訐不休士子以文爲戒殊
非　國家義以正法仁以包蒙之至意也臣伏讀　皇
上諭旨凡奏疏制義中從前避忌之事一槪掃除仰見
聖明廓然大度即古敷奏采風之盛事竊謂　大廷
之章奏尚捐忌諱則在野之筆札焉用吹求伏請　勅

下直省大吏查從前有無此等獄案現在不准援赦者條列上請候　旨欽定嗣後凡有舉首詩文書札悖逆譏刺者審無的確形迹即以所告本人之罪依律反坐以為挾仇誣告者戒庶文章之株累悉蠲告訐之刁風可息似於風俗人心稍有裨益臣愚昧之見是否可採仰祈　睿鑒施行

請分別賢能

奏為請　頒諭旨分別賢能以成吏治事伏見我　皇上即位以來勤求民瘼加惠元元敬讀　諭旨有云百姓安則朕躬安矣大哉　皇言聞者皆為感涕臣愚以

為欲百姓之安務在弗擾之而已而其要莫先於慎擇督撫督撫者守令之倡也督撫不擾守令守令不擾小民而天下之民莫不安矣自大吏以至小吏皆有賢員有能員賢能兼者上也賢而不足於能者次之能有餘而賢不足者又其次也何謂賢務持大體與民休息者是也何謂能趨事赴功綜核名實者是也天下能吏多而賢吏少則吏治必有不得其平者不可不亟加甄別也臣查督撫之保題守令其辭約有數端曰年力富強也為人明白也辦事勤慎也其實跡則錢糧無欠也開墾多方也善捕盜賊也果如其言洵所謂能吏也乃未幾而或以贓污虧空聞或以草菅民命劾所謂貪吏酷吏者無一不出於能吏之中彼誠有才焉以濟其惡耳若夫吏之賢者則不然惻怛愛人而已悃愊無華而已方於事上不為詭隨而已吏人同聲謂之不煩而已此數者皆督撫所視為無能者也然而賢者則必出於其中度今世不少其人而督撫薦剡曾未及此毋亦重視能而輕視賢之故耶抑亦狃於積習以能吏即為賢吏耶且臣恐督撫所謂能者非真能也以趨走便利而謂之能則老成者為遲鈍矣以應對捷給而謂之能則木訥者為迂疎矣以逞才喜事而謂之能則鎮靜者為怠

緩矣且或以武健嚴酷不恤人言而謂之能則勞於撫字拙於鍛鍊者謂之沽名釣譽才力不及而掇拾細故以劾罷之矣好尚一乖取舍頓異及至所取者潰敗決裂則曰臣不合誤舉於前統聽部議而已夫有誤舉必有誤劾誤舉者可議其罪誤劾者復何從而加之罰乎臣聞之子輿氏曰尊賢使能又曰賢者在位能者在職明賢與能之宜別也臣愚以為今之督撫明作有功之意多而惇大成裕之道少損下益上之事多而損上益下之義少此誠當世治體所關也治體一偏必滋流弊轉移之機實在今日伏見我　皇上於凡丈量開墾割

隷州縣改調牧令一切紛更繁擾之舉皆　須旨罷革
爲督撫者度無不承流而宣化矣臣所慮者彼或執其
成心則且飾非以自護否或意爲迎合復將姑息以偷
安二者皆不明於賢能之義也敢請　皇上特頒諭旨
一道剖晰賢能詳加開導俾於精明嚴肅之中布優游
寛大之政能者務勉於賢而賢者益勵於能書曰人之
有能有爲使羞其行蓋勉之於賢也詩曰嗟爾君子無
恒安息蓋勵之於能也若賢非眞賢能非眞能則必諭
之而不悟導之而不從惟　皇上即賜乾斷以罷斥之
庶督撫靡不洗心滌慮以仰答　聖明矣至其所屬守

令　勅於保題薦舉時各分塡賢員能員字樣然後條
疏實事於下如能員而有敗行許督撫自行檢舉若賢
員而著劣跡則督撫從重處分倘其屬所舉無一賢員
則非大吏之正已率屬之方即賢者有壅於上聞之患
督撫之賢否且視其所舉而瞭如矣如是則以知人之
哲爲安民之惠　皇上之仁心仁政寄之數人天下百
姓有不並受其福者哉臣愚昧之見罔知顧忌是否可
採仰候　訓示施行

請釐定四書朱子本義

奏爲請釐定四書朱子本義以正學術事臣聞堯舜禹
湯文武之爲君皐夔稷契伊傅周召之爲臣莫不加意
於學誠以學術正而後人才出人才出而後治化成學
術者人心風俗之本道統治統胥淵源於是者也欲正
學術必求之學庸論孟之書欲明四書必從事於紫陽
章句集註而義蘊精微毫釐千里苟非體驗服膺心知
其意未由能折其衷查明代永樂中命廷臣彙輯四書
大全其意甚美惜爾時胡廣楊榮金幼孜諸臣未爲升
堂入室之儒又廹於期限僅掇拾元儒倪氏輯釋所載
藉以塞責臣嘗讀之病其於朱子原說妄加刪改間與
章句集註本義互相牴牾故自大全出而朱子之註反

晦註晦而四書之旨遂乖洎至明之中葉遂至隱背經
書顯攻朱註士子講學臨文輒敢闌入異說詫爲新得
而明代之風俗人心於是大壞學術不正非細故也臣
愚以爲四書乃學術之統宗紫陽爲四書之正脈說四
書而異於紫陽者皆詖遁之狂言也即名奉紫陽而陰
樹新義者亦穿鑿之曲說也一切學術之是非以紫陽
之解裁之而孔孟之微言奧義炳於日星矣　本朝文
教日隆　聖祖仁皇帝特命儒臣纂輯朱子語類文集
以嘉惠學者眞度越百代興起斯文之盛軌第今所編
次與本註不相聯屬讀者未能貫串又明代大全一書

久行坊肆便於習誦近來刻本雖有明證其非者僅從原本逐條置辦不免紛挐又多雜取時俗講章魚目混珠終難畫一恭遇　皇上天縱聖學研味有素道統治統咸所會歸臣請　特命在廷中學問醇正踐履篤實之儒精擇海內耆儒夙學深於紫陽閫域者無論已仕未仕各以名　聞令督撫資送來京擇閒靜之地一區朝夕聚處優其廩給俾於章句集註之後精擇朱子精義或問語類文集之與註義相發明者逐章條繫務從簡括其中同異是非互相明辨有為朱子未定之說則節而不錄或宋元明以來暨　國朝儒臣所著足以羽翼傳註者附存之其他支離膠葛於本註外別生枝節者概從刪削寬以時日勒成一書恭呈　御覽裁定刊刻頒行天下一洗明代仍訛襲謬之陋俾教官以此課徒學臣以此校士鄉會以此衡文海內學術悉折衷於朱子粹然一出於正而異說不得惑之風俗人心罔不遵道遵路矣臣言是否可採仰祈　睿鑒施行

請除商人公捐之弊并申飭鹽禁舊例

奏為請除商人公捐之弊并申飭鹽禁舊例以甦商便民事竊照兩淮兩浙長蘆河東等處鹽課為　國計攸關務期釐姦剔弊以清賦源顧鹽課之完欠全視商人之贏絀而向來積弊每有衆商公捐之舉其實皆非出之商人本心緣為大吏者每遇一事必傳商綱授意遂爾勒派衆商勉強從事究之所捐在此而所欠在彼於國家實無裨益併有姦商借端高擡鹽價以致閭閻並受其累所在官司以其方行輸捐遂任彼所為置之不問是公捐之舉商人顯居其名而百姓隱被其害似不可不永行禁止者也至於嚴秤掣以速行銷緝梟販以疏官引必須威惠並行庶幾商民兩便若肩挑背負之鹽向來不在禁例我　國家所謂不盡利以遺民者也而司鹽官吏以及地方有司因與衆商交往親密秤掣之時徃徃任其夾帶不完課稅皆稱官鹽恣意射利而專於小民些微食用之鹽概行緝捕纖微不到致使附近場竈之民男女老幼持尺布斗粟易鹽二三觔四五觔者皆陷於縲絏或至拖斃獄中良可憫惻又有商人擅用白捕分布各處一切肩挑背負之鹽攫而奪之甚且越境捕緝致傷人命臣辦事衙門見近日山東巡撫題達案內如昌邑縣民張有全等所買不過一二十觔食鹽又其地鹽課業經歸入地畝並無私鹽之禁而白捕擅用鳥鎗以致張有全無辜殞命則凡巡役種種累民之處推類可知原其所由皆商人役財結官之故

也更有大商因鹽船往來不便將民間通行河港輙行
堵截不但阻行旅之往來亦且廢田禾之灌溉而有司
惟商言之是聽置民瘼於罔聞控訴不准通濬無期此
亦病民之大者臣愚以爲停公捐以息商人之藉口申
舊例以脱細民之網羅嚴交結以絶官吏之朋比罪白
捕以杜巡役之横行禁堵築以資閭井之耕作庶課裕
而民安法行而弊絶矣臣謹就耳目聞見所及直陳其
事是否有當伏乞　皇上睿鑒施行

請復六科舊制省摺

奏爲請復六科舊制以專言職事竊惟設官必分之職

責實當循其名使守官者先正其名而後在公者各舉
其職查給事一官自漢以來相沿已久以其有事殿廷
則曰給事中以其出入瑣闥則曰黄門給事以其統於
門下領於侍中則與中書同謂之省前代之中書門下
即今内閣大學士職皆居禁垣號曰兩省而御史則謂
之臺臺省異地故科道分曹至今目科道曰兩衙門明
非一衙門官屬也逮明初始分六科以省知六部之事
而糾其弊誤時罷門下省不設而六科獨主封駁以補
闕拾遺雖與御史同爲言官御史職在監察百司故居
於外六科職在宣行制勅故居於内所以重王言尊國
體内外秩然不可易也　國朝會典開載該科所奉
旨意有灼見未便之處許封還執奏部院督撫本章有
情理未協者俱得駁正題參至於朝政得失百官賢佞
或特疏或公本奏聞是立制之初惟在慎重命令別白
是非專責以言不任他事俾得從容謀議以殫其心朝
夕論思以盡其職且天下民生休戚吏治臧否皆得於
退食之餘廣咨博訪確有見聞即可入告以裨　廟堂
耳目之所未及此我　國家立制本意參酌歷代而無
弊者也雍正元年以六科内陞外轉一事奉　旨着歸
都察院管乃一時權宜之法然自此以後臺臣循照臺

例一切巡倉漕鹽等差與御史一體開列於是六科各
員奔走内外朝夕不遑或逓相署理至有本科祇留一
人者本章到科匆匆過目即以付部不及詳細審讀又
其甚不得已則閭閻雀鼠之牘雜進於　内朝簿書期
會之吏接跡於禁籞判署紛紜輕重倒置非所以欽崇
綸綍整肅聯常也臣請　勅下在廷考正六科之制
一切悉還其舊則臺自爲臺省自爲省給事中之名既
正而後專責以言孰敢不職思其居竭誠盡愼以仰報
國家者乎至於内陞外轉會典舊例各科將條陳參
劾本章造冊移送吏科序俸開列題請　欽定是則資

之淺深言之當否　御覽昭然原無待他屬而後定也
且　國初以來臺省未嘗合一不聞差遣乏員倘以城
倉漕鹽等差事屬緊要人數未敷則但當增置御史之
員不必更分給事之任抑臣更有請者會典開載凡内
閣交出密本由各該科掛號即將原封送各該部取職
名附簿備查是從前密本未有從内閣徑下者即前代
中書門下兩省更互校驗之意也今臣到任以來見所
發各科本章祗有紅本而密本並未一見至　皇上諭
旨徑由内閣發部者臣等遲至浹旬始得從邸抄一讀
如此則雖欲有所論列或已無及于事似非設立科臣

之初指也嗣後請聽臣等派出本科筆帖式二員每日
輪班赴閣恭抄　諭旨併所發各臣條奏密本既省掛
號轉發之煩臣等亦可不待邸抄即得預聞　旨意備
見奏章庶幾隨時論列以仰贊　高深之萬一臣蒙
恩拔置掖垣心所未安不敢隱默輒用核實上陳仰祈
皇上睿鑒施行

請杜冒銷工料價直

奏爲工料之價直有定官吏之尅減無常請　旨勅下
直省明刊成數懸示工所以杜冒銷事伏查雍正十三
年刊有　内廷現行則例及物料價直一書鉅細畢載
成法井然惟是各省興作或隨地度材或因時庀役當
俟各督撫題達到日核議請　旨頒刻通行期於價平
貨善廩稱工良　聖朝寓明作於考工小民即子來以
食力行見月要歲會獘絶風清矣乃臣自到科以來每
日接讀本章及揭帖手本内有以浮冒劾叅者有並無
工料數目籠統開載致干部駁者有駁詰之後始行冊
報仍與部例不符勒令追賠者有隨叅侵冒隨罰重修
者有勢難重修姑仍其舊稍爲彌縫賠補者凡此皆冒
帑誤工累民病役之大畧也夫事後之糾叅不少則事
前之防範宜周臣竊慮不符部例之冒銷易知名符部

例之冒銷難測也何則各省於未興工前確估報部已
竣工後委員勘實此常例也然九卿所定之例各工所
估之數惟直省之大員知之領員知之勘員亦知之即
吏胥輩皆得與知之獨彼列肆之商賈力作之匠徒則
茫然不知夫既不知工料應得之數則物直之高者貶
之就下工價之多者抑之就寡且曰　國家之定例如
是而節省之名歸於公侵漁之利入於私矣即如州縣
凡有濬築必按圖甲起夫票捉籤拘始行就役使其果
符部例窮民儘堪餬口何不踴躍赴工致煩廹促如是
邪則皆官吏隱秘成數以逞其伸縮出沒之姦所致也

臣以為物當其直役償其勞　國家率作省成之事功豈可為臣下出少入多之囊橐且工程先經核減成數復不全給若大員毫無扣尅屬員何敢冒銷未可徒以事後一參姑塞其責也伏乞

皇上勅下直省督撫凡一切營造開濬所需物料工匠遵照部例估有成數一面題達一面即飭該府州縣備錄達部細數如堂宇之層閒高廣船艦之闊狹淺深木石之長徑寬厚土方之段落丈尺磚瓦灰釘蓬索等之觔兩分寸船運車載夫扛等之里數雇費逐件開明分書其價併大工每日給銀若干小工每日給銀若干悉行刊刻榜文實貼各處工作埠頭地方多為印發以防遺漏俾公平正大之價直衆目共覩衆耳共聞少有伸縮出沒彼行户工匠處處可以訪察人人得以指証雖有不肖官吏包攬匠頭驅之明目張膽之途各懷口衆我寡之懼而貪者莫敢不一於廉矣安有籠統開報於事前侵冒追賠於事後者哉如此則賈匠競奮工築堅牢不特慎持國計亦以保惠官民臣在工言工是否可採仰祈　睿鑒勅部詳議

施行

請杜揑造改供之弊

奏為請杜揑造改供之弊以慎刑獄事竊惟獄之生死定於案案之出入定於供臣去年辦事山東道御史衙門見各省命盜案件皆由府州縣錄供問擬復經按察司巡撫次第研審然後題達　命法司核擬具奏亦既詳且慎矣第其中前後口供已成鐵案法司所核擬者惟是罪案輕重之未符律例新舊之互異得加駁正至於所犯情事之虛實詞氣之真偽無從辨也設有不肖官吏上下其手鍛鍊周內雖使皐陶聽之猶有餘辜則且奈之何哉王制曰刑者侀也侀者成也一成而不可變故君子盡心焉凡以此也臣愚以為州縣亰於考成迫於期限每有倒提月日改供避駁之弊如福建南安

縣揑報黄怨嬢與楊秀通姦一案去年巡撫糾參者是也查州縣錄供皆由招房書吏隨供隨書呈官附卷號曰艸供以其語多冗雜申報上司時删繁摘要聯為一片號曰序供夫序供之法一字出入可使情罪頓異況官吏通同作弊至於毀匿草供別為揑造傅會成獄民之含冤負屈何可勝言此誠當大為之防也臣思序供固不可廢草供尤必當核惟草供不呈上司故州縣得以私改伏請　勅下直省督撫令按察司每季用鈐印簿若干紙編定號數給發府州縣官於命盜案件錄供時選擇善書吏役即於印簿如實塡寫無許先書別紙

託言滲草審畢另騰州縣官仍親自查驗以防遺漏添減等弊再令佐貳官一員同堂驗視號數驗畢令各犯親自畫押覆審亦如之申報序供時將鈐印草供一併附送以憑府核府州審時亦用印簿錄供報臬以憑司核司審仍自用印簿錄供併將府州縣草供附卷詳撫以憑撫核如序供與草供詞氣互異查出嚴行駁審該上司亦不得指摘瑣屑故爲詰難以致案件拖延如此則姦胥猾吏難以上下其手而揑造改供等弊可以永除法司原情定罪庶幾能得其平以仰副我　皇上慎重詳刑之至意矣臣伏覩　聖主好生大德務使天下皆成信讞思之積月始敢上陳是否有當仰祈　睿鑒

勅部議覆施行

請定科場經制

奏爲　聖朝文教日新多士觀光倍切請垂科場經制以昭畫一事我　皇上加意作人振興士氣下　恩科之詔廣入學之名普天率土咸欣欣向風慶千載一時矣近又　特頒諭旨停止捐納俾不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進超軼漢唐比蹟隆古垂諸史冊永永無極行見數年之後所用莫非科目人員任使之路已寬登進之途宜廣臣考場屋舊制尚有名同實異應加釐定者彙征之吉幸值此時敢爲我　皇上陳之一大省之中額宜均人數也查各直省中額人才多者額多人才少者額少故有大中小省之分此　國家因材而篤中正無偏之制也乃若同爲大省人才既足相當而彼此中額不免參差者則以但均額數而未均人數也伏覩乙卯科直省試錄有不及百名而中一人者蓋順天首善之地培養宜優小省如貴州四川廣西等邊方僻遠之區鼓舞宜亟也至於大省如江南湖北兩處計合一百五十卷始中一名較其他大省人數獨多中額獨少即以江浙並稱才藪而浙江卷共一萬二百有奇中一百四名江南卷共一萬五千三百有奇

較浙江人數餘五千一百名已足當一小省人數而額亦止中一百四名此中額之未均者一也又湖南湖北本屬一省查湖北卷共七千八百有奇湖南卷共六千七百有奇湖北計餘一千一百名而較之湖南祇多中一名此中額之未均者二也臣伏查會典開載自順治十七年至康熙二十六年江南中額較浙江湖廣皆多十餘名此非偏厚於江南也因其才之多而多之適所以爲均耳後於四十一年題准浙江湖廣俱照江南例增至八十三名此非偏以江南爲準也江南數優則他

大省視江南爲準設他大省數優則江南亦當視他大省以爲準也後復於五十年議定直省中額俱於五分内增加一分於是江南湖廣浙江三省俱增十六名共中九十九名迄今仍之然臣以爲前之湖廣浙江視江南爲準今之江南湖廣當視浙江爲準何者同一大省浙江一百卷而中一名江南湖廣百有五十卷而中一名以中額計之則均以人數計之則相遠之至也且各省自 聖祖仁皇帝五十年增額後復蒙 世宗憲皇帝培植教導天下化成計閱二十四年人文日盛而額未有加然則參伍其數歸於均平以廣厲士子安得不

仰望於執中之 聖主哉臣愚以爲會試之額以二十人而中一名則鄉試之額請視會額而倍其五焉以一百人而中一名而天下無遺才之患矣伏祈 皇上勑下在廷查將江南湖廣兩大省照依乙卯科浙江人數中額每卷百名取中一名各監臨於三場竣後飭提調官通報謄卷實數一面咨明内簾照數取中一面先行具題達部著爲定例每科中額之盈縮視闈卷人數之多寡則江南湖廣皆得比數於浙江之中額數不必盡同而稱物平施之道無過於此也此外如江西亦係大省額與江浙湖廣相等查人數於一百二十餘名内中

一名亦宜每科照數定額至山西陜西福建雲南四省現在皆係百名中一無庸另議惟河南山東廣東皆係一百四五十名内中一名不等三省人文較之大省實難例視而人數既多可否量增額數以示鼓勵惟 皇上恩賜裁察一改教之職員宜許與試也各省舉人貢生有挑選試用未能勝任改就教職者本省以其曾經署理印官不准送考入闈臣以爲此非 國家樂育人材意也夫署員與實授不同改教與罷斥有別以其未諳民社不可徒以政學故使爲士子師仍得研味經史講求時務以期後效非遂棄之也若其人果能再自激

昂讀書著文奮志科目庶幾無負 朝廷改任學職之美意何爲絕之於場屋哉考宋時有由主簿等官登進士第者此職官應試之明証且今現任教職例得與鄉會試而回籍候補人員反不得與是一官而異視也臣伏見其中頗有年力壯盛黽勉好學之士若彼明知絶望科目則志氣必索然消阻學業必日就荒落人材墮廢實可惘惜今當 恩科伊邇普天踴躍觀光獨彼改教人員懷鉛握槧黯然向隅思一入棘闈而不得非所以仰承 明詔推廣 德意也伏乞 皇上勑下直省督撫學臣凡一應改教人員無論現任候補苟有志鄉

會試者俱准一體送考則棫樸作人之澤益鼓舞於不已矣以上二條臣言倘有可採伏祈 皇上睿鑒施行

策

吳中風俗

風會之日趨於浮華也法禁之不止令申之不從而有潛移默奪于法令之外者惟修明禮制而已盖奢麗之敝化也其原起於世祿之家鮮克由禮禮也者因人之情而大爲之坊使之返本復始而不自覺賢者倡焉而愚者則焉故曰齊之以禮又曰惟禮可以已之風俗之所以正士習之所以醇鮮有不由乎禮也夫國奢則示之以儉國儉則示之以禮此矯而革之之道也然愚謂儉之一說猶不足以厭奢者之心何則徒示之以儉彼將曰吾非奢也禮在故不得不然夫禮之不可以儉而廢也亦明矣則何如因而予之曰若所行者非禮也若此之謂禮隱其崇儉之名而導以行禮之實彼將習于禮制之一定而富者以越禮爲戒則有所節貧者以如禮而止則可以守其去浮華歸本實也不難矣要其倡而行之則斷自庠序始我 皇上以士爲四民之首屢頒諭旨諄諄訓飭欲其敦本務實爲鄉里先而民間一切嫁娶喪葬與夫車馬冠服之宜又皆垂爲令甲戒

其踰分所以防範而整齊之無不至矣乃吳中習俗相沿未能丕變或家本窮空而飾爲充實或資既饒裕而頓事豪華往往商賈而張公卿之儀奴隸而修縉紳之度見美則競莫可禁止宜執事籌維俗之道念砥柱之難而重有望於士人之倡率也則愚所謂修明禮制以爲移風易俗之本者端在此時乎人之情好自衒而恥彼此之不相及世家巨室偶行一事閭巷小民往往傳爲美談私竊倣傚習之既久遂成風俗不知其何以當然第曰其氏業已行之然則倡率之道可知已矣庠序者習禮之地也士人者行禮之族也士所共趨民必慕而趨之士所共去民必羞而去之今請於婚嫁之儀喪葬之度祭祀之品車馬衣服宮室之數賓客宴饗之節酌古今之宜別貴賤之等立爲定式頒之天下俾博士弟子相與講明其意肄之學宮以時視其違率以別其行之優劣朔望恭讀 聖訓之餘則名里中父老事爲之剖使歸戒其子弟親戚勿違 憲典以取咎辱且告之曰禮在則然非以靳爾費也夫民既曉然于上之人之欲其如此矣而又見夫一鄉之中素號爲世家巨室者無不行之度必憬然曰禮固若是易行乎我儕小人夫何可以不勉將見向也以無財爲恥令也以無禮爲

恥向也以無財爲恥而反軼於禮今也以無禮爲恥而反約於財其有不歡欣鼓舞相率以從士人之後者乎所謂無崇儉之名而有行禮之實去奢去泰之道信莫善於禮也雖然爲此者又必責其成於賢守令焉史稱潁川多豪猾難治韓延壽欲教以禮讓乃召郡中長老爲鄉里所信者數十人與議定嫁娶喪祭儀品略依古禮不得過法又令校官諸生皮弁執俎豆爲吏民行禮百姓遵用其教黃霸爲潁川宣布詔令百姓鄉化今詔書之勸勉屢下也 國家之典章宜守也古今之禮度可參也誠以禮制之修廢爲有司之殿最設誠而致行之優游而馴擾之何患士人之不率先百姓之不從化哉

士習

古者聖帝明王之治未有不由大學來也有虞氏命夔典樂以教冑子直溫剛簡卽學行所自始也而詩歌之法音律之度文亦未嘗不兼舉焉他日工以納言時而颺之則文與行固維其合不維其分也下逮成周其制尤備以至德孝德敏德治其行而以禮樂射御書數治其文一年視離經辨志三年視敬業樂羣五年視博習親師七年視論學取友九年知類通達強立而不反謂之大成文行其有不合者乎而風厲之權則又特重於上春習舞天子既親往視之矣至秋而又合吹焉賢能之書天子旣拜受之矣有弗率教者則又率三公九卿諸侯大夫親往視之惟恐一材之弗成一人之或棄以重累我教於是乎發咏升歌執爵執醑養老也中多者與祭中少者不與祭習射也出征必謀於學歸以訊馘告用兵也淑問如皐陶在泮獻囚斷獄也所以示天下無一事之不出于學而學之者不可苟焉自足如此故其時明體達用之士往往出於其間蓋教化之涵濡者久而天下之士亦爭以華實之不副爲可恥也漢唐宋

教士之法已非先王之舊而道德經濟時蔚然可進于古豈非崇儒敬學之明效而士之敬應以實不以文乎我 皇上道備君師右文樂育於古莫並雍正二年春詣學釋奠宣講經書圜橋聽者莫不仰菁莪之澤樂棫樸之風茲者仲秋釋菜多士雲集觀光外國遣子入學 特頒諭旨 親詣行禮士幸覩斯典安有不感教思之無窮爭以實學實行相砥礪者乎乃執事猶以首善之本實在成均歷舉曩規使擇其要則莫若通其制與選其師二者而已夫古者造士之途多方今則畢舉而試之制義以制義爲明經之業也緣明經之意而稍

變之使升於大學者月考季試弗務爲排偶之文第以所占一經倣朱子學校私議令條舉衆説而折其衷月朔望更令講解辨難而質之司成因以察其學問之純駁與氣質之變化其行亦從可知焉至通知世務以待時用請倣胡安定分經義治事之意令治經者於六曹中各擇一曹之事習之歷代之沿革近今之制度以時肄焉説經之暇進而試之俾詳舉其事而出己見以擇之異日措之當官蔑不沛然矣激勸之法莫若復明之積分陞舍而弗限以年學之成熟行之端良者司成以時錄焉而超常格以寵異之反是有罰則漢唐之通經

宋元明之校分莫不具舉而三代造士之法亦燦然可覩矣然而法者待人而行也人未得則法無從立故文章必如韓愈而後經術可明行誼必如陽城而後學規可肅道德必如楊時而後士範可立今百僚師師如數公者前後相望也亦在乎定制以付其人而已行者文之本也忠信者又行之本也洙泗之四教固已括唐虞之九德有周之三德六藝矣誦習於幼學風示於　聖朝壹之以其制董之以其人濟濟多士其敢不奮乎其又敢不全乎

保舉

保舉有三善素與習則其人之賢否明一也作其屬則所事之擔荷共二也功過相及則其心之兢業深三也亦有三難外然而中莫測一也始善而終或墮二也名高而實不副三也愚以爲在大臣之誠心以殫其公明而已伯益之舉朱虎熊羆垂之舉殳斨伯與舜曰往哉汝諧君臣之際相信至深俾之協恭以和其職非有法以繩之也後世如祁奚之舉其子不爲私舉其偏不爲黨公也叔向於鬷蔑一言而握手相賞明也諸葛亮謂士元非百里才明而公也裴度表退之自隨公而明也誠至則生公公至則生明明至則無事前之欺與事後

之悔古大臣協恭以體國未有不由斯道也若舍其素所知之人而避嫌以自全矯也非所以爲公也剔抉細微以爲天下之人無一當我意刻也非所以爲明也昔之人未下車辟荀慈明既下車辟孔文舉故名有所不必避也山巨源所舉皆一時之望每一啓事天下想望其風采恒至數十人故多有所不必諱也王旦之陰相薦達不使其人知之以爲我職固當如是非爲其人故恩有所不必市也不避名不諱多不市恩然後得盡其公與明而精誠由此上格大臣以人事君之義其道率由乎此也漢之舉掾互相檢察唐均其子奪於終身宋

許其自陳於中道皆以防誤舉之弊愚以爲嚴之既舉之後孰若審之未舉之先內而卿尹以時接見天下之士察其才可任某事德可稱某職即其小知其大觀其表識其裏由其始測其終識之於心洞然可信以待事至而保舉之其有或誤者乎外而督撫布按以時延見屬吏察其才可應盤錯德可謹暮夜即其小知其大觀其表識其裏由其始測其終核之於事反覆無疑以待不次而保舉之其有或誤者乎且夫天下之人謀面不足以見心也偏執不足以集事也引嫌不足以服衆也久任使以覘之咨公論以酌之持獨見以成之兼聽並觀秉明當世開誠布公人不忍欺於以致 國家於唐虞之隆率乃僚爲冀爲之佐裕如矣一切文法之拘檢舉之周牽制之密皆後世救過不暇之術不得已而用之耳何足語於一德一心克知灼見之日乎

保甲

弭盜之法莫良於保甲爲其稽察者近而姦宄無所容其跡也然保甲行而盜不息則是奉行保甲者未得其人故也今之保甲非有化導之義而專以禁盜賊其事固已雜矣若舉鄉中之者碩而責之以保甲彼固不樂爲也強而使之是苦之也勢必舉殷實誠樸者爲之而

殷實之家畏盜已甚何敢詰盜誠樸之人又盜所視爲易與而可欺者也於是多方求免於保甲之任而舍桀黠之徒安所得保甲乎桀黠之徒是養盜而非弭盜者也不寧惟是盜且得詭爲保甲焉而根株牢固愈莫敢誰何矣嗟乎濵海之盜其力往往能交通官司鈎結胥吏白晝出入於市廛清夜呼喝於逵路橫行鄉曲熟視莫問若此者一保甲之力其又能奮螳臂而與之爭勝負乎況夫保甲之法之未盡行行之又未盡善者乎我
皇上軫念閭閻恐姦宄之徒藏身以爲民害而州縣不盡按捕也因設巡行之員專董其事其嘉惠斯民甚厚以其體統尊州縣之遼闊者勢不得久駐小民能自言其情者抑又少也愚以爲當府設一官以糾之其職視巡按之司理凡府盜賊之事皆隸焉以時緝捕而上之於巡使府不得而鉗制焉其責專其任久其耳目易偏而盜賊之潛踪肆橫者或無所容其身矣然則保甲之法行之無當乎曰奚爲其無當也誠使爲邑令者實心奉行廢公舉之例而爲挨年輪值自鰥寡孤獨外籍記其名歲首名見而易之其甲中一年無事及能察盜者即錄其功積三年而給之以賞或寬免其他徭以寵異之倘保甲扶同隱盜許本甲人互相發覺易其人而

重其罪永不得復爲保甲斯勸懲之義明矣邑令之奉行與否亦令府員之專設者據實報聞巡使巡使查核而報之於部有奉行保甲字樣者乃許陞轉庶不致視爲文具乎若夫環山阻海民獠雜處之鄉司牧者當就地通融不以十家爲限或少於十或多於十惟其鄰竝而易察者使相聯屬焉則法不至於拘而民亦無所於擾也雖然保甲以禁盜賊也非以興教化也其法實起於宋而宋藍田吕氏嘗爲鄉約之法立約長約副月爲之會以教其鄉錄其功過斯則周禮黨正閭胥之遺意使得與保甲之法並行天下有不化民成俗蹟一世於時雍風動之隆者哉

刑獄

刑獄者君子之所盡心也獄而至於疑尤君子之所加謹也蓋事莫重於民命而德莫大於矜疑記謂成獄辭史以獄成告于正正聽之正以獄成告於大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告于王王命三公九卿參聽之三公九卿以獄之成告于王王三宥然後制刑夫獄之成者於法非有所疑也然且反覆推求不得已而始付之刑況獄之疑者其又可漫焉不察輕用我法乎且夫法者非俗吏之所能用也其意義深遠輕重淺深皆有至理漢之公卿遇大疑獄往往引經斷決一言而解其時廷尉之法世共稱平故夫法者聖人制之亦惟聖人用之所爲與在廷臣工共相擬議而不敢以一切之法聽之俗吏乃輒曰一成而不變也我　皇上好生之德本於性成校定律例詳審奏讞不憚再三準之中道至於事有矜疑尤必參議得失務歸平允不啻古者三宥制刑之意內外臣僚度無不共體此意以議獄敬刑矣然而罪之未得其平者猶不免時形於奏牘焉則以考成之法廹之而重民命之心不勝其重爵祿之心也今欲俾初訊之時即得其實則非詳審不能得也欲其詳審則非寬以時日雖過期而無重罰焉不能詳也夫兩造之辭情偽微曖變態百出乃以簿書期會之身忽畧於情事牽制於文法而限日月以定人之罪其有不出於傅會增損姑成其獄者乎非其智使然亦勢有以廹之然也然則考成之法誠不可不思所以寬其期也若夫時日既已寬矣聽斷亦已屢矣而其情卒不可得此眞疑獄也夫疑獄者非俗吏之所能定也令州縣具其事之本末而申詳督撫督撫轉達刑部而請付廷議以論其平所謂三公九卿參聽之者是也參聽既得然後受裁於　聖明之心而垂之爲不易之典

獄無滯繫囹無冤民和氣熏烝仁風翔洽法立而不犯
刑措而不用由此道也百爾君子可不兢兢然於疑獄
加之意乎

心性

聖賢之論心性也其說多互相發明誠不可判而二也
然卒未嘗混而爲一者理氣之辨界於微芒也或專乎
理或兼乎氣則當隨聖賢之指意觀之而合一之義未
始不見於言表虞書之言人心氣也道心理也虞書之
言心兼乎氣湯誥之言性專乎理故不同也猶之大學
言正心者正人心以全道心兼乎氣也中庸言天命者

維皇上帝降衷於下民專乎理也究之道心即恒性所
寓而心正則天命之性在其中矣非言心者遺性言性
者遺心也卲子謂性者道之形體心者性之郛廓以理
與氣分言之也張子謂合虛與氣有性之名合性與知
覺有心之名以理與氣合言之也要之知其分然後可
以明其合知其合然後可以晰其分也荀楊韓之言所
以謬於聖人者知有氣而不知有理知氣之相雜而不
知理之最純者卽寓于相雜之中則其言性者皆虞書
所謂人心已矣於性何有哉孔子言性相近則理與氣
兼舉之聖人之言所以渾然無偏也其謂上智下愚不

移者則專乎氣之說也孟子言性善程子言性卽理卽
商書之言恒性專乎理也又曰善固性惡亦不可不謂
之性者卽虞書之言人心專乎氣也周子之言剛柔善
惡者程子之說之所本也故曰論性不論氣不備論氣
不論性不明橫渠之言曰形而後有氣質之性善反之
則天地之性存焉蓋天地之性未始不寓于氣質之性
而標而出之則曰恒性曰性善曰卽理渾而舉之則曰
相近自張子從而剖晰之而後知荀楊韓之曰惡曰混
曰三品云者皆所謂氣質之性非天地之性也否則程
子之言惡亦不可不謂性者何以異於三子哉是故氣

質之性人心也天地之性道心也性爲太極心爲陰陽
太極理也陰陽氣也知太極之不離乎陰陽又不雜乎
陰陽者可以明心性分合之故矣且夫自太極晰言之
則曰元亨利貞而文言取仁義禮智配之木行曰仁火
行曰禮金行曰義水行曰智土行曰信漢儒以五行配
五性者其原蓋出於洪範而仁義者又陰陽之大分也
可以兼統禮智而實無一不統於仁何則元統四德生
生之意雖斂藏而未嘗不具仁統四端惻隱之發雖斷
制而未嘗不存然則一端見而四端之理畢具又何疑
乎論語所以專言仁而以求仁爲重也孟子言四端而

推本於不忍之心且謂仁人心也猶是孔門之微旨也程子亦云仁有以全體言者寂然不動感而遂通是也仁有以一事言者愛之理是也然則欲觀心性之合者誠莫切要于仁而其致力所在亦曰敬而已矣周子之言主静以翕聚爲發散而程子之言主敬則貫動静而無不在焉此其于心統性情之功尤爲要約也能敬則能誠而信之主乎五常者一以貫之矣我 皇上主敬存誠開道法之先闡心性之奥實與虞書商誥所言後先一揆愚幸蒙教澤敢不是訓是行以自棄於正學昌明之世乎

太學

古之所以成人材而起教化者莫先於太學故曰太學者賢士之所關也后夔教胄其制始具延及成周並立四代之學米廩在北夏序在東瞽宗在西而太學居中以涖之既名爲膠復曰辟雍者辟明也雍和也明天子之學所由異於諸侯之頖宫也其官則師氏保氏大樂正小樂正籥師丞大胥小胥之屬掌之其事則六德六行六藝以迄四教四術見於周禮及王制世子之篇者可按也其人則自王大子王子羣后之大子與公卿大夫元士之適子凡國之俊選皆造焉其序則升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒以優異之其造士之法亦既備矣而春釋菜合舞秋頒樂合聲天子復間往視之其有不帥教則大樂正以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學不變王親視學以警悟之其重於棄人也又如此故其時人材或以德進或以事舉或以言揚無不華實兼該體用具備下至曲藝亦誓之以待又語其豫養之者有此具而訓導督率之者亦皆聖賢之徒故足法也三代以下漸失其舊漢始立博士稍能復古逮唐以詩賦取士而二館六學自經義外下至于律書算亦皆列於學官其教雖已龐雜而陽城韓愈之

屬爲太學師猶足廉頑立懦至宋而有三舍之法其進之也葢有漸焉自外舍内舍通試而逹於上舍又分上舍爲三等其一以告於朝而授之官其次以待殿試又其次以待省試其用之也與科舉之法並行而一時大儒如安定伊川龜山皆爲太學儀表斟酌學規儒術煥然復明盖得人之效也明興六堂之規積分之法乃倣三舍遺意其試之合格而擬入率性堂者乃許積分所積自一分逹于八分爲冣又分爲經國持世理民鎮俗四科其尤異者則入于文華武英以待不次之擢其後多拔補臺省部曹匪獨舉人之入監者然也又命凡國

子生月賜糧給其家而諸生之攜妻孥來者月與粟錢
其前後官太學者如南陳北李暨謝鐸章懋羅欽順等
並能教育有方寬嚴中節故士之得所成就為多然則
訓導董率之責顧不重與今欲師前賢之遺意而行之
莫若倣胡瑗蘇湖教法分立經義治事兩齋經學則不
止課以文字並令朔望敷陳經旨會衆說而折其衷有
能貫穿註疏發明濂洛者亟獎異之而升其等治事則
令分為六曹人各占其一而肄之一事既精然後更及
他事有能辨晰古制通達時宜者又獎而異之以升其
等於是參三舍之規用積分之制無望其速成無拘以

歲月而其人之孝友中和行誼卓出者請倣朱子立德
行科法不必限以分年之試即形諸薦牘而擢用之則
有體有用之儒不且師師濟濟于太學中乎且夫崇實
而黜浮者生徒之事也言坊而行表者師儒之責也博
求端方夙學之士以為大學之屬俾朝夕陶冶而熏炙
之其成也事半而功倍矣有作君作師教養兼隆之
聖人在上而賢大臣復各舉所知俾佐直寬剛簡之教
媲美虞廷不難矣尚何三代以下之足議哉

吏治

天下未有官與民不相習而可以為治者也孔子大聖
人也其試可也期以朞月而有成也俟之三年夫聖人
之立道綏動何如者哉其感應之神捷於桴鼓而事有
所未及為法有所未及究漸民以仁摩民以義固非旦
夕之所能致也子産之初授政也怨謗之辭盈於道路
後乃從而歌頌之至以誰嗣為戚一子産也前則刺之
不容口既又服之無異詞豈有異民乎哉習與不習之
辨也然則守令之於民必待其習而後可以責其效亦
可知矣漢之吏治㝡近乎古龔黃卓魯之屬前後相望
然如黃之為潁川也既入相而復出牧焉卓則賜爵進
秩領郡如故逮寇恂之為河內也民遮道願借寇君一

年帝亦從而聽之凡皆久其任以觀其成漢吏之所以
良者衆也故曰安靜之吏悃愊無華日計不足月計有
餘故所居無赫赫名去後常見思此豈可以一日二日
之間定其優劣者哉且馬或泛駕而致千里士或負遺
俗之累而立功名又豈有一事偶跌終身却退者哉此
聖天子在上所以達聰明目破庸人之論而廣任使
之途也程明道之居官也或報部民有傷人者明道曰
吾部安得有此果有之必其所某人也已而果然夫未
悉其事而預斷其人不習而能之乎非使之久於其任
而又何民之能習乎有督率守令之權者固當寬以文

法假以歲時勿務爲一切束縛馳驟左牽右掣之具以撓之彼守令方救過之不暇而暇如漢之教化斯民者哉故夫久任者所以明教化而臻上理也非區區簿書期會之可幸無罪已也苟得是人則賜金增秩以榮之璽書褒美以勸之俾得竟其功緒而無庸爲後人之貽則天下之爲守令者且得長其子孫優優布政而民亦親之如父母畏之若神明矣又豈有琴瑟不調之患乎且夫久其任者非徒以安吾民亦將以察彼吏也夫爲吏胥者多大姦宿猾彼覘知其上之非久而當去也以爲是無奈吾何則其挾輕上之心以試其愚上之術者且百出而未有已或貌爲謹愿而其姦未露不可得而測也或才似肆應而其惡未彰不可得而罪也且或彼之盤踞已深我之烹鮮乍試則要領未可遽得而事勢未可猝圖也何則不習故也惟既久而習知之矣則明以燭之使不能欺也可威以攝之使不敢欺也可披心腹以示之屏左右以詰之使不忍欺也更無不可不能欺不敢欺不忍欺則若曹雖日奔走於吾前我固有以用之而不爲所用矣又何待痛加澄汰而始不至於亂法蠹民也哉操督率之權者誠得賢守令而久委任之以安民而民悅以察吏而吏清訟簡政平化行俗美於

以上佐聖天子愼選良牧嘉惠萬邦之意豈不休與

論

三國論 十一歲作

夫蜀之所以亡者非魏之能亡蜀也實吳之過也而吳之所以亾者非魏之能亡吳也實吳自亡之也何則魏雖強必不能敵二國之衆司馬懿雖智必不能退二國之師使當日者蜀與吳併力以攻魏蜀攻祁山吳攻長安一戰不克則再再戰不克則三吳退而蜀繼蜀退而吳繼且加以孔明之智趙雲諸將之勇併力而攻魏魏之存亡未可知也何爲計不出此乃稱臣於魏與蜀修好而猶未絕於魏復何心哉至孔明死而與姜維同力攻魏則蜀之爲蜀未可量也乃維出駱谷未有一旅之助伐洮陽又未有一卒之及及至求援於吳又不急援而徒向沔中故史曰吳人來援葢譏之也而蜀亦於是而遂亾吾故曰蜀之所以亡者非魏之能亡蜀也實吳之過也夫蜀亡而吳舉矣觀司馬昭之諭衆曰吳地攻之最難不如先定巴蜀因順流之勢水陸并進此滅虢取虞之勢也後鄧艾亦曰兵有先聲而後實者今因平蜀之勢以乘吳席捲之時也葢蜀亡則吳之勢孤矣而欲以區區江南之衆率以抗魏愚甚卒至面縛輿櫬詣

軍門降宜哉吾故曰吳之所以亾者非魏之能亡吳也實吳自亡之也或曰魏之所以存二國之所以亡者有天命焉不可以強余謂不然蓋國之廢興天命居其半而人事亦居其半使當日盡其人事以攻魏天豈獨厚篡賊而盡棄二國乎

鹽法論

天地有自然之利焉固爲民而生之也爲民生之而不聽民之取之則利壅于上而下有遏絶無賴之憂然聽民取之而一切不攬其權於上則豪宗猾吏擄贏縮以乘時之緩急其究也利歸於姦人而民愈重困有國者

酌古制度時宜俾民食自然之利而國家亦得坐享其成然後上與下均足而事可垂之永久而無弊夫天地自然之利莫如鹽而一切攬其權於上者莫如鹽法論者以煮海之謀禁及聚庸輙以罪桑孔之律上及夷吾於戲耕鑿之變而爲井田井田之變而爲阡陌勢不可以復反也茍聽鹽之自生自息而無有爲之厲其禁者吾見海濱之民其亦日尋干戈于菹薪斥鹵之間爾矣有聖王在上雖微管氏得不起而大爲之防乎夫禁之是也而所以禁之之道固將以利吾民也考之於古鹽法屢變大抵不出收鹽與收稅兩端官賣與商賣兩術如齊則計其鐘釜而官出之又征而積之矣漢則因官器作煮鹽官與牢盆矣後漢則衛覬請置使者監賣鹽魏武從之矣陳文帝則立煮海鹽稅矣後魏宣武則收鹽池稅利迄於永熈傍海置竈煮鹽矣唐開元中鹽池有租鹽井有錢久即均徵竈户矣至於收鹽轉鬻商人置亭户以司竈丁置巡院以捕私鹽者從劉晏之請也宋雍熈中令商人輸粟塞下增其直給顆末鹽矣端拱初置折中倉聽商輸粟京師優其直給江淮鹽矣至建鹽倉於真州俟漕船回空即載鹽散之江浙湖廣者本李沆之議也有明參用漢唐宋之法洪武中每竈一丁

給工本鈔二貫又給以草蕩灰場此即官與牢盆之意也又令商人輸粟詣邊換引邊粟實而鹽課不虧是用宋法而得之者也自宣德而有存積常股之名以八分給守支客商以二分存官候缺餉名中人到即支其價重迄弘治朝徐溥倡議而葉淇成之令淮商引鹽悉輸銀戶部送太倉銀庫分送各邊是用唐轉鬻商人之法而亦未爲大失也乃自成化時林誠奏定鹽課之例以半折銀解京半存場給客于是不徵鹽而徵銀遇有僉補即議均賠鹽法始與古大變私販之徒有以藉口而利歸於姦民害叢於貧竈延至萬曆之季而民困甚矣

夫法之既敝未有不窮者窮而無所入於是必有一途焉因其勢之不得不然而自趨之在上者因而予之則民樂其便而法可以久則今者商買鹽於竈而官取稅於商誠不易之法已何者官徵銀於竈而私販滋多則官病官取鹽於竈而吏上下其手不免有抑勒折閱之患則民病孰若竈自煮之竈自賣之無亭戶總催之賠納無各鄉濵海之區分商自收之商自鬻之無存積常股之濡滯無折徵給發之紛紜其法若與古一變而歷代之積弊廓如民之所便勢不得不趨於是即理不容不出於是故曰法莫良焉然而商人計引以買鹽引額之外商人不敢問也而鹽之所產實不可以引額限於是私販之弊復叢生其間官從而立之程曰歲捕私鹽當若干捕不及額者有罰利之所在雖嚴刑峻法莫之或止有朝鈦趾而夕泛艖耳不寧惟是此數十萬游手無賴之徒既無閒田以驅之農不爲私販其肯晏然而已乎且夫上之人定其額而限之捕是明知夫鹽之所產之不盡於商引矣委而棄之乃掩而取之於義何居何莫非天地所生以利吾民之物也然則將聽其私販而莫之禁乎曰不然民有不盡之利我固將以不盡者予之而收其餘鹽請倣唐時常平鹽法每歲俟客引既

足即令民以餘鹽具數詣官告賣官爲給價如其與商市之數籍而記之而上之於運司視其地去鹽鄉遠者設倉置守如積穀之法遇歲霖潦鹽或不登商引告滯價將踊貴則運司爲減價以糶散之州縣是其始也場無棄地之貨所以利民者一其既也市無驟長之價所以利民者又一而國家於引額之外亦可歲收餘鹽數百萬石爲緩急之備此劉晏所以裕國而民不知病者也曰官與商收鹽之價其不能如私售之價明矣焉保民之必無出於私也曰吾豈徒收之而已吾仍將禁之請爲申明舊制負戴于道路者勿禁離場若干里以內者勿禁而江海出入之所艨艟巨艦巡哨倍嚴焉夫前者莫爲收之而徒禁之民瞪然于上之人之將置此所餘者于何所也既收之然後從而禁之犯者必論如法民又何說之辭乎若是曷不增引之額而必餘鹽是收爲曰有定之謂額無定之謂餘額一增則後不可復減且商人方怵于正課之難辦又增其引誰樂受之若夫餘者多寡視晴雨有無在勤情不拘其數不强其來此國家所以酬美利惠窮黎而不譾譾于少男少女之算異于所云坐長十倍也然則官收而官糶之與商並行可乎是爭利也漢獻時以流民失業欲因鹽直市牛勸

稍偶一行之非盛世所宜有昌黎所謂求利未得斂怨已多者不可以不戒夫我所爲收餘鹽者固以利吾民也亦非以病吾商也此法行而私鹽絶跡商引無壅將鹽之貴不至於傷民而賤不至於傷商民之利商與被之矣夫商與民則孰非國家以自然之利共之者哉

四馬齋文集卷二

四馬齋文集卷三

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂
壻　葉　承子敬　男　錫端莪衣
内姪張熙紳赤舂　錫圖起南　同較

議

開肇嘉浜議

竊惟上邑去松百里東瀕黃浦浦水貫城而西名肇嘉浜蜿蜒二十里出蒲滙塘以達郡治風雨無阻波濤不驚爲上海第一要河河旁支港甚多灌漑田畝公私均利自明季漲淤　本朝雖經開濬而奉行不力旋開旋塞田禾旱潦無備邑人至郡必由大浦洪波撼地巨浪浮天中流多溺水之人暮夜有刼舟之盜兼以潮汛匪時不發文武衙門或有緊急公務多取陸路一遇霖雨人馬泥濘進退維艱公私交病邑人望此河之通不啻大旱之望雲霓也屢欲具呈上籲實恐准行之後督責叢于一身供應萃於首事呼名不靈支撐無力付之竊歎莫敢發言幸值制府常公使節曾臨下邑福星洞照海隅惠吾千城既使犬無夜吠權其舟楫深憐波有涸鱗面諭明府詳加咨訪闔邑聞之懽呼載道某生長此土用敢掇拾芻蕘畧陳切要以塞明問之萬一謹條其

事如左其一曰河身方數宜明肇浜志載長十八里今以二十里爲准每里約該一百八十丈共長三千六百丈此定數也據河面舊闊八丈河底應闊五丈今傍河漲灘甚多狹處不過四五丈水之深淺亦各段不等應委精細員役同該啚甲首隨地曲折丈量自某段至某闊狹若干深淺若干逐一編號登簿明白然後酌定今所應開闊狹深淺之數折算土方土方既明工費自有成規不至欺罔破冐矣其二曰河岸挑泥宜遠伏見康熙三十二年署篆本府同知李公經政詳憲開濬緣工役偷惰置泥近岸一經梅雨立時衝塌不越一載浜即

淤淺今後宜令開河人夫糾衆鑿通兩岸高土成一小路以免自下升高之患挑土務從此路運入老岸之內雖有霖雨不至衝塌河內或有磚塊瓦屑宜飭甲首擇一隙地堆貯俟完工日雇船載棄大浦其三曰浜之上流宜疏肇浜取道蒲滙塘入郡今蒲塘雖可通舟自新橋以南七寶以北數段皆已淤淺小汛候潮數日牛挽始行肇浜雖疏仍難達郡請踏視淺處一體通濬以清肇浜上流之壅其四曰浜之來源宜導肇浜自浦入口貫城東西水關城河乃浜之來路先宜利導況城內外河道尤居民血脈所繫可資灌汲可免火災所關甚鉅

今城河久淤潮水一落涓滴無存愚民貪於小利築架露臺展拓屋趾日侵月削水勢不得不微是肇浜雖導而來源既阻安能通流請一體濬復舊址不惟行者獲利并使居者蒙恩其五曰督工宜擇能員河工釐姦剔弊皆在督工官一人之手苟得精明廉幹之員不畏彊禦不避勞勩不狥情面萬年之利不日可成在明府公務鞅掌豈能時刻躬涖誠宜請于上憲特委專員以司董率庶幾權重法行事專工核并舉里中紳士公平才幹者數人以佐下風工房書役尤宜慎選老成謹慎之員不必拘於本房總俟明府遴委作姦竊食之徒自無

所施其技矣其六曰立法宜規長久黃浦濁沙每日計添一箬必得水流猛迅泥沙不留始無淤塞其道全在來口去口併歸一路不使分洩水勢自然迅利今浦旁日赤港從肇嘉浜半腰相接濁沙衝入易致淤塞前朝用堰填斷爲慮至周今宜仍於舊址築堰以遏其衝又大東門外內郎家橋前邑令陳公之佐用堰壩斷使肇浜之水皆從小南門外薛家浜出浦歸併一路水勢迅利城河日深合邑漕舟直達倉所官民兩便後爲姦民私行掘去今仍請照舊築堰以蓄城濠內外水源以上六條皆目下開濬肇浜所宜切究者也更有似緩實急

必當次第修舉者按前朝萬曆年間因肇浜蒲塘屢濬屢淤邑令劉公㦸博采輿論以爲分流則勢緩勢緩則沙積乃於龍華地方特建一閘司以游卒月惟朔望兩啓視時水旱蓄洩其泗涇七寶諸水單從蒲塘徑走肇浜入浦去來歸於一路水勢極其迅疾濁泥不積河底日深肇浜蒲塘兩無淤塞之患此真拔本塞源之上計也邑太僕卿陳公所蘊碑記載費銀二千六百有奇半出官帑半出樂輸此閘既壞兩水交病倘得酌量重建則一勞永逸爲上海億萬年之樂利矣今茲幸值留心民瘼之上憲實心任事之神君敬達下情以備採擇至於詳細利病筆未能盡俟舉行之日爲明府一一陳之

謹議

上陳中丞吳淞閘善後議

竊惟三吳之水利莫大於淞江以其盡洩太湖之水所謂塞則六府均其害通則六府同其利者前人言之詳矣今幸 聖明在上軫念東南特發帑金大加開濬而賢公卿奉 命旬宣與方面諸大寮體 國奉公互相經理郡邑諸有司亦無不奔走承順勤於其職故能役不煩而功倍民不擾而事集美哉洋洋乎誠千載一時也日下東段施工繼以閘座不日可以告成吳人唯式歌且舞以頌萬年之樂利而其復何容置喙雖然蔑有至小而害多事有甚微而功鉅是故漏孔或至於穿石爲山不忘夫一簣以某生長茲土沐浴 聖澤敢不以見聞所及爲執事訏謨之一助乎吳淞江之有閘也自宋始也原建閘初意以海潮之來渾入而清出計一潮之淀厚及一箬一日兩潮厚幾一錢一歲三百六十日厚三百六十錢二尺餘矣江之深止一丈五尺歲淀二尺其能常有此江乎故閘之設所以遏潮而使沙不得以入江法在少啓而多閉唯霖雨連綿江水泛溢則於潮退時暫啟以洩太湖之漲可無淫澇之憂其餘非奉

官命不得輕啓昔范文正公守蘇郡議開吳淞江即有沙因潮至數年復塞必設諸閘扃之以禦來潮之議此立法之初意也元僧維則松江觀閘詩云吳淞江水急如箭昔有畫圖今見面百川應令爭見趨東注海門如赴戰海波怒發驅潮頭戰退吳淞水倒流江潮一日兩相鬪萬古不決如仇讐江水清兮潮水濁江水不似潮水惡惡潮推出海中洲堆積江面如山邱官憂水害難疏鑿橫江四閘同時作潮來下閘潮平開閘內不通潮往來觀此可見元時置閘不使潮通故江患獨少迨張氏竊踞閘座圮壞故夏忠靖棄而不濬其後海忠介始

濬吳淞又未進置閘於是海沙得入漸淀漸淤假使如宋元之置閘何至三十餘年而即塞乎　本朝康熙十一年重加疏濬建立閘座迄今五十餘年視勝國時之通塞功幾倍之然尚未全收閘座之利何也昔本邑張主事宸條上慕方伯書云海潮之得入江者以江與黃浦通也道宜使江之水入于浦不可使浦之水入于江江入於浦則江利而湖水平浦入於江則江塞而湖水壅法在建閘而已此數言者於閘座之利害最為明切惜當事者不能深計遠慮坐使有閘之與無閘等也蓋淞江之閘與西北之閘大異西北之閘主蓄水以利舟

楫淞江之閘主遏潮以拒泥沙所用固已遠矣今自建閘以來以遏沙之具而為利楫之資致使海中之潮日來江中之沙日淤閘之於江曾無損益於其間者則以有閘而不能不啓且不能不於潮至之候啓之是與建閘之初意適相反矣雖有百閘復何利於此江乎然所謂不得不啓之故有二焉上海六百里內舳艫相接俱須取道吳淞以達江蘇等處若舍此而由浦泖往返迂迴官民交病是閘雖設而不得不啓之勢一也海潮退時閘中落水迅疾牽挽無從必俟潮至然後可徐徐拄篙以上計一潮之來大小舟以百數皆乘潮便進閘是閘雖設而不得不啓於潮至之候者二也如是而沙安得不隨潮以入江江安得不積沙以日隘雖有守閘之夫撩淺之船於舟過即行閉閘亦不過沙之入者稍薄于一箬耳豈能使怒濤濁浪不與吾江爭此寸寸之積也哉此其病於江者一也且也官置夫以守閘夫踞閘以索錢一舟之過少者十錢多者數十錢至夜尤倍之而行旅之出入幾如過關納稅之例矣此其病於民者一也然則欲常閉而不啓勢既不能欲頻啓而不閉理又不可求其江與民兩利而無兩病者莫若擇近江支流別為疏通以便舟楫而閘可以收障沙之全功民亦

得利涉自如而無守候勒索之患今之建閘議移於舊閘少西金家灣地方平地另築則土不鬆而木石之力固誠良策也由金家灣而西約一里許江之南岸水口舊名寺浜由寺浜而東二里許南達周涇由周涇以達邑西門之城濠約四里其自周涇過洋涇以達邑北門之城濠僅二里昔邑令史公彩於建閘後曾加濬治可以方舟揚帆商賈之往來士民之出入不由浦不過閘而發足城濠晝夜無阻至便也今歲久淤塞而三十石之小舟尚可因潮往返則疏理亦易況現奉　明詔凡屬支河小港灌溉田疇者俱着開通此浜即無關建閘

例亦應疏況通縣之要津閘座之右臂所關甚鉅者今
今幸使節按臨伊邇請賜俯采末議躬行踏勘飭下所
屬酌議或就近數畝出夫或就通縣均派衆擎易舉務
使盡去漲灘加倍深廣使得永遠通舟凡上南兩邑行
旅俱可取道於是無波濤之阻無守候之艱無寇盜之
警而所建閘座置夫看守惟冬春漕艘往來上司座船
臨莅特命啓之其餘則否如是而沙泥之得入於江者
蓋亦僅矣且此浜里數不多工役易舉第在執事者一
指揮間而閘座奠不拔之基邑民受無窮之惠所謂事
有甚微而功鉅者此也由是請之　朝宁著爲令甲越
歲即行撩淺使此浜常通而不塞則閘座常閉而不啓
吳淞江可常深而不淤矣豈惟一時之功實乃萬世之
利惟大君子之留意焉國計幸甚民生幸甚
周涇既開則潮來閉閘潮退啓閘於閘制誠善矣獨是
周涇之利舟楫以達江者以其與邑治城濠通也今城
濠之壅塞抑亦甚矣由濠竅通黃浦渾潮出入且自北
迤南水口有四曰洋涇曰陸家石橋曰郎家橋曰薛家
浜浦潮至此四分夫水性合併則迅分流則緩迅則刷
沙緩則停滯必然之勢也又況兩涯市屋日侵月占城
濠之一丈尺視邑志所載僅得其半往年雖奉疏濬而督

工無專員吏胥上下其手苟且塞責堆土近岸曾不一
二年而濠之淤塞如故矣今爲吳淞江計不可不建閘
遏沙欲建閘遏沙不可不開周涇以通舟楫欲通周涇
不可不濬城濠以達浦而濠之深闊務依舊載丈尺悉
撤侵占處所委任幹員專責其成毋使旋開旋壅徒費
物力然又必合其口之分蓄其流之散而城内外之河
道庶可百年無淤矣何謂合其口之分如洋涇陸家石
橋郎家橋等處水口盡行堵築塞斷葢屋其上以防偷
掘惟留東南薛家浜水口使之蜿蜒三四里以達城濠
既免直瀉之患而諸港併歸一路落水迅疾泥沙不停
塞三而濬一則事半而功倍所謂合其口之分者此也
何謂蓄其流之散查前朝盛時向有薛家浜木閘故趾
尚存誠得依前建立時啓以通舟時閉以蓄水則城濠
有所防豬而不至遽涸可以禦盜可以救災所謂蓄其
流之散者此也凡此非愚一人之臆見也嘗考張主事
宸上慕公書欲疏三渠以分江水之勢其一渠請由蘆
浦（亦係吳淞南岸水口）入肇嘉浜（周涇南至西門城濠即與此浜相接）以達上海城濠塞濠
之通浦水口如郎家橋陸家石橋桂香橋等處而置閘
於東南濠薛家浜以達浦雖江口從入之處不同然實
即今所議由寺浜入周涇以達上海城濠之意也是故

濬城濠非以爲江也正深所以爲江也何則城濠通而後周涇可用止留薛家浜一口而後濠可常通也又何用從閘往來致有泥沙入江之患乎伏惟賢執事高見卓識防及未然祈詳加省覽次第施行以爲吴淞閘善後久遠之計豈獨上海一邑之幸而已

或曰江旁之田不下數萬頃閉閘以遏潮灌漑之利得毋有時而涸乎曰不涸也太湖滙萬山之水滔滔東注止藉婁淞兩江以洩之當淞江塞時每遇霉雨吴中即有白水之患所以濬江者慮其水之過多非慮其水之或少也倘有旱暵必須啓閘受潮則一手足之力耳又何灌漑之足云或曰遏潮以拒沙則周涇之入江者亦潮也有潮即有沙奚舍此而取彼曰不然擇害莫若輕擇利莫若重浦潮之與江接者其勢直其力強其岸闊浦之氣槩若足以呑江而有之而挾沙以入故難當也若寺浜周涇者以浦較之與溝澮等耳即有微沙所及有限況迂廻曲折六七里而後達江其潮又已微矣若盡塞諸口使浦獨由薛家浜入則越十餘里而始達于江潮勢益微江水盛時自足刷沙拒潮而浦水且抑不得進又何患焉曰是固然矣區區民力既用之以濬江又用之以濬支河又用之以濬城濠不亦憊乎曰事有

緩急工有後先非一概而施也目下所急者唯在周涇入江一道最宜通利且由洋涇以達城濠不過四五里爲事易集而大便於民民無不額手望之至城濠薛家浜之開濬各口之堵築則姑休民力以俟次年惟定其規模摺奏請

旨庶後無因循廢閣之患此則當路諸君子所宜盡心者耳曰閘座宜少啓而多閉則行旅往來何不舍舟於閘之外易舟於閘之内如他省過壩之法而奚事別濬支流爲曰是則利於江而不利於民者也計自閘抵城可四五里行李之任負風雨之泥濘商民益不勝其苦矣展轉就舟又不勝其費矣則曷不濬此四五里之支流爲一勞永逸之計使江與民兩利而又不煩

國帑不改舊蹟賢憲司第下一符檄督之郡縣委之里書而民情踴躍事可計日而辦仁人君子爲

國計籌萬全爲民生謀永賴豈有靳此一簣者乎惟是兩涯或有圍占丈尺必宜深廣則非憲司援以成法或至苟且卒事令郡邑之長皆賢且才度必又有以處此矣某伏處菰蘆欣逢

聖人在上使數千載之禹跡復見於今輒敢以千慮之一冐昧瀆聽以副當代大賢周爰咨詢之至意干冐威嚴曷勝延企戰慄之至謹議

序

玉篇後序

吾郡亭林顧氏於梁大同間撰玉篇三十卷迄唐處士孫強復廣益之其本罕存於世近吳中始為開雕而秀水朱太史氏序其源流甚悉顧吾不患是書之無傳雖傳焉抑習者尠也近世所行梅氏字彙部分多舛頗便循覽學者猶必俟有疑字然後檢閱閱已即置故處終歲不一省又況是書之不習於目者乎度世人少入村塾識數百字後日應舉發科胥取足於是矣又何須多讀書識字而強聒不休乎雖然此俗人耳是書之設為好古者設不為俗人然且曰此訓詁之學我務其遠者

大者故不暇以為噫亦不思甚矣爾雅訓詁之祖也漢儒釋經皆本之周公豈為訓詁之學者哉陸氏之釋文舍訓詁無以明經矣宋人雖曰得千載不傳之秘然亦豈能蔑去訓詁而竟造閫奧也故訓詁之學廢則經術之本亡矣祭川者先河而後海齊人將有事於泰山必先有事於配林今窮經者好談義理而不辨訓詁是昧其本也故習之者少吾不責俗人而責窮經好古之士昌黎識楊子雲讀書不識字子雲親作訓纂豈如世人之不識字哉夫亦詳於理而略於音切者之失也今

國家留意六書陋前代正韻之作　特命儒臣即張氏正字通本刪蕪補缺正其譌謬輯為字典一書以昭同文之治伏考中所採掇自說文字林玉篇廣韻等書外無闌入者洵精密詳審足以垂百世而不惑矣顧石渠之藏學者既未得畢見而玉篇幸傳於世帙省文核易於卒業雖儒者窮理盡性官治民察之道不恃乎此而訓詁之學要為有助於窮經也以是上溯乎說文爾雅之書本既正矣然後求之　國家之著作以觀其會通字學不大明於世與我故推朱氏所未詳者以為讀是書者告焉

周易函書序 代

古今來有可已而不已者擬易之書是也有不可已而卒未已者解易之書是也易之作起於聖人後世非聖人則不能作即大聖如孔子且贊焉而不復作而擬而作之者何為哉故曰可已也易自聖人作之復有聖人焉為之彖象文言繫辭卦傳以明之而後之人卒苦於難解也由是言理言數遞相發揮或訂其淆譌或補其缺略其於聖人之旨茍有一當焉不以前人所已言而不言亦不以前人所未言而憚於言也蓋五經之原天地鬼神之奧雖累百千萬言而其理曾莫之窮其數曾莫之盡故曰卒未已也光山胡少宗伯滄曉先生少耽

於易研精覃思垂四十載著書數萬言名曰函書而間出以示予蓋有得於先天之學直窮圖象所自來而不屑襲先儒之解其諸不可已而未已者乎先天之圖漢唐諸儒未嘗援以爲說宋康節邵子始出其所傳於穆李者畫爲四圖以還庖羲氏舊觀同時大儒猶未之信也至紫陽朱子始表章尊崇編於啓蒙之首以開導學者而陸象山袁機仲輩猶力排之蓋先天之圖之不易傳也如此今先生心領神會於千載之上復有得於邵子之所未及者則曰河出圖洛出書聖人則之皆指庖羲氏也圖書既陳八卦始作即所謂觀象於天觀法於

地非有繫易衍疇之分也於是又以爲庖羲之時未作卦先畫圖乃仿象其意立爲循環太極圓方之圖以分配河洛而伏羲初畫之兩儀四象八卦以次陳焉文王開伏羲之兩儀四象八卦亦以次陳焉而乾坤二體二用之圖復以次陳焉以爲夫子所謂開而辨名當物者有伏羲未開之圖有文王已開之圖形皆從圓以象陰陽之交不煩拆補必明乎此而後可以見易此函書補圖之大旨也嗟乎先生之用心於先天可謂專且勤矣抑函書之補圖述耶作耶古之作者連山歸藏其次第與周易異今既不可得見後世如太玄元包洞極潛虛諸書徒求異於周易不知而作儒者病之若夫輔嗣康伯之註既多蒙翳至宋儒程言理邵言數朱言占各明一義而易解始備今先生乃復取程邵朱所未言者而補之圖之先生不且爲胡氏一家之易乎哉吾聞宋劉牧引大傳之文謂圖書二者皆出伏羲之世聖人兼取以畫卦即朱子亦云書可爲易圖可爲範是則圖書以作八卦非出先生之創見明矣惟是所補之圖前此未有然觀圓圖以黑白分陰陽亦仿周子太極圖象引而伸之以求合乎伏羲初畫之次第未可謂之胡氏一家言也然則函書之補圖非作也其述也其諸不可已而

未已者也先生不以老耄見棄而問序於予予舊學遺忘尚安能測函書之淺深於諸儒何如者哉獨念先生之齒雁行於予而精力不衰手抄口誦卒成此書將以待後世之子雲而予目昏神疲徒誦假年學易之語自歎其寡過未遑而已此予於序先生之書尤不禁慨然增慕者也

沈氏族譜序

予髫時即識里中沈默菴先生先生以良醫名海上與予大父暨予父交最久每來予家輒坐語移時豐頤長髯容止甚偉尤善曉譬人意病者聞之灑然如淸風之

被體不待進匕調藥而疾苦巳釋其半矣迨老用藥尤慎無敢稍遅已見曰人命可嘗試耶其存心若此予既長交先生仲子紫垣於庠序時予家徃注集邑中諸名流爲文字會張燈夜飲四座甚喧紫垣獨默然若無能者予心異之暇輙之紫垣家叩其所學則自曆象星辰以迄奇門六壬卜筮方伎經生家所度置不一留意之說靡不津津然若羅異物於几席玩以自樂而無問世之所急顧尤好形家者言推本其數於洛書而以元運爲統紀時昔語予亍未能學也默菴先生既沒紫垣從子左城以其學行四方如先生在時紫垣於所知識有

疾苦閒徃視之視輙效然不以自名庚寅冬紫垣偕左城手一編詣予曰以我與子交三世矣微子不悉我先世之志我沈氏之居海上二百餘年而譜有詳有闕者慎也且是譜也余父輯之從兄其繼之予小子敢藉手以告成事於戲賢哉沈氏父子兄弟閒可謂達生生之本而進乎道者矣人道生生而已非生則無族非譜則莫知其所生夫生之序具於譜猶先天之圖也有生而慮不克保其生於是乎有醫藥醫者後天之術所以濟先天之窮也有生則必有死死而不忍致死之仍視生氣所在以藏既朽之骨而延生意於無窮故形家之術處乎先後天之閒三者皆孝子慈孫所自盡然必有本焉譜其首務已今之人侍疾則求醫擇壤則求師而於其父祖之所由生反匆〻不加意是察氣辨色而不知臟腑忘龍脈所自起而詳於草蛇灰線山水融結之處也不亦惑與紫垣一家之中務精生生之術既出有濟於世入無疚於先而於身之所從來父祖之所由以生尤兢兢述作若此於戲不忘其生而後可以及人之生豈非知本君子不徒以術自名者與昔有宋范文正公微時欲學爲良醫以其及人之功比相君後既貴仕修宗法立義莊以贍族人安有志於天下而忘其本支者乎

抑余又聞今蘇郡學宫故錢氏南園地有善相地者語公苟卜築此當世世貴顯公曰請公之郡人因割以爲學又未有私其本支而不推於天下者也夫文正所欲爲者紫垣左城既身爲之世爲之矣文正所能爲者紫垣左城力未足爲之而意則有樂乎此也誠能抱文正之心出其術以施四方則後之保世亢宗光其前人安在不文正若也默菴先生之志意者有在斯與按譜沈之先嘗以醫相繼擅名成弘閒後有自孝廉爲州佐者迨明季而家中落失其世次至默菴而復以醫名於時也詩云無念爾祖聿修厥德舍默菴之子孫將誰屬與

左城有弟長叔從予遊彬彬爲諸生人謂沈氏之興可卜也於是譜之成舉予所及知者告之且以爲勸焉

江都張氏家乘序 代

余自庚子秋分校江左得士八人儀真張子[illegible]與焉壬寅余以疾謝事適至京口假館於門人周子[illegible]家於是張子渡江來見手一編求序於余余受而讀之則乃祖昆明宰滌園先生傳誌軼事而諸名公鉅人祭誄題跋之作具列焉余往來大江南北耳滌園名甚熟知其爲當代循吏恨未及一悉其行事至是始獲覩本末而又惜其仕之不早與年之不永未獲盡施於時使所

傳者止此而已也雖然滌園其可無恨古來循吏之傳具在其行事亦僅一二見耳外此豈無髙節偉行足光史冊其門生故吏既不能心知其意紀述而著明之幸有存者一二傳後子孫式微門戶衰息又不能編録薈萃葳之名山以待史氏之採擇即其事足徵其澤未斬往往託之不得其人使超越尋常震耀耳目之事辱於庸工之手文采闇然詞意萎薾則亦不足以潤色功德永垂來祺使千百世下咨嗟歎慕於無窮古人之所恨正在此耳今滌園先生之卒於其官也其門人僚友既爲之表其遺愛載於志乘而子若孫又爲之傳誌銘及軼事以播揚之且不以屬之庸工而必求夫當代之工於詞而力能自及於古者曲摹其精神備肖其情事是文也傳滌園先生爲不死矣而又何恨之有記有之先祖無美而稱之是誣也有善而弗知不明知而弗傳不仁此三者君子之所耻今張氏之於其先不亦明且仁而釋乎君子之所耻矣乎覩於是編者既美其所稱又美其所爲滌園先生雖賢徵後之人能必垂於來祺如古史冊所載使千百世下咨嗟歎慕於無窮否也於戲先生之才與志不止於是而其可記者止於是命也抑亦將厚蓄之以遺夫後之人詩曰無念爾祖聿脩厥德

張子尚念之哉

豐利場陳氏重修族譜序

天下事創之者難矣繼之者尤難創之者追古法於舉世不爲之時而繼之者因循苟且置爲膜外日積月深前代之成規於是盡廢傳曰其始不立其卒不成蓋言創也詩曰以似以續續古之人易又曰有子考无咎孔子釋之爲意承考也蓋言繼也苟無續而承之者則雖本支之重昭穆之嚴且將目爲殘編斷簡聽其蟲蠹鼠蝕若滅若沒不一省視又安望其肯堂搆而詒燕翼者乎哉我於豐利陳氏譜有取焉按陳氏自宋南渡末由

吴閶徙居如臯之豐利場起家為富陽尹者是為集七公由富陽而下分為三支瓜瓞綿延蔚成大族子姓耕讀而外多食力於煎海以給公家之賦淳淳悶悶不知其他　國初游經兵燹譜牒散亡族之長老慮傳愈遠而考訂艱也乃請吴中老儒韓寶雲先生主其譜事發凡起例㮣取宋歐陽蘇氏二家之法其事行之美者各繫傳贊以表之又作為訓語數十條戒子孫以孝友忠信為本於戲法既備矣雍正己酉秋裔孫彭以譜之作自順治癸巳迄今幾八十年名字生卒益頗散逸大懼遂泯先世之傳乃禀命於父兄徧會族人告以重加修

葺之意於是奉韓氏所作舊譜若干卷且書其族屬之賢者具幣走百餘里詣余而請筆削焉陳之子若孫庶幾能續古而承考者矣如之俗瀕海海濱之民嗜利而健訟好鬭以輕生隙起於錐刀之末而禍蔓於骨肉之大葢伯叔兄弟之獄無日無之即號為士大夫有不能免何怪於閭井之間乎余悲夫一本之義之不明而民俗日即於偷也雖微陳氏請猶將誦常棣伐木之章以鎛于申之況其能續古而承考不為習俗之所變易者哉陳氏之世謹於譜可以為如人勸也余前至豐利館陳氏家祠中庖湢有所燕饗有堂絃誦有室其族之老者謁余莊莊爾藹藹爾少者謁余恂恂爾抑抑爾又知陳氏能守其家法不徒以譜誇舊族為名高而已㧃之遲久而發者其實嘗倍於他種異時有魁儒鉅公傑然崛起於濱海之區者必歸之陳氏宗無疑也會余方計偕北行未及諦其世次就彭所示作小傳數篇貽之彭在諸生中以學行稱其續玆譜也率乃祖攸行無輕變韓先生法

溧陽任氏族譜序 代

譜有二道有慎而譜之有追而譜之詳世次明昭穆存其所可知而闕其所不知毋敢有傅會疑誤焉此慎而譜之也考繫姓遡時代由我之從生以及乎初生毋敢

有率略放佚焉此追而譜之也是二者皆反古復始不忘其初之意而仁孝者之所用心也由慎之道可以明敬由追之道可以明尊夫祀典之限於分者義固有所止而譜牒則彌遠而不忘也豈以其綿延荒忽而莫之綴屬乎哉故譜之重也與廟制並溧陽任氏譜其先世斷自元初始遷者曰顯顯以上略而未詳葢其慎也迨後再譜則由元而上之以及於梁曰昉字彥昇曰我江以南族人之所同祖也又由梁上之以及於春秋曰不齊字選曰我任氏之所自出也不齊楚人為聖門弟子

列於史記沿不齊而下至於顯近六十世其世與名約略可稽者具載焉曰我先世之所僅存也不敢以廢嗚呼尊敬之道於是乎備矣余嘗謂古者官師皆得立廟廟既立則祀典修祀典修則凡世傳之序昭穆之次皆可目接而知手數而悉也是固無待於爲譜譜之作其起於廟制缺而宗法廢乎緣是而別子繼別之義有世五世之分猶得犂然考見其由來而油然興起於仁孝則禮意之不亡作譜者力也我於任氏乎觀之軒轅之子得姓者二十有五人而任居其一詩曰思齊太任文王之母殷周之際任固世不廢祀矣其在於傳則曰寡

人若朝於薛不敢與諸任齒夫春秋之時薛爲任姓列於盟會而譜止溯自不齊何也記有之諸侯不敢祖天子大夫不敢祖諸侯廟制既然而譜可推已任之不於軒轅薛伯而於不齊也追之中又有慎焉茲所爲亡乎禮者之禮也與任之族散處於江南新安義興開其繁多貴仕而溧陽之後仍世未顯自顯下十餘世爲贈承德郎新菴先生曰文瑋始以積學篤行發跡賢科任無錫學博士子至今稱道之實手訂此譜以授其冢子今少宰香谷先生曰蘭枝越癸丑三月少宰出而請序於余余惟任氏蘊德韜光歷數百載今始厚集於少宰少宰於法既得立廟合族所以承先亢宗溥之而橫乎四海者顯懿卓爍匪徒一家惇敘之事也要之食報遠者其導源也有自惟仁人孝子乃能繼序以滋大茲譜也可以觀其深已余故明其合於禮意者以發之

萬卷樓初稿序

自時文盛而古文之學微大江以南名能古文者予知兩人焉曰古㬔張樸邨義興儲六雅樸邨議論法度一稟於朱子嘗語余曰余始以韓歐之文爲至矣觀於朱子然後知韓歐未得爲至也微獨其理勝亦古文之法至朱子而大昌矣六雅之言曰蘇氏馳驟筆力橫絕千

古今世才士往往慕效之顧易入粗豪成習氣不如學南豐質實而不佻有法度可據依故六雅之文抑折古宕得之南豐氏者居多是兩君子者余皆畏服之其後乃遇梁谿顧子震滄蓋自丙申冬云時余就試暨陽震滄訪余僧舍各出所作古文辭數篇相示相善也已亥復會於暨陽因得復觀震滄近作則序事筆力尤雅健得史遷法予自愧弗如矣震滄往與余論文酒酣耳熱縱論秦漢以及唐宋元諸家夜盡燭九寸不倦聲徹戶牖余每斂衽推先獨於有明三百年作者力尊宋潛溪氏以爲當與唐宋六家抗行奚啻冠絕明代余疑之曰

潛溪之學則博矣體則備矣然其文境坦夷一往易盡較其師吴公立夫淵穎集風神頓挫猶若遜其峻健者子以爲抗行六家毋乃尊之或過與震滄曰此潛溪之所以爲大也葢其學之博故沛然達之如江湖之流不自知夫滔滔者之爲險與平也其體之備故盎然出之如草木之茁不自計夫芃芃者之爲疎與密也余曰善哉余之所未聞也雖然潛溪不嘗有述乎曰作文之法以羣經爲根本以遷固二史爲波瀾故其置力於諸經者最久而後讀遷固之書若破竹焉定諸子百家之異同若別黑白焉然後發之於文大小畢貫吾與子毋亦

羣經之是務以求夫潛溪之所以大者而進曰潛溪云爾哉震滄曰然吾子之言潛溪之志也庚子震滄旣舉於鄉將與計偕門人王發等刻其集若干篇旣成屬余一言余惟世之志科舉者爭歛精竭力於時文而古文之學爲無所用有涉其藩者類酬應牽率假途於近代一二家不復知以古人爲師若震滄旁搜遠紹多所自得方將脫去場屋羈瑣翱翔乎作者之林其所成就固不可量無事以潛溪相晝也抑又聞潛溪生何王金許之鄉熟聞朱子遺緒故其文純正有南宋之遺而朱子所爲文實出藍於南豐曾氏古之作者豈不如川澤之相灌輸踳駁之相承接者哉今樸村六雅皆在京師震滄攜是編往與商略源流本末之故必有講於世之所未講者惜余不得從震滄後一與之上下其議論也姑次向時所往復者以待兩君子折衷焉

重編陸文裕公行遠集序

前代正德嘉靖之間姚江盛談良知北地矜言復古士大夫靡然從之終明之世學術文章日以詭失盖雖豪傑之士冥然莫覺其非者幾二百年而吾邑文裕陸公生於是時獨能心知其非是微言緒論時所指斥於是歎前輩淵源深遠學識堅定不爲交遊名譽所傾動百

世而下猶令學者因公之言知所自立以不失其家法其言於朝者曰陽明討逆平蠻功在天下至其講學吾未之知又筆之於書曰今諸公倂與性即理也一言爲不通之論夫義理要在恍心如登高然高一步則所見自別若未至其地而議之何益之有趙函谷司徒至以太極圖爲真贓實犯此何言與其語學者曰文字當各寫胸次落筆成家如江河之潤日月之明乃可傳後近有作者繩趨尺步於一字一句曰吾學班馬吾學韓柳作者果如是乎又曰張文潛謂無見於理而以言語句讀爲奇反覆咀嚼卒亦無有文之陋也此言切中今日

之弊又引林竹溪之論曰歐曾老蘇東坡獨絶唐後者以其詞必已出不蹈襲前人又自然耳蹈襲非剽竊之謂但體製相類筆力相似皆是也斯言甚足救今日之弊又曰左傳被近時學壞成一套子其論詩者曰詩貴性情要從胷次流出近時李獻吉何仲默姑論其近體似落人格套雖謂之擬作亦可嗚呼公反覆致辨於學術文章之變者可謂徵而中約而該矣抑嘗考公年譜王海日先生主江南省試公爲解首與陽明交好如兄弟及陽明講學受徒數貽書與公往復多不合而集中不傳豈惡啓爭端削其藁耶公爲庶常時何李屢相唱

和而平生持論不爲苟同後且誦言其失蓋公崛起海濵遠事成弘諸公雍中則師章文懿館中則事李文正他若羅整菴魏莊渠顧東江諸公皆謹守家法不眩新學耳目所及學問彌深故能別黑白於未定之時辨淄澠於交流之日爲後之崑山虞山近之當湖安溪導其先路嗚呼公所謂豪傑之才也文集歲久漫漶耳孫景房取其伯祖永寧公明季時所刊行遠集重加編校定爲二十四卷示余讀之景房爲余表戚自其少時尊大人鶴坡先生出先世藏書嚴督之詩文字畫皆本家法又辱以余爲可教時時招至日涉園中相切劘以道義因獲側聞文裕議論風采之萬一玆集也豈惟一家一邑之文獻是徵抑亦有明一代之學術文章所可緣是以考見其同異離合者景房之才將起而大文裕之傳能無汲汲於斯乎雖然公之文未嘗屑意摹古而立言多得大體記序誌銘尤雅健其佳者殊不盡此外集所編皆裨實用刪節尤難盡取全者訂之庶嘉惠於無窮景房曰是吾志也當世嗜先公之書法者未必知其文章慕先公之文章者未必知其學術子姑務明著之今稍見梗概而後以全者繼焉奚不可余遂不敢固辭而僭爲之序云

菊賦唱和序

唱和古也唱和而次韻非古也唐之詩家至元白始盛有其體延及有宋蘇門諸子迭相往復縋奇躡險無一韻複沓以爲能然卒未有施之賦者何則篇章煩重避就尤難部分既同格調莫別自場屋取士且不能限之以韻而況於登高言志之作乎乃今而吾友鄮邑金子正音始創爲之金子負異才不屑當世事性嗜酒中歲乃逃於禪其於菊也樂其天全以爲非盆盎中物故曰處囚拘其性量孰與菊而矢諸美哉游乎物之初矣繼之者子長祝子祝子以詩鳴托於醫以壽世其於菊也

以爲延齡之友羨夙根之入道擬縮地以卜居羨哉列仙之儒也而唱之者則爲芝庭沈子余與沈子未相見讀其作比興雜陳義無專適美哉流連光景有以自樂者與要皆限於韻而不爲韻拘由三君子之詞以觀其志吾以爲無悖於古也夫詩有和韻無次韻旣而次韻興則和韻廢始自一二人偶然爲之後遂沿襲不可止且曰匪是則弱焉前此賦未有和韻者今一變乃有次韻吾慮夫才人之心好爲其難而唯辭之競也故原本於三君子之志各有其所以然者存之以誌賦家之始變蓋亦出於偶然耳後之人無徒爲壽陵之步已焉若夫菊圃之盛衰絕續子長嘅乎言之矣

陳滄洲先生近詩序

詩者志之所之顧不能不隨所遇以爲正變有唐作者莫盛於杜少陵氏綜其出處而論緩步青瑣即羔羊之委蛇幽居空谷宛柏舟之隱痛前後之際正變遂分要其志原於性情往往百折而不可易一士嘗反復考之一則曰致君堯舜上再使風俗淳繼則曰許身一何愚竊比稷與契少陵之志視後世詩人何若也間關險阻不忘君國晚登諫垣力救房相所履皆古大臣風節豈徒爲夸辭以張己者哉卒之轉徙成都白頭幕府曾不得數州之地比於節度觀察諸使一展其方略遂使論者儕於不平之鳴而世且有窮而後工之說嗟乎此豈知少陵之志哉其遇使然也今少陵得用於時從容容匆經綸宇宙而後作爲歌詩以繼豳風七月鹿鳴魚麗文王清廟之遺其才何遽不足嗣音周名顧使憂讒畏譏感時傷事如今所流傳之作乃少陵遇之不幸非其志也一士嘗謂少陵之才不盡於詩詩不盡於所作蓋爲此也我師長沙公詩未嘗規規焉摹擬杜氏而默與之會由其性情篤厚正直學術閎大縝密政事豈弟精勤故見之於辭時而沉雄悲壯時而容與流連時而藻耀高翔時而希聲疏越變態非一莫不原本忠孝比物連類雖率爾游覽贈答未嘗不因以自見其志其與杜氏葢水乳而臭味也豈若優孟盛唐外強中乾者較得失於字句間哉兩典大郡若保赤子中爲異己所嫉再蹈虎尾甚至掊摭詩句蜚語文致賴　天子明聖特賜原宥旋　名入中秘編纂文字前後十餘年今乃簡自宸衷不次擢用畀以導河重任自漢唐宋以來知人之明與人之壹未有過於公所遭際者也公志百折不悔與少陵同而所遇非少陵所敢望矣嗣自今二南雅頌之聲所謂經夫婦成孝敬厚人倫美教化移風俗其

用至於正得失動天地感鬼神少陵之鬱而未發者皆將於公身親見之此千古詩人之極軌也而茲集蓋爲之權輿焉爾集始庚寅訖壬寅凡得古今體一千三百餘首皆未刻本總目曰近詩公所題也其間忠孝大節與夫秉正嫉邪飢溺由己之概讀者可自得之一士久忝門墻獲預編校之末旣竣因識一時遭逢之盛以俟公之賡卿雲元首而載歌焉

路舒駁閩遊詩稿序

閩山峻水阻非宦且幕蔑由以至其下上灘水舟穿石罅行分寸失懼觸以罣焉俄波湧舟駛水濺衣袂枕席

滕篋盡溼乃相顧慶無恙抵會城舍舟而陸輿陟嶺當傴仄輒挽使步彳亍犖确砂礫中俯瞰峰矗矗立脚下喘息倚石坐少蘇僂以降皇遽就驛宿未晨門外聲轟然撼夢促疾起會食領程視昨日尤倍云雖素豪於遊坐爲山水困耳又暇刻畫其奇秀靈怪狀抉造物者之慳而投贈於此土乎厝堂黃先生詩學名一世幕中友類工詩然不暇詩余不能詩且未除服強爲之亦不成詩獨華亭路君舒駁時昔爲詩詩又絶工其不爲閩山水困而將以詩困閩山水也閩雖山峻水阻如路君何余廹負土期旋戒途矣路君留當一年歸倒其囊閩山水狀細碎且畢出度震震然不貽掉余心目不止也路君之所獲已侈大哉路君幸無遽歸使閩山水怏怏於君才之未盡也

花語山房詩文小鈔序

士受天子知遇出入禁闥旁夙夜匪懈以圖報稱不惟其言苟不獲已有言則必追古作者與詩書之旨相比附而後足以揚聖明酬天寵無得目之爲小技同年友小厓顧先生伏處海隅年幾六十一旦以哀輓　仁皇帝詩四章上感　九重不次　召見賜居澄懷園之花語山房入直　皇子講讀　賜金授職洊被　恩命爲

史冊所不恒有顧皆得之篤誠至性雲風之從自然而合非有先容汲引之階其事爲尤奇而小厓之報稱於此尤難也言者心之聲也言以足志文以足言故因文可以見志儒者無得託焉惟聖人能察之矣彼以詩文爲小技作者自小之也韓子曰仁義之人其言藹如傳曰仁人之言其利溥哉言立而德與功胥繫是何小技之有乎小厓之詩紀　恩賦事不矜雕繪而溫厚莊敬之思盎然畢露其爲序記傳誌雜文皆原本忠孝發揮治體張皇潛德務達其中之所見然接之風雅謨訓之旨有不合者鮮矣由其言窺其志知小厓能舉其職非

徒以文章報國者也　聖主之知人善任緣是亦得仰見於萬一小匡又可秘而不傳乎余向兄事小匡平居持論未嘗苟同而所志則同茲官京師不獲數數見每見又未嘗不以大義相切劘也小匡既不鄙余言余亦心折小匡之能守其素志不以窮達間於茲刻也無侈詞以附於古者僚友勸勉之義

吴冠山同年歸櫂圖詩序

吾友冠山吴君家世儒素少擅神童之譽甫壯登第越三載以高等授史職歸省其親尊甫竹齋先生當逾艾之年舉相莊之案闔門肅穆聞於鄉里其季水部君又

與冠山同登進士官京師摛文掞藻輝映一時天之玉冠山於成而豐其遇以順適之者不爲少矣冠山將若之何凡吾同館之士五十餘人其不逮養者固多矣或逮焉而慶不偕偕矣或年已耋老惕乎有日薄西山之慮如是而歸者其歸同其歸之心不盡同也如我冠山不歸亦樂歸尤樂也冠山故獨子去家三千餘里竹齋先生常常念之顧不欲其歸冠山之心雖暫歸亦樂也夫冠山則豈徒以榮家耀俗爲歸者哉曩者　聖天子嘗　名我多士而錫以謙受益之一言矣冠山才高而學富與之馳騁文苑翺翔藝林自謂敏者未之或先顧冠山沖乎不自有也今將修子弟之節循奉授之儀以慰南陔白華之思處境易溢持心益恭先聖之所誥誡

今上之所勗勉冠山固素喻而服行之其歸也方莊誦　彝訓於竹齋先生之前日篤不忘以無負　國家所培養與厥先尚書公之遺澤在是行也冠山豈徒歸者哉易不云乎有大者不可以盈故受之以謙有大而能謙必豫謙者所以保厥有而進乎豫也冠山之得全於天者既大又能執德之柄以發攜之君子之吉萃是矣能無豫乎客有圖歸櫂於尺幅者自相國桐城公以下咸作詩以美其行爛然成帙余與冠山同貢成均舉

京兆又同升禮部同館之士咸曰子年最長宜有贈余天之鮮民也竊傷已之不逮養大冠山之遇而敬衍

聖天子之訓以重其歸

劉母八十壽詩序

湘潭有壽母曰袁太孺人余同年編修劉君元燮之大母雍正十有二年五月十一日屆八十設帨之辰元燮偕其弟庶常元炳同官京師不得歸拜堂下因徧請於同榜同館兄弟作爲歌詩若干首將郵致尊甫司訓君誦於大母之前以樂其志來謁余序之余謂子之發名成業光顯於時使國人稱願然曰幸哉有子夫人父母

之心皆然大父母之於孫子蓋不啻然也一旦歲時伏臘爲酒介壽環顧三黨內外暨隣里僮使少長咸在獨吾某子某孫方馳驅王路不得在視寒暖之節授几奉杖左右老人以爲懽笑其心必有愴悢不釋然者雖其子若孫之心亦恒若怦怦有動於中故曰是用作歌將母來諗彼絶裾而去者獨非人子乎哉今太孺人年登大耋猶織如平時司訓君未及引年之期即告歸終養朝夕作嬰兒五綵之戲兩孫連茹而揚王庭一家之中有司訓君以爲太孺人樂故孫可以出有編修兄弟以爲太孺人榮故子可以處福祿之難全久矣太孺人乃兼有之受命於天唯松柏獨也太孺人之謂與雖壽百歲未艾可也余爲鮮民也久凡遇乞詩以壽其親握管輙不能成章玆獨序袁太孺人壽詩意壽其親者皆當如司訓君父子然後可爲我後生法於是乎言

春融堂稿序

文不可無養也養而後至乎道襲諸子而佻襲語錄而俚襲史氏百家而厖雜言爲心聲失所養而病於道其氣象卑似之流俗波靡莫知反正而制義之真面目或幾乎息矣吾邑姚文青疇有聲諸生間者三十年未嘗泊於勢利授徒浦濱塵事屏絶涵濡乎六經反復乎唐宋儒者之書而得所以爲文之本見於制義清深溫醇蘊蓄彌厚務以心所自得發明聖賢之精意一洗鋪排冗長淺率躁露之病而制義之真面目獨存讀者望而知爲有道君子也余觀才士所著述往往驚魂動魄令人廢卷起立旁皇想見其爲人然而坎壈失職窮愁拂鬱之氣時時溢出其閒甚或假聖賢之言以自鳴其激昂慷慨不可一世之態而文與道益背馳而不能復合姚文之遇亦窮矣積學力行進而被放於有司退而不適於流俗乃其所作氣愈和詞愈粹泊然無有幾微不平之意斯豈養不足而文是矜者哉嗟乎姚文所爲不悖乎道也余所交隱君子雲間趙虎文先生人品至高文亦勁挺奇古肖其志節年既老矣猶爲童子師其窮日甚雖有奇詞奧旨將沉埋剝蝕於塵土中無有好而傳之者是集也不亦孤行而寡匹矣乎

穆如集序

風者天地之聲也言者人心之聲也風之聲類而爲焚輪猋而爲扶搖熾而爲庉廻而爲飄陰而爲曀雨土而爲霾日出而爲暴是風也有益於物乎無益於物乎言之聲粗若噴猛若詈佻若狂巧若簧絮聒若婦孺刀惡若騶儈細碎若蟲唧而鳥啾怳惚若鬼嘯於暗室是言

也有用於世乎無用於世乎清風一噓則萬物怳懌雅音一奏而人心和平其義蓋在烝民卒章之六言矣康成之箋以穆爲和謂工歌之誦調和人性如清風之長養萬物至考亭易爲深長義各不同意本相貫彼夫萬竅怒呺畏佳並作其勢足以搖撼宇宙震眩耳目一再聽之索然意盡迨其既濟則寂然無餘惟不和也清微之風其來也徐徐其入也油油其披拂乎物也若無所庸其力顧愈久而愈不厭莫不欣欣然發榮潤澤而無一切傾側顛覆之害和故也凡聲和則深長矣有聲必有容調調刁刁風之容也記有之言語之儀穆穆皇皇

釋者以爲容止之美夫聲和則容亦美矣自然之勢也嗟嗟聲和而容美旨深而味長茍非學之粹養之專即春秋兩試之文什未可得一二而況於童子場乎風之被物也翼其穉言之入人也養其蒙童子試者春秋兩試之始也吾亦安得言之悉出於和美深長者導之盡亦盡刪其粗猛佻巧絮聒刁惡細碎悦惚之習之大有害於和美深長者而一以反是者導焉庶乎昔賢所謂穆如者可幾而至與余友楊子雲九館於桐川汪氏以其師焦丈廣期授徒之文與汪子掖清哀輯成帙擬行諸世屬余決擇審定得若干篇因爲論其大意如此學者試朝夕從事焉有用於世而無害乎其心則是編也抑亦可告無罪焉爾

王斗初時文序

方天下刻畫准格妃配成句人人以震澤江陵衣鉢高自位置而吾江以南三四人者頗有所可否别白於其間嘗竊歎以爲老成未喪典型斯存降而爲虎賁遠矣流而之優孟則愈遠以僞亂真舉一廢百弊之所極同歸勦說而世顧莫之察也夫以天下奔走承奉惟恐不當而草野窮餓之士顧鰓鰓焉不爲獻諛貢媚之論以售其私果何所望於上哉誠慮夫學之者之過至於刻

畫妃配重負在上者返本復始之心不若人極其才之所至俾各名家而弗執一說以繩之爲無悖於震澤江陵也夫貌附者神叛而末異者本同道固然矣分卑地遠其言既遏而不得進於前而承奉之過至於毛吹瘢索俾制科無一完文而後已吾三四人者所以荒江老屋默不發聲以爲文者有勢位氣力者之事非窮餓之士之所得言也當此時而斗初王子乃獨不鄙而與之交始吾見斗初文於由拳友人家歎其才筆秀鍊無俗下勦說之陋亟以告人無知者不數年斗初才名日益起會余自京師歸方急負土事絶口於文斗初適哀所

作視余未暇讀爲書報師洛俾爲論次斗初亦以事遂之京師也丙申余既除服授徒南浦不得已復稍稍論文積雨連日夜浦水瀰漫流潦盈途一葉忽至乃我故人既握手相勞畢復出其文曰子今可以言乎發其冊則凡余所欲言者師洛既盡言之而斗初之文固自可名於時爲無待余言而信者余獨悲斗初之意尚不能無望於世之人而師洛且有與於在上者之同其好也夫曩者在上者嘗好言文士或以不爲苟同故其言不得一進於前迨夫承奉之過轉足爲在上者之累則世又以好文爲大戒而能文之士益非有勢位氣力者之所樂聞勢將復委爲窮餓者之職而相視不一議也綴文者自是其益失望乎夫斗初之文則可自貴重已矣

凌孝述時文序

婁東前代之季制義分爲二家復社二張以古文詞號名天下天下靡然從風而顧麟士先生獨善說書時時引先輩法彈射當世名士當世名士頗憚之吳門楊錢右麟士吾郡陳夏主二張兩家之學彬彬稱盛要其流弊互有是非附古文者尚記誦喜駢麗其失也勦而膚華而不實貌先輩者泥訓詁矜繩墨其失也迂而淺樸而不文二者制義蓋均病焉吾友凌子孝述生於是鄉獨能調停兩家之學以自見其長往往驅使成語如自己出而按之聖賢立言大旨先輩法度無或凌躐昧沒以爲能蓋其鄉先生之流風餘韻耳擩目染去粗取精錚然傑出於流輩所謂離之則兩傷合之則兩美者矣孝述與王子愚千相善余自戊子始識愚千而與孝述交尤晚丙申冬愚千授余窗稿俾疏其意未及竟而北行孝述寄余是編在丁酉秋余藏之篋衍者踰年己亥館孝述里中張氏始發而讀之以歸孝述時愚千已成進士其文大傳於世無以余言爲也余獨有感於婁東前代崇獎氣類風流弘長其盛訖於末世未艾竊歎以爲二張一顧之徒昔何其壯今何其窮也豈今之合顧不若昔之分也與抑主持推挽之柄固在上而不在下與晤愚千并以余言詢之

王學舒時文序

自吾友師洛陳君之亡余屏跡不至吳門者三載傷斯人之不作悼同志之日孤時方爭雄壇坫各自名家亡友緒言絕而莫續無復望於其鄉之士已己亥冬杪館太倉之直塘遠浦月上林風蕭條學子輩方短檠伊唔有艤舟踵門贄其文來見者則師洛之門人崑山王子學舒名之醇者也先是王子年弱冠即操鉛槧甲乙一

世文字自之曰醇前後流布遠邇自江浙閩粵塾里師凡案無不置王學舒選一帙者方是時王子名籍甚師洛見其選斳之曰王子才邪是集也惟無行愈行即愈累王子名不鮮語聞學舒驟見師洛師洛爲陳科舉文字源流升降之故與夫得失去取之所以然學舒翻然悟油然悅北面執弟子禮恐後其學遂由此一變實師洛片言激發之也丁酉師洛北行學舒閭里中誰可爲友師洛嘿然良久曰吳縣張子翼庭是已學舒退而友之相與切劘往復其藝益進方將遠質師洛於楚中而師洛凶問至矣學舒既爲位哭盡哀居常皇皇如有所

失適客有能以乩降神者神至則書法瘦硬詩句悲壯依然師洛也學舒驚起拜問生平既畢乃大書曰我友上海曹諤廷可師事之學舒誌之於心逾年至是乃稱其師命以來請於余也學舒之志可謂專且篤矣嗟乎余自癸巳被放南歸所遇與師洛略同獨此身在耳良朋既逝誰與晤言俯仰舊遊邈然隔世而學舒誠感精通能招其師之魂魄於離散怳惚之餘若或見之一言之示信如著龜不惑不怠以繼志於無窮我友於是爲不亡也然則師弟朋友之際誠有不以窮達死生間者此則學舒所以爲文之本殆非外人所能知已學舒文凡數變徃時縱橫馳騁鋒發韻流不可一世年來師洛方宗成弘法以教授學者學舒乃退就斂約無敢尺寸軼規矩示余一編多師洛翼庭所點定余更汰其狀貌質直者而參取少作入焉兼論其抑然自下於師友爲有異於爭名之士而余無足張而大之以光亡友之道是則余之有負於冥冥者夫

儲六雅時文序

吾友宜興儲先生六雅爲名諸生三十餘年甲午雋京兆又七年辛丑舉南宮第一天下之士聞者無識與不識雜然曰是人元矣則又曰舍是人誰當元者於是吳

閶坊人走二百里請其平日所爲文鏤板行世其壻萬子星鍾搜篋中得若干篇授之寓書海上謂余與作者遊久習知甘苦願一言余既高作者之足重科目又感持衡者之能得作者以爲科目重也故不辭而爲之序序曰文體之敝也由僞體亂之也昔錢虞山上下有明一代之作疏別其眞僞今之僞體益又非虞山所及料何則理學之文逢原自得今也硬拈四書泛摭五子聖賢之意果若是之丐貸而全抄滕而釋乎舉子之文帖括渾成今也枯索無氣木彊不情前輩之製果若是之優孟而肖刻雕而精乎夫與其襲古人之僞不若存才

子之真而真能為才子之文者抑又絶少靈府不超學殖未貫技同裨販語失神韻雖經史子集冢具畢陳而筆伯粗材骨格彌涸殆由天賦未可力辦若六雅先生之作則真才子之文之特出尤異者矣源流既長藴藉無竟囊括百家牢籠萬狀時而煙波浩渺時而孤峰突兀時而賁鼓巨鐘時而朱絃疏越時而長鎗大劍之雄強時而綸巾羽扇之宕逸如遊賈胡之肆珊瑚空青火齊木難之姿焜燿陸離而竹頭木屑未嘗不資末作也如入大官之庖駝峰熊掌羊酪蓴羹之味咄嗟立具而甘薺苦菜未嘗不供鼎實也要其意主獨造詞必己出

結想所至突奥別開落墨之餘蹊徑盡失雖欲不名真才子之文庸可得乎嘗考虞山所舉才子時文惟鶴灘元耳自鹿門震川以下皆否余謂鹿門震川不元固無損使當日得元鹿門震川於科目不尤偉與作者古文詞幽㧑淵永自成一家未知位置古人何等晩晩場屋終以得元所遇過鹿門震川遠矣天殆欲昌其文以增科目重乎令而後天下乃復覩真才子文不為一切偶體所眩眢詎不幸哉九峰樓時文千首皆散於四方星鍾所掇拾止丙戌前為諸生時課徒作故小題為多十餘年來尤奧衍閎深莫可涯涘稿留京師未及編錄憶癸巳春余就京兆試過先生凝園寓方兀坐閲北齊書十行並下太史徐澂齋先生適至笑曰時下臨場所温習目為脚本我六雅先生脚本乃二十一史耳嗟乎此與震川赴公車時讀子固書魏鄭公傳後至夜分何異豈有場屋時文之見擾擾於胸者哉并誌之以告天下讀六雅先生文者

萬星鍾時文序

往者時文廢而復興天下溺於腐爛之習賴長洲韓宗伯出雄傑雋異文體一變見者且疑且駭獨宜興儲同人先生以通經師古之學應和於下文采議論震動江

左學者復知經術古文之可尚兩先生之功為多越數年而串插之法始行海内樂其易為輕儇不檢慮無不目居眉足加手者同人之門人子姪守其家法不為俗變出而取元魁以制義名世者甚衆今所刻在陸草堂課藝百篇大略可覩也在陸云亡我友六雅先生擴其緒言教授於南北論文不拘一格務極其才之所至當是時串插既衰天下爭為簡短之文自托於先輩甚至裨販語錄為能事文氣枯弱不振勢將同歸於腐爛吾友私憂之其所自為暨門人子姪之作率炳炳烺烺文質相稱以矯當世之弊而九峰樓課藝一編復盛傳於

藝林葢宜輿人文代興類能自開風氣視世流弊所在而力挽之以補救於其間故雖僻壞後進名位不足奔走天下而四方風氣常視以爲宗然則制義之在此世豈不賴乎傳之得其人也哉六雅爲余言其門人萬子星鍾徐子晳次之才爲宜輿後勁余既從九峰樓刻見二子之文信吾友不妄許可而與萬子相見尤數悉其家世嘉靖中萬文恭公以清德雅掾重於東南弓冶相承代有令譽星鍾實其裔孫自少出語異凡子六雅愛其才妻之以女深相磨切學成試於有司蔚爲名諸生將刻其大小題文若干首就正於當世而屬余爲序余

嘗論俗下之文病在率宜輿之文佳在鍊率之病微獨膚淺不學者然採集經典錯雜而書之辟積五子牽引而合之既無陶鑄安有融化所謂同歸於腐爛者也文之佳者不然緣情切理去粗存精其中無一字一句不根柢於古人而無古人之一字一句不從靈府中慘淡出之體裁端雅義蘊深厚鍊故也此宜輿之文所由能變乎俗不爲俗變而萬子之妙契師傳擅場者遠也嗟乎士風因陋就簡人自爲師江南一二老宿孤弦獨彈仰屋誰語安望發其所得救正於此世乎宜輿之門如徐子者余尚未得盡讀其文而星鍾所成就已卓卓若此吾友之傳行將益遠余不爲萬子生長文獻之邦幸而深幸吾友能得萬子輩爲之徒以疏通證明其意風氣將有所屬也若余者東海陋儒有言不信而辱使之序萬子誤邪雖然宜輿師友賡續守其道而不變其救弊之微意知之莫余若也故亦樂得而道之

金沙盍簪會一集序

江以南制義莫盛於義輿金沙義輿之文鏗鏘瑰瑋震耀心目而金沙作者栗密窈眇思入無間皆艷傳於四方庚子仲冬我宗孕正兄攜盍簪會課一冊風雪中走五百里抵余舍不值留書几上略言其鄉文字巉削太

過今將發揮才情恢張體勢以振起之庶足華國耳余發而讀之歎金沙之文之變而不離乎宗也夫金沙之文派別有二嘉靖朝王恭簡以清眞標理致質勝其文羣言之首也其學傳於子至萬曆中猶能不失家法繼恭簡而起者孕正之高祖含齋先生渾融博大雄視一世彬彬乎文質得中焉延及啓禎之末周仲馭介生兄弟富有詞采其工者與李太青相上下文勝其質爲世訾謷近日名家乃起而矯之於思曠學幽於正希學輿翻然變其風尚美已然流弊所至入而不出枯而不腴往往不免諸君子於是爲此會也思極其才情所至昌

明俊偉以爲朝廟之文境窮斯返弦更乃調文章之變豈有盡乎即金沙一邑天下風氣可推矣徃者一二巨公以成弘之簡約挽啓禎之泛濫其意良厚學者不察遂至生吞緊詞之句活剥正蒙之文不問何題務入成語自謂於聖賢之旨水乳相合而不知食生不化儕至味於木札也吾黨私有病焉乃務牢籠萬有旁見側出用其鋩焰以馳騁於藝林其過者或至粗豪而淺露則愈無以厭談理者之心而馴學者囂然之氣變可易言乎由前之失訓詁語錄由後之失策論駢麗六制義所由異於訓詁語錄策論駢麗者以有題之神氣也故凡

曲暢旁通而不踰乎題者真才情也博徵遠引而無當於題者僞才情也其比附於題之神氣者才情之妙也其穿穴於題之皮毛者才情之劣也余嘗持是說以告當世而知者或寡今盍簪會之文曲直不一體濃淡不一姿皆依於題無戾於神氣庶幾變而不離乎宗者其諸復返於渾融博大之境矣乎余引領俟之矣曩吾友義興儲君六雅有九峰樓之編師洛漢階序而傳之四方驚才絕艷衆所希覯茲集之出洵足方駕會六雅漢階方就南宮試而師洛下世已五年矣海内風氣雜然未有所統壹英傑之士潛心復古當相世之所偏而亟返之毋徒一鄉之風氣自爲也余雖數困於時倘能爲諸君子上下其議論乎

四焉齋會業一集序

曩丙申丁酉之交僕與焦丈廣期將博徵天下制舉之文自賢科以下彙爲觀海集以貽同學事始江浙文之郵以至者計二千餘篇會焦丈養疾杜門僕亦授徒四方忽忽未暇從事六七年來作者大半列名南宮例不復登於集事遂中閣越歲已亥郡中諸子爲文會於城西精舍並一時年少志銳可畏之士文成輒郵寄僕使評騭之積久成帙而吾友之邑居道遠不列於會者亦

聞風拈示僕又輒妄有所可否於其間計前後所得不下千首暇日復取删之存二百三十餘篇題曰四焉齋會業以質當世四焉者僕半涇讀書處也他郡邑之文亦附見一二者必曾辱乎吾齋者也刻既成系之以言曰美哉洋洋乎置吾郡會業於十五國之中譬猶海之分一勺也然其中之無所不有者固駸駸乎噓噏百川而洗滌淮漢沛如矣夫海之大大於其無所不有築石以爲隄植木以爲防而曰海在於斯不及斯者匪海也斯其不能爲海也決矣其來也有自其徃也有歸測之而窈然以深達之而井然以貫雖一江一河一洲一渚

之間安徃而不見海者奚待放九州環四隩而後稱宇宙之鉅觀極古今之靈境也哉行潦之浸頃刻稽天斷港之積澄泓見底其不得至乎海者非海之拒而不受也夫其所以自多者乃其所以見少也僕方當執是說以觀天下之人之文而先之四焉齋會業者以為觀海者將自吾郡始也吾郡諸子之文不執一格不主一方意欲無所不有以極乎文家之變而務合乎聖賢之面目神情面目是矣神情是矣雖輕塵不飛纖羅不動而不得忽之為平雖疾雷破山驚濤蕩日而不得駭之為險何則海之勢固宜然也其面目非也其神情非也雖

緝絞綃以為衣集珊瑚以為佩天吳罔象以供侍御指揮而蓬萊方丈瀛洲之山又時皆出没隱現於煙波杳渺間儼然海也徐而察之乃築石以為隄植木以為防者耳何所當於海說哉夫然而觀海者必是吾郡會業之文始矣

洪稷人時文序

淮陰之名制義者何其善變也余昔交程奐林風衣兄弟既得其概而吳頴長王漢階翁林周郘聯皆客淮久為道之頗詳癸卯孟春余應貢試澄江大會七府之士於高朗侯家若王素修吳慎公劉顒若萬資洪稷人邱庸謹長孺毛函英鍾奇戴白玉程尊江練江輩濟濟焉皆山陽一邑之產也退而戴子復為私會於其旅舍其非淮士而與者惟余與郘聯吳方來周旭之蔡芳三千爾喈及吾宗孕千我大數人而已時邊頤公周白民皆以持服不至江上翼日萬資乃出其文及白民所寄立經堂已未刻稿視余使評隲之白民之文幽微而刻露萬資之文朗秀而堅蒼皆主於擺脫凡近自闢清新余挑燈夜展微吟孤唱低徊久之知兩人者之相視莫逆也已而洪子復以其文視余則雄儁豪宕才情四溢不為抑塞掩蔽態如朱絃疏越一唱三歎之餘忽聞鼓鼙

聲喤然而震四顧旌旗壁壘皆為一變漢階前語余曰淮陰文士惟其意之所好者是學不相慕倣各自成家今取稷人之文與周劉二君者校之誠不相似矣夫惟不相似乃其所以無不似也世有學先輩者抵掌談笑無非叔敖識者不待詢所從來已知其决非真叔敖矣惟求為似而不求其所以似也夫善學先輩者且不求先輩之似而奚有並世而生共硯而作乃規規焉惟一途之是趨者乎善乎稷人之文之能與二君者變也抑余聞之雉入於淮為蜃此善變者也橘逾淮而北為枳此不善變者也要皆於淮乎取之然則淮之多才而善

變其地氣然耶夫雉與蜃不相似也然雉之羽藻耀高翔其變而爲蜃也吐氣成樓臺車馬此不似而似也橘與枳似矣顧一甘一苦知味者入口輙判此似而不似也稷人之文光氣上騰而精色内白此亦文家之蜃也橘也其爲入淮之雉而非逾淮之枳也信矣世苟採淵而搜林舍稷人將何取乎微獨稷人即以僕斯言盡淮陰諸君子之文無不可也甚矣淮文之善變也

蔣鹿城時文序

海陵蔣子鹿城以名諸生選貢京師 廷試復在高等九卿揀選引 見稱 上旨將試用於中州於是裒其生平所爲制藝若干首詣余請曰某生平苦心所寄在是一行作吏恐此事便廢將藏之家塾以爲敝帚之享幸先生決擇而存之余雖未及竟讀其文顧曩者署如臯學篆嘗從試院閱蔣子卷博大沈實其言有物余卜蔣子决非池中物也榜發果中選今且將出其所學以磨礲事業場屋故事無所復用乃猶惓惓於此乎余惟今之選貢非昔之明經也昔之明經專於記誦而進士科以文藻見推故唐世重進士而輕明經相沿至宋猶然 今天子欲得體用兼該之士俾各省六年一選貢試之以經義策表判所司皆核其行而上之復命大臣

以經義論判進試於 廷 天子親第其甲乙而後擢其人而授之以官其用之也與進士科並然則選貢之文進士之文也而又奚所軒輊於其間哉使州縣舉人提筆就學使者試未必得選貢而選貢如蔣子以博大沈實之文試於南宫其必得進士無疑也今蔣子文具在使雜於諸房書行稿中懸國門而示天下其誰得辨之曰非進士之文乎蔣子之謁余若有不釋然於進士之業者故余爲論夫選貢之科之足重者以重蔣子之文

李範蓮時文序

崇明李君範蓮長余三歲與余同補博士弟子時余年十五昂然如巨人而範蓮軀幹短小乃如十許歲兒案發名第一督學許時菴先生出餅餌啖之範蓮之食饞也稍後余既每試輙冠試牘刋其文流布遠近余亦時參其間輙自以爲弗如矣顧自癸酉同入棘闈閱十科輙同見擯比庚子撤棘主者太息失余而範蓮登賢書爲一榜眉目試錄出余姑藉範蓮自壯抑又自疑其無能爲也已 今上癸卯值選貢當赴成均以憂阻迄丙午北上始見收與範蓮會京師誦唐人句云昔別是何處相逢皆老夫憮然久之已而各罷歸江南積三年不

相間庚戌之役計吾友雖老當一行而範蓮下世已一載矣悲夫升沉得喪數也無足道顧其文足存否耳範蓮之文多清真樸老尤長小題審神理謹位置不失尺寸蓋今世所尠也子尚美世其家學裒遺文若干首付梓門人柏庶常謙余同年友也請爲之引憶丁未之春君把臂語余子行魁禮部以子文爲天下倡風氣當日上余且執櫜鞬以左右子唯命余避席謝不敏然心壯其言今範蓮文具在天下决不以一第故少之而余內媿良友所許歲月侵尋此事恐遂高閣發皇其師之緒益務卓犖章顯之在柏君輩耳風氣云乎哉

吳覲陽時文序

余與歙吳君覲陽及其從子冠山同舉南宮覲陽又與余同出蘭皐師師之門相好也余留京師近六年曩時南北論文諸友或歸或亾或在高位不得時相見往往閉戶獨處未嘗開一語譚制舉藝豈以是爲敝帚不足言哉言之而莫予應何強聒也獨與兩吳君相對時一掀髯抵掌娓娓不能自已兩吳君亦謬以余爲知文也者而同聲和之覲陽又裒其前後稿若干首使决擇之余豈足以知覲陽哉文字無師承則無家法無家法則風神脈理一切皆與前輩背馳雖爲流俗人所尊奉掇拾何益徒滋謬耳覲陽筆力精悍深入理窟自其天分固然要之骨格超邁動容發聲輒與古會則得之吾友儲先生六雅中子兄弟爲多蓋兩吳君前後皆從儲先生學專且久也噫學固不可不講豈獨文字然耶庚戌書二房所得士號最盛若浙中徐君笠山思致幽異與覲陽分道卒皆傑然自名於時笠山既乞學職以去冠山持服反歙而覲陽方官水部有能聲每日晡始得下直然則余今雖欲開一語譚制舉藝復於誰發之

四焉齋文集卷三

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂

壻　葉　承子敬　錫端菽衣

内姪張熙紳赤垂　男　錫圖起南　同校

序

凌母華氏旌節錄序

節母華氏太倉生員凌坊先生妻年三十二喪所天慟絕復甦者三子燔甫七歲忍死鞠之酒肉不入口者閱十二年憂勞成疾卒凌故望族代有聞人節母課燔讀書甚嚴夜一燈坐燔紡磚側舉先世遺言勗之已母子相持泣下泣已且紡且讀恒至達旦燔年十七爲諸生痛父早卒母撫之至艱而不得一日養也服除冠衣不雜采至是二十三年矣同學哀之具母節請於督學林公例不得上　聞乃給扁旌焉燔次其語爲一冊視其友曹一士戚然若有憾者曰燔終無以報母德矣一士讀竟喟然而作曰詩不云乎君子有孝子孝子不匱永錫爾類其節母之謂夫吾聞守節者不圖其身之克享而圖人之傳者爲難有其後失其傳猶無後也今使節母登期頤備甘旨得請於　朝伐石表里震耀遠近流傳志乘榮則榮矣顧其子碌碌無所聞知不克述家學

以紹厥夫之志一綫之脈雖延五世之澤遽斬未亡人之隱痛寧有窮乎其身之不克享而教其子以不死其夫斯則其聞賢於享之者也王者之制及其身天之道及其子孫其身宜享王制而王制及焉天固曰足以報矣其身宜享王制而王制靳焉天於是陰相之以百世之澤而補王制所不足以榮之故曰釐爾女士從以孫子錫類之永在此不在彼也節母其終享乎哉且夫伐石表里震耀流傳者節母之道有以自取之非人子所以報其親也若夫人子所以報其親者立身行道揚名於後世俾國人稱願然曰幸哉有子而母之節用是加顯焉所以報也吾子之勉於是久矣而又何戚焉燔瞿然曰是曩者我母之教然也子爲我識之節母有女性至孝侍母疾衣未嘗解帶母亡以毀卒燔葬之父母墓側是亦詩人之所謂類也燔子三皆讀書自奮將大其家

趙節母余氏節孝錄序代

國家重熙累洽仁漸義摩四海之内雖婦人女子靡不蒸蒸嚮風芣苢之和平行露之戒懼以迄柏舟之堅貞時旹散見於閭巷盖二南之化所從來遠矣　今上御極之元年首以風厲爲急務　詔諭天下婦人年逾四

十身故計守節一十五載以上具題 旌表於是我浙山陰趙君玉良妻余氏始得邀 恩上請建坊入祠如制計距氏亾順治十五年戊戌閱六十有四年其事終大顯於世 聖人在上易所謂不遐遺者此其一端與先是氏守節十七年病歿有司格成例不獲上 聞其孤信國徧乞能言之家爲詩古文若干首蕆之篋每出示其子麟璧淚涔涔下以未奉 廷褒爲歿身之痛及是麟璧乃裒爲一集謀付梓以永其傳特介余族曾孫其求一言以弁其端余惟忠孝節義之事發於心見於事非有成例可拘也顧例獨嚴於節婦計其歲月立之期限若曰至此而不他適則終無適人之事云爾凡以使賢者可俯而就不肖者得跂而及爲聖人之中制然也然至於身死則無復之矣節已信而例猶疑之使老壽者爲節而不永年者非節是窮於天復窮於人也豈聖人立法之意哉今爲原其節死之期以寬其年例之限既枯之骨雖短命猶壽考則天地所以無憾也嗚呼我 皇上明並日月而不遺微小於是爲至已余乃益有感於節婦子若孫之賢也幸而 國家秉格外之恩舉久淹之典山陬海澨無不達之幽隱而一再傳後子姓淩夷不能深知上世事或知之矣力不足張大之雖

有良有司豈暇家詢戶訪一一代白其本末哉余悲夫窮巷蓽門中集荼蓼齧冰雪者生逢 聖世名隱弗彰而人之道復有所窮也然則如節婦事誠偉得以承天寵者豈不恃有後人哉是録也不獨徵 聖世德廣所及且足爲錫類者勸於是乎書

許介菴明府壽序 代家大人作

觀邑之政者觀之家周南之什自桃夭兎罝以下所載多家人婦子之私無一言及於政而王化之行顧在此以爲此固足以觀矣一邑之人不安必無一家獨受其福者一邑安則一家安矣故邑人之勞逸甘苦好惡詛祝之情不可悉得而知其知之詳言之而不爲諛者莫如一家之事余之去我家三年矣今我邑者爲虞城介菴許公公與余並以戊午舉於鄉辱有兄弟之誼先是公同年友梁君瑤海至京師與余交善因得悉公之爲人越朞歲余族之兄若弟子若猶子則合辭緘書來聞於余曰公之美政良法未易一二指數自公之來俗以無驟我族之人樂業安居衣稅食租進而輸公賦退以時祀其先祖撫其幼孩卒歲無災公賜之也族子弟呈藝於公公奬其美勉其成凡我後生閉户兀坐躭詩味書優游庠序間不知他營公賜之也公之惠吾族者甚

厚曷以報公余作而歎曰族之人何其私吾公也公以是治一邑耳豈專以爲一家賜雖然以吾一家之情推之一邑之家必無不便於公可知也其有不便於公者必其不以樂業安居事上撫下教子弟業詩書以爲其家福者也其以樂業安居事上撫下教子弟業詩書爲其家福者則皆有私於公焉必也吾一族之人之情豈不足以觀邪而又何以爲公報邪無已則謀所以娛公者余聞秋九月十有一日爲公誕辰凡族之兄若弟子若猶子則盡率以往其能詩爲公賦詩公坐而聽之某能繪爲公作繪公卧而遊之某某酌酒公則釂之某某

獻羞公則嘗之公之視一邑不啻如一家而吾族人之愛公也亦不啻如其父母師保毋亦以家人之情答公已矣豈私也哉抑余不敏需次於此倘承乏一邑便道歸里門將謁公於署盡叩公所以治吾邑者以治他邑焉知其無不善也是則余之私也哉既復吾族人因次其語而爲公壽

張母趙孺人六十壽序 代

上海去郡治百里而近舉其世家望族必曰張氏趙氏順治中張弘軒先生以名進士牧泰安有能聲既而同考棘闈憐才詿誤蒙　世祖章皇帝特恩歸里優游泉石間垂三十年嘗攜其子典籍君過余家余從先大夫後出見先生議論飈發意氣倜儻卓犖不可一世望而知爲偉人典籍君方年少儒雅言吶吶然不出口退然如不勝衣者蓋慈良樂易之氣溢於眉宇間可掬也余婚於青浦李氏李自太僕確菴公與上海趙給諫馭初先生並以直聲震一時友誼甚篤故余內子弟岳三聯姻於趙與典籍君爲僚壻交歡也異時內子歸寧輒得聞兩姓內助之賢間爲余道其一二而不能詳乙酉秋典籍君子家輿來試京兆中高選限於額復置副車時余子某亦舉江南爽以年家子弟禮來見進退雍容甚

都視其卷斐然有前輩風知弘軒先生之業不墜而典籍君能教其子以式穀乃祖爲之慶矣今年夏岳三訪余京師偕其內姪趙生南金以來老年兄弟晨夕相見余休沐之暇輒喜問郡邑鄉里間事并故家舊族興廢盛衰之由岳三告余曰蓋莫不視其內助也余外家趙氏自前朝銀臺黃門兩公先後直言敢諫爲世名臣余舅仁山先生中順治辛丑榜進士次於家不及用而遽卒配王孺人亦邑中名家女持其家斬斬有法詩書之澤延至於今孺人生四女歸於張者其季也弘軒先生娶於陸爲文裕公裔孫女克相夫子以賢能聞三黨間

趙孺人年十四即歸典籍君保姆之訓詩書圖史之箴自其在家時耳擩目染靡弗嫻習于歸後奉事尊嫜婉娩聽從動中規矩陸宜人嘗語人曰此非我婦乃我女耳其愛之如此舅姑既没百務蝟集典籍君性高簡太學中次當補官棄不就徜徉於家比歲多病家人事悉度置不問曰無溷我靈臺爲也故自男女婚嫁錢榖出納糧稅後先慶弔往來以至米鹽凌雜猥瑣之務悉孺人口畫手授以命家人畢中度典籍君年五十捐舘舍孺人悲痛欲絕偕其子竭力營喪葬豐儉皆酌於禮命諸子以讀書守巳曰汝祖汝父之志可弗承乎既而曰是我母之所以訓諸兄也汝曹識之遇妾有禮視妾之子不啻巳生撫育而教誨之如一皆爲締姻名族待三黨有恩或老無歸者食之於家束修之問不廢於百里之外張氏自泰安典籍相繼去世其家岌岌然不振而能卒瘏風雨之秋黽勉有無之日俾諸子訖有成立以撐拄其門户者趙孺人力也孺人行年六十兹九月三日爲設帨之辰戚友豫謀所以介壽者諸子以請孺人泫然於典籍君之不獲偕老也郤之再三雖然親黨之情其可得而抑乎因趙生從日覲來京師敬請一言以慰鄉人子弟之私公其無吝余曰有是哉兩姓内助之

賢向閫闈之兹又得其詳也夫婦之道無成匪難抑有終難矣小雅曰無非無儀惟酒食是議其在内則執麻枲治絲繭織紝組紃學女事以供衣服觀於祭祀納酒漿籩豆脯醢禮相助奠而巳故無成之義閭巷之婦人性稍馴謹者皆可習而守也若夫可貞之美以時而發舉素所含蘊者從事而光大之匪才且賢孰能與於斯乎有終之事不詳於經非畧也著其義而不列其事以俟夫時勢之所値才力之所堪聽天下後世才且賢者之自盡而不可以節目遠近限焉是故夫道之所不及爲者皆妻道之所不可辭也猶天道之所不及爲者皆地道之所不能巳也故曰無成易有終難也若趙孺人者其可以代夫而有終矣乎義止於無成者常則爲家人之六二變則爲訟之六三而非坤道之所以舉其全也使孺人第能食舊德而巳雖貞且吉抑何光大之與有吾知孺人諸子必能夙興夜寐脩身積學以克復清河氏門閥之舊益振起而綿長其緒以慰泰安典籍兩公於地下以爲孺人歡也今而後孺人其含飴弄孫以俟之

覺羅滿總督壽序　代

國家受天明命推本發祥所自施恩九族派衍枝繁則

必有明允篤誠齊聖廣淵之才出於其間宣文謨揚武烈以輔理承化於無窮而非一切名臣賢輔之所可及何也天潢之水源於星宿溢而爲河爲海潤澤萬物非區區岷山桐柏王屋熊耳之所導也瓜瓞之綿地氣蟠結發而爲松柏爲杞梓楩楠梁棟之選必於是取之非尋常海岱淮徐之所貢荆揚二州之所產也昔伊耆之世稷契皆出於一門下逮成周公族之賢者尤多而召康公獨在外以宣布文王之化至於聽訟折獄經營告命之煩皆躬親之南方諸侯觀感其德在位皆節儉正直而仁恩被於鳥獸草木厥後召穆公虎平淮夷告成

於王詩人歌之曰于疆于理至于南海故名公旬宣之績於南土尤著豈非源長根茂世有同姓以爲夾輔之明效與漢唐而下蓋難其人乃今於我　朝覺羅滿公而復見之公宗室近屬早奮於學甲戌成進士入詞林年方逾冠聲望出儕輩己卯典兩浙試所錄士多宿學翕然稱得人旋晉秩成均爲國子式正己率屬天下士交慶得師洊歷内閣典機務　仁皇帝知公才可大用遂委以封疆任未幾即命總理閩浙事公既下車飭簠簋嚴卒伍培學校恤農商剛柔互用寬猛交濟東南之政遂爲天下冠閭里愛公如父母憚公如師保奚啻南

國之於召公也庚子夏五臺寇朱一貴嘯聚跳梁變起倉猝公不動聲色自往督師調閩浙並廣兵先驅據澎河險揮白羽指畫賊不得渡時沙淺石露我師未旣濟忽鹿耳門水添三尺輕舸遽進盡殲賊衆克復疆宇蓋旬月間事耳計公調兵十餘萬而屬郡帖然不知金鼓之聲召穆公之在江漢亦不是過古所稱明允篤誠齊聖廣淵之才舍公而誰屬哉某於公忝附後進自爲諸生時聞公名如景星慶雲心向往之比至京師公已出爲牧伯浙閩人士歷歷道公之賢私心益景仰甲辰春蒙被　聖恩謬典學政始拜公於三山之署二十年想

望之誠一旦獲遂且請奉公明訓以報稱　朝廷獲免罪戾公不棄其愚開導之者備至退而銘座書紳且喜且媿巡歷以來竊取公向之典浙試者以衡閩士之文教國學者以端閩士之習庶幾蒸蒸丕變不負公指自附於南國羔羊大夫之後而未知其果能步趨乎大賢之萬一否也冬十一月上旬爲公嶽降辰值方試汀州不獲趨侍公酌春酒以介壽輒擬獻一文爲祝而公十餘年來良法美政嘉惠東南者不可勝書謹述其大者用著我　王家鍾靈毓瑞發祥者遠故公族挺生碩德以弼我丕丕基天所以介福祿於公者方與天潢之水

並長爪牋之綿永茂誠非漢唐以下名臣賢輔所可幾及行且入踐台鼎以名公之所以治外者治內天下將並受公賜而某之願承教於公者抑不止衡文訓士之間而已是則某之幸也夫

楊母陸太孺人八十壽序代

余觀古來世家鉅族勃興於時匪獨其祖德茂也蓋亦有婦順之助焉當其黽勉同心克配君子旣有以宜家室成孝敬美風俗即慭為未亡人猶足守禮飭度整肅內外昭示子若孫使無忘家法而壽考福祿遂以迓續於不窮昔思齊之詩推本太姜以為徽音所自而螽斯

麟趾之化皆其後焉下而一家亦猶是矣丙午秋余忝主京兆試榜發宣城楊生廷棟名在第六文氣磊落俊偉心竊異之出闈以師生禮見視其人白皙而長進退雍容皆中法度意其得之家教者深旣越月同榜之士二百餘人肅衣冠造余再拜請曰楊生之年甫及壯父母具慶尤幸者祖母陸太孺人年八十康強無恙今十有二月二十有六日為母設帨辰某等同出師門為兄弟楊之慶猶吾慶也冀得吾師一言以為廷棟門戶光且介眉壽敢以請余曰夫陸孺人之閫德何如衆咸進言曰陸為宣舊族厥祖某孝廉督學為前朝名臣母年十八歸於楊不及事舅而奉姑特謹承顏視色得其懽心纖微無有失者睦於娣姒以逮三黨內外具稱其賢癸酉之秋宣大饑米價踊貴廷棟祖東山先生出穀八百餘石以貸鄉里之貧不能舉火者且曰是力不及償取券悉焚之鄉人至今頌德當其出穀以貸也數或有缺母特脫簪珥助之無德色亦無吝辭今其子若孫皆有聲庠序而廷棟以選貢至京師獲舉京兆以遊於大賢之門也食報且未艾余曰然茲所謂婦順者矣先王之教孝友睦婣任卹其行之也有序而施之也不悖男子之所倡率而婦人順焉者也東山翁當鄉里饑饉之

際趨善若馳為德能卒古所稱施於有政者不是過顧使東山翁慨焉發粟而孺人在旁微有幾微靳惜意東山翁即不以是中止能無悵然於中乎乃孺人不惟不之惜而且為助之施推其所以事上接下者以逮於鄰里鄉黨裕如也視古雞鳴夫婦捐雜佩以資問遺者有過之靡不及焉則婦順莫大於是易曰天之所助者順也順則宜壽諸子又進言曰孺人之德是不一書方東山先生之少而受業也實自其舅氏梅徵君勿菴之門勿菴博覽載籍先生從之遊亦篤嗜書不問家人生計孺人每躬井臼以佐之杼柚之聲雖祁寒盛暑不少間

性尤儉素衣至數十浣雖敝猶手自紉補至老如一日也東山既捐館孺人獨居一小樓率其子奉木主朝夕進食飲如生時三年始理家事馭下嚴而有法子孫既勝冠即不冠不見方之於古抑猶有敬姜孟母之風與余聞而作曰善哉民生在勤勤則不匱其勤也玆其所以能積也爲絺爲綌服之無斁其儉也玆其所以能施也若夫持身之敬馭下之嚴教誨爾子式穀似之其有禮也玆其所以有賢子若孫也婦順至是乃幾於全矣余聞之有全德者當有全福如取左券而合之符也楊氏之子孫繹東山翁之遺教而稟孺人之懿訓以教於

家以及於國人行且推而準之於服官爲政之際恢恢乎有餘裕矣余喜楊氏之子孫將出而有用於世以爲選舉重也故次其所聞以授諸子俾識其所自來以爲賢母壽

趙母盧孺人七十壽序 代

編修橫山趙君肅衣冠謁余言曰前者大鯨父年七十吾師既錫之序言以侑其老而爲眉壽介也大鯨不敢忘今辛亥春正月大鯨母復年七十思謁假歸里門奉觴上壽以稍展人子之私大鯨父書來命曰汝位雖卑也職實忝簪筆吾以汝旦夕 闕廷能盡其職爲樂不以汝斑衣戲膝下張樂設幔如世俗所爲榮其親者以爲樂即汝母之志亦然汝苟能盡厥職雖不歸猶歸也否則雖日侍老人老人之意猶不樂也汝慎毋歸以爲汝母懽矣大鯨得書惶恐不敢復以歸請顧念吾母平日相吾父以撫大鯨者既勤且瘁玆幸竊祿於朝菽水之養靡缺瞻依之願未伸尚冀吾師再賜之一言俾大鯨終得藉手以爲二人光寵是大鯨之不歸榮於歸也敢再拜以請余作而言曰有是哉清漣先生固賢孺人抑又賢也賢則宜壽且夫書所謂厥父母慶洗腆用酒云者農夫商賈之事非所以責縉紳士大夫也其善言

士大夫之情者則曰不違將父不違將母而已今 聖天子推恩錫類一切家人婦子之私靡不曲體内外臣工皆得邀 君之祿以贍其家養其父母一時鉅人長德以迄閨門之女宗相莊之淑媛類多黃髮兒齒葆其天和乃至爲父母者樂其子之守官不啻子之日侍其側而爲子者亦皆緣分自盡不啻以其身日侍父母之旁而懽忻娛樂之將母之詞可以無諗此 盛世之庭闈所以多壽也若趙氏夫婦父子間可以覘已抑余聞孺人之相夫子躬秉井臼織紝組紃至老不倦其於編修君也愛憐之甚至顧時督以義方不爲姑息卓然能

知大體凡世俗華靡誇耀之習一不以入其心故於編修君之欲歸而為壽也獨能止之以義清漣先生誠賢乎亦孺人有以成其志也編修君才富學邃館閣皆相引重入直承明洊被 寵遇春秋同考號為得人異時
天子命賦皇華之詩於四方便道過里門為堂上
舉百歲觴 天章紫誥手奉以歸用明恪守庭訓無忝厥職之義兩老人顧而樂之正未有艾余前所稱蔡忠襄嚴文靖之遇殆無足以相限也孺人尚含飴弄孫以俟之

朱旦平教授七十壽序 代

祝鯁之典何昉乎蓋昉於庠序之間也古者養老必於庠故曰養國老於上庠養庶老於下庠又曰始之養也適東序於是乎適饌省醴發咏登歌備其節執醬執爵祝哽祝噎重其儀樂闋而反俾各行於其國與鄉焉而孝弟之道達乎天下矣近世稱觴之禮雖不盡合於古然籥管奏於賓主之交壺核行於揖讓之際子弟侍其父兄獻酬繼以交錯庶幾古者鄉飲養老之遺意故稱斯禮者於庠序為尤宜其在頌禱之詞則曰為此春酒以介眉壽又曰酌以大斗以祈黃耉而思樂之詩又繫之以地曰在泮飲酒既飲旨酒永錫難老然則泮宮芹

藻之間匪怒伊教藹然太和有難老之氣象焉彼邦人所以頌其君上者即弟子所以祝其先生者乎寧國教授旦平朱先生邃於經學少時所為制義清遠精銳不名一體歲科試帖出遠近爭傳誦之迄於遐陬僻壤無不知有朱先生名者涇陽張樸園前輩督學江南歎其文為四郡冠亟拔以貢太學是時先生年三十有五也往來於南北舉場者積十五年年五十始舉辛卯南闈第三人上春官者五次值 今上癸卯恩科始成進士逾甲子一周者二年矣 廟堂方旁求夙儒老學以風天下館選日掌院阿公首以先生名薦先生頓首自言臣兩耳重聽不足備 皇上顧問之列 天子笑而頷之次日 特諭朱某以教職即用蓋念其老而以化導之任畀之也次年謁選得寧國府學先生之文既久震於人士之口人人願得以為師自寧所屬邑及旁郡之士無不爭先奉贄請見冀得片言以為光榮顧先生持其夙學介介然不肯少貶即意有不可輒直乙之若其所稱許雖寤寐飲食不少置或以名聞於學使者無所嫌避人始而慕繼而疑終乃大服隨其資性高下各有所成就皆曰吾師之不輕許我也乃其所以成我也計甲辰至今辛亥前後歷八年所陶鑄士為多而先生年

已七十矣人謂先生宜得上壽者三世之以文名者遠弗具論自有制藝以來先生之鄉人如張元長徐思曠錢吉士之流非皆赫赫壇坫者乎顧至老不得一登科目豐其名者嗇其遇何代無之先生早歲而名滿天下六旬而身列巍科宜壽者一世之間人年少氣銳急於見才輕試州縣及其之官簿書有堆案之煩斷決鮮如流之識朝彯華纓暮膺白簡若是者殆更僕難數先生優游禮樂之場枕籍篇章之囿時時徜徉於敬亭宛溪間宜壽者二人莫難於有文更莫難於有子文之佳惡存乎已子之賢否聽諸天名人之後不必象賢極盛之下難為繼美先生癸甲之交弓裘連雋且也名辭闈苑子列冰銜身既月旦於南子復校文於北宜壽者三雖然稽古之榮世俗之論皆非所以壽先生也余聞先生敦古之道順於親友於弟和於室人自為孝廉足未嘗一涉公府屢上公車索米長安道中懷刺漫滅不投人皆目之為迂其為廣文自談經課行外州縣事屏弗與知虀鹽自甘不以口腹累安邑蕭然無異諸生此眞昔人所謂人師非直經師比也今　天子隆儒重道時詔太學一旦舉古者養老乞言之禮記為惇史必將有安車蒲輪徵詣京師以為諸遐造觀法者舍先生其誰屬

哉故余獨咏思樂之詩以為先生之難老祝且謂祝嘏之典尤莫宜於庠序也先生之年家子姓宦京師者競乞余為文以壽先生余之甥孫女實歸令子編修君良裘二者於誼皆不得辭輒為引筆書之如此

海寧相公八十壽序 代

天地交泰之氣畢鍾於今日我　皇上繼志述事勵精圖治於上而羣工百執事震動恪恭晝考夕糾於下於是百官得其宜萬事得其序氣機之感動如鳶飛魚躍羣策羣力莫不鼓舞於壽考作人之時而一二黃髮之老無智名無勇功從容坐鎮於　廟堂之間淡焉穆焉壹若無事於揮霍為者然而和平渾厚之風易直子諒之度長而不宰獨守天下之純氣又習見　先朝行事者久諳於　國家治體承燕閒備　顧問仰慰　皇上繼述之孝俾同列皆有所矜式而同底於道葢昔人所重於無遺壽耇者曰稽我古人之德又曰稽謀自天其繫於天下之重者在此故年彌高而彌足以增　朝廷之重為邦家之光若我海寧相國乾齋先生是其人已先生自壯年登上第入直　講筵恩遇日渥　南巡北討靡不扈行既以尊人容菴公老拜疏乞終養　聖祖優詔許之歸而潔滫瀡時

花木以娛親志　御書南陔日永額賜焉容菴公卒先生旣終喪猶不出天下以先生爲孝己丑夏即家拜掌院學士歷吏部左右侍郎克舉其職辛卯出撫粤西築陂塘建倉廒興講院以勸學者民歌其恵戊戌入朝京師扈　蹕熱河者半載　聖祖稱老翰林不以外吏目之旋晉司空轉秩宗　眷注愈隆不日膺枚卜而　大行已上賓矣　今上以先生久侍　先帝俾奉職　陵寢以副陟降上下之思先生亦自以　先朝舊臣泣涕請行旣除服猶供奉於松楸石馬之間者三年出入瞻謁不啻如在　南内暇則手抄　上諭朝夕觀省如對

闕廷天下以先生爲忠雍正六年戊申　皇上念
聖祖時耆舊老臣在朝者少惟先生宿徳重望爲海内冠　命拜文淵閣大學士歸京師以示眷念老臣之意蒼顔皓首重入國門至是而先生之年已七十有七矣嘗考平陽相齊築堂以處蓋公用清淨爲治道曩者先生撫粤之政近之逮平陽繼酇侯入相一循其法日歌呼飲酒遥與諸舍人相應和一切無所問西漢之治幾於刑措今高安桐城常熟三相國皆以公孤攝六卿指劃而天下之事集獨先生皤然國老每日肩輿詣閣中坐堂上省視章奏上下旣畢歸邸第掩關謝客焚香閲書史作詩以自娛樂淵懷雅度視平陽又何如哉夫平陽徒守前人之法而先生能飲同僚以和所謂載其清淨者三公皆目擊而心喻之是先生之道高於平陽遠也九年辛亥十月先生八十生辰門下諸君子以先生爲先司冦公乙丑所得士世講最篤往同直　禁中薰德又最久屬爲之辭余謂科第之高閥閲之盛　寵賚之便蕃詩文字畫之流播遠近與夫富貴耆壽兼集於一身而令嗣又將繼起大之者皆世俗所共稱頌先生冲乎不自有也惟是　聖天子圖任舊人優禮耇老用淡泊寧静表率百僚俾皆有所則傚以成治體端於先

生是賴是先生不矜名之大名不尸功之大功也可無誦乎余觀先生拜起矍鑠據案作擘窠書倍工於壯年殆天錫之以幸三壽今大學士孫公年八十尹公七十有[illegible]朱公蔣公皆六十以上而張公亦年六十余嘗謂先生前代之耆耋遜於野今日之耆耋萃於朝潞公之倡洛社猶鄉里美談羣公之在政府乃昇平盛事也先生笑而頷之然則培　國家萬年之祚以錫福四海先生清淨之道有以成之矣造化純氣所會實在先生行且坐享百歲而未有艾也夫是爲序

記

記宗祠本末

嗚呼我曹氏之居海上二百五十餘年於茲始克建宗祠以合祀其先祖而收我族人蓋其難哉始伯祖綠巖公奉神主於廳事之東地卑隘議改為之未果從伯父梅州嘗欲擇地為宗祠博求典故將以時舉未就而病卒從叔父梧岡令江右贛縣丁內艱歸服闋病不赴調於是慨然思竟先緒度地西城刻日鳩工集事地去所居一里而近故多植桃李名曰芳園又西為鐸菴綠巖公所築以資禪誦循鐸菴而北有隙地可數畝於上為堂三楹間以奉神位東為盥沐退息之所西藏祭器為庫房又作崇孝堂於東族人之飲福序齒於是乎在東向為中門顏曰曹氏宗祠稍折而北小屋十餘間以待族之子弟絃誦焉其東偏為廚房非祀事不舉火外有亭有池故園中築經始於康熙四十五年丙戌十一月日落成於四十六年丁亥四月日從叔父巢南春浦共襄其事既成作神板於家自始遷祖始曰明處士孟春公二世祖曰明處士守愚公三世祖曰明武舉寶山衛哨官明衛公太醫院吏目起潛公四世祖曰　皇清封文林郎廩膳生鄉飲大賓南叟公鄉飲賓君畧公五世祖曰　皇清丁亥進士知遂安縣綠巖公處士天策公

文學紫庭公贈文林郎文學滬城公六世廩膳生安初公明經考授州同知梅州公以次祔各以妣配共十有二位乃作祭器惟樸物勒祠堂字五月丙午越二十日得辛未夏至奉神位入祠厥明子姓公服即次以鼓樂導既至乃安神皆南向升降灌獻罔有不恪三黨之士畢走助祭先祖咸喜歆我飲食畢事乃頒胙於伯叔兄弟退於是作祠規一曰我祖考之臨於上者皆孝友忠信力學以用世勞形以治生用啓厥家庇我後嗣繼自今有敗倫常傷教化陷於匪類玷及先人者生毋登此堂歿毋與此祭一曰祭必有田凡升于祠各以田助視力上下事有宜賀先輸於祠有德而貧歿則公舉一曰田必有掌惟賢有力者是以年六十而代焉租入之餘籍以為息祭享塗塈與族之無告者取之非是不假欺則罰一曰祭期歲舉二焉若分若至四代時祭則於家一曰祭品自醓醢酒漿以迄牲牷菜果必豐無過於度一曰祭之執事皆子弟親之自設位引贊讀祝執爵進饌而下有差僕隸不得入祭室一曰自祭而外朔望參婚宦告元旦則咸拜於祠復會拜於崇孝堂以出生子命名謁焉而書於譜一曰祠東西房雖閒空子孫不得居擇謹慎而勤於事者供灑掃啓閉之役規既定布告

於族人皆敬應曰諾於是從叔父梧岡巢南春浦首割十六保田之腴者各若干畝爲義田族人各以力來助自一畝以上五畝以下登於籍謀主者皆曰莫如巢南賢巢南叔亦曰是固在我於是專主分至祀事田之鄉落步畝另碑記不具越明年戊子二月一士之父謁選得閩之莆田便道歸拜於祠下厥三月丙辰越二十四日辛未告行於祠族人咸會如初禮已而飲酒堂上予父作而言曰是役也微梧岡孰創微巢南孰主實紹我父兄志族之人其益維持之我曹氏尚克有終命小子曰汝盍識其歲月以俟有道而文者銘焉用昭吾先世德美教後人無怠小子曰唯遂退而記之

太倉州重修儒學碑記代從兄作

今 皇上之御極六十年秋八月重修太倉州學落成乃以仲丁釋奠於 先聖先師維時像設儼然神主奕然案几斐然詹阿煥然廊廡翼然將事者肅肅惟敬既分獻名宦鄉賢二祠畢遂偕諸生登明倫堂周視上下四隅陶之材加密木加壯石加堅黝堊丹漆加良雖仍舊貫實創新模言言乎殖殖乎稱是州之文物矣諸生色動神舞相揖而退越旬乃計工始辛丑六月訖於十月者大成殿也始庚子五月訖於十一月者明倫堂也

祠之屬三曰啓聖名宦鄉賢宦賢祠故在堂東隘且弗虔今移置戟門左右而賢祠則重作於戊戌庠生孔傳書實左右之亭之屬一曰克己故敬一亭舊址也工最後與啓聖祠同竣於十月之末齋房之屬一曰西序南一間植碑其中以堂之餘材繕治焉而東齋房則余所素葺也門之屬三曰戟門櫺星門學之大門視昔而加偉若夫 先聖之像袞冕端委必飾先儒之主時代先後必揭而正之懼褻也凡歷歲二月一十有三而後訖工計費銀八百二十兩有奇所未修復者獨尊經奎文兩閣耳天相是學必有繼者於是諸生郁士柱等進而

言曰先生忘寒暑以勸之酌盈縮以成之敏且公矣請伐石以記其事俾後之人毋怠余自愧海濱末學幸獲從春所張先生後効奔走於 聖人之門墻躬執其灑掃諸大夫之賜也邦人士君子之力也何功之與有雖然工甫訖而春所不幸歿矣余固不可以無言也州之有學自明正德時規制大備後漸傾圮 本朝甲子學正金壇宗人凝菴先生力圖興復艱難拮据僅克有成余讀其文未嘗不慨然太息抱子衿城闕之悲去今僅三十年而敝潓者半方惕惕乎懼不克勝任而二年之間大工兩訖將伯一呼四民畢集此豈余力所能爲哉

蓋　聖天子崇儒重道漸摩既久入人者深而今大學士顓菴先生實産是邦爲州學所造之士風聲習尚薰被於閭巷之間視曩者尤彬彬矣作止之勢懸而忘奮之情異所由然也且夫宗廟則既美矣宫墻則既高矣諸君子之學於斯也惟是之爲高且美乎抑將求其所以高且美者乎苟求其所以高且美者則進而立於朝必扶綱常植人紀爲朝陽之鳴鳳退而處於野必飭坊表勵名節爲不彫之青松用是報稱　聖君賢相教學明倫之意傳之天下書之史冊曰某某者自某學出其時實某人者爲之司訓余固與有榮焉而茲學之修舉

者庶乎其不墜已諸生曰唯唯遂書之俾刻于石是役也余與春所先生倡之而慨然首事捐貲以贊其決者王主事潞亭唐主事東江陸御史匪莪也事聞京師首捐俸百金以助者大學士顓菴王公也相繼樂輸者金主事南廬王宮詹拙園王糧道樹先王督學梅治王員外岏望汪主事梅璘曹中翰亮疇等也朝夕相余從事者郁生士杜也助會計司出入者吳生宗銘俞生大見錢生溥也奔走督工者孝廉周麟瑞諸生楊子龍顧弘沛楊岱黃彥王訥張肇基顧騰蛟王寬陸殷徐柄錢濤錢德培王良穀王汝翼胡之錡張塤王諫錢柱蔣翰王宰吳主德張鎬凌駕王拱楊斌黃曾棻唐宋炯李授揚吳兆桂顧廉吉有穀鄭燿錢瀞王棐徐衍朱雲武曾聯芬楊履昌等也重製廟廡木主者凌生駕也若夫當事捐俸且多方設法以濟其匱者前任州守大興李公潤齋而現任海寧張公浩亭同知車公松齋通判覃公京峰守備成公存之均有力焉學書辦李士敏門斗洪政始終執事不懈亦可書也至州人士與富商大賈好義者尤衆另書匾懸之學中茲不具列云

京畿道御史題名碑記代

宣武門内之西有京畿道衙京畿道設專署以重其任

蓋自前朝始今署直大理寺後門與堂皆北向庭中片石漫漶剝而讀其文則故錦衣衛址也辛亥冬某承乏是職與同僚某某稍葺而新之既相與言曰我　國朝以來先政姓氏闕未書曷以存典刑昭法守乃考故牘自順治元年迄今雍正十年得若干人刊之石嘗考古以史名官者有太史小史内史外史太史掌建邦之六典八灋八則以逆邦國官府都鄙之治凡辨灋辨事者攷焉内史則執國灋及國令之貳以攷政事逆會計掌敘事之灋受納訪以詔王聽治按其職稽之於今御史所掌爲近而京畿道則尤近焉他御史照刷文卷及一

省而已京畿道乃萃六曹五府百司之事而董之邦之典灋有弗辯正於斯者乎昔先臣徐文貞階慨然於明代文人重史籍而輕文卷至却去不觀而推其有資於政理者告之某則謂古之史籍即今之文卷故太宰建其灋而太史內史逆其治非有二也若邦國之志及帝繫世本則小史掌之四方之志及三皇五帝之書則外史掌之後世所稱史籍具是是特史之一耳豈足概大小內外之義哉今 朝廷清明百度修舉吏不生姦事絕倖竇涖茲任者校年月核異同靡不殫乃心以備識邦國官府都鄙之治乃知國家以史名官義實繫此

而京畿道所掌尤專且重也若夫史有言責所謂受納訪以告於上者蓋非文卷所得而限 聖訓有云言路當矢竭公忠無欺無隱而深以摭拾瑣細植黨行私爲戒且等照刷之餘夙夜祇慎圖所以仰贊 高深稱塞明旨而列名於碑方惴惴乎懼貽曠官之耻於設鐸懸鞀之世雍正十年壬子月日記

水西園記代

直沽在京師東南三百里而近滙衛白兩河及丁字沽合流入海凡畿內千里之水皆趨赴焉汪洋瀰漫襟帶輦轂志謂即古九河入海之處近且設立府治列於三輔拱衛神京譬析木之津號爲天漢泱泱乎稱天下之巨浸矣又其地爲漕運孔道冠蓋之所往來商賈之所輻輳舟車絡繹貨物駢填鼓角管絃之聲不絕於耳遠望滄溟蓬萊樓閣時時隱見於波濤杳靄間若可攬而有也而自元置鎮以來獨未有爲園以收其勝者吾鄉査君天音少遊京師樂津門之雄且沃也卜居者既有年矣暇日流連水次有會於心乃選材伐石闢地而構園焉亭臺映掩池沼縈抱竹木蔭芘於簷阿花卉繽紛於堦砌其高可以眺其卑可以憩也津門之勝於是乎畢攬於几席矣爰名其園曰水西乞余記之余與査

氏同里爲世姻戚君之兄聲山夏重德尹學菴輩皆與余交好往年同官京師余之初識君也則由聲山是時君名方籍籍公卿間倜儻豪上不媿王謝家子弟忽忽數十年君年逾七十以四方之志付其長子別駕君而卜築于此以娛其老曰此與吾鄉西湖之水一也何必故都噫君可謂隨寓而樂者矣余又聞君性好施予喜賓客凡縉紳先生與布衣昆弟之交過其廬者周旋傾倒連日夜不倦徵論新故人人皆滿意而去次子孝廉君能詩好事稱其家兒有所指揮無不咄嗟立辦以故四方賢豪長者皆樂歸之玆園之尤足名於天下者也

昔鄭當時置驛以通賓客登其門者如流水陳遵讌會賓朋醉則投其轄使不得去孔北海座上客常滿尊中酒不空之語古今以為美談然諸公皆貴仕登朝天下士日進於庭求一識面好賢下士以為名高其折節也固宜今君隱處湖海無所求於人而人自趨之君乃一一樂為之盡且有園亭池館之勝以流連光景歌咏太平而彼三君子者曾未之聞也豈非遭逢　聖世得以優游而及此哉以君所得較之三君果孰少而孰多也余家鹽官之鄉亦有所謂隅園者從官以來未嘗一省視今且歸老其中咏香山池上之篇以息機玩物其地

濵海煙雲變幻之態度與君水西之境同也特邑小地僻遊屐罕至言念聱山夏重諸君半已長往君倘命駕故鄉一訪衰朽相與把盞論詩共話疇昔余將懸榻開徑以待之

傳

蔡烈女傳

蔡烈女名來上海南郊蔡静侯之女也生九齡而許配同里謝氏子玉智烈女性明慧習女紅又嘗從其外曾王父朱君錫授女訓諸大體父母篤愛之謝氏子年十三而殤女聞之吞聲泣隱隱絶食者三日父母強之食乃復食時年十四矣自後值令節姊妹或酒食相娛樂女獨具茶果陳設於房中意慘然不樂人莫覺也静侯母老且病獨女侍湯藥輒不寐經旬以故父母尤愛憐之自玉智之殤也人有欲委禽者女謂母曰未三年忍遽忘耶議遂寢比三年求婚者踵至母以叩女女曰母勿言兒終不願也時女年且十九父母以愛之甚急欲為擇佳偶久之乃得里中某氏子隱有成言矣女知之矢其志益堅父母乃正色諭之曰如兒言我夫婦百年後目能瞑乎女默然父母度女意稍稍轉私謂姑待之當漸忘也女姊妹二日嘗共鍼黹是夜女獨留燈刺繡

至夜分不寐父母晨起覺有異急視之燈熒然竟自縊死矣遺片紙大書貞烈二字聞者聚觀驚歎即白於邑宰陳公臨其盧親拊之并具實聞之上官候題旌表焉先是謝有母張氏嫠居貧甚女請於父母數使人問起居且佐以十指餘潤懇懇如已事姑者至是張氏聞女死哭失聲求合葬於蔡許之女生於康熙庚申某月某日其死也距謝氏子六年歲戊寅四月二十日即玉智忌晨也女之外曾王父朱君錫請余傳其事

論曰烈女不更二夫為既嫁者言也雖然既已有嫁之道矣謂女非男是夫而誰夫乎男不幸而歿苟有人心

者其不能以漠然明矣獨蔡女耻以身事二姓而時又難盡言卒毅然一死以狥之其志爲可悲也觀其臨絶命時執筆從容則女之自誓者素矣豈非所欲有甚於生者哉嗚呼未嫁而夫殤者雖知有烈女而弗爲焉可也已嫁而夫死者加厲焉可也

從姑母陸孝節婦傳

孝節婦姓曹氏小字借姑一士之從姑母也父天策公諱垂星隱德不仕母楊氏先舉姑姑幼婉娩通大家訓天策公爲擇對里中得陸君韜未成童入府庠有能文名遂以字之年十六歸陸氏陸氏姑孀居有節操婦事

之惟謹中外稱其賢未幾夫病瘵累年卒孝節婦年纔二十三耳舉子女各一子不育至是乃立嗣子嗣子則又不育族人無肯以其子嗣者他日有陸尼者微諷曰少寡亂絶姑老女弱將奈何孝節婦恚甚立搥胸嘔血尼驚走出自此終身不復見其面事姑愈謹姑亦愛之如女康熙丙午八月姑疾日侍榻前不去已而疾大漸齋禱罔效乃中夜焚香祝天引剪刀剪左臂肉無血創甚不敢出聲還入房爲羹以進姑不食者數日矣曰此何物乃有異香歆之至盡遂愈并不使小女子知之後乃曰世傳爲此者遲聞一日則病者多活一年耳紡木棉以養閱十五年姑乃卒女字邑右族張氏贅而依焉壻家亦貧族兄弟共迎養之甲午十一月晦卒年七十四距喪所天時計五十有一年明年夫婦合葬於陸氏先塋三黨咸尊稱之曰孝節婦云孝節婦年三十三時母楊老疾醫者皆云不治孝節婦私念臂肉可療姑疾獨不可療我母乎復中夜焚香祝天引剪刀剪左臂肉血溢手腕創甚不敢出聲還入房雜米湯中以進母啖米至盡餘一粒大如豆曰此何物又汝肉邪哽咽淚下蔌蔌然推去不竟食遂卒今考之癸丑正月初五日也初孝節婦往來士家士年尚幼輒牽衣問姑前後所割

臂瘢處欲一覩愀然不悅曰郎君輩何自知之此自愚婦計無復之姑出此耳郎君輩安用見之屢請終不肯出示

從姪一士曰割臂非古也先王之訓曰父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴瑟不御食肉不至變味飲酒不至變貌笑不至矧怒不至詈飲藥子先嘗之醫不三世不服其藥與夫傳記所稱行不能正履不脫冠帶而養一飯亦一飯再飯亦再飯如是而已俾賢聖者所優爲而愚不肖皆勉而能至故謂之曰庸行必斷支體刻肌膚幾幾乎近於滅性而傷生則世之殉名者將騖焉而

尋常之所當盡或反不暇自力故先王慎之雖然議禮者制其常率性者盡其變當夫勢窮事迫心煩意亂無可如何苟有說焉可以少延姑若母之命於旦夕則將不暇計其濟與否而爲之其於我臂猶之一草一木之滋與斷葱剥棗等耳孝節婦視之甚庸也名云乎哉苟其一時激發不由於中之所誠然事過境遷勢且不可終日彼頹垣敗屋中姑婦煢煢相依爲活難有甚於割臂而痛倍久於剥膚孝節婦無孫可立之死靡他此何爲者耶故夫能爲婦之節而後不難於行婦之孝也若孝節婦者常變兼盡者也無悖於先王者也嗚呼我高祖鄉賢府君之遺教遠矣

徐孝子傳

孝子姓徐名弘成字自西行二通州如皋縣附貢生父勅贈隴州同知繼配沈安人實生孝子孝子生而凝重不好嬉戲性純孝十歲喪贈公擗踊如成人寢食盡廢既免喪深自葆攝或語曰髫年不須爾對曰我孫子我母寶愛憐之不敢以疾故貽母氏憂洎成昏覘安人意[illegible]所向雖未形於言輒先爲之備得其歡心或緣他故安人色悄不懌孝子繞膝譬慰多方俟意解乃退遇小疾[illegible]必躬視即有間孝子猶瞿瞿然弗釋如惟恐復然康熙癸未正月安人中寒疾勢甚篤延醫治之百方卒不驗孝子惶迫不知所爲中夜匍匐告天願減算益母以頭叩地額盡腫安人終不起既殮孝子號哭嘔血頻而復蘇者再家人進飦粥嗚咽不能下至二月初七日孝子亦卒遺命曰葬我父母墓側且以衰服殮時年三十有一先是孝子與兄隴州貳守弘緒既卜地葬父會隴州前沈安人卒兩房子俱幼迨長始合葬安人於贈公之阡或謂孝子子建中更擇地建中曰父命從祖父母奈何違之卒葬孝子於昭位人謂建中知禮初沈安人緣贈公意加恩族人凡昏喪之力不能舉者命孝子代舉之惟力所至必爲之竭推之母族亦然暨戚屬疏遠者罔不周至安人又好施予暑以茶寒以薑病以藥貧不能殮者以棺木孝子嘗竭蹶盡瘁終不使安人知之隴州兄出自前母劉劉蚤世沈安人撫之如己出孝子事兄如同母兄卒子建杓甫十齡撫之如子經理門户如其兄存孝子既卒三黨内外會哭皆失聲遠近聞者亦爲太息流涕雍正戊申有司以其事上　詔下旌其門如制

外史氏曰余聞如皋宋時蓋有丁孝子云閱六百餘年復得徐孝子嗚呼孝庸德也若是其希闊間見者乎哉

丁以父亡奉母盜至請殺身以活母命母子俱獲全孝子籲天求代終不得一療母疾母亡身亦隨殞夫亡身以殉親其心一也事有效有不效豈非命耶彼孝子之不得終喪以死孝子之不幸也非孝子志也如皐人爲余言孝子當母病篤時嘗刲股以進人問之終不以告故其事莫得而詳嗚呼此可以知孝子已

豐利塲陳氏族譜小傳

節婦孫氏

如皐士之雋者曰陳彭一旦偕其父三提詣余再拜言曰三提之得有此子以不墜其父祀也則皆吾母一人

再造力也我父之棄三提也三提生纔匝月初不自意得至今日即吾母亦不能必三提之果至今日與否而獲至今日以幸有此子者我母未嘗言三提亦不能言而族人言之鄉之人言之縉紳先生又言之終願得先生一言以傳諸家乘且俟他日修郡邑志者考信焉敢彙萃前後詩傳序論若干篇以請言已泣下不止余感其意受而論次焉諸君子之言曰節婦孫氏豐利塲人適陳君以德爲繼室君年近五十艱於嗣娶節婦舉一子即三提也子甫生而陳染危疾遽卒是時節婦年二十有二煢然一弱女子上下無所依藉三黨咸慮其弗

克終而私語竊歎者數數矣節婦屏去容飾足不一履戶外即父母家邀之歸終不往躬日夜紡績以養其家人喪葬伏臘咸取給於十指有支吾而無缺失焉居恒嘗咄咄私計曰吾倘得三提也長既而三提漸長露頭角則又咄咄私計曰吾倘得三提就傅既而三提從師受書則又撫其頂愀然歎曰吾倘得汝成立且早受婚乎既而三提娶婦拜堂下則又愴然泣曰悲哉汝父之不見此也吾安得汝生孫以永續陳氏宗乎既而三提生子彭又生子銓節婦始一開顏曰三提也而有子我憂庶幾少釋越十餘年二子俱能勵志問學彭未弱冠

補諸生三提爲具冠服率之以拜於堂下節婦於是顧之而泣曰未亡人乃今而後可以見夫子於地下矣卒年七十三距陳君之亡閱五十年海上曹一士總其意而論之曰婦之守節者有子之難蓋倍於無子也無子者守其一身可幸無辱而已有子者則併其子之成敗而與有責焉將使死者復生生者不愧上以亢厥宗而下以垂厥緒斯其戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰者豈徒毀形誓死之謂乎孫節婦於是有代終之功矣余耳目所覩記節母之後類多昌大其門閥冥冥之中亦鑒其尊且悴也其在彭哉其在彭哉

法曹君政

陳君名以德字君政如皐豐利場人少孤事母以孝習舉子業不得志去爲揚州法曹滄州戴公新城王公皆器重之異於常吏凡大獄詞非出君手輒不决君爲人慷慨介直無世俗齷齪態與人交披心示腹不設城府性好施予親黨有困乏輒賙䘏之待以舉火者甚衆君李囊無一金之蓄意豁如也在揚州時友某罹於法罪且不測君悉心計畫且破產爲之營救卒免於難鄉先達蘇君世威聞而義之曰世人平居作翕翕熱一遇急難漠然如秦越人之不相顧奇哉法曹乃有古烈士風於是君義聲布於遠邇一時知名士爭慕與之交戶外車轍常接踵云中年舉子三㨗甫匝月而君亡賴室人撫育之迄於成立余爲作孫節婦傳書其事三㨗倜儻能繼父志里有爭訟一語爲剖曲直莫不帖服人謂君政不死孫彭縣學弟子員有聲於時

論曰古豪傑多隱屠釣況吏乎春秋時或仕於大夫爲其家臣與今之吏等耳然皆命世賢者勝國之初徐晞猶以縣吏致位九列孰謂主文中無非常士也今君政得以三途並用任天下之事則忘身家以狥當世視其友何如年之不永終於法曹惜哉

克恭

克恭名三宮天性孝友伉直重然諾始終不欺少失怙以勤儉起其家家以日饒族有嫁娶喪葬之事貧不能舉者必相佽助無吝色順治九年族人謀輯家譜克恭獨捐貲數十金爲之倡生四子延師課讀庭訓甚嚴孝子天錫其次子也

論曰今世富人類多豪華佚樂馳逐聲色否或斤斤守財少有乞假則牢關固拒視其族屬之凍餒不如僕隷之呻吟聞克恭之爲有不反笑其愚者乎其愚也茲其所以爲克恭與

孝子天錫

天錫名近祺克恭次子母寢疾天錫侍湯藥夜不解帶者累月母病日甚度不起天錫乃仰天號泣願以身代夜半引利刀自封其股流血至踵悶絕於地踰時乃甦因潛和藥以進其母冀得少延時天錫年未及冠也

論曰封股國法所禁爲夫虧體救親不可以訓也嗚呼當其情事迫切雖亡其身有益於親猶且爲之況一股之細乎故君子禁其事而仍予其心若夫際親之危而姑以其遺體嘗試而求名焉者謂之不孝可矣

閒修墍配管氏

聞修名三摩少力學經書大義多所通達嘗慨然曰自分德薄能鮮無奇節偉行以表見於世顧尋常當竭力處猶不免仰慙古人奈何由是篤志行己勇於赴義三黨中貧不能婚者爲之擇配以急難告者捐金與之無吝容數十年如一日持躬正直侃侃不阿鄉里皆敬憚之娶菅氏掘港諸生菅鳳翥女幼稟母張孺人訓尺寸具有程度于歸後事舅姑如事父母待内外疏戚以迄婢僕悉中禮治家嚴整不少假借然措置有法未嘗不雍雍如也與聞修相莊者三十三年未年偕幼子近潁居壯村逸園一夕海潮至皆没於水其存者三子孫曾濟濟聞修之業終以不隆云

論曰天道無親常與善人聞修之篤行化行於閨梱而妻若子不免於厄何爲者邪是以君子蹈道歸全不問禍福

四節婦

包氏自田公配生二子三索三偶三索四歲三偶四十日而自田卽世氏年甚少誓不再適值兵燹後家資一空朝夕饔飧或不繼氏志益堅辛苦拮据二子賴以成立

趙氏黃理妻夫亡無子趙以死自誓告於族長立黃理從兄範若子書爲後以奉夫祀茹荼共守終始如一云

耿氏君美公配生二子君美亡氏守節三十年年六十有六而卒初喪所天時長子甫十二歲幼子七歲氏撫孤創業克保其門户鄉里至今稱其難

李氏邑望族適晉卿爲室循循執婦道佐其夫經理家業日益振起晉卿亡子近岡生纔三月氏抱之泣曰是呱呱者妾與之同命矣撫育數十年備極艱苦卒底於成人

論曰余聞廣陵風氣輕浮里巷多桑間之行今觀於陳氏何夫亡守節皭然不滓者之不一書而已也乃知習俗移人人自移耳於俗何尤焉頃　天子方下　明詔旌表節孝俾遐方僻户咸得發其幽光余旣爲君政婦孫特立傳次其譜復得四人皆鐵中錚錚莫可軒輊殆相與觀法慕效而然者邪司鐸者與有采風之責旣譜其事而逡巡未得上　聞寒夜書之恧然愧汗下矣

蕭氏

蕭氏毓華公繼配夙嫻女訓于歸後以儉勤相夫子賢聲日著睦於鄰里箪豆之問相繼也有以緩急告者恒多方黽勉以助之無一切鉛華甘脆之好朝作夜休不以爲瘁卒年六十有六子聲玉篤行長者鄉人推爲約

長蓋毋德所就云

論曰余讀雞鳴昧旦之詩歎婦人之賢能警戒其君子不失中饋之職至其所自表見則曰知子之來之雜佩以問之意何厚也近世轃釜聞於室中詬誶加於户外習以爲常恬不知耻賢哉蕭氏乃有古女士風乎

左都御史王公傳代

王沛憻字汝存山東諸城人父鉞廣東西寧令世居縣北相州鎮東巷鄉人稱老實王家沛憻中甲子鄉試嘗從族祖户部尚書隲如陝賑饑議敘選漳州通判會鞫龍巖盜案知府擬如原供上沛憻曰盜多贓少不足據

況續自首贓之盜并非原供十三人中所有姑徐之已而自首盜斃於獄沛憻曰以滅口也如衆有口何呼失主廖前曰盜殺汝父讐大反殺無辜者以代汝讐死甘之乎且贓物眞僞奚若廖涕泗言曰捕人與知之捕股栗曰事由縣主時令秩滿慮絓於盜陰取無賴子充之既白釋六人於獄院奇其才留值季值季者府選一僚吏番居會城理獄訟也閩防海戰艦三百餘無一存者急則僨民船以應沛憻白曰船事之壞由公費無出致有浮派浮派既夥變爲包修而文武吏互爲利藪嗣後請一切支官帑勿使派民則武弁無所覬覦而包修之

弊可革乃倣張鷟舊法令匠製裝船式一廣不及尺以分當尺寸當丈累計之不爽毫髮工若直皆僂指以定旬月三百艘悉復舊觀耿逆初靖閩省猶宿重兵提督請汰之下其議督撫名沛憻計可否對曰裁兵是也驟裁之非也若輩父母妻子皆仰給月糧一旦除籍能自食其力乎且閩地負山枕海脫有不虞咎將誰歸不如無下裁兵令第簡老弱不任甲者去之罷役及死亡弗補不二三年兵不裁而自汰策之上也從之沛憻神采精明善斷疑事所在輿起事功視土俗所宜施諤諤持正不爲苛細以損政體嘗兼攝興化泉州建寧三府篆興

化民爭地甲委一廢疾人日闖乙室忽夜失所在愬之沛憻曰是終匿不出也夫大聲叱甲曰汝驅就木之老併命於人而阽於死殺之由汝乙謀無左證奚究爲遂下甲獄數日廢疾人出俞氏豪據莫孀墓前穴而有之俞墓木則拱矣而莫券文校四至字麤細互異更數官直俞絀莫沛憻詰曰墓則莫上俞下也券則莫前俞後也而俞券如莫券云上至山頂則誰與盜售莫冢者始俞賄莫守冢人植木穴前而陰埋棺其下旣成林而訟之則賄孀之姪以墨重蓋券四至爲疑竇迄是乃辭屈先是閩爲鄭賊割據田籍亂與泉七州縣民歷控之官

畏其煩吏居其貨置不理沛憻喟曰使百姓有[illegible]而[illegible]
賦可乎名老猾吏數人悉閉之獄命曰豐乃飲食給乃
筆札籍茍不清毋望復出仍號於衆曰隱糧者速首免
遲諭如律吏皆惴惴懼罪浹旬事畢於是按冊稽地按
地徵糧積弊盡豁建寧多火災延燒累日夜沛憻分府
治爲三十六方方各計户十設水櫃一水甬一鈎繩之
物畢具户輪之有警則持具奔赴火所難以是免富人
娶窮民女生子而先許嫁之夫忽還訟富人介武弁以
白金入沛憻笑却之呼窮民問曰汝尚有女乎曰有而
未字也呼富人問曰白金五百兩猶在乎惶恐曰在乃

呼訟者前曰律本夫逃三年不還許告官改嫁況處女
哉而汝又十年不歸且汝奚取已妻他人之女以爲已
妻也今以某次女妻汝而妻汝故妻者出五百金以爲
新妻奩若何訟者叩頭謝立命輿女囊金至其家妻之
丁外艱服闋補雲南臨安府同知以清勤練達薦陞浙
江温州知府首禁海埠以便商船斥鹵閒有餘地瑞安
令議清丈沛憻覆於撫曰温民貧地瘠雖有尺寸未墾
荒熟不常一切搜括必傷元氣且　皇上子惠元元赦
免錢糧動經數百萬而此一隅者獨令挨户清查陞科
幾何派累不少徒啓吏胥窟穴甚非所以仰體　皇仁

休養氓庶也請令額外已墾之田自行首報以免紛紜
議遂寢而墾田者亦爭先報焉沛憻之在泉也釐定田
冊不少假在温則不妄增賦悉以餘利予民居二年廷
薦才能陞四川建南道建昌衛界苗猓食鹽惟民便巡
撫議設商孟課沛憻爭曰邊氓粒食既艱而斥鹵無征
實　國家利民美意一旦盡取之恐民有離心不聽以
阮某爲商巡撫家人監巡捕迭邏之錙銖無所貸鹽價
昂民苦淡食隨蟻聚爲亂萬餘人圍建昌將肆掠沛憻
在省聞變連日夜疾馳至單騎前諭曰爾民皆　朝廷
赤子徒爲姦商猾吏所苦宜赴愬奈何相牽引爲亂階

蹈不赦罪衆皆哭拜曰民愚不知我公幸活我立解散
沛憻乃下令革商一境以寧沛憻之在臨安掌銀錫廠
也悉逐土豪引官商用之在建昌則不立商課以撫遠
徼之衆調天下監司五員引　見沛憻與焉陞貴州按
察使貴陽民昏夜爲拜斗會或告其匿河南亂民表進
巡撫遽發兵圍室獲數十人沛憻閱所誦經偈曰愚民
惑福田非爲亂且進被獲年餘相仇者猶以是中人邪
檢邸抄白撫疑頓釋陞廣西布政使核捐穀革啚差親
給餉宂糧侵勒者不得逞桂林府有弟羅其兄不法事
若干條控縣沛憻批其牘下郡曰弟以爭產故輒据摭

他事陷兄極刑果聽之是快弟殺兄之志而助之攻也謂風俗何牒下兄弟皆悔罪太平土司請設學沛懽欣然曰侏㒧之俗苟教之則王化壹矣即入告行焉沛懽所至留意教化在浙修劉基卓敬祠在川修文廟創立講院集諸生肄業其中每去任士民謳思之雍正元年 上方簡用老成以劉廷琛代沛懽授沛懽太常寺卿踰月陞通政使 命往浙江勘南潯命案時巡撫李馥以監斃之犯為首抵罪餘末減沛懽曰執買僮婢者為誘逃而手斃三命以焚其屍四人者法俱應斬梟首從之分擬上報可陞左副都御史旋陞吏部右侍郎 命偕山東總兵柏之藩察核各司俸工暨開銷等冊雍正五年沛懽年七十有二侍班 上命同大學士田從典立聽 訓旨蓋優其老也隨以疾乞休加左都御史銜致仕 陛辭 上命內侍扶入 溫旨慰遣歸里五年年七十有七卒先是 上以御書紬緞 命沛懽子口北道棠寄其父而沛懽前卒如例給全葬遣官祭焉沛懽性篤厚赴義若飢渴遇族鄰有恩甲申東省饑斗粟千錢小錢斤不行謗謂錢荒沛懽悉出所儲粟不擇錢以糴且白知府行部切諭錢通流人賴以活已而盜起曰鄉勇數百親率堵禦且以粟給無告者為守望助邑

獲安己亥迄壬寅諸城歲比不登沛懽時宦粤貽書子弟屢賑之不足則貸倉穀以濟之庚戌邑被水取莊田逋悉捐之三黨之乏絕者計口授食次友次鄉之餓者傾倉廩共之曰此皆祿入餘也 聖天子方蠲租發粟為臣者又敢自肥黌宮圯乃倡修之族之秀者延名師教之地僻於鄉人之宅墓者輒割予之臨沒命其子槩曰賑族卹鄰我志也我死汝兄弟竭力為之嗚呼沛懽之出處均有裨於政教耳矣沛懽識量凝定黔河西產白燕擬上 聞沛懽曰小物不足稱瑞特本邑發科兆耳既而果然童時侍父西寧方宴客巨蛇出屏後昂首尺餘左右躍而前客盡走避沛懽手利刃直前斬之一座大驚

論曰余讀沛懽父子兄弟間為書相誡勉藹然皆仁者之言遭逢 兩朝宣布德意綽乎有古牧伯風矣甫刑云匪佞折獄惟良折獄信然哉信然哉

葉忠節公傳

葉公映榴字丙霞號蒼巖上海人父有聲明萬曆己未進士天啓中官給事以忤魏璫落職至崇禎朝仕至都御史公生而聰慧讀書立徹奧義見古人貞風亮節輒擊節流連振衣起立性剛遇事若不屑為而纖微畢照

年二十四成進士改庶吉士以詿誤補國子博士遷戶部主事轉員外郎禮部祠祭司郎中康熙十五年榷贛關吳逆倡亂粵閩應之贛南北路絕城孤無援公慷慨指畫相視險要與同官協力治守具流民避賊者出穀收撫之贛賴以完十七年提學陜西振刷作興文風丕變二十四年授湖北糧儲道清積逋減耗羨事有不便者每與大吏動色力爭二十七年巡撫某被論朝議以總督同城不能察且湖廣內地無庸總督遂劾督而裁其缺并裁督標兵楚兵素剽悍有夏逢龍者尤桀黠能以小信義結其伍軍中號曰夏包子裁兵檄下所司發

遣兵無所歸洶洶道路初征滇南給帑於軍賈鹽菜部以計簿不清徵如故督撫減月糧以償至是兵向巡撫索之不得將為亂逢龍招數十人會山中議事公告巡撫曰若輩苦餒耳假兩月糧給之可使散歸就業不許武昌同知某謂若輩敢爾不法亟遣役往捕其魁衆愈怒逢龍已集數百人入轅門大譁公急入白請好言慰之俟定後思所以安輯者巡撫出衆語不遜巡撫詈曰若輩欲反邪衆曰反即奈何遂露刃譟呼巡撫驚起入內衆逐之殺奴隸刼印綬巡撫乃逸公冒刃前諭以朝廷威德不應擁至閱馬場逼公從逆公瞋目叱之賊

奮刃懾公公欲奪刀自刎賊中有扼臂大呼者曰是好官欲活我數矣殺之不祥勒入署縱兵環之冀公終從逆公亟作書發使請援門閉邏者密不得縋城出是時巡撫既逋僚屬皆亡匿賊煽撫標兵招脅丁壯聲勢日振響應山谷公曰今惟有一死以報　國家人環泣曰如太夫人何公亦泣曰我所難者此也顧其妻陳淑人曰今以付若因相持痛哭乘賊開郭門出汲陳淑人奉太夫人易服從水溝出乃仰天歎曰吾今可以死矣遂繕遺疏北向九叩南向再拜升公座罵賊自刎未殊再刎張目良久而瞑賊聞大驚匍匐入拜歎息而去僕奉

喪出楚民扶掖登舟至蘄乃與家人會事聞　聖祖震悼特贈工部右侍郎予祭葬錫廕明年南巡子旉迎道左　御書忠節以謚而廕旉荊門州知州雍正七年上讀　聖祖實錄念公死事烈名子孫入　見長子旉前以廣州府罷歸復授鳳陽知府次子芳授蔚州知州辭改員外郎孫鳳毛授內閣中書公為文下筆千言善詩與王阮亭李梅崕相倡和著有經世要言史鑰二種有知人鑒若張曾慶范光宗顧昌祚馬如龍宮夢仁胡潤皆公門下士也公生於江西藩署庭有榴久不花是年花盛放實大踰常等故以映榴命名天之生公蓋不

侶然也

論曰武昌變起一時諸僚蒼黃失據公獨從容盡節非學問素定於中何能卓然不渝如是語云忠孝不兩全公以身殉國事而能卒保其親何區畫之善也余少與公仲子芳同爲諸生特相契公從孫棠爲余家[illegible][illegible]館於其家因得登公之堂今復與公孫鳳毛同官京師故知公最詳云

四馬齋文集卷四

四馬齋文集卷五

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂

壻　葉　承子敬　男　錫端萩衣

內姪張熙紳赤垂　錫圜起南　同較

書

與王丈范之書

謹按講義多發明心存理得之義而陸當湖之說尤詳若曰欲其心之不肆不隘不僞不怠不刻則必恭寛信敏惠云爾蓋制乎外以養其中之意欲其收斂向裏而無有一毫馳騖也又按尊作多發明無適不然之義而公平周徧之說尤顯若曰唯其心之不肆不隘不僞不怠不刻則必恭寛信敏惠云爾蓋由乎中以達乎外之意欲其擴充到底而無有一毫欠闕也合而觀之當湖之意自外說向內尊作之意自內說向外自外說向內者就合下用力而言言必由是而後造乎心存理得之境則夫不勝其心之肆之隘之僞之怠且刻而本領於此未正者可以有所據依而本然之體不失矣則其用之流行者自在其中故即其始而終已該自內說向外者就工夫積久而言言必至是而後見其心存理得之實則夫託於其心之不肆不隘不僞不怠且刻而推行

多所未盡者可以隨處體勘而當然之用各得矣則其
體之來復者亦因以見故要其終而始已舉是其立說
雖若微有不同者然一則慮夫喜於廣大高明而吾心
多泛濫之失一則慮夫流於窈冥昏默而躬行有苟且
之弊皆鞭辟其實下工夫可以相發而非有所相違者
又按當湖曰行五者到這箇地位不是工夫至密立則
見其參於前在輿則見其倚於衡安能如此所以不但
曰能行而曰能行於天下心至此然後可謂心存理至
此然後可謂理得味此則尊作之意與當湖豈不同歸
一致哉蓋當湖發明朱子之說而於南軒之意有所未

詳尊作發明南軒之說而於朱子之意未始或謬愚意
朱子所謂無適不然即南軒所謂公平周偏也但無適
不然自就用力說帶上能行二字公平周偏自就現成
說已解為仁矣句則其先後次第之間亦微有不同者
然非如艾東鄉硬作通達無礙之解而先儒之說判為
吳越也又按饒雙峯曰朱子以心存理得為仁是指能
行五者言南軒以公平周偏為仁是兼行於天下言二
者互相備必心存理得始能公平周偏此說甚善然細
味之則似以朱子於南軒之意有所未該者而不知無
適不然之云即公平周偏之所以然也又蒙引曰公平
貼五者周偏貼於天下輔慶源分心公平理周偏不是
然細味之則蒙引之說亦未為得愚意心存理得是統
言為仁矣之意公平周偏則言其心之無不存而理之
無不得也本甚直截豈可支離分配於其間哉不審高
明以為然否

以上所陳妄意推測作者之旨未知果如是否然參
之當湖之說發端雖別而大體卒同既有然矣外一
二處與當湖實有不同者即考朱子之說亦未盡合
士蠢疎淺陋不能驟喻精意之所存又不敢蓄其疑
而陷於自欺之蔽敢再瀆左右求一言正之則作者

之旨終以大明而士之茅塞亦或因是豁然也

謹按尊作開講云存其心以存其理而即以實措諸
事　愚意此二句者一篇之大旨也而其語意即所
謂積操存省察之功而後由中達外者也然本註云
行是五者則心存而理得矣夫行是五者即實措諸
事以存其心存其理之功一時俱到而初無先後之
可分也設未實措諸事將何所致力以存其心與理
乎則其語意似有不得而倒者高明於此必有所見
矣乞明示之

尊作前幅對股末句云仁於是乎有即事可徵之實

焉　愚意此一句者後幅之綱領也而其語意即所謂仁者自有此作肅故恭行而後見仁者之容者也蓋即事可徵云者不欲求仁於高虛之域而貴有可見之實事自有此作肅云者深恐陰行其緣飾之私而語以自然之極則也其所用意至嚴密矣然考慶源輔氏之說亦謂恭則仁之著而蒙引疑其非本旨當湖又從而推明之曰蒙引自用功時言輔氏自成功時言雖似皆有理然此處正論用功故輔氏之說不當夾雜於此尊說云云似與輔氏為近與當湖實有不同者其在此乎竊思註中心存理得公平周徧

之云則能行一句徹始徹終自用力以至成功固已兼該畢舉於其中矣故成功之意非即夾雜也但自能行次第說去至工夫成熟則仁在其中而語意亦畢前謂尊說與當湖雖若微異而不害其為同者此也至成功之後其本體之周流無間者既有所不待言而告子張之意亦未及乎此若自此而以五者為言則遂有所夾雜爾嘗考精義侯師聖之說曰雖聖人之仁不過此五者行之天下聖人之仁也其餘則所至有大小遠近而已尹和靖之說曰恭寬信敏惠惟仁者盡之能行五者亦可以至於仁矣輔氏之說與此為近而或問合斷之曰侯尹以五者為仁之屬則有非其類者（愚意恭乃禮之見端信無專位而敏亦義勇之屬故以為非其類耳）若曰以包四者而言則又豈止於此五者耶（愚意聖人語子張以求仁之功而非令其於此觀仁之發如寂然不動感而遂通之云也故明夫專言之仁不止於此五者以見舉此五者為救偏藥病之意而非取其有以驗夫仁也）侯氏又以為聖人之仁則失之益甚此夫子所以告子張者豈聖人之事哉按此數語言簡意明當湖之說蓋有不異於朱子者而以尊說思之則於侯尹朱陸之間其同異離合未知何如固有非愚昧之所能定者矣且夫恭寬信敏惠者亦為我之所當為而仁在其中固非有於此可以徵仁之意也深恐學者不察語意將有

一心行恭而又一心以徵其仁之見則有不勝其擾者即成功之後五者因事發見所謂恭行而後見仁者之容亦自他人觀之則然耳若仁者則初不自以為如是而後可以見吾之容見吾之度也尊作之意固不謂此然所以告子張者方將使之專力於求仁而遽以此見橫在胸中則雖行是五者之時恐不免有如是而後見吾之仁之意則其助長欲速作意矯持尊作云云欲以救之而語意出入之間或反以啓之也然則當湖不取輔氏之說與朱子不取侯尹之說其深意可知矣妄計及此真所謂執滯不通之見

不足當明者之一笑然不敢自隱其愚者誠以講學之道一字不可放過且欲明者深知其蔽而必將有以開之也至懇至感

又按本章能行語氣本自内說向外爲仁矣者合外内而言之蓋外面工夫既做得盡則裏面之純密不問可知故直指之曰爲仁矣向來文字急於收入心來故於天下意都發得不透徹殊不知於天下處不透徹則正所謂日月至焉者安得便爲仁乎又將未發已發對舉言之糊塗極矣惟尊作透發於天下意外面說得十分圓足最爲確實但爲仁矣句專就事

上直指更不打轉心存意豈所謂鴛鴦繡出從君看乎

又按明吳因之謂上五者特舉現成名目是不着力字眼下五字落在行上去是着力字不可同看愚意聖人口中必無一樣字眼兩般意思者其爲支離穿鑿不辨可知不審是否

與唐廷一書

蒙諭正心章疑義仰見高明擇理之精進而不已朋友間如此用心者絕少其肯出所得以相論辨者益不可得也敬服何似顧弟於此猶有不能無疑者敢爲高明述之心之存不存由於心之正不正此理甚明無可疑者兩節一氣注下自相貫通熟復之自見大全方氏乃以有無分說謂上節說心不可有所偏主下節說心不可無所存主似也然既有偏主即是無所存主矣謂其非復鑑空衡平之本然也而以有無劈分可乎且經云不在不云無者以心不在此只可謂之不在而昏昧雜擾之心固未嘗無也於此亦見經文下字精審處今高明欲小變方說而以中外分之弟亦有未安者中與外之不相離猶形之於影未可以區分而界畫也四者之滯於中即其繫於外者爲之所謂心不在者乃主宰之

心亡耳若其昏昧雜擾之心逐於外者何嘗不梗於中邪雖意誠之後不至如庸人之昏擾然即此偏着之心在内則鑑空衡平之心必不在矣朱子謂官街上走錯了路特以明夫四者皆所不能無者耳然既走錯則其不在正路可知矣即高明一室之中偏在一邊之喻極精然既偏在一邊則其不在中間又可見矣於此或以他事投之而應之不得其宜即所謂不見不聞不知味者亦容有之矣豈得以意誠之後而爲之回護乎若以常情指點則上節亦可麤可細似不必以下節專屬之常人也若以經不云心不正爲疑則固有說但云不正

未見其不見不聞不知味之灼然也惟不正者心即不在而後其失也必矣此又經文下字之精也若以註中不承正字爲疑則註固云敬以直之矣易之敬直與正不別故曰直其正也而此節之註於心常存下即接身修不補正字蓋以正字意已見直内句耳考之或問得其正而無不在是一段可見上下相貫處又考之語類一條云令人才忿雖有可喜之事亦所不喜才喜雖有當怒之事亦不復怒便是蹉過事理了便視而不見云云饒雙峯亦云因上言心之不得其正而以心不在明不正之害二説皆直截了當而大全於朱子之説則刪

去便視而不見數語於雙峯之説則又畧之故弟嘗謂今日講義一以朱子之説爲準而後及其餘則離合皆有所考矣總之此章上下本相通貫但心不在之所包者廣不得限定上四件耳若欲盡開終有不安者敢獻其疑於左右倘有不合處乞賜再爲斟酌不憚反復幸甚幸甚

與趙雲垂書

十月初五日一士拜白別來遂復一載道不甚遠而良會之難也夫古人相思則千里命駕今弟之於兄如是是未可以言思也乎比者秋闈之試兄又報罷不知者或以爲戚然古有道君子以少年登科爲不幸則意者兄之不遇固未足以爲戚也與弟自卧病後神氣日衰七月中勉就澄江試復病而歸至今不能出戶緣禀受至弱中間加以多病積而一發遂至於劇蓋非區區藥石之所能愈也病多所苦尤苦者不能讀書然弟即幸而愈而遂可以讀書而今者讀書之弊莫甚於無助無本此平日所常往來於心而不能釋者故忘其病而願爲高明陳之弟聞古人之能讀書者未有不求助於朋友者也以孔子之聖而猶有望於門弟子其在於禮自離經辨志以至於小成而樂羣親師取友者與年俱進

無時而可已也故曰獨學而無友則孤陋而寡聞後世有志之士往往於空山之中荒江之濱偕一二同志偃息於茅茨陋巷間俯仰揖讓以講求古昔聖賢之遺書樂亦甚矣故夫勤則相效怠則相策得則相証失則相糾疑似則相剖故其事半而功倍今之同志者固已難矣幸而有之而或館於人以糊口否亦其父兄之所不欲也則不得而聚幸而可不館於人而父兄又得以成其志而遠者或百里近者亦數十里舟車之往來行李之煩費其事勢抑又有難者於是乎人自爲學家自爲師而朋友之樂幾何而不廢也如弟與兄庶乎其志之

同矣而一歲之中不獲一見書不過一二通敘離別訴懷想之不暇而求其如前所云者豈可得乎雖然求助於人者必有其本本之不立雖欲助焉道固無由夫讀書者必本於經而經學之荒至今日而甚矣弟觀於秦漢之間其時之儒者取僅存之經而死守之未敢以聞於人也迨天子下詔求書而後或受之女子或受之田間或受之獄中艱難曲折得以上聞百年之間學者雖欲讀而無有也其後諸儒之說紛然雜出自漢迄晉以至於唐彼此異同迄無定論是數千年之學者雖能讀而無當也蓋讀經之難如此今則家有是書矣宋元以

來之儒者亦既著為定論如日之中天而燭之照夜矣學者即悉記其文通其義譬之壟畝前之人勤而種之後之人坐而食之守成之代較創業者難易何如哉顧乃束置高閣視為緩圖日取雷同勦說之時文童而習之白首而不倦以是號於人曰讀書讀書者如是已哉弟曩者亦嘗從事於諸經矣稍稍識其句讀未竟而就有司之試浮沉汩沒以至於今其為愧恨無日而忘蓋今者歲科之試名課諸生以經而實則荒經之本學者爭為揣摩迎合有司之好惡而經學不得不為緩圖矣其反是者文固未必工也一旦擯於有司則又不免於得喪榮辱之見而中道而廢者有矣如士亦稍稍有志者而尚不能畢其業於諸經則他尚何問哉雖然往者已矣來者或可勉焉竊計兄於諸經沉潛者久必已得其精微不特記其文通其義而已也弟俟病之愈將立其本而求助焉先冀一言以堅其志而慰其求以副前者相與有成之意幸甚

與何義門太史書

先生文章風義卓絕當世一士嚮往之日久矣比者奉家嚴命謁陳滄洲先生於官舍退不暇他適即具名刺謁先生至再三而終得見私竊自幸以為二公者皆當

代偉人而一日皆得見之一士聞諸二三友朋皆謂先生才高學博不可一世往往令人難近今觀先生外謙而中虛氣平而辭下其間有所攻擊者非鬭勝於人乃以達己之見云爾何傷焉是一士所見有過於所聞若此伏承先生之論以為學者苟窮經有得外必有所發見其為人必不苟同於俗於此知先生之自得深也我郡焦廣期文園室窮餓而讀書談道泊然無求進之意一士往與友人過之見其居處飲食慨賢者之不得志至於相向流涕而丈神氣自若不為之動退益歎服以為此誠今人中古人今先生受　九重之知負一代之

望而門庭閴寂無異諸生時豈非有道而文者邪一士僻處海濵寡師友之助同郡中最所服膺惟廣期丈耳而相去百里歲不得一二見傳所稱固陋而寡聞是已顧其志則有不止場屋已者略見焦丈復書中昨以呈於左右冀得觀其志而開以所蔽而先生反復指示皆深造有得之言雖大旨與焦丈不殊而聞所未聞者固已多矣是先生之扶掖後進以冀其有成若此一士敢不識之於心以無負盛意抑臨行匆遽未盡所懷猶有願質於先生者令夫陳言務去與詞必已出此昌黎氏所以起衰者也然昌黎所謂陳言乃承五代淫哇靡曼之後刊而去之一歸古質今自宋儒輩出窮理道於毫芒晰是非於分刌亦既未以加矣後之作者非流於偏駮而不醇則苦於沿襲而無味然則今所謂陳言者果何等也震川謂惟不切者為陳言固已豈無議論切而仍不離乎陳言如先生所云從齊桓伐楚胡不責以僭王者去之則無可說存之則不必言然則令人之為起衰難矣且夫古文之所以稱古者乃意義之古而非詞句之古也如以詞句則宋之名家已多平易嘽緩無復詰屈至有明潛溪遵巖荊川震川皆一代尊宿而其文調之近時者抑又多矣豈果筆力之不逮抑不以此損

其古意焉耳于鱗元美之徒字句之古幾於無一不肖而終與古遠然則古之在於意義明矣特求意義於理學大明之後有難為言者正不知昌黎生於今日其所謂起衰者又復何如耳且昌黎之文經經緯史昔人謂無一字無來歷者而曰必已出其專在意義乎抑亦兼及詞句也先生文筆雄勁追步古之作者其於古文之旨趣用工之本末固知之熟矣有可以開示愚蒙者尤望不吝諄復俾無迷於其途幸甚幸甚前承語文旌欲至雲間不識當於何時乞先期傳諭當於郡中相候可同訪焦丈一聆兩先生往復之言以消鄙吝臨楮翹切

與張樸村書

七月中敬奉先君行狀一通衰絰踵門求大君子俯賜筆削以光幽宅伏蒙見許哀感無似其間曲折所以縈而不殺者緣先君無罪去官而操白簡者又令世所謂大吏若不明著其始末傳之又久雖後世子孫亦將疑之而不敢質況其他乎滄洲陳公與先君子實相契合蓋嘗薦之於儀封採訪失真遂至齟齬一令之去留所繫甚輕而事莫重於民命命莫極於不償古所謂罪疑惟輕者惟其當疑也無疑矣又可輕耶無疑而可輕必有疑之而反重者此過于疑者之卒於顛倒而不明也

至於莆獄檢驗尺寸前後供招皆備書之以著明其所謂無疑者不特白先子之無罪亦望天下治獄者毋徒爲婦人之仁而中羣不逞者之志故兢兢乎書之陳公之言足以信天下而方在下位其勢不可盡言得盡言者抑惟草野閒散無所求於當世之人而非有高文大篇語省事括又不足以狀情事而傳遠近此一士所爲稽顙俟命於大君子之門越月踰時而不能終已者也家貧援寡得地甚艱兹已卜吉於歙縣五竈北戴家浜上去海四十里而近行將有成矣輒敢走使請命於左右倘曾屬稿切望詳定付下緣書丹欲求金壇王篛林

先生筆却須寄舍親在都者請之非早爲之地不可近覩一二誌石幾乎碑製疑其太鉅不審尺寸有定式否古人壙中有誌其石必小埋墓道者或稍大耳少時見一誌文橫廣縱狹同世所行帖本不憶是壙是墓先生所聞見多矣伏乞折衷示之臨楮不勝廹切待命之至

上魯留耕少司成書

去夏出都匆遽不及走拜台墀特馳一稟申悃到家遠罹大故負罪名教雖聞榮轉崇階不敢以一行致賀草土之人諒不深責比日冬溫伏惟德崇業廣台候萬安一士海濱末學浪走京師譽之者有矣而未有知之者也知之者有矣稱其屈而惜其窮不待其請而謀所以處之俾糊其口以待再試而望其終有成焉則未有如閣下者也古之人碎琴於都市泣玉於空山其所以求知如此其急誠重吾寶而不惜屈心抑志以冀一遇其人也遇之矣而或爲越石之請絕馮驩之放歌其心又若甚無厭足焉者彼豈故爲是偃蹇之態以要重於當世哉誠知夫知己者之難得而一旦得之又未有止於是而遂已者也太學之被放者不下三千人而閣下獨惓惓於士若此豈可謂之不知己哉士既不求而遇其人矣既不徒遇之而又得所以處之矣方期旦夕承教

於左右不意倉皇出都五内崩裂瞻望色笑如在天上是則士之命止於此而非閣下之過也雖然古人所謂知己者蓋不繫其身之留惟其去而益惓惓焉深有意於其人焉耳昌黎之於東野永叔之於子固曷嘗不去去而思所以慰之又從而勸勉期望之是則古人之所謂成人之美不以遠近久暫異其情者出於尋常萬萬也士才不及二子而閣下之自處豈在昌黎永叔後哉是則士之所恃者而已今歲北闈舉者多積學淹滯之士裘璉儲大文尤稱卓越皆士向所交好解首即係愚徒江南雖有遺才然知名者往往而在衡鑒之柄皆出

江右鉅公意者歐陽子之風未泯邪閣下宗工具眼世少其比一旦坐而定春秋之榜必有所以大厭人望者二公雖美恐猶未足方駕耳茲婦兄陸榮程入都會試特囑拜問起居陸生才氣爲雲間稱首見時尚冀有以教之

與義門先生書

壬辰通問左右後忽踰二載去年執事奉　名入都大慰夙望一士寢處苫次不敢以一函致賀繼聞經局弘開執事首膺妙選伏想發明奥秘昭示來學必有非膚末所得聞者傾注何已義經古本經傳各自條列不相

比附後儒取便習誦錯入成書至宋東萊先生始復古本而朱子極以爲然意者析其異而後同者可得推邪今世所誦本義仍因便本不知朱子當日既取呂刻後復何以不從方今鉅儒宿學上接心傳討論之餘必有返本復始之道不徒爲制舉設者海濱下士願一聞之而芻蕘之見以爲餘經亦有不可緩者書傳雖出蔡氏實禀朱子大旨無所牴牾禮則漢儒之考訂詳矣參而互之雖有異同亦所謂損益可知者若夫其詞隱其例繁蓋在詩與春秋之內矣詩傳雖經紫陽手定而後人輒謂小序不可盡廢平心讀之則註疏之說或當明辨

其非或可兼存其是至於春秋則漢儒之例雖詳密而疑於瑣屑宋儒之註雖正大而間多迂回或者大集羣言求其平易疑者斯闕無強爲通庶聖經不至爲刑書大義不入乎朝報而制義支離附合之陋自無所施於其間矣當今大儒秉成羣賢輻輳此二經者不及今爲之折衷後世紛紛之論終何所定哉竊意義經之後所急莫先惟執事留意以嘉惠來學天下幸甚一士輕出依人招尤取忌重以終天抱恨爲世罪人草土餘生無心場屋稍待窀穸願畢温習遺經庶幾一知半解如塵增嶽滴溜歸河雖無所益姑以用吾力焉其誤與否

尚冀纂述之暇略爲示其嚮方毋俾迷轍則執事之爲賜大矣

與王斗初書

三月初惠示尊稿一帙弟爲先人卜地事往來奔走無一日暇中間又因登岸傷足呻吟至今心境交病曩時八股業久已擲置塵土不復省視尚何能開口論文與當世才人響答乎顧念盛意不可虚辱因扶病循覽擇心所能曉者附識數言於篇末昨已寄青浦諸安曾妹婿囑其轉致不知何以未達也使來承惠書辭謙而意殆固陋如弟又在哀傷昏亂之餘無足塞下問之厚然

伏讀前後諸作則兄之才固足以喿藝林而取科第不
患無聞於世矣又何藉弟之張之而弟之迂愚拙滯動
與時乖方將息景逃聲以快少年盛氣者之志復何敢
出一言以爲兄輩累也抑嘗聞之古人之所以有大名
於後惟務其實實之不至名未有能歸者也實不至而
名歸焉比之於盜古人將恐浼焉實至矣而名鬱不聞
然後以爲朋友之過而古人未嘗汲汲然引以爲憂何
則其所志者大且遠而區區之名非吾所能屑意也弟
不幸早有時文名爲世所牽挽而學不足副之年來深
自悔悟思置力於古人爲己之學憂患相尋髮已半白

稍待負土願成便當蹤讀遺書溫尋經訓求其自得而
能至與否則尚未可自必又安敢以已之所悔者重以
望之於人乎時文雖立言之一而載道者將必由之以
兄之才而年方當壯盛苟堅其志焉務爲古人之盡其
實將古人不難至而世俗之名何有否則弟雖日娓娓
焉稱之於人人復相與尊信而傳道之於兄何有哉適
足爲進學之累而已承問之辱敢不盡誠匆遽草復伏
祈鑒諒不宣

與陸麟度侍御書

一士白侍御先生執事自壬午中秋謁先生於金陵邸
舍贄以所業時文數篇蒙賜獎借且直指其利病佩服
思惟至今猶在几案間也甲申先生至敝邑得一晤於
盛宗秋谷丈家匆匆不及承教後同學張無咎祝子長
皆云先生極口稱士文以爲非久塵埃中者士誌之於
心不敢忘壬辰入都就京兆試以丁先人艱歸丁酉復
試金陵則先生方宰儀真政聲隆隆閭巷間扁舟所至
皆曰神君神君不絕於耳私心益復嚮往而循分引嫌
不敢求見中間曾托陽羨儲君六雅少致拳拳亦未知
能達否也伏惟先生以文章法後進以治行最州邑今
復陟銓曹擢言路爲　天子侍從耳目之官當代大賢

鉅公所援以自輔行且佐平地成天之功俾利賴及萬
世而後復　命朝右舉公府之利弊民生之休戚使車
所至道路親所見聞者一一爲我　君相陳之功業赫
然暴著於天壤非徒漢之汲黯唐之馬周者比也是雖
遐陬僻壤未一識先生之面者皆將晞光望景趨走下
風而況曾被容接賜之教督如一士者又稍稍知所自
立者哉然則其終不可以循分引嫌之故自棄於君子
之門審矣士無他知識獨於時文用心頗苦亦時見賞
於一二識者而連困場屋庚子江南既撤棘主考令詹
事魏公憮然太息以失士與秦君龍光爲恨士曩在京

師未嘗與魏公有一日之雅不審何從知有賤名意先生及一二故人辱有片言之譽故誤聽而記憶之邪抑發於中心之誠然者邪是不可知而士之不偶於數亦已甚矣年逾強仕髮且種種尚安能疲神竭力於時文而又無所用於場屋邪嗟乎古人得其志則措之於事業不得其志則寄之於文章夫古人所謂文章者非如今世之時文也或取聖賢之經傳發明一二以附於漢唐宋述者之後或宣其志意見之於詩歌雜文俾後人因言考世慨然想見其爲人名不繫於科目適足爲科目病耳何病於天下之士哉然則士雖有負先生之期許而可以副先生之望者或別有在亦惟先生終辱教之俾克成就而已滄洲先生爲　本朝第一流人物士向所北面茲因其鄉里馬先生來廼得附書托滄洲先生轉達所有雜作一卷鈔錄求正又子昂雲林二集暨雲間二韓詩係寒宗所刊內記莫廷韓遺事尤詳先生試一觀之亦足以悲其人之遇而科目果未足以定人也另試課一冊本不足存并附呈者聊見士之沒溺于時文久矣滄洲先生處倘有便羽幸惠示一言詔其進止奚翅如矇者之得相迷者之得途已邪

公上王西亭給事書代

竊聞愛其人者必錄其行錄其行者必尊其名求尊其名又必自當代大人先生有世道之責者爲闡揚而紀述之然後鄉里之公論著山林之潛德彰伏見故太學生原質陸公稟性慈祥賦資惇厚自其少時侍尊甫中憲公徃來山中愉愉翼翼見者已共愛敬洎乎中歲戾止故園爲德於鄉不一而足收孤恤嫠完昏助喪賑荒拯疫靡不事激頹風澤流窮巷而公無德色無矜容撝心而出視爲固然惟義所在不量其力晚年養疾閉門賓朋罕接惟鄰里親故時相過從往往與父言慈與子言孝與兄弟言友愛與生徒言績學與農夫言力耕優游不迫發於誠心某等自少而壯而老親見親聞親被公賜或曰公活我妻子也或曰公免我暴露也或曰公飲食我教誨我也或曰公以藥石起我廢也捐館之夕相弔失聲成墳之朝畚鍤雲集距公之歿甫及一年追思歎想曾不絕口咸謂斯人何可再得因共議曰公於善非有所強而爲之也公生平喜怒不形榮辱不動而豈以善市名乎夫樂善不倦孟氏之微言爲善最樂東平之篤論援古證今若合符節竊共私謚曰樂善先生以表公行存鄉里遺愛伏惟先生正色直辭布聞朝野年來勤於著述方求天下高義偉行發爲文章傳信後

世陸公近在枌榆事皆核實又與門下少通縞紵相知爲深故敢遐邇合辭公求椽筆并將陸公居鄉事跡件繫上呈伏乞採掇見聞特爲立傳俾鄉人子弟有所矜式鄙薄之俗得共興起閭閻幸甚風化幸甚

與范之丈書

愚兄弟罪通于天禍延先母養葬缺然古今同痛前月中豢丈手書存問即擬謝復緣心氣敗傷胸膈瀰滿擧筆不能自達遲遲至今即日暑熱不審尊體已復平善昨得來札深以爲憂後安道傳語云已無恙甚慰懸懸但慮胸次煩寃未能遽豁似須大加排遣丈之不遇命也目前已遇諸公其慓慓危懼十倍寒士且有不如不遇之爲幸者彼百世下又烏知若輩爲某科舉人某科進士哉積學無用力行愈困從古已然何況今日惟著書立言以垂來禩乃窮餓中一大事業雖傳不傳要自有命姑盡我力以待焉孰謂後世必無子雲邪吾丈何不以平日所爲發揮經傳極論義理或折衷古人之是非或類擧時俗之得失勒爲一書藏之家塾後有達者起而求之其重比于邱山其榮逾于華袞王先生之道雖與天壤同敝可耳柰何以目前之窮餓與腐鼠輩較尺寸於冒睫間哉身不困道不亨困不極亨不遠身家之計日艱世局大概如此亦且隨緣作活近聞教職已罷捐納一途歲貢缺總計百餘一二年内丈便可得微祿以贍妻子姑且整頓精神作不朽事業此乃目前館閣諸公所萬萬不如者若悲憤自廢身名俱盡則是真正輸卻兒曹輩矣叨愛有素故敢盡言若草土之人勉強視息雖蒙鞭策復何所冀唯以先生所當爲者望之先生而已千萬加餐自愛便中時賜教言

上高安相公書

比者駁呂一書相公進　御之後猶復虛懷下詢務求至當以覺悟來者此誠大賢君子與人爲善之至意一士備員查纂得仰窺高深之萬一其間凡有所疑不敢自隱欲求正于大君子之門而稍進其所學也乃蒙相公不棄愚陋反覆開導伏讀三四昭若發矇自非窮理知言之君子孰能折衷衆說正大高明若此乎豈惟一士之幸實天下讀四書者之大幸也惟是辭句之間尚有未能盡喻者自顧質鈍識拘將藉此求教于大賢則平日誤執之見庶幾一開故仍不諱而條繫其說以塵台聽來諭之釋明德也屬之心統性情而謂人之所得乎天句直貫下二句不可分作兩層斯言粹然無疵真深得紫陽之旨者矣又引大全謂虛靈不昧四字已盡

四馬齋文集卷五

[illegible]之義未可厚非則似不免于兩岐者蓋得天句既貫下二句不分兩層則單說虛靈不昧而無具衆理應萬事云云明德之解未足可知也解之已足朱子不必[illegible]之則不可謂虛靈不昧四字已盡明德之義可知也當湖先生始著松陽講義取北溪陳氏理與氣合所以虛靈之說其後遺編中復引朱子文集中語謂虛靈不昧四字只當知覺二字而以北溪之說爲混其善體註意而謹于說書若此蓋能覺者爲氣虛靈之謂也所覺者爲理具衆理應萬事之謂也註中下一以字一而字以聯貫之則理氣合能所一矣此其

所以不容分作兩層也後儒漸失其旨而截出虛靈不昧四字謂已盡明德之旨則正分兩層但有能覺一邊矣來諭既引語類兩言而仍取大全之說則蒙者未見兩說之合一也至氣之所以能覺亦由于理此又太極生陰陽理氣本不相離之義言各有當而非朱子分別能所之旨矣一士前謂心之所得者理終不可謂所得之理即心者乃言理既爲心之所具即不可指所得之理只是此一箇昭昭洞洞之心也朱子於集註或問言心而必及理者固早爲後世指心爲理者立之防耳孟子告子存之章尹氏曰存者存天理也而象山則謂存

者存此心也朱子則必以天理常存人心不死並言此其所以不敢謂心即是理也來諭謂仁義之心與心之仁義一也固不待引譬而明矣一士本意乃謂舍仁義而但曰心則不得將心字即當德字理字看故曰不可謂所得之理即是心耳此下周未有之理二字也或者未蒙細閱乎抑一士誤筆入之也來諭謂明德之所該孰非心之所該是也但聖經所以必言條目者原以身心意知物節節有明德在內而不可以一字該之釋經者亦當摠括條目之意而不得以一字盡之也朱子所以申言具衆理應萬事者正以單言虛靈不昧則只在

心之知覺上說未能包身心意知物五件也曰具衆理而應萬事則身心意知物之目無一不括其中此其所以重累其詞而後明德之義始全也今若謂身意知物皆統於心而但以心字釋明德之義則是欲明此心於身意知物中也而豈大學之本旨乎佛氏明心之說與我所指不同然單拈心字又何以見其所指之果不同乎此一士所以謂明德該身心意知物五件而未可以專以心字釋之也格物傳所云心之全體大用無不明者乃是知處明得盡於聖經明字只得一半工夫尚須誠正修上俱明得盡然後謂之明明德似未可因此而

謂明德之只屬心也人心道心之分乃言心所自始謂明德爲道心則可而謂明德卽心則未可何者單拈心字則未見所指之必爲道心也來諭謂經書之言心皆謂道心而以一士前所云忿懥卽是人心者爲不然則有不能無惑者蓋人心道心初非有兩心也以其從形氣而生別之爲人心人心易入於私欲故謂之危危者言難保耳非謂其不出於虛靈知覺也中庸序曰雖上智不能無人心蓋以此也苟得其正則人心皆道心矣如飲食之中其節居室之得其宜是也不得其正則道心亦人心矣如有忿懥恐懼與飢者渴者之未得飲食

之正是也今若謂忿懥四者只是偏倚之過不從人欲上來不得謂之人心夫所謂人心者麤言之則肆情縱欲如小人之無所不至是矣細按之則稍有一毫偏倚此偏倚之根原從形骸上來故雖上智不免而聖人告顏子以克己朱子謂未復禮以前須皆作己字截定者爲此也然則得其正者謂之道心不得其正者謂之人心特麤細有不同耳豈可謂忿懥四者雖不得其正而亦是道心乎昔門人問朱子云心存時也有邪處故有人心道心如佛氏作用是性也常常心存答曰人心是箇無揀選底心道心是箇有揀選底心佛氏也不可謂之邪只是箇無揀選底心然則無揀選之心雖無大段不是不可謂之邪心而不得不謂之人心豈必流於惡而起於欲哉西山眞氏有曰孟子於仁義之心則欲其存而不放本心欲其勿喪赤子之心欲其不失凡此皆所謂守道心之正也易言懲忿窒欲孔子言克己大學言好樂憂患則不得其正孟子言寡欲以小體之養爲戒以飢渴之害爲喩凡此皆所謂遏人心之流也然則經書之言心亦未可斷之爲皆言道心也明矣欲修其身者先正其心誠慮其有不正故須正之以其有人心之雜也若喜怒哀樂之未發則渾是道心只謂之中不

容以正不正言矣夫子曰操則存舍則亡出入無時莫知其鄕人道並言危微具見與虞書正相發明聖人之言所爲若合符節者也其已發而不中節者卽是人心所謂不得其正是也安得單拈喜怒哀樂而謂無人心道心之分乎至一士引人心之危發於形氣以爲心以形氣言者之證則發於形之形初未嘗卽指心言也其誤誠如來諭矣心學二字原非釋氏卽心卽佛之謂然自陽明提唱此二字以爲良知宗旨則二字之浸淫於異說也久矣今欲辨二字之是安得不先明竊之者之非又安得不求二字所自始以別其同異乎程朱之書

其現行世者一士皆麤讀一過實不記有心學二字豈其有徵意邪即象山之書亦未見此而西山真氏言之臨川吳氏又言之如舍置之則我之辨似爲陽明辨非爲心學辨也遂妄意以爲此其源遠而末益分者耳言王學之不同於眞而不言其必出於吳者以陽明自詡獨得目空朱子何有於吳其提唱心學決不謂其有所自也故第存吳之說以見王所謂心學者或吳有以開之耳疑事毋質此一士之過於慎也若程朱門人之集以及無垢慈湖之徒一士實未徧讀而遽執所見以爲託始西山則無解於不能闕疑之咎矣忠信二字之解

誠如來諭一士前所云云乃見駁語中以忠信絜矩分屬忠恕則信字疑於贅設故以盡已爲忠推已爲恕循物爲信思之則先盡已而後可推能推已而後不違乎物三字似有層次且字義亦皆有歸宿耳非以盡已處不必循物循物時無容盡已也後復思信以成之朱子本謂徹始徹終則信字合下便具而不可以絜矩之前後分矣來諭指摘極當但謂只當作實心看併不得分體用則一士尚未能曉然於心夫謂不得分體用者殆以忠信爲體絜矩爲用不容更言忠體信用以占却絜矩地位也然以盡已循物分貼即如上下前後左右物也所惡則心也其事使交之毋以者則所以處物之理也所惡毋以之心盡到十分是之謂忠其毋以處又各循乎上下前後左右之理是之謂信而絜矩固在其中矣若只知盡已而不能適如乎上下前後左右之分則有體無用此心雖未嘗偏而處置終失宜亦安能得絜矩之大道哉或問謂盡已之心而不違乎物可知物理正有許多當循者在未嘗以一心了之本註謂天理存亡之機決矣則提出天理二字以見心與物之合一無間者都在天理上此朱註下字最精細處併可爲集註或問言心而必及理之證也抑循物之理於上下前後

左右之間是即所謂分殊者也理一者體也毋以之心是也分殊者用也事使交之不同者是也然則謂絜矩之内無一毫分殊之義雜于其間者或亦言之少過即忠信不分體用之云乎一士學識淺陋冀一叩擊以通其所蔽輒敢逞其臆見無敢少隱伏惟師相矜其愚察其悃終不棄而教誨之幸甚

啓

上陳滄洲師啓

一士近閲邸報知吾師治行之最上徹　宸聰行當内名以處鈞軸此天下生民之福而尤門下有志之士所

踴躍鼓舞者翹首黄堂惟深頌禱家嚴涖任時始以馭吏甚嚴小人不利其在位繼以執法過謹君子未諒其無他肱已折而復誰醫舌雖存而不自辨念栁下之非辜恃叔牙之知我昨於九月中先遣家屬歸里特令張欽賫稟候謝目下倘有入閩便郵再祈椽筆一爲開釋俾窮員無羈縻之累故鄉有遄返之歡三十年奔走風塵已分泥塗蹭蹬數千里分攜父子惟思菽水團圞總賴昌言敢忘明德外有呈者書生糟粕經傳贅疣慙久困於儔人勉更循夫故事誤蒙題品恐負師承聊塵冰雪之觀幸賜鉗錘之及臨稟無任拳拳之至

徵刻觀海集啓

文無定體工者必傳自有制科以來傳於世者僅矣一不與於春秋之榜雖有王唐之名理歸胡之筆力皆將湮没而不見於世其或偶爲坊人所購隸名新貴行之既久不復知爲某氏之作選家者流又覘風氣以進退之或妄加改竄失其本真登選者非所滿志而滿志者顧反棄焉以人事之多故物力之不易則又不復能自刻其集以待諸後世之子雲是以文章工者難工而傳者爲尤難也一二友朋悼心斯事以爲文必核其人而又莫若使人自爲選夫文必核其人則名實稱人自爲選則甘苦悉遇無論大小祈於工文無論多寡要於可久顯晦不繫科名去取不因風氣以是信今以是傳後斯則文章之淵海宇宙之大觀也自已經刊布及借刻他氏者弗録餘望嚴加甄訂彙付成集凡吾同人毋吝毋濫

上陳使君啓代

恭惟明公盛世鄉雲清時柱石孝能竭力閔曾有底豫之親友則因心祥覽無間言之弟撫遺孤於宗黨一綫重綿築廢冢於鄉關千骸再肉浙東筮仕早著清聲淮北分符旋蒙擢洎　時巡之方及詎供帳之多疎中使呼名共擬雷霆不測　行宫授簡爭傳日月無私隨旅食於京華祇受仁人之粟（公歲暮饋銀忽有以米贈之者不告姓名而去）終掉頭乎權貴不書金屋之屏（達官某乞書行屏障公陽諾之終不舉筆）孤忠默鑒於　帝心五馬重來於吳會道先正俗法在懲姦山寺河洲洗盡冶春紅粉歌樓舞榭掃空買笑黄金市絶罷民摴蒱投水鄉無惡少拳勇移風訓　皇極之敷言息民間之嚚訟勸農有作風流遠續韋公（有行縣示屬吏詩）保赤成行豈弟真同召父惟是斥邪秉正難迴鐵漢之腸因而遮道攀轅莫挽使君之駕事類汲黯之發粟伉直違時（公以賑饑米未經上）聞被論　恩容劉向以讎書文章報　國江陰真宰長令元

氣淋漓（公鑿焦山瘞鶴銘置亭植碑擱之）御覽爾雅蟲魚不礙襟期磊落名賈生於中夜問及蒼生（公在武英時名對語至夜分）奪仲淹於三吳豫儲公輔茲者新河偶塞伯禹遄征慎選乃僚特資上佐濟川舊績曾聞作楫江南借箸新籌佇見為霖旱歲某海隅拙宦故郢迂儒刀筆筐箱㩳貽譏於俗吏楩楠杞梓慙謬廁於良村幸同江漢之朝宗夙切斗山於仰止欣逢旌貢敬附鴻飛思北面於賢豪麤知負弩藉東家之鄉里竊比登龍伏願道與時崇德隨業廣以天下為已任舍我其誰使古人而復生惟公無讓　廟堂虛席定知入備端揆寀宇傾心猶望出爲牧伯將雨暘寒燠悉調停於掌握之中俾奔奏後先咸鼓舞於陶鈞之下臨稟依戀之至

與黄唐堂太史啓

先生洊膺　恩眷入侍　講帷不特桑梓之光實係文章之福屬在故人能無額手兼知哀誄纏綿　聖情嗟賞淵祈捧讀以作楷模便羽南來幸煩頒示茲有同里陸君景房詩文字畫卓絶輩流與士少而同學相契最深會逢觀國之期喜遂識韓之願乞士片言以當紹介士觀前輩諸老推挽後進每若不及至於鄉里尤所加意曩之王峰今之臨川餘芬所被使人感涕吾郡[illegible]文恪後其風似少替矣先生當吹噓枯朽之時作引獎風流之主固當之而不讓亦舍我而其誰請自陸生以爲隗始外有虞山謝元陽者才品實冠蘇郡積誠摳衣并祈延譽至於士者年屆無聞命尤連蹇風木之悲如此科名之念已灰惟望大賢君子汲引人材扶持士類使寒畯聞之吐氣鄉閭藉以增色爲後來讀書積行之勸士雖皓首一經亦無所恨矣

勸捐顧烈婦祠墓啓

里民傷春妻顧烈婦節比江清信同日皦心跡已經昭揭精靈未有依歸委兩櫬於泥沙目應不瞑酹一杯於泉壤魂尚可招若身死而名不彰敢云直道如口惠而實不至詎曰公心幸賢邑宰俯念沉冤業有捐金之舉在諸君子素執高義寧忘助予之呼伏祈聚土成山立看埋玉編茅作屋永覩流芳弔遺碣於水濱年年歲歲挹類風於海邑婦婦夫夫

迎于明府啓

恭惟明府冀北名賢河南望族文堪華國夙推製錦高才道足濟時暫試烹鮮鉅手溯龔黄之最績家聲共仰毘陵接名杜之仁風輿誦遥聞鹽瀆調繁見告久殷望雨之心薦剡重宣倍切瞻雲之慶維茲上邑介在海隅

昔因户廣而賦煩今雖地分而獄衆争錐刀之末輙致輕生造雀鼠之謀閒多誣善壓之則走險緩之則玩法藉調寬猛於大中嚴固易知畏撫亦易知恩有待張弛之妙用福星指日小草回春某等情亟衿襦身先竹馬吳淞江畔佇迎飛蓋之舟滬瀆城邊待駕夾轅之鹿少伸鄙悃敬佈蕪辭伏願鳧舄遥來琴堂蚤涖扇薫風於蔀屋定知吏憚民懷沛恵澤於海邦行見政平訟息不特人遂蘇依之喜抑且户無桴鼓之驚矣

薦狀

上海寧相公薦陸上舍狀

華亭廩監生陸榮秬

其人係一士妻兄前己丑進士嶺東道諱振芬孫也學問淵邃文詞詳雅不特敝郡罕有倫比即通江左人士計之已成碩果黄門生石牧前輩極推服之遊京師舘巽亭先生家最久最相契合曾以姓氏一達　楓宸未及　名試困於塲屋而歸今年六十餘矣比聞舉行鴻詞之科如榮秬者其才十倍士等以應此選最爲宜稱宿儒老輩知榮秬者莫不踴躍翹首冀其一來又生素恥媒衒度雖有疇昔相知在上位有勢力者亦不肯降心一爲推挽則將終老牖下無可復望於世皆謂一士子以引嫌故不爲顯白其才行友朋之責將有所歸一士曰然誠一士所藏于心而未發者也伏惟相公夫子求士爲　國家愛才若已出苟非天下通儒士林宿望不可以辱薦剡而一士又謬與從遊之末聞公論而不告是忌才也避所親而不達是末節也輙敢具名記室用備采訪聞之往年臺閣薦士常三四人夫子即不忌素心如秬者倘得一參奏牘以慰天下之望庶使後來知積學如秬不終泯没則人有奮心士絶倖志夫子之爲賜大矣且秬年已老豈有他望第惜其學成而名蹶才鉅而身困應　名與否亦非一士之所及計也秬

平生詩賦四六雜文甚夥捜篋中止有和詩數章又從學正何名世處捜得詩如干首命童抄録塵覽惟夫子於聽政餘閒一賜品題幸甚

四焉齋文集卷五

四馬齋文集卷六

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂

壻　葉　承子敬　男　錫端萩衣

内姪張熙紳赤垂　錫圖起南　同較

小簡

與唐赤子

去歲在都接楚中全錄首行中即覩尊名不勝爲主司得人慶繼而吾兄聯步天衢身列妙選大慰友朋之望一士方展轉塊土中不及馳書道賀比想玉堂無事著述日新傳世大業行將衣被天下知不徒以科第榮也

一士學踈運蹇匍匐南歸名既擯於有司身復遭夫大故跼天蹐地形槁心灰迴念客舍論文寒宵秉燭謂旗鼓之相當遠雲泥之遠隔在賤子以憂傷將老而先生乃咳唾成珠良覿日疎知音愈寡或者念菰蘆之有人惜文章之無命俾不至久蒙貝錦終困鹽車是兄輩一二人之責也非士之所敢必也今歲伊匡獲雋文社中漸有連茹之望昭聞乞爲致意夔飂消息何如此間未見江右試錄甚念之也

與儲六雅

四月中裘丈橫山入都附有一札想達台覽秋榜發裘丈與兄均列名其上科目不足爲兩先生重而兩先生自足以重科目也蜉蝣之論復何爲乎且使天下知積學負奇者之未嘗不遇而少年輕薄輩不得執科目以傲天下士則兩先生實執讒慝之口而杜其舌矣士雖無意人世安得不重爲吾黨慶哉南中漢階與允兹令弟實爲着目師洛見遺不無鬱鬱然使珊瑚網一時收盡將來入海者更恐黯然失色造物於此亦或更有深意耳晤季方錫山壺亦以此解之愚徒乃偉居解首不知是何等福量士以先人窀穸未遂皇皇奔走家貧援寡血淚空滴見陸二兄便能悉其苦況也裘丈不及作

字而時即示以此紙高魁之語果驗當信士非妄歎闈藝柰何不一寄我邪令弟禮執太史聲亮直前輩均祈道候餘惟珍玉以待大魁臨紙無任神溯

與楊文叔

去夏出都匆遽曾留一札奉別冬初獲聞三兄臚傳高第一士寢處草土不及致賀私心未嘗不幸吾黨有人今歲又聞三兄名列纂修躬史筆之任伏想發揮夙抱上追遷固其爲當代得人慶者又當何如凝園八人中去歲雋者三人館選者二人而三兄實爲稱首今六雅又雋矣未雋者[illegible]人季方名聞　至尊參預經局亦可

稍展所學此外或去或留要皆不至狼狽而其苦乃莫甚於士出都之後廿日到家嚴君見背已踰旬朔負古今之至痛爲宇宙之罪人日來匍匐道途拮据窀穸家貧援寡未克有成三兄上　殿之暇雖或一念及之亦未必知其所遇之困至於斯極也世路險巇人心反覆平居則肺肝可示出門乃謠諑相仍所恃一二君子執其常度黜彼狂且俾赤幟之難搖亦嘉禾之無雜一士雖竄伏海濱終可不恨矣此身行止未敢豫决專望負土事畢伏讀遺書或者稍有所就以無貽疑團諸君子羞士之志也尚冀一言以教之今秋北榜名宿如林愚

徒乃倖列解首不識文字頗可觀否天游父子同榜尤爲美談兹陸二兄公車之便附問起居二兄才氣世不多有切望有以左右之

與陳師洛

塊土中久不問世事昨南闈榜發私取一觀幸漢階之遇而怪吾兄之見遺爲悵悒久之既而北榜至則自六雅外相知者往往而在弟雖自謀甚踈而竊爲吾兄計似宜奮然北上一張太學之幟毋爲久坐鄉里也貧士出門誠難然到無可奈何處或且隨人作計如何如何京兆自李方外名雋一空眞所謂之才時矣儲王抜去我兩人之跡益孤即滯南中亦當圖所以振吾軍者明歲下帷或仍返吳門庶彼此消息易達聞尊稿已成幸付一部江西試錄曾見否如有夔颺名祈即相聞相念甚深而未得一見臨風曷勝悵然

與馮夔颺

已秋倉皇出都留札告別三載以來爲先人窀穸事東西奔走近始稍有就緒然顛毛種種無復燕市酒徒之態矣去秋榜後急訪吾兄消息爲憮然者累日冀北之羣一空無如甲午者而吾兄獨以歸試不與其盛豈直命乎敝省相知四人中南王北儲已雋其二而弟與師洛

偃蹇如此又得不謂之命乎近從北來人訪知文駕已留京師不禁躍然以喜同學星散非得兄在都一振旗鼓則我軍益衰誰謂死灰果可復然乎弟性坦言戇取怒同輩排之不遺餘力然頗聞弟歸後公論所在久而未息意者弟雖坎壈失職尚足比於人數不至得罪士林乎抑謂弟不善媚要路事貴人匍匐南還自貽伊戚乎江右諸老是非頗公弟所知者如魯太僕李學士彭編修皆卓然不爲小子輩所惑者兄試乘間訪之得其說以告我庶俾守其初心不爲衆惱所動乎在都下榻何處新知復得幾人札來祈一一示我弟以婚葬兩大

事未了不得脫身至此然得兄在彼主張壇坫弟輩亦有所恃夫何患於莫助乎茲敝郡王用舟先輩來都特附此信用舟即雲岡編修之兄與弟輩極相契有札但寄之可不時達也餘惟珍重眠食慎交寡言以慰懸念

與孫李若

別先生者忽忽九載古道高文時往來心目間去冬有畛邑王斗初者轉述垂注之意兼知使命敦迫至於再三先生乃堅臥不起與敝郡焦廣期丈同持高尚之志使天下知榮名不足慕苦節有可貞所裨於世教者非淺歎服無已士屢經憂患鬢髮半絲去秋始釋先人之

服今年復理書生故業授徒鄉鎮適敝郡一二同志欲徧徵天下苦心積學之文授之梓人爲名山之藏計非先生與焦丈不足爲當代弁冕特令坊友湯愷如走謁門下以請伏乞不吝至寶公之天下使知兩先生之品既如彼而其文又如此前代思曠元長之流殆未足望下風也貴郡文士先生最所相信者統祈札授愷如徃索其稿吳江周君漢蔚幷乞轉達此意以必得其人爲望大江以北老宿亦祈指示愷如此集意在闡幽非趨利逐名之舉惟先生力爲主持俾成傳世之業庶枯槁寂寞之士皆得附驥尾以不敝矣

與王漢階

午冬曾寄一札京師托書先子墓石事葉君郜南歸傳諭令姪先生慨然相許感激何已去春榜發竊怪兄不得大魁事後乃知竟符前拙札中所言之陋兄之不遇所謂羞與噲伍蓋宜賀而不宜惜也敝郡同志有觀海集一刻先徵江浙名宿之文於兄首屈一指茲特令坊友湯愷如走請望取尊稿未刻之文暨近作一并錄付爲幸大江以南文事之盛無逾高門自雲衢先生外如淵翔遵一兩兄俱祈轉達鄙意力索其文以成是集江寧淮揚諸府中必多相知更望擇其中一二眉目特札

授愷如徃索是集意在闡幽吾兄必有同好主持公論不在上即在下決不視爲泛然也

與吳潁長

都門一別忽已三閱寒暑以兄之才宜在承明著作之庭而南宮之榜再遺豈造物者故老其才以爲傳文地邪弟憂患餘生未有復然之想飢驅所累仍理書生故業敝鄉一二有心人欲聚當代高才不遇之文都爲一集以傳同好於兄首屈一指特囑坊友渡江以請望取稿中未刊之作悉以見付又貴郡同學中如含山張君有右及王衡山兄弟佳文必多并乞札索見付又[illegible]

館淮安如臨城沈君儼䈁倘與交好亦可轉達總之貴
精不貴多所謂得一可當千百者乃是吾輩意中人倘
蹤得時譽而胸無實得則未敢往瀆其門也佳咏別後
如多并祈惠教不具

與馮夔颺

與兄別幾八年中間曾一通信於左右未委得達否去
年在江陰書肆獲覩尊稿追憶昔日連牀夜課時如在
目前也近從坊友問江西試錄得吾兄高魁信不勝狂
喜以兄之才至今日始遇可謂晚矣然讀書半生得遇
識者亦可不恨即日弁冕南宫追踪前哲其爲吾黨增

色更何如耶弟起復後兩試皆黜星星之鬢視昔有加
不知何時得奮身北上與長安故人買酒燕市一敘平
生歡也茲同學葉君卻南公車之便片羽附候竚候捷
音南至再當緘箋奉賀餘惟加餐自愛不備

復宋玉才

把臂殘冬論文蕭寺挹黃陂而深嗟飲周醪而若失昨
承手札如覿故人推轂過情靦顏無地足下銳思健筆
出入金陳豔語微詞源流温李信當今之英妙乃吾黨
之羽儀僕也虛名徒掛多口還加方思助予之人忽覩
出羣之侶敢呼小友遂訂新知幸舍館之相望冀嗣音
之頻及藉還珠王率佈鴻毛

與敬三弟

連日在園中爲護花鈴不得走晤族譜已再校過可寫
樣明衛公年譜刻之甚善俟取原本校對奉到貴存其
眞不必刪潤其祠中已入牌位須列於條例前依今牌
所刻書之愚又按古禮宗祠中有祭殤與無後之文今
如我族守愚公宗子國習下四世竟爲若敖之鬼揆之
祖宗之心不無遺恫雖咎在明揚公不肯立後然不可
以此遂廢少愚公之祀此無後之當祭者也又如老四
房之垂穎熼曾麟曾引曾等此殤之當祭者也愚意欲

請於祠内東首一間中設祭二桌一祭無後者以少愚
公爲主而元翔以下至東分之元曾三曾祔焉總寫一
紙牌於坐一祭殤者以垂穎爲主而熼曾以下祔焉亦
總寫一紙牌於坐其殤已祭本家者不與如此則我族
不至有若敖之傷而祖宗亦無遺憾矣望以此意禀知
叔父倘以爲可當增此一條俾後永守亦仁孝之事也

與方靈皐

憶自辛卯秋高齋大會得忝末坐嗣後遥企龍門日深
飢渴癸巳在京師偕六雅先生入　内城奉候未得言
面蒙賜顧又以他出失迓既試事畢聞先君病信忩貫

出都從此鄙人之跡不獲奉教於左右蓋十閱寒暑矣菰蘆中人未敢徑達情愫時從六雅郵筒中竊問起居以㣲積悃想晤間能及之也頃謁滄洲師於表浦留署校訂近詩得聞先生　武英總裁之信不勝忭舞謂天下文人氣脈當自此旋轉不獨為先生一人進用慶也泰卦初爻其在茲乎義門丈奄忽物化老成盡希士輩皆咨嗟相弔賴先生繼主其席為古今文字總持以鼓舞後學潛移默奪功當什伯義門決不以閒曹散地自了公事而已一士屢蹶舉場星星滿鬢子聞榜後景州呂言太息以失士與龍光為恨士與公初未相接不知

何以得此殆諸先輩平日齒芬所及徹於當途之聽邪同學少年半登天祿每思再至冀北少遂執鞭之願而隸名博士奮飛無階近覩邸抄宗伯有抜監之請倘事得行或緣此一遊　輦下質所業於歐陽以考其問學之進退是所望也未敢必也此間頗有詩句雜文冗次未及錄正倘因陳氏家郵之便惠示數行奚啻百朋之錫荒函奉賀臨楮無任翹切

復王孝詠

弟惡積罪重延及慈幃五内崩摧僅餘一息喪次接讀手教益增悲感前在澄江驚聞師門之訃已於蕭寺中為位而哭本擬磨鏡詣淮憑棺一慟復值先慈之變朝夕几筵未能遠弔憭憭之衷何時可展真令人呼天欲絶也草土之人萬念灰冷惟是親恩師德交結於心所欲言者我師行狀闕繫天下後世史筆使生平忠孝大節一有挂漏則門生故吏之咎更將誰諉憶在署夜語時曾云積有年譜二兄詣淮乞致嗣君輩檢出錄付俾弟得一為排纘以待史氏之採至於髙文大篇自有鉅手為之弟亦不過自盡其區區之誠非敢僭膺斯任也年來河上前後疏稿及中州河工曾否告竣亦乞細示知己之感庶文字少可報稱淚隨筆墮尚復何言此外

惟我二三同門努力自愛以無負師門期許之意而已臨穎不勝嗚咽

與于向之

僕自春仲即丁内艱繼以嘔血幸而僅存以飢驅之故授徒虞山忽忽不知此生作何究竟所幸我向之魁於冀北使僕平日所言不謬爾時定當髙步南宮臚傳及第不禁傾耳以待茲陸舍親景房與僕相好如一時藝外攻詩古文書法尤似其家文裕真翰苑才僕所不如為人恂恂温雅一不染世俗浮囂態以選貢至京未識風氣特囑來見祈吾賢開誠相與以過來人引山下路

亦所謂張其軍者切勿以泛然交遊待之又常熟謝君
憲南與僕亦係舊好來詣吾賢并乞與之周旋旅邸少
暇即從陸處寄我一音以慰懸望

與張樸村

新春想先生眠食佳勝道履益復康強去冬以先慈墓
誌未有所托特詣高齋九頓以請蒙先生面賜許諾歸
即[illegible]諸速日而陰陽家言以士兄弟皆艱於嗣今歲未
得吉卜請俟明年愚兄弟拊心飲泣不敢不從而士又
將遠舍几筵就館於閩為人子者乃至以貧賤之故不
得遂其倚廬之懷不孝之罪真上通於天矣謹將先妣

行畧一冊走使呈諸左右伏祈先生念為人母者備嘗
育子之勞而不得安享有子之逸因循荏苒竟至終天
所宜表而出之以為人子不愛其日之戒庶不使世有
賢母為不肖子無所成就遂泯泯於終古則先生扶樹
世教之功大矣豈獨為不孝兄弟輩少逭其罪也萬祈
長者俯憐人子選暇即為命筆茲以行促不及踵門拜
懇統俟閩歸時走謝高誼臨楮曷勝感迫

與葉仰南

郡城話別忽忽經年顒望禮闈父子同登為吾鄉添一
美談又復不如人意然君家故物自在館閣遲速非所
論也弟浪跡閩中未襄大事夏間準擬歸里此間佳卷
頗費搜羅主人公明之譽翕然而幕中尚須良友特馳
令姪回松相邀度吾兄家居無事正可大出手眼暫來
相助俾鮮荔枝江瑤柱一齊收入奚囊或少勝故鄉蓴
菜也主人適在冗次囑弟作札轉達祈即惠然命駕以
慰懸切家事有賢郎料理老封君不妨結山水緣矣平
原外姑仙遊棘人益增傷感西山當已南還弟亦有札
致千乞結伴同行天涯聚首不愁孤寂耳計日以待不
盡覼縷

與儲六雅

重九日接教兼讀近刻嚌宋儒之腴而輕圓出之在大
稿中粹然一歸於正且意境窈微字字體貼過來與外
間口頭禪天地懸隔敬藏篋衍以為南車外示四焉諸
子并論文大旨現身說法嘉惠來學者深矣弟少年輩
姑且縱其所至而徐俟其氣之馴難以邃養繩之如士
輩乃恨少深山靜坐工夫耳三復良箴不勝媿歎

與陸勉之

判袂以來倏已一載雅度高懷時縈寤寐以俗冗鹿鹿
未及寄奉一行月初從郡郵中接得去秋所惠手札開
緘朗誦如對良朋自顧疎懶之性動輒獲咎吾兄獨鑒

其無他深相容納尚與二三君子追溯曩遊賜以芳訊此情何可忘也途中佳什韻險句奇讀之如置身鉅海間危峯駭浪震盪心魂彷彿髯蘇紀遊諸作歎向者知吾友之淺矣弟去夏粗畢大事新年稍葺敝廬囊篋已空行裝重理擬在孟夏北轅滿懷愁緒難告知已所冀者賤內幸已有身倘得舉雄則半涇精舍中定當永矢弗告决不汨没長安塵土圖作打鼓升堂人也愛我者何以教之諸惟慎重眠食以赴春明不盡

與欽明府

節孝一祠惟題旌者得與此　功令也然世代旣遠或子姓微弱其勢必不能上　聞則有真節真孝名光史冊而終不得與者矣非賢父母斟酌而表彰之何以上宣　德意下慰幽魂昨承命即詣祠徧閱木主唯現有子孫及新被　旌者數家恐非　聖朝廣搜側陋之美意也因退取志書再三檢勘若但録旌表則挂漏實多若於未旌中復加去取則偏私滋甚今請製造大木牌二細書深刻一顏之曰旌表節孝一顏之曰志載節孝姓名以次横列於下旌表者供堂之正中以尊　王命其志載者即供於正中之左右如此　功令旣無所混淆孤芳又不致湮没微賤之家莫不感奮於激厲人心之道庶有當乎謹呈上牌式二紙伏望即賜裁定發樣付工并空餘地使後可續刻尤荷明德於無窮矣又按節孝居址的係南滙者留入南祠未詳何地者仍入上祠至未旌姓氏前明及　本朝舊志不甚分晰今姑總列於前此亦前人疎畧之一端也

與陸錫山

不晤者半載爲俗事纏繞不得一圖把臂須知賢昆玉皆有文幕之役吾郡英妙皆在目中何快如之近從半涇花下偶記時物之變得里句二章録寄諸名家和章頗富獨未得吾西山先生一首爲悵竊聞賢郎中似復有蝶夢之傷未審果係何人幻化世界起滅無定大兄當一切以禪寂消之萬勿悒悒以損天真也兹因徒輩之郡附此奉訊并再寄呈近作四首祈賜繩削暇日得與前題併揮珠玉則瓦礫之投爲不虛矣望切望切子敬欲爲其令祖作傳非大手筆莫屬也并復

與黄蓉堂

去秋巢南家叔誕期蒙先生推念舊好賜以序言懸之屏障滿座增輝不腆之儀復煩峻却無桃瓜之投而荷瓊瑶之贈在大君子以著作爲布施不啻恒河沙中一數而士輩如貧子頓獲寶珠瞻仰稱歎不知所以爲報

也一氈鹿鹿旋即北上未遑申謝歉仄至今而先生復
遠惠瑤函期許逾分抑又感愧交集矣自顧菲才忝預
館選金根雎霓踈謬良多一時前輩如先生者又已樂
志邱園無從請益倘肯示之津筏或可勉步後塵以不
虛疇昔相知之雅是所引領以俟者也傳世之作尚藉
案頭使天下未被其施負罪如何可言顧區區之心實
不敢潦草畢事以塞諾責是以遲之又久當於三冬之
夜挑燈細讀昔人以漢書下酒竊謂不若唐堂先生一
卷冰雪也郵寄之期約在上元節後矣晤閻中同年咸
謂八閩課士一刻家奉楷模惜未覩全豹與汪先生應

繩錄並垂而先生公明和厚之風久而益著可見人心
終有公道也介山先生去世燕臺失此良友真爲恨事
急覓其集得桐城友抄本二冊丙午以前諸作皆在其
自定稿本在恪勤師家次君處當借抄以成全璧桂杏
並放詩一冊明年胡君太虛入都可以惠付感感王生
延之時望有以教督之俾得今古俱宜爲妙臨池神溯

復陳亦韓

丁未別後忽忽五年想兄著書授徒名山之藏將與身
等徒使弟南望歎慕而已菲材誤玷清班既切惶恐而
長安珠桂艱難家口在南者又不能兩顧旦晚或得乞
假與兄樂飢山水間同理書生故業便爲老年佳境此
外非所望也昨聞江左志書之舉已聘高賢從事真可
謂付之能者前省志孝義傳中曾載先五世祖名誠還
金事近姚侍御之駰所擬小傳本末較詳呈備參閱又
敝郡莫紫仙先生高行絕倫勝國之義士即　本朝之
逸民當與王玠右先生輩並垂千古弟方擬陳明史館
因節錄數語奉上兄輩主持風教此等亟宜表彰決不
使志乘有湮沒名賢之歎也王蓀復詩文雋雅誠如兄
言自不待弟爲說項附復不宣

與方靈皐

昨承顧匆匆未盡所懷下論原稿次本亦已閱竟送萬
安處其中稍擬增節特抄一紙奉正乞加裁定酌入勝
清本中吕下論當駁處較上論本少不必以煩簡相配
但取其必應駁者駁之而置其無足駁者庶免枝贅此
事關繫　國朝學術苟有所懷不敢不盡篇中欲商處
先生詳定後當力請之高安勿以屢有更易爲嫌愚者
凡所獻疑皆恐後人以此轉相詰難耳與其使天下後
世得以相詰何如今日我輩再三往復以求至當之爲
愈予士所執者皆衷之先儒引伸其說未嘗敢私立一
解即如大學治國章上論詩三百章近人習而不察反

疑呂說爲是直是不曾細讀紫陽書也若其依傍紫陽之說未有出入則亦不可不細加檢點稍過求便恐失入非　聖朝聽之公論之意也特愛奉商祈賜諒察

與全生紹衣

所示論明史三書甚佳宜錄出與吳方諸前輩一閱釋典舍傳從經亦古人所有然老婦祭位記在竈陘即如今世祭竈神之所耳非古者西南隅方也觀王孫與其寧三字自是舍尊就卑之詞更望詳之

與方總裁

統志關隘中新例以巡司居首已經照例移改然尚有

難移者如山西大同府止有王家莊堡一巡司今若置之於首則大同之關甚多扼要而冠以巡司是特以巡司故重之非以其地之險要宜首列也查各處巡司亦有甚無緊要不過偶駐扎於其地者而冠於諸關之前且他堡他鎮其險要或倍於有巡司之所而獨此巡司超出乎各堡鎮之外求其說而不得則以爲尊職官也然如各關口堡鎮每有兵戍守或以參遊千把領之皆職官也例皆不標出而獨標巡司其謂之何又如驛丞亦職官也巡司可書則各驛亦應標某驛某丞矣竊意巡司當照參遊守把驛丞之例其因其革與某年新置者詳載註中而不必標出則關口堡鎮皆可各還部分而無前後參錯之嫌如偶有一二處無堡鎮之名其地止而守不得不冠以巡司者恐有存有刪例難畫一則仍如徐稿徑標巡司而不列於首亦何害於體例而必欲移之也又查巡司有地名在彼而衙署在別處者可見巡司與重兵彈壓之所不同其地蓋下於隘要關口而不必特置於前也偶因大同府一條特獻其疑乞裁定以便遵行

與張東亭

古來祀典有祀於學祀於社之分祀於學者先聖先師

是也祀於社者共工氏之子后土祀以爲社是也社本祭土神而以死者配之思其人則祀之於社其事見於史記漢書欒布傳所謂燕齊之閒皆爲立社號曰欒公社者也此正祭法所云卿大夫以下成羣立社曰置社之謂也然惟歿而有功德者始配於社布則是生而即祀於社故漢書序傳曰民思其政或金或社李奇註謂齊貴欒布爲生立社蓋生而立社非常法可知古惟歿而後祭於社也此即韓公鄉先生歿而祭於社之根據鄉先生之名見於冠禮達尊之稱也學宮只祀有功學術之人此外有德於民則立社祀之今名宦鄉賢槪立

於學失本來之意矣韓公不言祀學而言祀社此正根據不苟處入後人手必云祀於學則成妄語矣

又與東亭

昨又查得史記後漢書唐書中皆有置社事如石慶欒布之於齊則是後之名宦生祠類也甄子然之於北海崔鄲等之於光德里則是後之鄉賢類也韓公與崔氏同時代度其時多有此典故於楊少尹文以此祝之

題詞

子丑鄉會墨折衷集題詞

制義有選主於持論往往能補風氣所不及而常怪其不能無偏有明之世霍林求仲修談機法千子吉士盛陳名理均為學者所宗迄於　本朝選事日盛沿波討源不出二途雖精覈明辨有加於昔而矯枉過正兼善良難要在學者之自取耳夫一科之文主司所取未必非選家所棄即一文之內選家所賞者在此主司所喜者實在彼況又加以黨同伐異壇坫爭鳴而選家之論辛交持互勝而不能以必合然則譚藝者將安所折衷也曰折衷一科之文非難也折衷諸家之見以成一家之言是難也毋亦沉潛乎訓義反復乎句讀浩然有得於經傳之微旨而又錯綜參伍以觀其正變求無謬乎

古亦不悖於有司之尺度蓋彙數百年論文之旨然後可以折衷一科之文也折衷庸易言哉今　皇上文治之盛垂六十年復當子丑之交鄉會試所錄彬彬焉日進於古天下挾冊之士度無不爭自濯磨求得當於繩墨是集之選不為隨聲附和之陋亦無膠柱鼓瑟之偏兼用湯韓艾錢家法而與錄文之意亦微有出入焉聽學者自取之也丁子之用心勤矣名之曰折衷其信矣乎雖然選家之折衷非難也取選家所折衷者而自為折衷焉抑又難也嗟乎折衷豈易言哉

倪凌滄試牘題詞

余初識吳江倪子稼咸於稠人中溫然玉也讀其文文亦如玉焉心儀者久之既從試牘中覩其弟凌滄文字則又鍛鍊精純熠然如金之光彩四射是真所謂金昆玉友者非邪夫玉之在璞金之在冶人或目之為石指之為不祥及一旦貢於天府陳諸廟堂鮮不以為比德示和貴重無匹如君家南村太史之文是已豈必二君能為此而不能為彼抑亦所遭之時異也然則玉無輕獻獻則取刖金無妄躍躍則招尤天下有燒玉之火淬金之水將必於二君乎試之二君何患無知已哉我於凌滄文并卜稼咸矣

莆田宋兼三制義題詞

文有以多爲美者言恢之而彌廣思按之而愈深是也文有以少爲貴者立片言而居要乃一篇之警策是也是故多之爲美少之爲貴非所美而美焉是之謂濫枝指贅疣不可以爲多也非所貴而貴焉是之謂窘見肘決踵不可以爲少也然則爲文豈有多少哉惟其當而已矣一句之波槪乎千頃味也盈尺之竹拓之尋丈勢也膚寸之雲徧雨天下氣也得其味具其勢全其氣能爲少者即其能爲多者矣豈沾沾尋行數墨云爾哉今世之能爲多者夥矣若莆田宋子兼三可謂能爲少者

也宋子之文裁剪省約而題鮮漏義對屬工巧而篇無枝詞其體源蓋出於慶曆獨能絶去學慶曆者穿插淩亂之弊及其磨礲浸潤飈發雲舉驅經史於行間締錦繡於毫素則又炳然鏗然聲滿天地故曰能爲少者即其能爲多者也吾聞宋子承其家學行誼修飭前後有司皆以名上 聞宋子辭之再三及是以選貢赴京師將出其所蓄積爲當世用匪直工於文者顧余獨愛兼三之文之不苟爲多也爲疏其所以可貴者以贈之

書後

書雲間二韓詩後

有明以科舉取士垂三百年世之文人才士或擯而不得與蓋有幸不幸焉非盡文之罪也其鬱紆孤憤之氣不能自抑往往發之於詩有不得其平者吾郡二韓先生可嘅焉朱嵣曰廷韓承中江先生家學文章意氣雄視江左其科場事畢置酒淮清橋上郡中諸名士畢至酒酣咸願聞廷韓作廷韓解衣磅礴朗誦七藝竟以酒酹地曰今科莫某不中者如此月如此橋如此水諸名士咸唯唯忽一少年直前拱手曰向耳廷韓名籍甚頃聽所作當終身點額矣諸名士譁然起詰之徐曰生是常州其家君亦官廉察文不必誦來月讀五魁卷可矣

廷韓意憤憤常州名士亦畢集相與爲講大書一紙曰中者罰不中者出金若干爲捷閧犒同人是繳榜發常州君名在第四而廷韓竟落於是常州君遣一介齎書責如約廷韓爲閉户不出久之嗚呼不幸而常州君言竟驗以資天下揣摩衣鉢者之口實也雖然常州君名姓今不知爲誰而廷韓之才人獨誦之一二百年之後其題詠字畫雖不知於古人何若較之常州君孰爲多哉使廷韓當日幸而其言中無所自表見不過一常州君而止風流文釆安足照耀江左起廷韓於今日決不以彼易此也仲韓家故饒於貲折節爲諸生業學成而

屢擯其科榜既定主司覆視落卷至其文大歎息曰此當元奈何乙之既知爲雲間顧某大書卷首曰何物老教官當瞰目以報顧生其惜之若此顧異日終莫之元也嗚呼幸則爲常州君之自信不幸則爲廷韓之大言更不幸則又爲仲韓之扼腕幸不幸蓋偶然耳奈何以成敗罪文字哉抑二韓皆貴公子盛有時望欲中則中耳顧辛苦相競於文字得失間寧終身濩落而不遇何拙也常州君之所自信要出於文不出於他矣席世資以欺世者誰哉嗚呼此有明科舉之盛遇否蓋皆足以觀也廷韓語見今事雜筆仲韓則得之其家云向有自

治稿已焚之後江左乃有張元長徐思曠之徒時藝皆傳於世而二韓無有人不知其工於舉業也讀其詩因附識之

書山中白雲詞後

余素不諳詞學聞之焦文廣期云駢體之推任昉詩餘之首周邦彦其道愈小其故亦愈難言又云柳永之詞妙處不減於周謂柳不如周非知言者也余茫然不識其故時時思按譜問律又復罷去恐強作解事貽笑顧曲名家耳後見朋輩搖筆作詞率爾便成私甚訝之詞故如此易爲耶宋玉田生詞朱竹垞先生極推之世卒未覩全集余叔購得舊本將授梓以公同好命余志其後余不識玉田詞在前人中頡頏誰氏今觀其樂府指迷於聲律之學研究至深其授受皆有師友苦心精詣必多獨得於中者以俟知者知耳余非知音者也然余詞輒不敢妄作姑記所聞歎一藝之難工且冀世之爲之者之稍稍知謹也

書袁海叟詩集後

海叟詩前朝推爲國初第一而病其才力少弱余謂此四卷詩不足以盡叟之才力也明祖用法嚴峻寵眷如潛溪卒以貶死吳之高楊張徐半由文字搆禍叟佯狂

自廢匿跡銷聲胸所欲言敢盡見之於詩乎其所自定殆必有大滿已志而不得已而悉從刪薙者矣此四卷者計未及海叟之詩之半而遽執是以盡叟之才力豈其然哉叟詩四五言類陶七古律絕類杜其高出諸家者尤在性情氣質間固不專以才力勝他人矜奇逞妍不免作意爲詩獨叟樸老真摯初不屑屑然爭勝而興會所至令人想見東海老儒衣冠揖讓鬚眉歌哭之狀如在目前此一點詩家真種子淵明子美心心印合非嫡骨傳衣莫之能得也後之爲詩者穿穴僻奧鬬湊新巧波瀾富矣雕琢工矣求其人之性情氣質了不可得

意者華勝樸僞奪真乎然則談陶杜詩於今日而標叟集以爲之嚆矢庶幾沿流泝源升階入室之漸歟從叔表章前哲意蓋在此讀叟集者尚毋以才力之見少之則學古人爲不遠矣

書錢遵王讀書敏求記後

乙巳季冬吳興趙子用亨過海上謁余出是編見示爲虞山錢先生遵王所藏書目分經史子集四部其間多宋刻善本世所罕見悉繫其從來而評隲其是非以傳於後洵博雅嗜古君子也嗚呼書之在世能藏者不必能讀能讀者不必能購令學者得緣是記以想見其大

都不猶愈於無聞乎哉因爲正其譌字而闕所疑者以歸趙子趙子年少好讀書且有江山師友之助殆將繼遵王而起者余重有望矣

書遏淫廣孝二編後

吾邑孫恒山先生有遏淫廣孝二編余少嘗讀之犁然服其採擇之當令愚智皆可通曉丁未冬張君周翰見而寶焉欲重爲印送先遏淫繼廣孝力未贍而意甚勤也或謂如閱者束置高閣漠焉無動於中何余謂不然十人閱而一人勸此一人之子弟朋友必有藉以得聞正論者百人閱而十人勸此十人之子弟朋友必有藉以去惡從善者譬聾者之側而鐘鼓日鳴其視塞之敗絮也孰愈瞽者之前而燈燭繼照其視閉之暗室也何從是編之有益於世與張君之有助於是編也豈非考伐之具薪燎之資也哉敬題數語爲同志廣布之倡

書顧小厓課餘稿後

小厓先生之文非文人之文也其爲文未嘗摹倣蹊徑而質直清腴於經史大義多所發明至其論學雖先儒成說意所未愜未嘗少狥與余斤斤墨守者間有異同然余心知小厓中有自得不欲爲雷同以欺世也彼文人之文直文焉已矣

贊

陳慈田讀禮圖贊 并序

丙午夏與陳子慈田晤於都門出讀禮圖見示余惟爲人子而克肖者良難爲名人之後尤難先師恪勤公遭際　兩朝德業炳於宇宙晚年方將大用而不獲究其施以卒此天下所同痛況爲之子者乎今慈田復親蒙
聖主拔擢次補郎署之職將朝夕追惟先公之志而求以似續之詩曰夙興夜寐無忝爾所生慈田之悄乎動容者匪獨尋常思慕之情而已爰援筆而題其後
緬惟先公一代人宗虬髯豐頤聲若巨鐘維次公子秀

偉莫比讀父之書泣涕不止古稱肖子不惟其形惟德
惟義乃云銘庭先公之業澤潤生民厥緒未竟在予後
人　皇路方闢馳驅伊始移孝作忠披圖見志

世譜

曹氏世譜上

曹氏其先有出自顓頊者曰六終六終第五子安始受曹姓至周封安後挾於邾爲魯附庸戰國時楚宣王徙邾子於黃之沙羨莫知所終而周武王弟振鐸實封曹子孫別爲曹氏世以大顯仕於魯者有沫以勇力聞而邱親事孔子然邾與曹故皆近魯其自出不可考後漢

敦煌人全爲郃陽令有碑述其世曰相國參系出振鐸食邑平陽其後雍州扶風間子姓分布相國沛人子孫遷於其封故曹氏由西北興者皆祖相國顯肅朝充褒父子習慶氏禮爲儒宗仍魯國薛人而熹平中永昌太守鸞上書訟黨人事見殺史不著其所生地是時沛國大長秋騰養子嵩生操爲魏太祖然嵩實夏侯出非曹後而晉有征南司馬攄光祿勳毗皆譙人同出太祖族子休齊梁間新野景宗世宗義宗兄弟相繼爲將不志其所出迄隋唐曹氏無顯者而杜子美詩有霸以畫馬名出於魏祖宣懿僖昭之世稍有名能詩者曰鄴曰唐

曰松官皆不達惟河南確與弟汾當懿宗時並列將相宜有譜牒然遭唐末造五姓迭更而士大夫之家譜學廢矣宋興曹氏始復大顯於世大名有武毅翰中山有武惠彬侍中利用起於趙州寧晉待制叔遠繇著於溫州瑞安南北皆代有人自高廟南渡西北曹氏之家於官者亦隨而南而吳之華亭曹氏乃散處其地其一爲廣富林之曹祖待制而先自宣和中由永嘉徙者爲貞溪曹氏今皆屬青浦一出自侍中爲上海錦溪之曹厥後寖微而由蘇之嘉定徙上海者則獨宗宋樞密使追封濟陽郡王謚武惠彬濟陽故曹國地振鐸所封武惠

則真定靈壽產也父芸爲成德軍節度都知兵馬使自芸以上不詳其世次武惠之子七人璨珝瑋玹玘珣琮勳爵並見宋史武惠傳吳王謚安禧玘女爲仁宗慈聖光獻皇后二子傅佾佾以姊故尤見尊寵卒封沂王沂王子評誘大觀中同日拜節度使立雙節堂於家戚里榮之然皆忠厚謹密歷神哲徽三朝克保終始焉宋室既南武惠之曾玄從而南者十八房或曰有四支焉曹之居江浙者半十八房後揚之泰興如皋潤州之金壇常之江陰皆是而子姓留河南者尚多有人值宋末大亂譜亾入元北宛平汶濟之地曹氏或仕於朝而十八

房後皆隱不見今上海之曹猶知自武惠來者徒以累代所傳述不敢忘其朔故也然自元季迄明初世次名字與夫始遷嘉定之祖則不可悉得而詳嗚呼此今譜之所爲作也其由嘉定遷上海者爲吾祖之高祖孟春公故今譜斷自孟春公始

曹氏世譜下

譜之法詳其所可知由我祖而上之至我祖之高祖曰處士字孟春逸其名處士之來從家也則自嘉定徃少依母家居習瘍醫術既精稍徙至海上授其術於子未幾卒子諱誠字守愚生於正德六年辛未歿於萬暦二

十八年庚子享年九十我祖之言曰余聞守愚公貌古樸無他好樂於爲善既行其術稍稍有餘資值歲饑盡爲稱貸者負然不以介意顧嘗還人道旁金至於三不倦小子請詳焉曰公年近七十率夜出戸占陰晴忽有物曳足舉之纍纍然金也乃張燈卧藥肆向晨有號而走者縛一人與俱呼問則諸暨商飲酒倡家醉而出疑其金爲若輩盜與告曰家有八十寡母當奈何公驗得實出布囊責曰少年何疎縱若此商請以半壽公却焉會倭亂避兵五里橋見蘆葦中黄巾裹物良久兩人倉皇至頓足曰吾與若一門死矣棄產謀徙而又失之公還其金如故又嘗還厠上瓦蓋中金年二十時也公自小時即視爲固然故至老彌篤其他陰德多有人不得而見故傳止此今載通志孝義傳郡邑志獨行傳中生子四處士國習寳山府君國禎處士國祥吏目府君國裕寳山府君字明衛始讀書應童子試不利去習孫吳赴舉塲輒困因之寳山衛爲右哨官府君介直負氣節寳山上官遇府君厚以誣罷府君歎曰予復安忍北面向人遂歸尤不好佛戒子孫毋得事之晚作年譜自爲序藏於家以容卒府君之作年譜也獨稱季弟吏目府君賢曰是孝友出天性我所不及吏目府君字起潛於

一士爲高祖高祖有叔兄雙瞽日憤悶勸之就藥肆復不專高祖乃自出錢日使人僞病者相繼來肆買藥叔兄日得錢則大喜而眞買藥者亦踵至遂以此贍其家高祖視病有神解有病者久不瘳察其脉曰是矣陰置銀藥裹中謂曰歸手自調藥其人病良已高祖喜曰吾固知其貧不樂故也性方嚴教子孫以禮嘗曰家無讀書紡織聲即不成家晚授太醫院吏目年八十三卒入

本朝崇祀鄉賢守愚公子四人伯與叔一再傳而絶寳山府君之後僅有存者而高祖子孫最盛漸以有聞於世長爲曾祖文林府君諱六龍字君升年十二從喬

君求先生學君求名進士少許可獨屢歎曾祖文自爲
刻童子言題其端曰自令吾里有以神奇之拔輩英東
南者必屈指曹生比試輒冠郡中陳李輩皆折節交之
文獨清真不事雕繪與明季塲屋式不合國變遂棄諸
生以老居閒恂恂和煦之氣溢眉宇即僕隸未嘗輕詈
辱以子故封文林郎年七十三卒生子五長遂安府君
諱垂璨字天琪府庠生順治乙酉舉人丁亥進士初授
直隸真定府藁城令調浙江嚴州府遂安縣爲政不事
擊斷有盜嘯聚山中諭以恩信悉復業越一載鄉人某
爲府同知惡府君不附己齮齕之坐以耎弱罷歸年未

四十既歸爲德於鄉數十年鄉人至今思之順治十年
秋海寇犯邑總兵王璟督戰敗反以通冦誣邑民再欲
屠之府君偕邑令閻紹慶力爭且以全家保得不果居
復倡議移城外漕倉於縣治東南捐田設永濟渡上下
便焉晚年每出坐破肩輿中邑人指曰老佛老佛或冒
曹氏名武斷鄉曲里中輒相謂曰曹老佛家安有是府
君撫諸弟子如子稍不悅學即變色叱之率以此成其
材卒年七十五所著有五石山房詩文集覺言錄備急
方等書生子四一廩生一授某官一太學生孫若干人
太倉州學訓導一人庠生二人次處士諱垂星字天策

喜博涉性尤狷介家甚貧顧嘗推産讓其弟卒年五十
五子二人庠生孫若干人庠生二人次我祖文學府君
諱垂雲字天翼少與兄俱侍文林府君學未冠遊府庠
國朝棄去和易樂善不立崖岸嘗曰人即欺予予奈
何待以不肖遠近稱長者卒年七十八子一人泰曾邑
庠生康熙戊午舉人知福建興化府莆田縣孫三人一
增廣生二廩生次文林府君諱垂屺字天季邑庠生幼
警敏事一見立決始曾祖授諸子產不過十畝府君卒
能勤儉自立起其家家既豐猶一敝衣十餘年不易曰
以示我子卒年六十以子故贈文林郎子四人二授某

官一知江西贛州府贛縣一例監生孫若干人歲貢一
人府庠生一人次文學府君名垂朗字天肅高年不仕
子六人二庠生一康熙壬午副貢一太學生孫若干人
自曾祖文林府君以來聚居邑南門之同仁里邑人稱
曰同仁曹氏亦曰南曹而我祖文學府君復遷於北高
祖之故居值邑治之東第二子曾叔祖欽賓府君居之
邑人稱爲東曹欽賓府君諱六韜字君略嘗從父之嘉
定有施其背瘡久膿血膠席及褥不可一轉側卧待死
高祖患之欽賓府君尚幼趨進曰是甚易令别設牀褥
舉病者覆其上徐割去故褥席背見乃可治如其言效

高祖奇之今世其術所活人爲多舉文夫子亦五人庠生二人孫若干人庠生六人授某官一人諱熙曾者有文行食餼嘉定庠一士兄弟受業焉早世曾孫若干人曹氏自孟春公至今二百五十餘年未克大顯於世然祖父忠厚積德之教未墜子孫被服詩禮或野而耕或市而賈皆兢兢自食其力不爲夸詐敗俗之行以辱其先則累代餘慶宜大食報於後人者將必有在族之父兄恐世漸遠而祖德日忘命一士譜其略以藏諸廟其子姓世次名字別具於策茲不盡述焉

四焉齋文集卷六

四焉齋文集卷七

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂

壻　葉　承子敬　錫端菽衣

内姪張熈紳赤垂　男　錫圜起南　同較

碑

光祿大夫總督河道兵部右侍郎兼都察院右副都御史謚恪勤陳公神道碑代

總督河道兵部右侍郎兼都察院右副都御史湘潭陳公以雍正元年正月五日卒於任遺疏入奏　上諭曰陳鵬年潔己奉公實心爲國因黃河衝決自請前往堵築寢食俱廢風雨不辭積勞成疾歿於工所家有八旬之母室如懸磬此真鞠躬盡瘁死而後已之臣　命發司庫銀二千兩　予祭葬封其母一品太夫人廕子謚恪勤越十有一年月日　上允撫臣請祀河南賢良祠仲子少司農樹萱以墓碑未立來速余文且曰匪先君子是爲述　主德告來世于是乎在其故公屬下士親見公行事加詳其又可辭公字北溟號滄洲康熙辛未進士西安山陽二縣令知海州擢知江寧蘇州二府攝藩篆前後　名入　南薰武英二殿纂書署霸昌道復入　武英辛丑夏　命同吏部尚書張鵬翮視河留工

辦事秋七月河決馬營口溢張秋長垣公請遣官發帑
開引河於廣武山下淤灘上以殺水勢冬十一月署總
河事總河防淮轉漕河南工例委巡撫壬寅春正月馬
營口冰泮復決漫二十餘里公曰河吾職也奚彼此之
分持前議開王家溝引河導水入滎澤被　詔還淮防
汛秋八月復馳赴河南齋浹旬禱于神曰三塞無成誓
以身殉復開引河於官莊峪露處視事簿文書自淮日
百數至悉親裁之得氣逆上疾冬十月壩尾再合再潰
乃大會官吏誓之曰集惟諸君功不集惟老夫罪衆皆
感泣盡死力已聞　聖祖仁皇帝升遐慉伏几一晝夜

甦北嚮伏地三日哭病遂篤十二月二十一日壩合
今上實授公總河　賜　先帝御物醫問交道而公竟
不起矣初公歸自河南值雇民舟運漕而漕督卒船戶
絕口糧聚譁公攝篆立發河庫銀六萬兩給之事聞
仁皇帝稱於朝曰古大臣識量也然　先帝知公自為
守令時獨深令西安四年首清占田以實虛額寢採礦
禁溺女雪烈婦暴棺十年寬而禮葬之民大悅從化用
遂寧張公薦調河員令山陽半年霖雨河漲將啓東壩
洩西水瞿然曰東之人何罪戒勿啓取丁冊投而禱之
水退七州縣獲全為海州三年民安樂之癸未奉　命

賑山東饑迎　駕韓莊閘　名對歸拜江寧府　命公
所至盡心民事思變其俗顧事上方屢中危法賴　天
子明聖卒致大用為時名臣其在江寧餘一年俗父母
死斂含斂躬訃戚黨公曰此何時忍匍匐道路以禮諭
止之僧淫於佃而奪之妻名至予杖總督為請不許曰
法不行一僧如百姓何斥南市樓為講堂南市樓者故
金陵狹邪處也會　上南巡總督議供億期地丁兩加
三分屬郡唯唯公抗言曰　天子屬車所至絲毫皆自
公帑出我曹顧履畝私取之以累　聖德如後罪何議
遂寢總督銜之卒用前改南市樓宣講　聖諭大不敬

劾擬棄市先是織造曹寅免冠叩頭為　上言陳某居
官廉民以故愛之　上頷之命一夕修鎮江馬埠三督
挽舟夫南北行數千里覘其才獄上　詔免死公由此
有　南薰之　名在蘇州二年始至郡饑疫作請平糶
於上游載藥與糧徧履村墟以蘇羸之釋饑民攘富人
倉而入於盜者七十餘人浚城中河庚寅攝藩篆公自
為令守痛革耗羨至是乃革加平曰既平矣何加為凡
有支給取原封以付州縣稱便未幾復用太倉閘工案
落職故事知府白事總督屈一膝曰半跪公旅見山立
屹然督噶禮素倨怒叱曰而陳某耶人言汝倔強而亦

知汝性命在督院嚬笑間邪我生死一知府甚易如以手捫虱耳公從容進曰不然知府若上欺　朝廷下毒百姓則有司寇之典在若奉法守官　君上不加誅閭閻無怨讟雖區區一吏便欲逾時生死之以逞其威談何容易緩步徑出劾拘鎮江仍傅死獄上遇赦免先期

仁皇帝御暢春園出外客奏公遊虎邱詩二章具言陳某結民心蓄異志語涉大逆以示九卿曰自古小人誣陷善類皆然若輩徒藉影響文致欺朕豈可得耶羣臣皆頓首謝公由此有　武英之　名嗚呼微　先帝明則公幾殆矣公之以死勤事也宜哉春秋六十有一

雍正四年二月三日葬湘潭縣十四都東霧鳳形山上其先自江西廬陵徙王父諱金臺年四十無子以弟獻華子式穀爲後公考也樂施予好客所遊多名人生五丈夫子公爲長贈中憲大夫妣贈恭人羅氏繼妣賀氏曹氏公子樹芝辭一品廕求封其王父母及本生王父母如公官階得請仍予廕公元繼配皆封一品夫人石夫人祔葬公兆之左男七人樹芝樹萱樹著樹菜樹蕃樹革樹葵芝其官萱户部右侍郎著刑部員外郎葵出後公弟女七適名族公爲政先教化樹風聲恤及無告處周枯骨藹然閭達長者至於關胥漕卒倚勢而橫豪生博徒營窟而嬉即事逮捕疾如雷霆閭爲微行廉知民隱法所未便不吝更定以故案無積牘獄絶冤民下車之始壺漿載道罷官而去號哭不休　先帝及　今上之知公知之於民心也故曰斯民也三代之所以直道而行詎不信哉公父喪廬墓事繼母以孝聞愛異母弟妹若一訓子嚴嘗曰家世一經譬之果木即弗能灌漑其忍翦伐乎與人交終始有恩意學問淵雅書成進

御輒稱善哉詩著文根柢忠孝善行草書在京師值困乏嘗以易酒米有要人乞書屏障陽諾之歷三年迄不可得銘曰

維湖之南山峻水清有衡有湘我公實生公降自神嘉名協夢垂天之雲爲世楷模公形昂昂盎背長身序鍾巖電虬髯戟張閉閤燕居溫溫儒者左史右圖出入風雅逮其盤錯波撼風摇介如壁立渙若冰消維古有云大德不器發伏摘姦特公餘事　聖祖知公留貽　聖君公施未究公有後人鳳山千仞千秋仰止曷哉似續永紹厥美

武陵陳公廟碑

陳公廟者河内之人不忘故總河陳恪勤公而作也康熙六十有一年河決馬營口公請於　朝凡三至河内

循故道疏下流飢不遑餐倦不遑寢病不遑藥以身先役夫而董勸之自秋徂冬閱月凡五南北壩合而復潰者四三誓於神願以身殉衆志咸奮克成厥功而公遂彌留矣所謂以死勤事者也今 天子御宇上清下寧百神受職洪波澄澈亘數千里引河自開不煩疏鑿隄堰閘壩之工爲焉而斯成築焉而斯固民忘負薪捧土之劬官有進級紀功之賞休哉天之所以應 聖德惠蒼黎惜乎公既没而不及見也於是河内之人聚而言曰前者廣武山王家溝之引河不開則馬營口不得而塞馬營口不塞則是魚鼈我也公不愛其死以衛我民

俾得延朝夕以復覩 聖天子平地成天之烈於今日若之何忘之乃告於邑令徐君石麟相與伐木鳩工爲廟於郭外二浦營嘉應觀右寢堂門廡畢具士人荆鵬展金永齡張孝先等實司厥役父老子弟不令而趨有弗服勞若撻諸市始雍正十二年九月越十月丙午落成徐君來請余文刻於繫牲之石先是 上俞撫臣請祀公河南賢良祠而懷之人猶拳拳焉專其敬於公者以公嘗陟降上下於茲土其神如或臨之也佚能思初安能惟始其懷人之謂乎乃撮公濬河大畧書之且系以銘告後之人無怠公諱鵬年字北溟號滄洲湖廣湘潭人持身治民所在皆著聲績爲時名臣銘曰

昔河之溢滔滔東流沁水交漲漫及張秋公來自淮萃於廣武道河南行俾復其所我劵孔亟公涕如雨再決再塞有萬其杵馬營既陂兖冀既寧公殁而視遲彼河清 帝曰勞臣鞠躬盡瘁秩祀賢良俞哉廷議惟此懷民立社以祠匪私匪媚明德是思我田我廬報以廟食公功不刊視此樂石

墓誌銘

光祿大夫總督河道兵部右侍郎兼都察院右副都御史謚恪勤陳公墓誌銘代

公諱鵬年字壯溟別號滄洲湖南湘潭縣人其先居江西廬陵九世祖其始徙今縣傳六世至大父諱金臺明經不仕撫從弟獻華子太學生諱式穀爲後以公貴贈光祿大夫妣羅氏賀氏繼母曹氏羅與曹累贈封一品太夫人賀格于例未贈本生考妣皆如公官階贈馬光祿五子公居長生有異徵八歲能詩九歲作蜻蜓賦年十四補縣學生康熙二十三年舉於鄉越七年登進士第三十五年知浙江西安縣西安經兵燹賦籍缺公親履畝丈歸田於主割餘以實虛糧悉除逃亡稅窮民來歸俗多溺女立法懲勸風一變力陳采礦害奪羣議

民建祠爛柯山祀焉遂寧張文貞公題辦河工一年以
天津同知薦會督撫舉仁廉吏移知山陽丁賦額缺前
令抵寄居戶遭水人轉徙復編幼丁移里甲代納戶部
以銀不及額符下縣公上言死不再生逃未復業請仍
舊冊便夏霖雨河溢排啓壩議保東堤七州縣得無恙
遷海州尋擢知江寧府米踊貴請發官米四萬石設九
廠平糶禁士女冶遊驅娼妓而毀其居正昏喪禮期年
民嚮化四十四年 聖祖仁皇帝南巡大府議益耗羨
爲供張公持不可且曰事苟上聞滋得罪大府怒陰奏
公改妓所居南市樓爲講堂率吏民讀法大不敬宜置

重典 仁皇帝在行宮已廉知公治行及民愛戴狀姑
命聽勘獄具 詔免死赴京修書方公拘幽江寧城
中市晝閉哭聲徧野諸生匍匐籲留旗兵營卒爭醵錢
具牛酒詣公願一見移勘於淮山陽海州父老願身代
公繫者數千人比 詔下皆走郡治所中庭北向焚香
呼 萬歲江寧民復留公像於明海忠介祠羅拜惟謹
當是時公賢聲動天下四十七年邵公穆布督兩江疏
薦冬出知蘇州未匝月案牘一空痛革奢俗會饑疫請
告糴於上游親載米製方藥徧往散給村民乞食富人
不與則聚而攫其倉實以盜逮繫者七十餘人公至惻

然曰飢也非盜也皆杖釋之逾年攝江蘇布政司總督
噶禮劾拘鎮江 聖祖仁皇帝曰比有密奏陳鵬年遊
虎邱作詩蓄異志自古小人率用此陷善類朕素知鵬
年豈爲若輩欺罔因出詩釋文一紙示九卿旋奉 恩
赦名赴京 命爲 武英殿總裁官公初至蘇州往見
噶禮白事不跪禮怒呵曰知府生死我手汝敢爾何也
對曰鵬年果有罪雖幸賜寬假寸心具有鈇鉞如其不
然 君使之百姓安之生死不在公也徐步出禮以太
倉閘工及承審遲延案劾去之度未得志故搆蜚語必
欲擠公于死公性剛敢任事事上官動見齟齬然廉明

愛人在所得百姓心以此自結 聖主歷試然後卒大
用五十六年署霸昌道大猾詭貴戚名盜礦立捕送刑
部獄昌平歲進瓜 帝曰鵬年清官安辦此勅勿進未
幾 名回 武英六十年四月 命同張鵬翮視河留
辦事秋武陟馬營口決公奏言黃河老堤衝決八九里
大溜直趨決口請於對岸廣武山下大開引河導溜南
趨迤東與正河會然後堵築可興又乞發帑遣大員用
長椿大埽以資捍禦先是 帝已遣副都御史牛鈕赴
工奏至符 上指冬 命署河督六十一年春馬營口
南壩尾決公言水深溜急土凍堤新強塞于此將移於

他惟分上流疏下流可殺其勢請仍用前議　報可遂開引河廣武下道東南入滎澤已而奉　旨還視淮河南工專委巡撫決口久不塞秋八月公至自淮齋沐禱於神復奏開官莊峪引河露處視事日不遑食或中夜起拊循役夫達旦更風雨霜雪不休淮工郵傳日夜至皆自批答已而疾作初南北壩相繼潰南合北幾合復潰公力疾誓衆涕泗交頤人人奮死力忽聞　仁皇帝登遐暈絕一晝夜既甦踊哭不絕聲十二月北壩合甫奏上復潰強起爲文告神誓死二十一日北壩尾乃合
今上嗣位實授總河　頒賜　仁皇帝御物曰見此如見　先帝　命御史馬爾赤哈遄往醫視　御筆慰問雍正元年正月五日公卒工所役徒皆哭士民相弔失聲疏入　上曰此真鞠躬盡瘁死而後已之臣　賜司庫銀二千兩毋錫封典以一品廕子謚曰恪勤嗚呼知臣莫若君　先帝鑒忠於負罪之年　今上定功於易名之日公可謂遭時遇　主至於斯極者也以康熙二年十二月十三日生春秋六十有一追封光禄大夫元配石繼配謝皆封一品夫人側室王孺人子七樹芝樹萱樹葵樹著樹萊樹蘩樹芊芝國學生　武英殿纂修議敘知縣葵著芊庠生著襲一品廕謝夫人出萱國

學生纂修議敘知縣萊蘩王孺人出女七適名族孫男一孫女二公不攬利權當官不辭難爲州縣首革火耗爲府厲其屬曰省一分耗羨即完一分正供署藩盡革加平曰我嚮固請免此也總河兼榷關主河工捐例公上章力辭曰臣實不能分理及河南堤工起則再自請行漕督卒運漕民船數千人乏食而譁公立給河庫銀六萬兩乃入告　先帝深嘉之先在霸昌督修密雲城悉逐姦人不踰時役畢在海州賑山左寧陽饑請發鄒滕濟寧穀價銀三千兩繼之將行又請視他州縣免徵額賦時縣官報災不時上踰三月公特誦言所至豪強屏跡嘗親入博徒窟室禽以歸其黨駭散漕艘故泊隘伺他艘觸刼持其貨物公呼吏縛之行旅獲安淮龍江兩關所徵隷卒皆此類令下必行卒未嘗強使從已異時吳中觀音山以竹兜代遊屐食其力者三百户禁之詣公訴公僞遊山問曰太守虐苦子弟乎曰否守愛我顧我儕衣食於此一旦罷且餓死太守禁婦女遊固當不當禁客還立已之公既廉明愛人善聽徵發姦獄以不宛他郡邑疑案得公剖咸帖帖服初涖西安徐烈婦暴棺十年莫決公廉得凶人斃之禮葬烈婦爲建祠其他異蹟多可紀或問何能爾曰在虛公表東海孝婦廟

立陸績廡石復劉賁後人徭建狄梁公祠風教大行好
賢下士惟恐不及薦拔多當代名人前後纂輯書六部
皆奉　俞旨所著詩文年譜政畧奏疏凡若干卷公子
樹芝等卜雍正四年二月三日葬公於本縣東霧鳳形
山上先期來請銘余既習聞公政事與公交豁然坦白
君子撫楚至長沙益知公内行修飭事繼母友昆弟終
身無間言書稱君牙克施有政公是已余又聞　先帝
命公治京口岸步三一夕就蓋賈人子募工絙筏疊石
成之京師歲除市米潞河牙人魏某叩自公所來歎曰
廉吏廉吏歸其直輦米而至嗚呼此豈可旦暮鈞取得
之者哉銘曰
凱且悌誠而動天下賀賢人用沛洪河以身壅畚厥施
誰嗣惆湘之東鬱霧鳳宅兆安福祿降萬子孫仍梁棟

光祿大夫總督雲貴兵部右侍郎兼都察院右副
都御史蔣公墓誌銘代

雲貴總督雨亭蔣公以康熙六十年八月二十三日卒
於西藏雪山行次王事也越雍正九年十月七日葬江
陰縣香山桃花澗之新阡先期嗣子漣乞假於　朝而
來告曰自先公歿十有一年龜筮未從葬是以緩且昭
信勒銘有待今日敢泣涕以請念與公同舉進士惟余

在又敢固辭按狀蔣之先名秀元者以平吳功食邑常
熟其後世居城南明崇禎朝禮部主客司主事贈光祿
公諱棻始以科第顯於公爲王父生贈光祿公諱伊康
熙癸丑進士由庶常授監察御史著玉衡臣鑒二錄繪
時務十二圖以進視河南學以勞卒官公考也生二子
仲爲令相國　太子太傅公而公居長諱陳錫字文孫
別號雨亭登康熙乙丑進士二十八年令陜之富平歲
旱蝗米斛錢數千　詔以倉穀賑就食者衆將不給歎
曰賴　君之祿以有產斥吾產君澤當益廣且民皆吾
子安有子瘠而父忍獨肥亟爲書家中鬻田繼之半載
完聚如初狀聞陞禮部主客司主事督海運倉革糧艘
之以籧席銀納者遂寧張公查子粒至陜民遮道迎訴
公德遂寧歎曰其家之不有奚有於子粒還薦治行第
一遷祠祭司員外郎佐張公治河兩淮一載授濟寧河
道條濬長河六事行之革燒草公茭葑水利臨清監督
某請歸河稅於關以增額公言滋擾非便罷不行四十
二年調天津驛鹽河道二載調淮徐河道公爲政務持
大體不尚苛細所至除害本民被其施四十六年遷河
南按察使南陽白蓮教事露株連甚夥公曰愚民妄求
福非欲爲亂誅其魁一人餘不問老瓜賊殺人兗豫間

勢面褫衣莫可究詰公廉其巢穴悉禽薙之道路以寧
四十七年遷藩山東未兩月擢巡撫首請緩二十三州
縣衛麥苗被傷之逋增營馬買補直視驛給夏秋豆草
銀視撫河鎮標以恤弁兵臨清關請濟寧等五州縣添
立口岸可益課萬兩公疏言關有定所舟楫無壅課自
不虧今一旦添口增稅恐商民畏足無益有損長蘆御
史請增鹽引公謂增引易增課難今引鹽多滯若又增
之鹽價必至踊貴是上下病也皆寢不行又因　萬壽
恩詔請概免河灘藕灣泉灘學田義田租一年在官八
載穀以時熟　仁皇帝褒賚有加五十五年晉雲貴總

督　名對賜克食條十事上之既至鑿險灘闢溪路以
緩水激驛勒石非符下毋濫應夫馬鎮遠施秉被水不
待入告委官馳賑之除去鹽井稅計口派煙户令正課
外給本分煎就地銷補前課之乏石羊緒廠礦老額不
足公請嗣後硐口旺開衰止歲豐採歉停課多少無制
定額董事者獲蘇是時滇承平久林巒洞蛋潛萌異心
土目常德運竊武定鳳氏孀女而據其地其屬不平内
附應運遽稱兵入境公怒曰小醜敢爾會師勦捕檄其
鄰那德洪等夾攻之應運遁黔中斬其首以來執鳳
氏遺孽歸之京師分兵守其地撤甸平五十八年撥浙

中滿兵來滇公豫辦宿食所過安堵會西陲用師餉取
足滇黔督年羹堯請滇餉至黔同解公言迂道非便
仁皇帝知公年雖老可任大事　命親往西藏犒軍
公即日戒服治行未至藏百里遘疾語從者曰我死分
也恨未達　君命耳距所生順治十年十月三十日春
秋七十公侍母孫太夫人疾以孝稱人覘公顏色卜太
夫人疾益損輙中居喪哀毀忌日蔬食終身俸入推子
三黨日廩月餼以迄婚喪恩意備至光祿公嘗銘其斛
曰出此入此厥惟公平有易是者天殛其人公謹守家
法凡遇遷除輙蠲佃租尤不敢以貴富加鄉里喪歸之

日老幼流涕配趙氏王父士春宫保文毅公孫登崇禎
丁丑第官至左中允父瑞南順治丁酉副榜事祖姑及
姑無違禮撫兄子如子割宅分產與之性慈好施病給
藥寒給衣以佐成公德封一品夫人後公一年卒年七
十有一合葬公兆子男五人漣洞澍浩淳漣己丑進士
右春坊右庶子洞乙酉舉人山西布政使澍長蘆鹽運
使先公葬卒趙夫人出浩兵部武庫司郎中側室陳氏
出淳恩廕生側室蘭氏出女二長適刑部郎中錢大鼎
次適成都知府王瞻趙出恩撫女二一適中書舍人宮
雖一適嚴州府同知曹儀孫男十人楠楷柞棆柟榕欗

榛櫄梫楷欗雍正丙午舉人柟庚戌進士工部額外主事孫女十三人曾孫男十三人曾孫女八人公子姓賢而有文能紹家學　今上元年山東巡撫某歸通省捐穀羨餘於公家追償會公弟相國公方爲少司農具奏原委　上更命後巡撫核減之雍正八年復奉　旨蔣陳錫子洞任涼莊道及山西臬藩實心供職可蠲免其家應償捐穀之半公前事始得邀　恩大白漣等具以禮葬嗚呼公可謂有子也已銘曰

蔣自姬分九侯漢臣海虞奮晉派衍城南公由令興繩厥祖武家澩户糜曰公活我天鑒精誠爲降霖雨民受其膏公曰竊取公來自東時和歲豐一莖五穗嘉禾芃芃公曰匪予　聖德之徵　帝用汝嘉　宸章親灑何以予之弓矢鞍馬又何予之冠纓鞸袴維此東方聖人之鄉政平民富弦誦洋洋擴是賢書增我國光　帝曰南疆老臣是倚公壯厥猶强誅弱豸徃哉西陲勞我軍士西師孔亟公行不遲據鞍矍鑠陟彼崔嵬玉門不返馬革全歸人孰無終公終王事爰有孝子克家繼志公多陰德施於來嗣伐石銘詩百世勿墜

資政大夫禮部左侍郎　特授尚書致仕郝公墓誌銘

公諱林字中美一字筠亭先世居山西之洪洞有名成甫者始遷定州今爲定州郝氏公父浴順治己丑進士官至廣西巡撫生子五公其仲也以甲午年十二月生公於銀州戍所少讀書機警七歲能屬文長益肆力於學康熙辛酉雋鄉榜壬戌登二甲第四名進士癸亥丁外艱服除補中書科中書舍人遷吏部驗封司主事旋陞員外郎協辦考功司事隨少宰之陝勘獄同事或敗於賄以公嘗爭執獨免癸未入禮闈甲申廻避歸里丙戌補稽勳司員外郎旋陞驗封司郎中十月調文選公持已廉正練於事情姦猾吏皆屏息搖手終公任無敢以意稍有所進退時目爲鐵面選司後富公寧安爲太宰事有難決者必曰視郝選司故案見重若此丁亥考選授禮科給事中戊子典粵西試己丑轉吏科掌印預會議侃侃爭執每至再三有不得或牽率畫題公獨否遇秋審亦然九列皆相顧曰郝君平日恂恂長者今乃如是皆歎服辛卯陞光祿寺少卿壬辰轉太常冬陞右通政癸巳轉左十月陞太僕卿甲午春　命爲奉天府尹奉天寄籍者衆命案滋多公面奉　聖訓宜坊未然涖任令户懸一牌大書戒酒戒鬭戒帶小刀於上出入觀之踰年命案減半禁倉穀之勒借而浮收者凡田宅

之岐界者清之子女之鬻他省及典旗下者請治其罪
曰吾以實陪京也乙未晉宗人府府丞旋陞左副都御
史務持大體以風僚屬丙申陞工部左侍郎部事繁重
且多備豫弊以叢生舖户例得預借錢糧數萬兩按期
責程輒悮公事有某舖欲循故例屬居間者微言願爲
公壽公正色曰此　朝廷物敢輕以絲毫假人終不許
外省奏銷及解硝觔棕毛等物例有部費解銅鉛者則
曰解費公一切屏絶之壬寅　聖祖仁皇帝賓天雍正
元年癸卯　龍輴奉移　景陵公奉　上命祀土前丁
酉冬公辦　孝惠章皇后喪事至是五月復遇　孝恭

仁皇后喪凡三大喪皆倚公以辦後又恭建　聖祖聖
德神功碑敬謹督率終事無悮公之勞勩居多甲辰丁
内艱奏請終制　上諭回籍營葬事畢來京乙巳春
特旨補侍郎金世揚缺公入都以老病力懇解退　上
温旨勉留公感泣入署比歸寓即白衣冠以居者三年
丙午調禮部左侍郎隨以目疾日甚具本乞休奉有老
成謹慎之　褒特予尚書致仕　皇上之優眷老臣於
是爲至也公留京就醫且以工部積逋例應分任居邸
者六年壬子六月奉　旨寛免公泣下曰　皇恩如天
豈獨私老臣顧老臣無以報耳九月二十一日終於邸

第享年七十有九歷遇　覃恩勅授徵仕郎中書科中
書舍人　誥授奉直大夫吏部驗封清吏司員外郎中
憲大夫通政使司左通政資政大夫工部左侍郎加二
級前後所奉　恩賜甚渥高祖某曾祖某祖某皆　誥
贈光祿大夫高曾祖妣俱贈一品太夫人考巡撫公當
按蜀時力守保寧城發吳三桂跋扈狀有大功卒爲名
臣事具史傳　誥封光祿大夫妣李氏王氏贈封一品
夫人公王所出也繼妣蔣氏公門内之行甚謹丁巡撫
公艱三年不之私室以王太夫人不逮事忌日輒思慕
涕泣迎養蔣夫人於京邸有珍羞必先以進嘗之而後

退弟楨困場屋公使之仕多方成就之殁復歸其喪於
數千里外推廕於兄子誠燕而語其子曰汝當自奮也
族人有走京師告急者輒傾囊以授歲歉輒命家中分
穀貽之元配清苑張氏祖驃騎將軍某父某以名儒稱
妣高氏婉娩聽從能執婦道適公十三年而卒年三十
有一　誥贈夫人公甚悲之待婦家有加禮繼配張亦
清苑望族父俠順治戊戌進士龍安知府年十七歸公
儉約謙和處妯娌無間言未嘗以絲粟私遺母家顧時
屬公善待前夫人兄弟撫前女如已出人以爲賢卒年
五十有二　誥封夫人子一誠炳丁未進士後張夫人

出女一適左副都御史劉公元慧子廩貢生宸詰前張夫人出孫男二璣塀孫女三長字梁某次字高自佑次字張某初公年三十未舉子叔爲置妾至則泣曰人廷我不爲妾也公即處之別室呼其父母還之且給道路費囑曰善擇壻毋再廷於人公生平不喜事不沽名在諫垣未嘗爲矯激嘗請禁餽送嚴勒索以杜虧空之源又請疏通教職壅滯皆獲施行雍正三年　特命京官俸銀米相等如旗下例迄公告休　上召廷臣諭曰此郝林所奏爾等知之公揖奏每自削藁雖子弟莫得聞多此類小雅曰靖共爾位好是正直其公之謂乎誠炳以某年月日合葬公夫人於某所以狀來請銘銘曰

中山之郝代懋潛德耕讀是勤維先中丞文武忠孝鬱爲完人撫粵之歲餉急民饑發我帑銀公歿未幾誣以侵欺蜚語上　聞有孫衰絰匍匐哭泣以吁　帝閽天子動容詔曰廉吏宜復其官予之葬祭榮始哀終褒車是旋卓哉孝子昭中丞忠忠由孝伸孝子維何曰維尚書能紹厥先其紹惟何誠樸不二酬　國厚恩此維尚書之藏既吉且安以貽爾後昆

贈文林郎翰林院編修故萊州府經歷忍園顧先生墓誌銘代

仁皇帝臨御尊尚儒術凡經傳微言洛閩緒論極深研幾折衷於一其時宿儒大人接跡臺閣風聲漸被下至海隅僻壤好學力行阨窮之士莫不講明正學是訓是行郁郁乎盛矣哉所謂見而知之豈獨禹皐陶之徒若上海顧先生忍園亦其一也先生諱昌祚中康熙己酉順天鄉試第六初令江華有所建白忤上官意叱曰書獃盍歸鋤爾田對曰歸固某志官其土如不能惠其人何徐步而出調萊州經歷甲申四月卒於任年六十有四即於是年冬十二月葬上海南滙城西郊三里一竈港北今屬南滙縣既葬三十有一年仲子成天謀下墓石奉所著衍範上下篇詣余乞銘其書推明儒者之道以爲君師之總皇極之理盡在是不出乎天下萬世生民之心自二帝三王周孔以來莫之能外人才成敗由學術學術明闇由皇極君師之統分則道學之爭亟通上下合外內而一之惟皇極爾其辭貫穿反覆鈎深抉微不限訓詁然而平正切實經心聖域日月揭而江河行也嗚呼　仁皇帝集君師成澤被萬世於是書發其凡矣考諱其言崇禎庚辰進士仕至工科給事中有文行世祖諱國憲贈文林郎妣封孺人李氏祖妣贈太孺人方氏配贈孺人張氏歲貢生鍔女合葬公兆子三長

用列廪膳生季用芳國學生早卒仲成天丁酉舉人以恭輓　仁皇帝詩上徹　聖聽命侍　皇子讀書庚戌欽賜進士官翰林院編修能守其家學孫男五人曾孫男六人先生居父喪服闋且半載始與宴會赴鄉舉師之急於京師歷久不舍人皆義之幼通敏於經無所不習獨邃於易讀之積萬遍不輟在萊日與諸生講貫徃復成衍象五十四卷一夕燼於火惟衍範存居平善人倫鑒嘗從書肆見某所刊已夘闈牘選序驚曰是不能自容兵在頸矣何以能卒越十五年果驗銘曰

義圖箕書經緯明皇哉萬古開羣蒙握要執樞道以彰降而文勝厄辭興棄本逐末違聖經矯之已甚失則狂六經註我善惡亡以儒詬儒紛異同浸淫失守亡其羊先生憂患峻厥防作圖陳義剖毫芒帝有彝訓儒者當遵　皇之極遊康莊繁星繫天川朝宗用雖未施道已光歿而言立此其藏

封一品夫人嵇母楊太夫人墓誌銘

今大學士仍總督江南河道事務太子太保嵇公之母楊太夫人以雍正十有一年十二月庚戌終於濟寧官署有　旨賜祭給帑金一千兩治其喪沿途官弁護送兼　諭大學士扶櫬歸即起視事大學士固請終制辭甚哀奉　特旨許之既回籍走使京師以狀來請銘謹按太夫人世居吴之長洲考某縣學生祖某曾祖某皆隱德不仕年十九歸贈光祿大夫留山公公負經世才既補諸生就故總督范忠貞公聘由浙之閩幕待以國士甲寅三月耿逆變作誘范公執之下光祿於獄搒掠備至范公既遇害光祿聞哭曰吾義當同死即日投繯絕命康熙十有五年九月十七日也時楊夫人年二十有七今相國生甫七齡舅姑皆老病既聞變將以身殉則又泣曰吾夫得死所矣吾不可以不終吾夫之事拮据卒瘏事堂上益虔無何連丁兩喪自殯殮迄窀穸唯謹見者忘光祿之已亡也初光祿既死難柩阻兵不得歸有義僕程治者崎嶇數千里扶還報命夫人迎舟哭毀已謀速葬檢笥中敝衣典數金買地於邑軍障嶺前龜山之陽視窆畢泣語相國曰吾前所以不死以有舅姑在舅姑既沒而葬今又葬汝父我則可以死則又有汝在汝父以秀才死國事汝未成人當如何則又嗚咽曰我其如何相國聞語感奮比長益從師力學歲已未庚申間米踊貴太夫人日織布一疋易市中米作飯指謂相國曰汝能讀書乃得啖此未亡人歠粥相國既彊學不倦鬱為通儒遂以孤童崛起掇巍科列清要　今

上登極乃命入直南内出撫中州旋畀河防重任迎養
太夫人署中太夫人勉之曰汝父故入淮海幕嘗言河
防重與邊防等汝慎無辱相國益殫心工築口不言勞
淮豫底定晉階台輔雍正十一年四月有公正廉明正
已率屬之 諭越十一月有敬慎居心忠勤襄事之
諭相國感激 主知㦲然出涕曰皆太夫人之訓也太
夫人生於順治七年七月初五日享年八十有四累封
一品夫人子一即太子太保大學士會筠孫男八人瑗
瑛璜璡瓚璇瑊玫璜登雍正八年進士第官翰林院編
修奉 命同籍襄事孫女四人俱適名族曾孫男三人

玄孫一人以某年某月某日合葬光禄公兆先是康熙
四十二年癸未太夫人奉 旨旌門建坊光顯於世越
雍正七年己酉贈光禄公復蒙 恩與享昭忠寺至是
又特給大學士一品誥封前後六十餘年太夫人皆親
見之嗚呼 國家所以勵臣子其備至耳矣嗚呼太夫
人其無憾也已銘曰
維易有言無成有終妻道臣道地道從同吁嗟夫人遭
家憫凶甘荼集蓼以代先公先公從幕許友以死死國
之難匪死其友孰侍高堂孰撫弱子公心炯然恃有賢
婦惟太夫人知公此心存歿在予十指是任母織子讀

寒雞夜瘖成茲國器爲楫爲霖卓哉相國 天子所勞
簡畀宣防河流順道酬庸旌勳皇哉 明詔公曰匪臣
臣母之教維 帝曰俞錫茲介福宮衣内製雲錦霧縠
酥酪滑甘茶茗馥郁人葠雄黄盤堆盒匱紫檀之龕列
坐金仙玻璃御磁五彩爛焉花驄絡繹 丹詔聯翩曁
其遷化數備禮全猗與夫人始厄終豐夫義婦節子孝
臣忠爲邦國瑞匪直家榮書之彤史疇與比隆軍障之
下龜山之陽徃即先公巍封若堂皤皤相國攀慕徬徨
我銘是徵永世流芳

祭文

公祭 怡親王文

天佑命於大清爰篤生夫碩輔化崧嶽以降神實超申
而軼甫緊 天潢一氣之親光麟趾萬年之譜毓靈秀
於 賢王克紹衣乎 聖祖溯夫岐嶷天挺仁孝性成
依 寢門而問膳恒恪立於在廷荷 聖慈而彌謹承
天寵以不矜惟小心而循分若朝退而無憑恭惟
皇上御極繼述伊始勵宵旰於 九重任股肱以百揆
譬孟侯之在周室具知 朕心如司徒之陟堯階曰惟
介弟贊襄勿於 一人熙庶績者八載蓋精白之節矢
内外而無欺忠藎之忱合初終而罔怠者也何以明之

我　皇上念足國必先裕民裕民莫如省費使倖竇之
不開乃推恩之可繼爰　勑度支宜清積弊於斯時也
王夙夜在公盈虛互劑節其浮冗用籌三十年之通
遵厥常經儲爲億萬世之計此則　王之仰體　宸衷
使我　國家府庫充盈蓄積大備因得減賦蠲租以行
慶施惠者也我　皇上念先零之怙惡怒青海之弗庭
負恩之誅斷難稽於　天討屯田之策尤備豫於邊城
惟師行而糧繼乃兵發而敵懲　廟謨既定命將巡征
於斯時也　王叅預機密洞曉軍情運籌三載之中不
震不竦制勝萬里之外如雷如霆此又　王之仰體

宸衷使我師牛馬絡繹糗糧餘羸以故屯營而耕市不
變壓境而壺漿相迎者也我　皇上睠顧京畿肇修水
利尋元明之遺跡具東南之農器將以變石田爲膏腴
覩新畬之深穊孰督其成惟　王是視於是星言夙駕
按阡陌以循行濬澮距川偕庸防而並置清泉若鏡村
村黍穎繁滋膏雨如油處處棠陰蔽芾俾郊圻屢豐大
有之奏不可勝書而　聖主重農貴穀之懷於茲忻慰
者已我　皇上慎遴羽林精擇禁旅七校之士咸明步
伐之方五兵之材必集挽強之侶所以鑒府兵之積弛
陋彍騎之非武孰領其衆惟　王是肘於是律同霜肅

覩軍容者咸有聞而無聲令比春温校射藝者率序賢
以不侮八旗奮虓虎之姿三營結熊羆之伍俾麾下干
城腹心之將人壯其猷而　朝廷詰姦禁暴之威莫之
能禦者已總而計之凡此宮中府中之事皆以天下之
任爲己任因而嘉謀嘉猷之獻一惟　至尊之心爲
王心或利弊關乎吏治或休戚繫於閭閻蓋無聞之不
告豈有懷而能緘由　王書思之所協贊對客未嘗以
自表故其造膝之所敷陳外廷莫得而共諳其陰扶善
類也如護芝蘭惟恐其馨香之不達其靜鎮奸回也如
防梟獍惟慮其毒喙之肆行蓋和平之風度固藹如其

可近而剛方之氣概又凝然其不傾洵立朝之正色樹
列辟之芳型是以　一人深契八字榮褒謂忠敬之不
忒亦誠直之共昭勤與慎其相濟廉並明而互高惟克
知而灼見故晝接而泰交語其功則絶倫於勳戚渥其
禮則卓冠乎百寮方洊膺夫多福宜上壽之可操胡然
嬰疾曾未逾朞遂暫辭乎機務徃休息於山陂我　皇
上集醫懸賞走望頻祈　王於是慮　天心之鬱結云
有瘳以相怡竟彌留於一旦騎箕尾而上馳嗚呼哀哉
王德重鼎鍾勳銘竹帛如六鼇之鎮地負荷生民類
八柱之擎天乂安社稷後無憾於丹青前有光於史策

何僅中年沈痾見廹宜我　皇之痛悼輟朝而臣庶亦
均哀共慼於焉考古元祀實惟功宗配食　太廟典禮
斯崇　帝曰宜哉惟　王克庸上慰　列祖　皇考式
憑　朕心孔悲永以報功某等夙奉光輝式瞻師表荷
包荒之大德痛令儀之日杳跪奠酒以陳詞心怦怦其
如擣思述德而何窮仰　綸言之浩浩嗚呼哀哉

祭總督河道孔公文代

猗與孔公自洙泗啟汶上之遷曰由博士太史占星賢
良濟濟季生實蕃數符其始太常奉䂊世濟厥美通議
嗣之建節於閩汝陳時臬獄以無冤種德逾邁遂大其

門淳氣所積發爲偉人公之初降神有異徵幼守家法
恂恂諸生於惟　聖祖釋菜廟廷公年十七奔走惟敬
　帝用汝嘉觀光上京筮仕別駕楚之武昌秦中洊饑
徃餉之糧尅期集事民用無傷能聲上聞俾牧徐土均
額編丁豪無弱侮七年之中杜母名父借箸籌河大賢
是輔旋守於滇瘴雨蠻煙化俗以禮弦歌在邊迄移蜀
守最亦如前進監荊南築隄捍水田廬既保寧爾婦子
洊由粵臬爰作蜀籓逆苗既殄轉餉無愆灌口之堰李
冰比賢爰陟中丞文武互用泮宮既崇猺獞不縱　天
子命公全粵是統天南半壁倚公以重公益殫心相度
機宜或移屬縣或設專司或裁冗職或壯兵威指臂聯
絡伏莽畢摧乃綜二邦籌其積蓄惠粟朝通西糧東屬
取新易陳源源相續更議各營建倉貯穀法依常平兵
期食足贍及妻孥歡騰飽宿田功水利次第興修賑飢
平糶旱潦無憂爰及竈丁軫恤維優增其鹽直引無滯
留爰及番舶防微慮周遭風必恤溢額寧收凡茲偉績
實簡　帝心請期入覲臣職是欽　帝曰俞哉汝徃江
南三江七浦條畫自今報　命還粵　錫予便蕃道途
所經溝洫川原民依國計入告維殷　帝嘉忠誠全河
是命公初涖止綱紀一新增高益庳功審後先躬親閱

視淮徐來宣屹屹高堰蓄清敵黃安瀾之策莫此爲長
　聖謨既授寢食不遑伐石加土以待洊藏孰云勞瘁
粱摧嶽傾嗚呼哀哉遺疏上　聞　聖心軫悼練達老
成宜神所勞倚毗方深云何不弔　賜塋易名煌煌
綸誥嗚呼哀哉公之當官獨結　主知不緣人進不植
已私小心慎密屋漏靡欺公之居鄉孝友睦婣祿推宗
黨恩逮縣人公之交友維誠維信迄乎屬員舉劾必慎
　天寵稠疊如弗克勝　天語諄切拳拳服膺時之柱
石人之鳳麟騎箕莫返不朽者存某誼託通門分均篤
棐追溯儀型彌深仰止執紼無由臨風雪涕曲阜之從

昌於奕禩

祭勵文恭公文代

天啓昌時　重華相繼爰有良臣高陽世濟維司寇公實長羣士内秉剛直外嚴阿比介石之操獨立之氣日贊贊襄從欲以治云何中道騎箕上馳十載忠勤　天子所思公之壯歲文采翩然明光奏對金馬傳宣承恩既渥侍御彌虔小心畏慎温室不言　仁皇是契賚予便蕃迄乎中歲爰寄絲綸出視章奏入奉經筵靡不稱　旨謂肖其先　今上嗣位念先臣勞　命掌院事以率仙僚甄别内外各得其曹煌煌典文　聖孝所

昭公爲釐定達旦連宵逺兹屬草亦奉　宸褒既佐中樞旋掌邦禁明允之司古難其任大哉　王言無縱無濫公拜稽首刑貴持平峻固傷急弛亦啓爭死者莫訴生者何懲好寬民玩獄訟滋增　帝俞其言俾執厥成其難其慎夙夜兢兢槐庭棘寺博採公評讞章三上形瘁神清條分縷析敬對　明廷一出一入悉體好生凡厥成案昔無專司今設現審貴有所歸凡兹繫囚昔多雜沓今分内外重輕爰隔惟齊非齊有倫有要執法如山視民若保明此祥刑弼於至教帝用嘉之宫銜是疇旋授天官百寮前導佇符枚卜三台永耀壽不副德天心震悼賜䘏全終加恩有　誥嗚呼哀哉公處寮友直而不阿惟其侃侃是以大和公於屬員不借辭色一字之繆正容痛斥既乃欣然冰消霧釋被公訓者獲免罪譴公今亡矣後進何式嗚呼哀哉維先文恪實余所師百年之契一日之知公時弱冠昕夕相隨謬承兄事許我箴規　大内深嚴同時入直行既聯車止亦並席南海波青西山霞赤避暑離宫泛舟仙鷁迎　駕隨鑾天香共澤公吟吾詩吾披公册自登粤嶠垂六七年雲山隔絶書問纏綿還　朝未幾　先皇上賓徃守陵寢復達晤言比忝黄扉公爲秋官民依國計屢讀奏

篇幸予既耄獲奉周旋誰謂我公遽爾上仙憑棺一慟老淚如泉嗚呼公之治獄蘇公繼美公之揮毫元章復起不朽者名不亡者子公多後賢科名濟濟世賞長延皇恩未巳有酒盈尊有肉在俎公其來歆鑒此肺腑

祭蔣文肅公文代

嗚呼氣鍾川嶽世際明良乾道自強而不息坤道無成而代終有一代之聖君則必有一代之賢相爲之宣化理而佐元功其在唐虞則曰禹皐稷契其在文武則曰周召畢閎於漢則若蕭曹丙魏於唐則若房杜姚宋於宋則若韓范富歐陽道不必一致事不必盡同而或剛

柔之互濟或文武之並營要之生則能回斡造化扶持
皇極故歿則勳垂於竹帛而名勒乎鼎鐘粤瞻 昭
代翳惟我公蓋自入 內廷恭帷幄 先帝培植玉成
之於二十載之久而留貽以待 今上之考慎而登庸
泰運日闢文明再昌珠聯璧合之瑞海宴河清之祥
聖主方兢兢業業以承天寵惟恐一物之失所一夫之
不獲以申儆於廟廊公於是體 一人勵精圖治之心
作百官震動恪恭之氣而夙夜匪懈以承弼我 后者
奚宅百揆而攝司農惟時 天子清問民依首議蠲免
者乃明代相沿數百餘萬之浮糧以至發粟截漕蠲租

帶征平糶積穀諸大政皆以如天之仁沛曠世之澤布
德行令靡歲蔑有要惟我司農是任以時補助而酌輸
將於是承 諭旨者惟 怡賢親王及今相國桐城公
與我虞山公協心輔理於廟堂俾 聖澤朝施夕究而
民隱不壅於上聞者尤有藉於公措思之周密而擘畫
之精詳至於造膝之言運籌之地陰爲福於蒼生顯有
裨於國計皆外廷之所不得聞而公未嘗有一字之宣
揚其所僅存者則若漕運水利之條奏五城糶米之設
施不過詭辭焚草之百一而畧可見公經濟之大綱乃
若吏牘雜陳羽書沓至公則目視耳聽手批口答雖五

官並用而曾不見其參錯於毫芒洎乎退朝歸第章奏
盈几或秉燭於中宵或假寐以待旦馴至勞瘁成疾逾
年未瘳而無敢一息之少康宜乎捐館之日 皇上輟
朝震悼而深歎息於股肱之云亡嗚呼公位登宰輔年
踰六十宮銜世爵 褒奬於生前錫謚易名加 恩於
歿後惟公之不朽者固將與日月而爭光而所臨歿拳
拳者猶以不及見 王師之旋凱而惘然遠念夫疆埸
是其國爾忘家之大節至易簀而彌顯而何私計之足
擾其中藏是以祿入雖豐未嘗以廣田宅 賜金雖厚
未嘗以遺子孫所與共飲食而散資財者乃後門之寒

畯與疇昔風雨之親朋故蓋棺之日囊無私蓄市有餘
逋其藉以成斂者皆頒自 內府而 皇情軫念復命
大臣以經紀其喪嗚呼哀哉公孝友之性剛直之氣勇
於任事之才精於鑑士之識美不可殫述而予所心儀
者尤在尊 主庇民之大端總其生平洵無媿一代之
賢相而追配古人於千載者昭昭乎登史册而下太常
抑以余之不敏而壯歲獲交於難兄既與公南北周旋
翰墨互答者皆在丹墀清禁屬車豹尾之旁比蒙 恩
眷步公後塵而年已及耄方侍公等同寅協恭贊襄
聖治而余得乞身歸老於故鄉豈意皤皤黃髮未先朝

露而公遽乘白雲而上侍 先皇顧茲弱息得配公子
而不獲聆訓於尊章其何能不俯仰身世爲 國家痛
柱石爲同寮痛典刑爲天下痛依庇而次以私痛其姻
婭之情長嗚呼哀哉

祭蓺太夫人文代

嗚呼坤曰貞吉屯有經綸心同金石誠感鬼神履常不
易蒙難彌艱烈士殉友生氣常存烈女撫孤終大其門
名垂彤史惟太夫人系本關西隱於吴市少承姆訓明
詩習禮歸我贈公龍山之所篝燈佐讀相莊若友贈公
之少才名鵲起鄉校推先儒林稱首爰遊幕府氣吐虹
霓維先忠貞臂指是依八閩變起豺狼塞逵忠貞抗節
三載囚羈公從於獄慷慨賦詩主賓同難甘死如飴時
太夫人年餘二十六尺藐孤呱呱方泣聞報魂飛號咷
絕粒下指黃泉相從以入顧念尊章白頭於邑存與孰
膳亡與孰翣孰代夫子曰有未亡收淚掩泣奉我高堂
辛勤拮据荼苦備嘗以養以葬子道畢將贈公赴義實
亢其宗夫人完孝於公有光痛憶遺骸間關未返命僕
往求孰云道遠元面既歸毅魄不泯軍障之阿言觀執
引誰尸負土煢煢徒跣千秋萬世同穴是踐聿有賢嗣
克念先公夫人教之截髮丸熊千絲夜績萬卷晨誦天

道福善克相其衷卓爲名世福祿攸崇忠孝之後宜極
恩榮何以榮之巍科 清禁入直 楓宸出持冰鑑
洊歷中外 帝所倚任河功既成枚卜是諗板輿來迎
左右具瞻洵哉有子所生無忝嗚呼循環否泰理有固
然 天書燦爛綽楔高懸壽登大耋見及曾玄晉 封
一品章服遥頒夫人受之笑而上僊 賜金 諭祭寵
賁九原其猥以通門辱交相國蚤聞懿徽景仰靡斁承
乏在南助襄河役起居八座賢母是覲何圖寒宵婺星
夜匿遥奠一尊永欽內則

祭薄恭人文代

翳天風之浩浩兮瞻海山之巍巍紛雲旗其下迎兮捐
玉佩而高馳隨麻姑而東渡兮歷玉女之軒墀覗人世
之榮華兮飄忽焉其若遺惟令名之常存兮指千秋以
爲期遡閫範於中閨兮卓一代之女師維恭人之淑質
兮蚤沐教於庭幃羌婉娩以聽從兮信四德之無虧託
蹇修於渭陽兮御六轡而來歸值夫子之艱難兮徒壁
立而斷虀歘東西以移家兮歎家具之無多爰洗手而
上堂兮勗嗣徽乎思媚念慈姑之事姑兮儼儀型之在
斯庶步武於前修兮續維則之孝思問燠寒於夜眠兮
調甘旨於晨炊每賣珠而補屋兮亦拆繡以縫衣雖井

曰其躬親兮詎侍奉之有違暨先姑之抱疾疢兮嘗湯藥而敬進之殫誠信於附身附棺兮相夫子無悔於他時維所天之卓犖兮實儒林之所希時下帷而授經兮或束裝而遠遊置生產而不問兮懷陟屺而離憂倚恭人之揣揣兮得從容於仕學而無求旋顯名於　聖代兮復列籍於仙階收楩楠與杞梓兮爰偕至乎江漢之涯在恭人則褕翟輝煌兮仍不改乎林下之風味在夫子則絳紗掩映兮亦依然此雪案之情懷洎晉秩於學士兮屢承　恩於　帝鑾推俸餘以逮三黨兮實恭人之左右維持或賙前室之弟而長兮得所兮或擇孤甥

之婿而然俾成材或指囷以濟困兮或割宅以居嫠或生於我乎館而授餐饋藥兮或死於我乎殯而典衣拔釵翳夫子之爲仁爲義兮皆恭人之無忌無猜尤女德之所難能兮宜彤管而備書若夫居寵而思畏兮雖處約其奚悽齊得喪於一致兮視生死猶去來檢衣裳而命襲兮設几榻而待化擬達人之曠觀兮洵閨閣之尤奇者也彼膝下之二難兮美聯翩於紫微及孫枝之濟濟兮皆玉雪之佳兒承　皇封於未艾兮重光大其門楣維恭人則又何憾兮赴蓬島而娛嬉嗟夫子之失賢偶兮獨顧影而含悲想生平於髣髴兮累懿德而歔欷忝余子之列門墻兮夙仰止乎母儀何奄忽而上僊兮俾後堂之靡依奠絮酒以陳辭兮庶芳規之永垂

育嬰堂告神文

嗟哉育嬰事大責重一受付托性命與共我有孩提朝夕含飴笑則我喜啼則我悽念彼藐然獨非人子誰顧誰復等於攸屣我既收之我爲若父若不得生曰吾殺汝戰戰兢兢以日以月二三同人先後相率某等不德適承此諾懼弗克勝心勞力弱首視或弛人將我欺疎於會計兒受之飢是曰予聾是曰予瞽況利其資況誤其乳羸絀必書毫釐無忽粒粒絲絲兒膏兒血皇天后

土上下明神册籍具在鑒此寸丹相彼異類猶相呴沫矧伊同形不爲求活我勞幾何兒得生存乃欺乃怠神不可謾彼不畏神彼有子孫

四馬齋文集卷七

海上曹一士濟寰著　姪　錫黼誕文編訂
壻　葉　承子敬　　錫端菽衣
內姪張熙紳赤垂　男　錫圖起南　同較

行狀

故元氏縣知縣林君行狀

莆田之林族姓甲於閩有爲唐端州刺史曰葦者君之自出也自君以上六世曰富明正德朝爲大理評事以忤璫廷杖付詔獄歷官兵部右侍郎總督兩廣有遺愛粵中富生萬仞萬仞生兆恩著書講學遠近多師尊之

爲君高祖兆恩生錫命錫命生齊瀛齊瀛生向能比三世皆爲弟子員學宮向能尤以樂善好施聞於鄉舉丈夫子五君其季諱夔字有典別字虞一世居莆城東赤柱父卒時君年十九諸兄皆前死能自刻苦奮於學入郡庠有聲康熙五十二年癸巳登賢書三上春官不第越雍正九年癸丑選授元氏令元氏俗淳樸無大獄積逋君性尤簡質一切因其俗導之務息事寧人而已民有鬬毆訟君姑緩之翌日兩造請罷君即舍去不問或曰盍聽其曲直以爲名君笑曰一速於訟民費且不訾予奚以名高爲哉冬日君方持籍徵見糧法當予杖吏執梃環立以待會天雨雪寒甚里甲蒲伏庭中皆色墨戰栗君遽揮手曰止毋杖後期來輸及期畢輸無一人後者歲終遂催科爲他縣最史稱漢襄城令劉方雖未有他異吏人同聲謂之不煩故曰安靜之吏悃愊無華日計不足月計有餘如君者豈非所謂不煩邪君在元氏裁八月使君得久其職循而行之雖底刑錯可也顧君年且老未幾遂奉檄改學職行矣卒於雍正十二年十二月三日距所生康熙四年十一月二十五日享年七十君罷元氏將徑歸念欲得一命之錫爲親榮故復至京師須引　見以待　上可至兩月而病病又四月

竟卒於會館嗚呼傷哉娶黃氏潮州府推官起雒女孫太學生士衡女先君十五年卒子一三重邑廩生側室謝氏子三三俊三槐三台孫男五鵬運鵬舉鵬程鵬翔鵬翀鵬舉先二年卒孫女三曾孫男三緡績緒曾孫女二君出自側室鄭少時諸從子見祖輩老屢侵犯君不以爲叔比祖歿瘠田窳罷一以歸君置不較更數年從子先後死遺孤纍然君皆翼而長之無宿怨焉與人交然諾必信居鄉廉不可以利動元氏民輸銀誤溢額名而還之出納倉穀無圭撮之浮既題改學職上官令受代者遲之俾得及養廉之半以具行李丧還三重走貸

於族姻告行有期數詣予泣且拜請爲君狀昔先君子令莆三重嘗以文見賞君來京師聞爲余道莆人至今不忘先君也余泫然久之惟先君涖莆之日甚淺猶之君耳然莆人獨能知昔有賢邑長未竟其施設若此莆人不能忘先君元氏其獨忘君乎君行且尸祝於元氏有日矣爰詮次三重所書世系治行之大略紀之俟銘諸幽者有所考謹狀

先祖考故增廣生紫庭曹公行實

公諱垂雲字天翼別號紫庭姓曹氏其先自嘉定徙上海今爲上海北城能字圩人高祖孟春公精瘍醫術始

居城東曾祖諱誠有高行還遺金者三事見郡邑志獨行傳生四男子第四子諱國裕公之祖也始授太醫院吏目吏目公孝友出天性遇倭警登城援其瞽兄竟夜不返室一貧人屢藥不愈陰納金藥中與之病良已曰彼鬱故也他陰德多此類既歿里人思之舉祠鄉賢二子長諱六龍公考也以長子遂安令垂璨貴封文林郎文林公始以儒學知名幼從故侍御喬君求先生受經先生深器之爲刻董子言傳於世屢試冠其曹後謝去爲人煦煦長者即童僕未嘗輕詈辱尤篤故舊誼生丈夫子五增廣公其第三子也七歲遭母何孺人喪方自

鄉塾歸聞之啼以入哀痛如成人文林公家故[illegible][illegible]被徒他所公與遂安公同之旁舍學日午歸探釜中無所得淡涔涔盈眩復相攜入學舍讀書不休已而文林公館城西張氏挈一子以往則益自刻勵日抄節諸經史盈寸許爲文斕然成章未冠學使者亓公試補郡庠弟子員既而又試在高等補增廣生丁亥遂安公登進士國初邑人之登進士者始曹氏會大吏搆奏銷案以陷縉紳文學之士郡人某陰取公名籍其田欠官糧自分以上遽除名或請訟之曰命也訟何遽得白於是罷舉子業日侍文林公側父子兄弟間愉愉翼翼相與樂

善而已矣族既日大擇子弟秀者與遂安公分月督課之其率也喜同獎其不率也怒同譏幼弟多子而復舉子抱乳之既長授之田而歸之其待諸族人也未嘗以貴富故加隆賤貧故加殺一視之而已矣即其待外人也亦然公始甚貧後以勤故稍裕有田數百畝疎屬之請謁於公與凡蒙袂曳屨而至者無不禮也無不諾也視我力焉而已矣道路之修津梁之設祠宇之葺未之能創也無不與焉而已矣發一言也未嘗知以其利者刺人亦未嘗能以其僞者餂人謞如肫如而已矣至人之加於我也則有所不暇逆曰彼縱欺予予奈何待以

不肖姑信焉而已矣以故內外遠近上下咸目公爲善人長者以至於歿身無異辭焉已矣初吏目公治家嚴不妄言笑教諸孫以禮坐立傾斜即正色叱之文林公溫溫然仁厚之風可挹也家庭之內目擩耳染遂安公以嚴勝增廣公以和濟要皆遠浮華近篤實賤佻達尚恭謹歸於撝謙積善不辱其先則兩公之志如一云公生於萬曆四十七年己未九月六日終於康熙三十五年丙子正月十八日享年七十有八初娶朱氏吳郡太學生耀川公諱某之女生於天啓三年癸亥二月二十二日終於順治二年乙酉八月二十六日繼娶周氏同邑癸酉舉人甲戌恩賜進士興國州知州丹崖公諱汝誼次女克盡婦職躬紡織以資困乏生於天啓七年丁卯十二月二十六日終於康熙元年壬寅十一月二十八日再娶金氏同邑處士漢冲公諱某之女生於崇禎三年庚午二月二日終於康熙三十六年丁丑八月二十二日子男二人長泰曾康熙戊午鄉進士初授內閣中書舍人改知福建興化府莆田縣事治莆釐剔姦弊卻暮夜金以前任事去官聞者惜之後公十八年卒次蘭曾有夙慧八歲而殤俱周孺人出女三長適邑庠生㢡聲揚朱孺人出次適乙卯鄉進士內閣中書舍人閔

瑋次適太學生孫廷玗周孺人出孫男三人聶弘娶學增廣生培選縣學廩膳生一士青浦學廩膳生曾孫女三未字公始居吏目公之故樓後依遂安公居同仁里復去之塘南依外氏以居歸買水仙宮東樓房居之未幾又遷同仁里之後街最後乃居今城北侯溪上其之塘南也周孺人兄以人命亡匿盡室以行捕者遂之公居官府事皆責公理罄其家日啖粥而已已而外氏更求多於公公卒待之如初胸襟洞然一不設城府常買田請人置號簿因擇肥者自取而嫁其低惡者於公曰某號則是公諾而已晚自號無機道人言如鷗鳥之忘機爲樂也祀先務誠敬年七十猶躬拜跪手注酒皆遍命廚下羹進極熱者曰鬼神所歆者氣氣不浮上則於何饗之莆田府君上公車輒戒曰窮達有命無躁進以自汚暑夜納涼中庭呼諸孫環立膝前娓娓述先世遺事及身困阨播遷狀甚悉曰吾家世以忠厚聞汝曹當做好人天不汝負既又述某人某事善果得昌某人某事惡果得亡他日輒又云一士輩皆耳熟焉公長身秀目美鬚髯風度凝重和氣溢眉宇見人無長幼皆自抑損一望知爲盛德少學畫尤工於蘭每諷白傅日出起盥櫛振衣入道場之句曰吾志也性儉約居平多蔬食

見片紙粒米在地輙敬拾之卒之前夕猶飲酒中夜熱寢不寤以卒莆田府君之在任也日浅時有例納金若干贈封父官如子罷歸泣然流涕曰我前所以不應詔爲欲得真贈典以上我先人名也嗚呼悲哉先是公卜壽藏於浦東副八啚地卑下多水術者云不良於嗣莆田府君之易簀也深憂之小子等大懼體魄不安以賫我府君志謹卜十七保十二啚地字圩一百二十一號奉遷公孺人柩合葬焉壬山丙向而以莆田府君祔於昭位康熙五十四年某月某日也伏念歲月既遥公之嘉言懿行漸就湮没追尋遺躅什得二三用敢掇其

大者聯綴篇中將刻墓石以詔後世子孫無忘祖德伏惟先生一代鉅儒立言不朽先子嘗忝傾蓋之雅而小子之至愚極陋者猶獲不棄而教習之是用匍匐踵門稽顙俟命惟先生俯賜删録以銘其藏豈惟小子輩無窮之幸即先子亦得瞑目於九京矣

先考鄉進士知福建興化府莆田縣事茹菴曹公

行狀

本貫松江府上海縣南昌鄉二十五保能字圩

曾祖國裕明故太醫院吏目崇祀鄉賢妣管氏

祖六龍故廪膳生封文林郎遂安縣知縣妣何氏贈

太孺人何氏封太孺人

父垂雲故增廣生妣朱氏周氏金氏

公諱泰曾字彙初姓曹氏别號茹菴上世以岐黄術濟人代有隱德見省府邑誌四傳至文林公始以儒學知名江南有五丈夫子長曰垂璨始登　國初丁亥進士中子爲增廣公中歲棄諸生籍修長者之行鄉人稱之詳郡孝廉焦君袁熹所撰墓誌順治八年三月二十四日公生於文林府君之里第十一歲遭周孺人喪出就外傅讀書多解悟年十七補邑弟子員越十年以詩經中江南戊午科鄉試第三十五名出故司空江右熊公

一瀟之門四上公車迄戊辰下第歸歎曰我其已夫自顧落落然非能爲捷足者也嗣後每計偕輙辭疾不赴奉增廣公以居者垂十八年丙子　詔天下舉人願就内閣中書舍人者聽公以名聞是年丁增廣公憂明年丁金孺人憂既畢葬服除不欲仕京師期一試外吏以自効會選法壅　詔許舉人之就内閣中書舍人而願改知縣者聽遂乞改焉越八年丁亥冬授福建興化府莆田縣令戊子四月二十二日之官公年五十有八矣初至鄉册書以金百二十餽曰往例則然弗納疑少之倍其數進公笑曰若曹相率爲姦藪乃以是啗縣官俾

逞其毒麾出之羣吏震慴八月檄赴省闈巡撫儀封張
公燃燭試制藝籤掣復得公名呼以入時汀州府同知
江芑不與或白其非制巡撫未决公直上言曰等辦
朝廷事耳内外簾何所擇某請讓江同知以入巡撫賢
之莆俗好鬭訟胥吏舞文搰法賦役不均自宋時巳號
難治公馭吏嚴不假言笑尤以簡訟清賦爲政本條六
事上之諸臺一曰蠹役之錮弊宜剔也莆役遇本官到
任先能察其性情務名高者則曲意逢迎圖厚實者則
巧爲聚歛一墮術中不惟役不畏官而官反爲役用業
將一二姦惡痛懲外倘有革後易名投充寃役者並許

申詳斥逐庶下吏得以展布矣一曰衙司之受詞宜飭
也屬員畏法小心者固有而生事擾民者亦多且或豪
強壓制寧免顛倒是非請特頒禁約一切民情不得紛
紛擅受一曰民鹽之授受宜平也莆邑田糧民鹽各别
民田賦輕鹽田課重今民買鹽田亦止照民辦納而鹽
田所重仍令賣主貼賠即遇編審茍民户強於鹽丁者
到底止完民額不肯收除過户展轉相售以致此推彼
卸告訐紛然嗣後民鹽價值各視糧額低昂交易既成
即令現業全輸糧課所有限年貼賠之處請亟爲禁止
一曰故絶之包賠宜豁也莆邑原額田地山九千五十

九頃二十五畝二分八厘八毫自順治十八年遷移豁
免後復陸續增陞現在科徵田地山八千八百六頃八
十九畝九分尚未墾熟田地山二百五十二頃三十五
畝三分八厘八毫内有水湮沙塞無可墾耕者有原可
墾耕無人領業者有現在開墾陸續報陞者有已經墾
熟占隱未報者容職多方鼓勸設法清查而現在科徵
案下亦有田久抛荒人經故絶糧額空存無從催比者
非坐畨甲包賠即着親族代納名曰匀攤株累可憫職
查江蘇失報坍江賠糧田地里民沈誾等叩　閽案内
准將查出復熟丈增田地抵豁則前項荒缺事同一例

合將嗣後報墾數内抵豁包賠餘俟逐漸復額似可無
庸題請一轉移間既於　國課無虧而民免向隅之泣
矣一曰優免宜立嫡名也縣額開載優免銀共一千二
百七十九兩七錢八分五厘零緣紳衿監吏户名朝改
暮遷卒難區別請將優免田糧槪立嫡名毋許更移以
杜重複影射之弊又曰外有編審人丁一項前任或請
就田編丁永除民困或請就丁編丁因仍舊貫均奉允
批未經清理迨後造報總册之日因丁額反缺仍行就
米加丁以足其額其法尚無畫一皆由豪宗大户避重
就輕蠹册姦胥差貧賣富所致但此項興除可以樂成

辦於慮始目下既非輪届編審之年職雖欲爲民請命其道無由合併聲明以俟裁奪莆中丁田分稅尤多不均公欲倣他省例均之田賦以甦民困故篇末特言之明季有匠班銀　本朝額存人亡不足則取諸現匠衣染木篾錫石皆遍公力請於上臺曰此額即有子孫族姓已屬是民非匠勒令馱賠匠爲民累久矣今若又責之匠勢必令匠頭按名查報由是經承差役彼此交通今日甲除明日乙補弊更有不可言者乞照閩侯兩縣近例就田匀徵畝不過二三毫無害於民有利於匠事行人以爲便游洋周公田租暨城廂官地歲取房課可百金有徵無解令皆得私之公白以贍義學著爲令莆言轇轕難辦質訟時吏傳言上下緣爲姦利公遇大獄令民能書者自寫供上復手寫詰之語苟辦隨自錄供不以付吏大姓陳先聲者豪於鄉元夕名族人爲香爐燈會約他氏燈越其橋者共擊之里中曾氏以燈渡其子宇若斃焉先聲故忌其才也公廉知之且得所爲約狀先聲計諉之老人以脫罪不聽則重賂以求免公愈怒他日知府從容謂公陳廩生可惜公正色曰殺人之獨子而貰其罪職亦有子遂論如法先聲蓋有能文名督學持之公請於巡撫然後得褫其服把總某索逋於

人其父老矣相詬死焉上官以其武人且饒於財疑之若子號泣不聽檢獄不決公至白曰武弁役財非法然徒以人子故不檢而輒定其案可乎上官悟卒檢之骨瑩然白乃免訟多渝平植牌庭中大書曰和息兩造異以前一二語立縱去後無渝平者前既條上六事益博訪輿論諸弊盡出　國初豁界外田地山丁口吏詭以界内額應吞其賦滅故籍迄康熙二十年展界清丈額缺遂創册頭加九法分加以補原額真界外者訴之吏又移之莆山飛灑各户山峻不可丈聽吏口出入無忽有少忽多莫能詰何令界内外耕墾已多前任積有呈狀請按呈簿日期視户雜房某吏所主置内署勘對無假册書手上下庶得以溢補亡萬世之福也莆人鄭夢榕應募言至是公設局縣賓館内令先造總細相符册然後入内對簿康熙四十八年五月初二日事甫行而遽以鄭元振案落職矣當局之未設也訪知大有平海莆禧諸倉科則輕重不均率皆就倉起賦輕者賣入重額從而重重者賣入輕額從而輕增減惟册書命公爲書聞之上臺復榜於衢謂田地即有收除科則斷無更易令豪強巧避良懦受虧例始何年情堪切齒爾士民可明白敷陳以憑一併立法歸正皆不得竟其志而去

鄭元振者合浦里人其族兄楚管葬妻而壓元振之居元振起擊之因鄉老立約而遷之八日而死子場控馬前令翟懷寧驗之右頰傷以掌左肘若肋傷以木色青紅獄未具罷攝令程景弼鞫之得元振以犁正擊肋肘狀犁正者犁中直木農具也論絞上之攝府事通判田浥府上臬司宋公某臬上之巡撫巡撫張公治獄慎囚呼冤者多再鞫振遂稱楚管病死宋公曰不更檢無以服兩造心事下知府汪天柄親往視屍潰左肋下第七骨有血陰赤色斜長七分闊三分知府提骨詰元振曰傷在此謂何時距楚管死八月事下公鞫詰所以改供

云武生李洲教我為此即得生遽呼李至皆不刑而服遂具以仵作語聞曰傷輕見膚傷重見骨故前後檢異謹如程令所擬上巡撫終疑之拘囚至省親決夾訊四日寫供吏言得鄭場銀貳兩仵作亦言得場銀伍錢而場遂稱楚管由疫死翼日公白曰幸提棺到省別擇賢吏悉集老檢屍人惟所使且屈威重臨視之不許遂劾公失察衙役犯贓不能審出真情八月奉部議與知府同革職公初欲以李生名上府抑之事故不得白方公被劾時或曰是獄也前令驗之攝令聽之攝府又聽之臬司決之府又檢之奈何受其成而獨任其咎乎辨於

巡撫必得白或又曰失察例止降級且事在三月　恩赦前往制罪人遇赦者承審官免其處分盍走一介詣部曹無坐而待黜公弗應既而愀然曰我獨不得邀一命贈增廣公以為憾耳他何所戀遂歸計公在任十有七月自受代謁諸臺停訟入闈首中公幹外甫一年被劾又五月出署其間稍稍行其志者纔六月嗚呼公勵伐檀之節又值良大吏在上銳意釐剔期為莆人建不世之利始嘗被知終以囚口見疑俾不獲卒施以去而公年六十有一矣既歸閉户焚香自娛不問世事壬辰夏有自京師貽書一士令赴北闈試者公曰鄉里汩沒

人京師亦汩沒人然汝姑行矣一士以公年高難之公曰往也庶有以慰我一士既至京師以書勉之且曰汝行後食少加越癸巳春食減逮清明而病聞一士報罷歎曰吾固度兒不能得也仲子培選請寄家書曰綏之四月十一日命信言病狀囑曰勿驚吾兒越五月十一日信達都一士出都以十三日而公旋捐館舍於十有四日矣嗚呼痛哉公享年六十有三娶趙氏辛丑進士半嵋公諱子瞻第三女男子三長聶弘妻縣增廣生先公十五年卒娶朱氏次培選縣廩膳生娶閔氏繼秦氏次一士青浦縣廩膳生娶張氏繼陸氏孫女三未字未

卒前數日命培選曰我生平未嘗累人前之莆田貸汝
從叔金百不果償可書田券與之翼日氣漸微神明湛
然語培選曰我求死生之故未得汝盍誦所聞培選舉
繫辭精氣爲物游魂爲變吳季札言骨肉歸復於土魂
氣則無不之與魂升天魄降地之說以對公頷之曰人
所以生者氣耳今我氣自口漸出清者上升濁者下降
則盡矣又曰我死勿爲浮屠功德事買一畝田速葬其
可培選涕泣受命公性耿介抗直無一切媕婀歈歔態
意有不可終始不變雖遇折挫不悔料事論物務極底
裏與人交不爲翕翕熱嘗面折人至踞蹐無所容旣而

悔之然偶一觸發終不肯稍忍曰面可而背否吾庸能
邪前莆令與吏相首尾公至盡反之曰官者一人爲之
耳顧吏得進言是滿堂者皆官邪興泉道童公諭公少
假顏色不可大猾吏皆恐卒煽流言以中致反負失察
名然公不一悔也莆當孔道貢獻及使客接踵計里出
夫毋錢至省者爲一夫至泉半之公初抵省吏白適乏
夫辦夫毋錢若干以進公立自出錢募夫到任以錢還
民取循簿勾考全半次以相及可省即省有所使長班
回會城乞夫票塡往回字樣公乂去回字呼吏杖之程
令攝事六月計用兩循簿有半公任莆十有七月纔半

其數少嬴耳然終以未革夫毋爲恨養濟院糧庫房承
吏遁侵之頭目又侵之無幾入窮民腹公期民來自取
方六月臭達堂廡間按名次給歡聲滿衢巷童子試者
三千人半着短葛衣不冠襪而至公厲聲曰爾儕所以
試爲欲厠衣冠中即盛暑本縣亦衣冠以臨汝今顧以
不衣冠試試亦何爲衆大慙繼乃大服再試皆冠襪縣
溢額銀官吏相匿爲囊槖多徵而少報視如故常公於
己丑正月發其姦白於巡撫設局查核未竟去封其金
庫中攝令李兆齡者狡而貪謀之吏改流水串負千金
徑去公時尚羈省聞之馳語後令賈林曰我則已矣如

君何不可以我去故陷君於辟賈懼使追之復負其金
歸之庫先是翟令負逋三千將置獄公閱故冊翟嘗以
旱災設粥曰此可貸其死已爲請得減等至蠹國病民
之徒則執其口不得少縱云鄭元振案之初上府也府
以再命檢故度將寬之而難其有傷囚遂稱推楚管隨
地傷由紫枝再下縣公曰誰與推者是無解於元振而
滋巡撫疑也且傷由公檢奈何弗聽於是臬司詰囚曰
令日供推昨日供病何與囚語塞再下府復供以木片
擊木片之爲言近乎犂正也於是臬上撫旣盡反供再
下臬臬下之攝侯官縣史某促定讞歸罪鄭場且置公

庭鞫事在知府未檢前曰獄由縣府於是悉吏府縣前後所置文書別立卷公取舊牘抱之歸曰噫官可黜案不可易存此以示子孫既卒一士啓篋見焉公之歸也值張公巡撫江蘇已而督撫交劾部議上客趨告公公默然客出公笑謂凌子如煥曰彼將以我爲小丈夫也公凡七至京師以謁選旅食六年不肯一伺候貴人或年家姻舊一通名即終已不往既選莆里中張某客京師久言馬相公遇我厚請介子公遜辭焉一士故受知韓城張公以所業文郵上公歸語一士曰張公大賢吾所以不往恐人謂我緣兒子以獲交於公也其孫介如

此然在京獨與前蘇州知府長沙陳公鵬年相友善陳公以公爲古君子也至蘇以公名薦之儀封曰曹某誠實可辦事幸格外遇之書達已被劾陳公聞以書來曰尊大人以前任事累致挂彈章聞者皆扼腕然精力強健神明未衰賜環行有日也其屬望於公甚深而公已頹然無當世之志矣公生平不貳於色亦不好積聚租税之入緣手散之官時戒家中第如吾未嘗爲官者則官可爲矣歲終以書諭一士曰縣大難理未知稅駕何所要惟心術不肯壞比歸產益落素愛建州蘭積千餘本手灌漑培壅惟謹花時環於堂日坐卧焉又愛古彝

鼎及近代爐器京師無事輙之報國寺或小市閱新舊製良者貨歸摩挲竟日夜斑斕炫目見者不知爲舉債得也得選攜以俱罷官復負之歸歸則蘭畢凋矣獨爐數十置几案間玩之忘倦少喜爲詩出游亦間作語多慷慨悲壯不置稿僅數十首存從同年全椒金公學養生法一月遽驗復棄去病未幾揮藥弗進曰人如樹然根枯斯拔參苓何爲嗚呼尚忍言哉一士生不待疾沒不奉含負莫贖之罪抱終天之痛顧猶強顏視息偷活人間者以公議論行治既不克卒究於用而爲莆畫者實皆國計民瘼百年必世之慮後有君子繹公遺文一

旦踵而行之則公身雖屈而志則伸事雖不出於己而功則陰被於物或可慰公未竟之心力於萬一是用受命培選搜緝故篋備書本末以俟考鏡至於去非其罪公論較然徒以孤踪下吏莫援於朝國有寛宥之文部無引免之議遂至同事異罰末由自明雖公進退明白内省不疚而大懼疑目信耳訛以相傳將公之心迹終不暴著於身後則不孝孫等安敢有所顧忌掩覆略而弗詳也謹卜於康熙五十四年春奉公之櫃葬本邑十七保三區十二啚地字圩一百二十一號内增廣府君之昭位山向同主穴敢用埋石幽宫永示來禩伏惟先

生文高行古方以直道爲已任旣辱與公有一日之雅而又嘗交好於滄洲陳公陳公之所以信公即公之所可見信於先生者也故併附著陳公之言以明傳信有自伏祈採擇布之銘詞俾異日得藉手以見先君於地下則不孝孤等死且不朽謹狀

附錄　公面稜稜見骨與人言或論事可否聲自丹田起震撼屋柱頸上筋暴起如箸聞者意其怒已而不然少喪母有弟八歲復卒得心痛疾惡聞人聲一轉側輒不可忍嘗以盛暑至京師又大雪中在道僵立徹明比官心力俱盡瘁以故壽不得永少作秋興詩云五夜愁心悲落雁百年遺事痛丸熊病起云青鏡[illegible]無食肉相丹臺逾老看山心因循百事羞蓬鬢寥[illegible]三冬愧短吟乙丑下第云濃春孤館新愁思野店霜橋舊客途旅夜云已知鼓瑟違時好敢復悲歌行路難略可見公情致也

從叔母張孺人行狀

孺人姓張氏松江之上海人其先由法華里徙邑治西隅至今稱道前張道前者明海防道廳事遺址也五世祖泮以明經崇祀鄉賢生孝廉公令德暨少子稟生公令名孝廉生建寧公元玘而廩生子元瓏亦以高才選貢登天啟丁卯榜官江陰教諭是爲孺人曾祖教諭生文學公在尚孺人之祖文學生和字子雍弱冠補諸生能詩工書畫孺人考也娶百曲陳氏生子女八人孺人次當五生而婉娩舉止端重父母特鍾愛之擇對未字而子雍公卒先是建寧與先高祖鄉賢府君相善先曾祖文林府君暨伯祖遂安公約諸名宿爲筠社會實主教諭弟侶韓先生而建寧復延先曾祖於蔽竹山居授經厥孫即泰安守弘軒先生也曹與張締交凡三世及是從叔父巢南先生元配徐孺人卒聞清河有賢女往求昏故孺人歸於我從世好也時先叔祖贈文林郎滬城府君前卒神主奉於冢子叔父設遺像別室朔望瞻謁且薦新焉孺人以不逮事舅終其身潔蠲惟謹姑山太孺人春秋高四子以次迎養一歲中率半居三房嘗曰我在三房覺餐飯輒勝他時三房者巢南先生行次也旣壽終於三房孺人偕妯娌襄喪葬事無失禮其勞瘁亦倍諸婦焉巢南先生旣謝舉子業絶意仕進築室舍旁隙地聚書數萬卷彈琴吟咏其中桃李之晨雪月之夕時皆招二三故人品古法書名畫開筵浮白歌呼笑噱以爲樂孺人輒先期製美醞烹時鮮撰嘉果夜分燭跋飲餘絡繹繼進坐上客不問而知先生有賢婦也

平居三黨過者日數輩朝以至則孺人必詢侍者曰其
親其郎君曾朝食否乎午以至則又詢曰某某或未午
飯乎及晡又私計曰日暮矣盍留飲乎往往梱外不及
知而咄嗟已辦咸當先生指先生壽内詩有云書卷常
留兒作伴杯盤不厭客過頻蓋實境也子廉稍長戒弗
近摴蒱雜戲延師供膳務爲豐潔曰不可以家人禮褻
師以廉前後三易師皆伯叔行也招子姓隨父來學體
恤之備至已而與廉皆先後隷名博士孺人輒然色喜
督廉學益力廉既連蹶塲屋思得一命自奮因援例授
中書舍人治行有日孺人則又愀然曰汝父老矣旦夕

思抱孫汝年方少無汲汲謁選人爲也乃不果行孺人
達於大體多此類巢南先生篤惇睦之誼行周急之仁
助昏喪拯荒疫每好陰行其德孺人輒從中贊之族子
年四十未娶先生既授之室矣時方隆冬孺人曰婦得
無寒乎贈以絮衣一襲族姒卒先生既助之殮矣孺人
曰祭得無匱乎賻以青蚨二千己丑大祲先生既出穀
以賑事將竣孺人曰二麥未登嗷嗷者安歸乎因倡諸
娣姒各出箱篋若干更煮粥者數日先生閒居喜集驗
方製丸劑以給遠近之求孺人必躬自收貯時其燥溼
寒暑不懈者歷三十年嗚呼風俗之偷甚矣反唇相稽

轑釜示意微獨貧賤之家然也雖封君巨室時不免焉
而其端多起於内職之不修蓋女子所見不越錙銖尺
寸之間故夫敦一本輒分之以爾我夫親九族輒間之
以猜嫌夫好任卹輒導之以嗇財夫喜問遺輒諷之以
謝客世之能不聽婦言者鮮矣故或爲德之不卒或從
善之不勇所謂家人離必起於婦人而雞鳴昧旦之風
曠世而不一覯也若我巢南先生建祠置田合族振乏
其事既多内斷於心不謀之婦顧使室中微出一言以
沮遏其意保無有怏怏不快於中者而孺人且多方輔
益以贊成之其懽忻鼓舞至老不倦宜何如邪然則觀

於先生之行事而孺人之賢於人抑亦可知已矣長老
子弟所望於先生者遠則所藉於孺人左右之者實深
而一旦遽奪其助以寡我先生豈不痛哉孺人患膈疾
半載而歿歿之日爲康熙六十一年壬寅四月十八日
距所生四年乙巳正月二十七日享年五十有八以
恩例勅封孺人子一培廉歲貢生　勅授徵仕郎内閣
中書舍人娶劉氏庚午舉人長洲學博固齋公貞吉女
封孺人初子雍公既卒室陳孀居食貧孺人躬紡織以
資菽水既來歸常迎之至舍與姑共食已又爲擇美櫬
製衣裳蓋藏之三十年而陳孺人始歿戊戌春巢南先

生預卜壽域既得吉孺人潛然泣下曰我爲女子將築生壙而先君子久殯淺土令吾母又亾諸兄弟貧薄卜葬無日我死目不瞑矣先生瞿然曰是我責也隨合葬外父母於其先人之兆而後自營壙事且以徐孺人空焉孺人性友愛兄永靖喪偶窮困爲之繼室卜居迄以成立妹歸我從叔父麓蒿先生望衡對宇時得相見孺人纏繼之誼有加焉迄諸兄所生姪男女若而人凡有昏嫁必謀之孺人孺人必告於巢南先生得請而行卒亦未嘗私有所與也嗚呼孺人之孝也已嫁彌篤而又推父母之心以及其兄弟妹姪若此所由克相夫子宜

其家人者與孺人待妾媵有恩御婢子寛而有程度暇輒督課女紅曰我非藉其力也若輩恃主人豢養羣聚嘻嘻一旦適人不操作將何以生哉歿之日羣婢多出涕一士初娶於張爲弘軒先生孫女於孺人爲姪女知孺人所自出爲詳孺人既歿三月一士適客遊淮上廉以書來曰吾母之懿行大人悲不能詳也屬兄次第之以乞銘於當代鉅公庶不泯乎士不敢辭因稍節廉語益以向所聞見竢世有道君子採而著於篇焉謹狀

先兄增廣生西銘府君行畧

兄諱聶弘字荆來祖文學紫庭公父孝廉茹菴公孝廉公配趙孺人生子三兄其伯也豐頎白晳舉止端重有度蓋兒時已聰穎見者無不嘖嘖公矣性温厚和易闊達不羈然氣剛一往莫易大事多有主六歲授書率成誦凡四易師十六歲而延從父典文先生於家學制舉業堂之西偏更舊址新之偕兩弟課讀其中時余年九歲授毛詩周易仲兄年十五則與伯兄俱學綴文駸駸有日上勢矣於時文學公老願得見諸孫之成立也孝廉公於是日夜督責之曰吾家固貧不能爲若輩入錢作諸生且徒取非笑何益讀書立身自若輩事若自求之若飽食煖衣以嬉負若祖父重得罪神明亦聽若而從

父所以教者又詳而有法也兄出入奉命益自發憤夜過子輒起然燭讀書達旦數月文驟進十八歲偕仲弟試澄江試本邑已復應婁邑試遂補諸生初名培玉以補於婁故更今名出與諸同學遊也恂恂莊莊賢否一接以和不爲崖岸無毫髮深藏自閉者以故咸樂親之即不得意輒面斥一言誤起力爭人皆不以爲怪性喜飲酒飲必醉遇劇飲者角必相當或反過之或不善飲持其杯囁嚅前謝曰余代爾必立盡返之人皆屈服以爲豪孝廉公戒之曰酒不節則傷生少年意氣可逞邪謹受命顧酒至不善却醒輒悔至再三竟不能絕少所

受業韓章潘君樓居之所曰護花鈴他日偕右韓朱子往談藝至夜分索襆被藉樓板上置酒一壺擁被對飲既達旦吟三人飲酒護花鈴詩同社皆屬和其往贅於周浦朱氏也蓋辛未之冬年二十一矣時包君良有亦贅於朱能詩文亦善飲酒相得歡甚周浦故多士人爲文酒會者聞兄至咸喜迎之如在邑時壬申夏患瘧疾體爲之憊秋偕兩弟試玉峰仲蓋年十九而補諸生越明年冬余亦補諸生於青浦兄喜愈益奮曰一諸生副父訓耶明年癸酉秋赴錄遺試偕往句曲止觀音寺中崇明諸生某某負意氣誠篤君子也一見知兄爲人願

得結歡邀余俱沽市酒飲之獨余不能飲不余強也八月赴金陵余病不入試歸兩兄皆報罷嗣後試玉峰澄江其來延致敘欵曲如句曲時惟崇明諸君然然卒未嘗具酒報謝爲往來禮明又與陳君子垂施君子憲者爲博奕游戲歌呼笑樂也未嘗屑屑然終日戒門據一室俯首坐口伊唔不輟取旦晚效爲名高然入試卒又同得科舉施君風流少年前試婁邑同受知學院高公者故最相得云始於澄江患微疾嗽不止暨歸不以爲意丙子春年二十有五值學公喪哭泣奔走疾以甚已而包君良有卒往哭之月中遂嘔血自周浦歸養

疾不赴金陵試而余先以瘧疾不赴科舉亦不果行獨仲兄往焉既血止嗽加苦食後輒吐醫更三四人說多矛盾不盡效兄益不信其言又自以不近女色且戒酒唯謹不應死所服藥多不以爲意居恒忽忽不樂念欲讀書如曩者奮發不能欲學道家者流抑首伏氣求活又不能慨然曰死生固自有命因與常所往來者過從談笑游戲竟日于于如也時學使者又下所屬試諸生或謂兄盍病免而常例必請於學官乃免學官則毋問真僞必多得金乃如所請兄曰家貧謀藥餌不暇即奈何重累吾父請行抵玉峰崇明諸君咸來問起居狀施

君暨同學皆會晤施君已舉於鄉相見悲喜而不復能飲酒如前日矣既入試列高等蓋兄自補諸生試於有司者五而兩以輿疾入人皆歎異以爲難然竟以勞頓故值嚴冬歸而病轉劇劇頓減明年戊寅夏迎嫂歸兄自二十一授室至是七年始病所苦恐憂兩大人多忍之不以告既又念家貧微物盡典而醫者多言服參宜恐兩大人心益勞婦有藝圻足辦盍歸故嫂於是歸然勢不可爲矣則謝絕常所往來者請孝廉公友顧丈環瀛與俱遷卧次於外閣書畫具焚香相對坐起尚無恙六月二十八日醫者徐來診視須其去乃卧卧已

復起坐憑几曰殊不適已而氣自下漸升至喉間色變孝廉公以手摩之乃漸下張目曰頃幾不能生命趣徐來則先自診其脈曰右手脈已絶徐公至診之果然然不以告趣參進徐曰公我爲強留須之辭去笑謂孝廉公曰夫徐公者好言慰我夫安有脈絶而能生孝廉公命趣趙孺人及嫂出訣而環瀛顧丈辭去出戶間撫几曰已矣趙孺人及嫂至淚盈眶顧視曰母毋淚兒當今夜別母視兒兒固無淚也則具詢後事具以告曰善從儉省遂少息閉目移時復嘔血少許乃復謂孝廉公及趙孺人曰兒不幸命止此有兩弟在足侍兩大人目嫂

曰汝吾無言呼兩弟前曰前途萬里益讀書自愛仲病後繼有家事少懈矣然毋忘兄言衆皆飲泣不忍聞已而侍者復以參進却之曰毋苦我我急欲逝矣蓋自午至晡時從容坐語畢乃扶入臥口流涎孝廉公拭之曰父勞苦兒身何用拭也乃復呼二弟前曰俱讀書俱讀書男生以後我凡吾所讀書與遺衣服汝二人分授之命諸僕曰移圖書諸物入少頃雜亂毋爲也孝廉公問曰鬼神之說若何對曰妄[illegible]嫂泣曰君舍我去奈何揮手曰去時內外男女闃然[illegible]侍側則又叱曰去衆皆屏息以俟蓋又自牀上臥起[illegible]三氣漸微乃側臥以逝距

所生康熙壬子正月癸酉年二十有七舉一男不育待弟之子爲後遺語柩停寢室中蓋堂之西偏即前然燭讀書處也顧丈環瀛踐所諾爲寫小像甚似微有愁容蓋病後多鬱陶云嗚呼痛哉初同學中哲氏兄弟三爲邑諸生皆賢而有文其伯叔則與兄同歲補諸生故與余兄弟交最早最相愛兩家往來輒談論竟日不去今余兄即世相對不復能偶矣嗚呼痛哉兄爲文舒徐容與和平可誦如其人偕兩弟課文不爲強探力索輒先成蓋進而未已云與人交財物無所吝同學之貧者嘗告急於兄傾囊中有盡與之其出入隣里雖微賤未嘗

忽必以禮待御臧獲以寬恕不極口詈以故卒之日鄰里爲呼天內外遠近莫不失聲咸曰君相不應死君爲人不應死今竟死命矣夫命矣夫予憲施君入邑聞之獨泣下不能止客過門者聞狀愕然曰詎料君如此恨不一見因泣下行數武[illegible]涔涔沾溼衣袖竟不知其姓名初五月中崇明諸君子來問訊兄答之期病少間當與諸君會澄江歿後道[illegible]未及訃聞云嗚呼身歿而人皆惜之無異辭此豈智術[illegible]偽可一旦襲取哉兄嘗獨居連數室無一人人瑟[illegible]敢進獨大笑酣睡其中始贅於朱夜讀書恒宿於外有婢數出窺笑吹燈滅之凝

然不爲動婢逡巡慚退後發狂遣去嫂爲趙孺人言如此兄平日不求異於世小節多不甚顧惜耶知兄者咸謂和樂易與耳不知其於男女生死鬼神之分不惑不亂灑然明且斷若是或曰患是疾者卒多了了然其語不及私無毫髮兒女態者或鮮矣天不永年未克畢志於學無所成就以見於世追憶生平恍然若夢念自少從師以迄在外未嘗不與兄偕而今已矣惟是居家接物與夫跌宕文酒之梗概而其疾病緣起臨歿叮嚀告誡之言尤有不得而畧者故涕泣述之以藏於家以待生者之長而示之初易簀時余執兄手言曰他日勉能

立身必有以不朽兄者中夜自思忽然汗下不自知其言之易也嗚呼痛哉兄歿一月餘矣如上所列恐漸遺忘用是筆之於楮無所文飾以俟立言之君子矜而擇焉

遺事

高祖考鄉賢府君遺事

高祖諱國裕字起潛父守愚公以瘍醫名邑中有高行還遺金者三生丈夫子四高祖最幼覃精父業悉窮諸秘方無貧富應之不倦一時所及奇症雜疴隨手立愈嘗至嘐治施氏背疽肉潰爛膠於席少轉側輒呼號欲死衆醫相顧束手比公至各耳語匿笑去公獨前視曰是尚可活遂破牀取病者覆卧别榻徐割褥及席膿血凝結沃以湯乃解至膚而骨見哀號徹戶外觀者咸慄慄然不寧公不顧既洗剔已笑曰乃今而後可用吾藥取囊中膏傅之數日肉生朞月起坐施公孟翔彙詩贈行而王先生道通爲之序歎曰先生眞天下神醫也他所治奇效多此類公於辭受最嚴或厚幣延至家視其患已劇即告主人曰是不可爲矣却其餽揮手徑去顧於窮老孤苦者疾時反周之里中子不時取藥迄弗效公察其脈悟曰貧故也心開則病何有焉陰納金劑中

語曰歸手自調藥果霍然愈是時精岐黄術者吳門則張濂水雲間則秦景明邑中則喬仲餘率遨遊公卿間聲價四馳而公先後與之齊名存心濟物每施德於所不報議者推公活人最多陰功亦最大云天性孝友高伯祖養潛公雙瞽日憤恚勸之就故業不應公乃陰出錢使人僞爲病者日從養潛公買藥養潛公乃肯卒業而眞買藥者亦踵至家以饒裕公卒未嘗自言也萬曆辛卯秋民間訛言倭至老弱倉皇入城有擠於門而死者公獨與仲兄明衡公卧[illegible]衡公曰妄耳安枕不問公竟夕徬徨登城以望者數四泣曰予家兄弟四人惟兄

歸耳脫簪兄寡姊夜半渡浦號於城下弟隨聲應之悲不勝矣苟哀鳴而莫之應將何以爲情哉語已更泣明衛公亦泣且歎曰我不及弟之友愛出天性也生平欽人以和居必讓坐行必讓路謙謹之度可挹而持已端方不苟訾笑治家尤極嚴整雞鳴而起日昃不遑教子孫以禮雖燕閒侍坐稍有傾側即正色叱之閨門肅然無敢嬉笑疾言者終身食淡衣麤一粟一絲惟恐暴殄而公私早完鉅細不擾以其餘力潤及族黨往往不言而躬行故公之子姓類多嚴氣正性忠厚慈祥者皆公能上承守愚公還金之教而下有以垂裕於無窮也公

於明季授太醫院吏目　本朝丁酉舉崇祀鄉賢入祠之日故老及見公者莫不流涕曰公素盛德長者俎豆黌宮不愧矣子二長爲我曾祖文林府君次爲曾叔祖飲賓府君皆別有記

曾祖考文林府君遺事

曾祖諱六龍字君升別號南叟鄉賢府君長子幼穎悟絕人塾師命屬對衝口立[illegible]鄉賢府君疑之更以他語進悉稱一時目爲神童萬曆乙巳年十三就縣中試即能援筆作毛詩藝丞簿與[illegible]共歎異之見公軀幹短小不能踰門閾命吏持餅餌送之出時侍御喬君求先生

方爲孝廉家居生徒恒數十人公年十四往從之學下筆輙度越流輩先生愛之甚裒課藝若干篇出金付梓目爲童子言冠以序曰自今我里有以神奇之技蜚英東南者屈指曹生無疑也由是名日起戊申年十六遊府庠仍從喬先生學益自刻厲凡經史古文皆手自抄錄讀之里中名士葛君美輩方爲郢社會公與焉試輙得高等聲籍籍學校中當是時吳中倡復社應社二張楊顧之屬主之雲間更爲幾社其後復有求社主之者陳夏王李而我邑繼郢社起者則有筠社以與幾社相應和才雋之士有朱履受張侶韓胡懋夙徐孝卿瞿剛

甫唐仲如陳咸可周文遷弍遷張孝先孝若予臣王高甫之屬其後復有曹曼生劉儀卿張充之逢之輯之秩之陸雲翔潘聖眉董君節諸先生相繼入社推公爲執牛耳而先伯祖天琪公[illegible]與焉時崇禎八年乙亥公年四十有三矣每月上下旬爲二會公取其文選評之曰筠社會業其稿本今猶[illegible]家塾也此外復有約社嚶鳴社公皆以文雄長其間一時奉爲大師嘗取華亭唐士雅所輯毛詩微言去其炳[illegible]更名之曰詩定以便傳習自沛國平原清河諸望[illegible]　尹先禮聘教其子弟所成就甚衆而同社諸君即後公出者亦相繼取科第去獨公

歷神熹懷三朝八踏省門不一遇僅以高才生食餼學官而已蓋自萬曆之季文體淆亂下逮啓禎橫騖四出以浮詞相波蕩公雖屢主社會而恂恂自守雅不欲以壇坫賣名聲於四方所為文清真玄遠一不變其師法與當世場屋之習相左故不得售無何國變遂棄諸生服以老矣始公嘗偕諸名宿往詣學宮有張幔橋門外以揣骨相自神者衆令决其某某先雋云皆無有譁然欲共毆之公力為解釋且日相者踵門謝曰微公幾不免然公相止此耳弟法當有後欲一見郎君輩也時天琪公尚幼令之出賀曰是已公將食報於其子入　本朝

丁亥天琪公成進士出宰大邑封公如其官而諸孫亦繼有登科從宦者迄於曾玄遊膠庠者歲不乏人然則天之嗇於其躬者乃所以貽於其後也與公事親能以色養鄉賢府君抱痾年餘與弟守視藥鐺夜不全寐每當進膳笑舞如常退則隱憂出血形為之削洎鄉賢府君卒號泣居廬闔門斷弔遵奉遺命踰月即葬鄉人士大夫來弔者歎為知禮平居不治生產資館穀以給饘粥讀書之暇頗喜飲酒晚年同社零落杜門埽軌惟老友龔又回倪君修顧彥[illegible]三君時時過從治具劇談竟日不厭有賣菜傭某者至必命之釋擔負具賓主禮且誠家人曰無慢若若某公曾孫流落至此我子孫能長保富貴乎性尤簡易即僮僕未嘗輕戛楚故人皆樂親之年德既高郡邑屢聘賓筵彊起應之進退矍鑠風度藹然觀者謂海邑真耆舊也

二伯祖樵菴府君遺事

二伯祖諱垂星字天策別號樵菴狷介有至性曾祖母何孺人早卒每獨坐潸然淚下怪而問之曰我母未入土也逮葬乃已四叔祖稱齡公多方撫育嘗不解帶以視其疾且戒曰弟性卞急非養身之道四叔祖從之迄以無恙文林公亾有負郭田廿畝大伯祖既宦歸而祖

父與四叔祖各稍稍營置產業足自贍獨公與六叔祖窮空推使分之公拂然曰我雖貧義不可獨分遂盡與幼弟嘗遊青浦與邑令婁公交善隸以百金壽乞為之地公曰若輩得志異日夕行不義皆我所致矣不可遂却之然好脫人於難遂安公僕趙年以事繫青浦獄瀕死得公一言乃釋生平不貳於色楊孺人有隨嫁婢美公晨起見其裸急趨避之晚多方外交與穹窿施亮生法師盧山犀照和尚尤莫逆病亟猶琅琅誦道書不置初習舉業以鄉賢公命[illegible]心歧黃精其術從孫一士曰聞之莆田公言伯父醫至高時有奇效顧

不欲自名他日赴病家請中途遇得意處徜徉竟日遂歸故其道不盡施於時也好品茶中庭多貯雨水暇輒注視水中有微細塵滓立去之澄取清者復視復然已而水至清則無幾矣謁蘭溪令季公振隱有所贈悉買何雪漁印章以歸人咸目之為迂閒居尤喜吟詩每一索句至忘寢食先外祖丹崖周公屢歎賞送家極貧而操益堅文學府君嘗曰二兄之後必有興者汝曹識之矣莆田公云

先繼室陸氏事畧

先繼室姓陸氏名鳳池以正月十五日生大父蘭陔先生呼之曰元宵因以為字蘭陔先生申順治己丑進士以從征功補惠潮兵備道歸搆圃於秀林山之陽氏年十三隨父徙還故又字秀林山人云舅家以訟事中落逋官租數千兩子日奔〻營辦猶不給氏夏月不能具帷取裹布四圍張之冬〻藉稻草以寢日夜率羣婢刺繡給父母薪水費十餘年無倦初外母顧宜人教諸婢子繡氏過眼立省比長自出新製精巧異常工於是秀林陸氏之繡名郡中歲得數十金以上氏夜坐常至雞鳴兩手龜坼目近視背微〻皆繡故也年二十七歸余時歲丙戌余父方謁選人都下氏奉姑惟謹姑意稍不懌

退慄慄然不寧終夜反側思之俟姑色喜乃亦喜戊子余母隨父之莆陽留余視門户氏慎守中饋事井井曰君一意讀書家事無以累君越二載庚寅父罷任歸余家故貧父以宦游益貧氏恬然安之曰我故儒家女君教書我作繡布衣糲食豈不可始氏歸余後旋率婢設機張繡余憂其體羸戲引剪刀斷其幅乃止至是稍稍聽之則酷暑嚴寒不少輟如在家時而體遂病矣冬〻十月患有若隱疹不以介意已而徧體皆是辛卯正月三日歸寧於山中十八日旋里患彌甚醫無識者一老嫗曰此名蛇纏早治之三日可愈今少淹耳如其言良已未幾變膚腫疾更十數醫言人人殊無效者氏益厭苦之歎曰可惜此一雙手與滿腹字耳死生命也若輩無苦我乃却藥勿進指畫身後事纖悉畢具既而聞青浦醫某專門治此疾延視曰晚矣服其丸數日竟嘔血卒六月十一日也倉卒無以斂衣裳皆取之質庫悲哉悲哉以氏之賢且勞而得此疾婉轉牀第備極痛苦而後迄於死也果何罪於天乎氏適余之六日頻顣言曰夜夢神語余若與曹某夫婦止六年嗣後意忽忽不樂每嗚咽述少時事即曰果〻亡君為我作墓誌嗚呼冥冥中果有主者則氏之死〻不可解已余始娶於張賢而

早殞甫一載餘也今繼娶又賢又早殞貧賤士之常分余獨求爲貧賤夫婦相守以終其身不可得則余之竆尤可悲也已氏幼讀書曉大義作詩詞清婉可誦旣而曰非女子事輟不爲歸余後間爲之題曰梯仙閣餘課閣即秀林山中刺繡處也

附呈示

請減賦呈

呈爲生當　堯舜之世久沾樂利之休必籲恩外加恩法中均法以垂萬年以福生靈事竊惟財賦半出於東南蘇松尤劇於他郡自宋迄元未爲繁重迨明祖怒士誠之負固頓增百萬之租迄宣德允周趙之敷陳僅薄官田之額精衛屢塡天心欲轉[illegible]遇　本朝之定鼎欣露　先帝之深仁奉有順治十一年三月　上諭浮糧積欠重困一方應從原額請汰復奉十八年三月　上諭洪武因有仇怨錢糧徵收甚重我朝並無仇怨何可踵行以故江西袁瑞二府浮糧先因陳友諒割據加征者蒙　恩豁免此　世祖章皇帝之盛德湛恩創制立法曠古今而未有也及　今皇帝繼登大寶軫念民艱奉有元年正月　上諭故明仇怨地方加重錢糧急行減免以故江西南昌府浮糧得與袁瑞一例蒙恩減免

此我　皇上之盛德大孝善繼善述曠古今而未有也嗣後二十八年二月奉有蘇松二府加增錢糧開摺具奏之　諭隨奉有所查未明着交戶部查明作速具奏之　諭二十九年二月復奉有蘇松浮糧朕刻刻在心此明之弊政豈可踵而行之之　諭　王心恍如天覆睿語宛若春溫以故歷年以來民間積欠錢糧先後蠲免數千百萬賜復之　詔初頒停徵之令隨下蓋皆皇上洞照蘇松田賦獨重百姓負累至多故澤一施而再施德旣厚而加厚下邑窮黎無不感泣以爲　皇上盛德至仁輕徭薄斂曠古今而未有也某等沐浴薰風謳歌化日何敢復萌非望之求更生無厭之請伏念有不世出之　聖主必有不世出之大功與其以前朝之弊政屢煩　聖代之恩育孰若以　盛世之良模一洗仇民之波累蓋我　朝蠲租之令與明代增租之令旣已邈若天淵則　皇上減賦之仁與屢年蠲賦之仁無不沛如江海此某等輒以恩外施恩之事望之度越古今之　聖主也又按友諒之流毒江西與士誠之遺殃吳下事無二轍則袁瑞之先邀解網與蘇松之宜賜更弦豈有殊科且以江南論之常鎮接壤蘇松土宜物力處處相近而田賦獨有再倍三倍之分即以浙江較

之松江舊隷嘉典天時地利色色相同而畝稅獨有浮
三浮四之別豈可於一視同仁之世獨負此一方偏重
之名此某等輒以法中均法之條望之度越古今之
聖主也況今皐夔輔相於朝周名分理於外共懷飢溺
之思各佐昇平之治導揚德意豈非入告之嘉謨稱述
衢謡即是上聞之疾苦爲此環叩臺前伏祈俯鑒輿情
會詳各憲援　本朝之成例豈曰妄陳宣　天子之德
言竚觀成事

請表烈婦顧氏呈

呈爲完節捐軀克著生前之烈建祠封墓宜揚死後之

名望切神君道資風化事竊惟五倫莫先居室四維尤
重舍生守符遄死鯨波自昔曾聞齊女連理俄生蟻垤
於今更見韓家似出泥之蓮花淤而彌潔譬無根之芝
草萎亦增芳如上海二十五保一區六啚烈婦顧氏者
乃里民楊春之妻也當及笄之年于歸未周三月距結
縭之日赴死纔逾七旬顧本貧人乃父誤聽媒妁楊多
穢行伊姑蔑視螟蛉（春幼寄名於姑母）訝堂前之賓客何多絕無
尨吠問廚內之酒肴奚自夙有人憐異秋婦之桑間同
秦姝於陌上未幾婿攜〻姪觀優徑詣歡家於是婦戒
兒夫忍餓休踰閫外閉門兀坐頻揮剥啄之來正色嚴
辭力拒投桃之及無奈舅也浪遊異縣欲告訴而無從
嫜今老作廢人（謂烈婦親姑）恣往來而不問當是時也一心不
變二母同謀初則艷奇貨之可居既乃恨眼釘之宜拔
申其詈予目此婦爲無良飽以老拳坐乃夫以不孝官
符急逮陽半道而縱歸狐黨潛藏倏中宵而突至既内
防乎圭玷復外迫於鼠牙債廡何從歸寧輒阻女曰將
無妾在致罹逆親之罪先請投繯夫曰尚有季存可免
斬祀之愆願同抱石遂乃卸奩中之簪珥逋負都償綰
嫁日之衣裳筋骸畢束壯郊牐險重泉喜結同心南浦
風清兩岸驚傳合志望洪波其浩淼何殊填海之寃禽

與白水而浮沉宛類泣珠之鮫婦時維乙巳七夕銀漢
雙星慘淡而罷高秋之良會事屬雍正三年鐵冠柱史
咨嗟而採下里之風謡涅寀重翻奇蹤獲白獨是一抔
未卜凄凉貞魄長啼兩覯無歸彷彿寃魂共語秋霜春
露化作黃埃夜汐晨潮凝爲碧血旌表尚需乎異日烝
嘗莫亟於此時某等歷覽簡編每欽節烈閭閻雪涕曾
懷悲憤於旁觀桑梓生恭益願流傳於論定仰維老父
臺主張名教扶植人倫斥惡鋤姦既使千人共唾闡幽
發隱須令百世猶馨昔于公之反旱成霖因迎孝婦追
度尚之起墳立廟爲誄曹娥事不待時今豈異古是用

合詞環籲祈為擇日遄行俾得築江上之高原埋茲穀骨搆道旁之片瓦聚彼精靈將立石大書過客題色絲之字式廬下馬行人奠蘋藻之盤至楊春者擬衛風之七人分非真子較晉姬之二嬖譜未行親豈一死之為恭竟百身而莫贖特其矢伉儷偕亡之志在家庭忍垢之秋孝雖成愚跡猶近義目應未瞑遂其同穴之情魂或可招全彼共牢之禮從此黃龍浦上樹樹棲比翼之鳥六百里共仰徽音丹鳳樓前枝枝發並蔕之花億萬年常沾雅化矣

如皋月課告示

鄖封古壤邗水名區南滙長江揚子之波光欲接東環巨海扶桑之佳氣頻來平阜連珠盤旋勝境碧霞玉帶煥發靈根代產偉人時逢作者溯夫理窟則文昭文定百世同符議及儒宗則通叟明叟一門濟美丁孝子之純修如昨許忠愍之大節猶生丞相齋中想見禪關隱玉狀元陂畔猶聞御筆流香邈矣前徽迄乎今日園名水繪四方之屐履雲來集號遂廬數卷之風神鶴立宜代興於往哲肯讓美於曩賢本學道媿無聞學曾有志廿年鉛槧自知刻玉徒勞千里金蘭每以盍簪為幸既濫叨乎馬帳竊謬附於鱣堂剗削浮華固曰士先器識發揮原本敢云技止詞章月值清和時方閑暇敬布豆閒之席招我友朋還追沂上之風集茲童冠詞源乍濬已看三峽倒流筆陣旋開要使千人獨掃孰則義宗濂洛行行抉盡精微孰則思入風雲字字剖明窔奧孰萬言之倚馬善用多多孰片語之愜心無妨落落孰為才方賈董裔皇對策之篇孰為文擬韓蘇卓犖濟時之論孰賦心而詩筆孰秋實而春華正變源流備聞其槩平奇濃淡務獻所長或衆妙之畢臻或專家之自命瓊瑤滿几挾江樓月色以俱來雲錦盈牀與赤岸霞光而並至歲當妙選憶往年忝預公車期值賓興記昨歲謬攀

桂樹庶幾識途之老馬行將望氣於斗牛毋有遐思均期惠顧若夫圃稱矍相禮聞延射之詞席貴初筵詩志序賓之雅文詞既贍武備宜修呂定公之斬獲蠻夷出身幕府石次平之削除盜賊奮跡行間苟精一發之能可作萬人之敵鳴金而待執爵以須至於太學高才辟雍名彥佇來遊於鄉校泮水加深期旅進乎宮墻黌門增峻無嫌授簡並俟升堂期分次第冀從容以盍聲事逮昏昕各躊躇而滿志行見陳之太史知皋東弟子未滅蘇湖且當懸諸國門令江裔人文爭雄南北

四馬齋文集卷八

有跋

昔李漢之序昌黎曰文者貫道之器也不深於斯道有至焉者否也故推其功於曉析經書搜抉子史極其奇於日光玉潔虎躍蛟翔而綜之曰澤於道德仁義炳如也由是言之不沉浸於道德仁義無以發其澤而炳其光澤之不至而光不炳無以為文今覲黃門公四馬齋文集論義理則若范之廷一高安相公諸書辯乎微芒疑似出入離合而峻其防非深契道德仁義之體者不能也論經濟則若臺省諸奏權乎時勢情事緩急輕重而中其要非博通道德仁義之用者不能也其他雜文隨事感發皆有道德仁義之旨盎然流露於其間公與

義門太史書有曰昌黎生於今日所謂起衰者復何如蓋自命者可知矣其言古文所以稱古者乃意義之古非辭句之古殆自言其得力也公之曉析經書搜抉子史不減昌黎然原性言三品原道不究極於格致其醇粹殆若過之至所謂日光玉潔虎躍蛟翔者亦隨時呈露雖官至給事名位未及昌黎而爵秩之崇卑固不足論況昌黎直言被謫公遭逢　聖明以所學上結　主知昌言無隱時見諸施行是其遇又有勝於昌黎者承受業公門分同李漢而學術淺陋校對多疎不能如漢之收拾遺文無所失墜故不敢為序聊述李漢之言以

誌於簡末姪業承謹書

黼既梓先黃門詩集乃發篋搜遺文讀之頗缺佚向所耳熟如與焦徵君論文二書開方辨請明彰黜陟劾摺漕米條奏諸篇或不見或未全由黃門歿京邸萩衣兄起南弟方幼且在籍僕從倉猝攜歸未盡收拾故存者僅得五六殊可惜已茲就所存或一文而數稿或一稿而數改每至不可辨乃益歎吾黃門用心之勤也歐陽永叔為文以稿懸壁間日加塗改良工苦心今古攸同要之先黃門非徒求其詞華之美聲調之諧也文之一道出入進退間為學術治術之所關一字而埀於千秋毫釐而分以千里誠不可苟

焉而已黃門未第時自經史外尤好讀宋儒語錄下至百家雜說星經地志無不徧窮而深討讀書惟日不足若絕不知有人世事及登清秘入臺垣黼嚴隆盛指陳咸切中體要彈劾悉協眾志天下事又無一不知者於以知讀書之有用而天下已任之志早寓於下帷攻苦時也　上方將大用之乃竟未究其施而卒遺文雖缺佚而先黃門學問經濟之大端於是乎存可不亟梓而傳諸尚有詩經說攢筆錄批點左傳離騷莊子文章軌範及諸缺佚則俟他日次第搜輯而從事焉從子錫黼謹識

立德立功立言古謂之三不朽夫謂之不朽者彪炳宇宙今古共仰況親爲其子孫則所爲肇基緒成氏族皆由乎此其敢稍斁而替焉詩曰詒厥孫謀以燕翼子言德也書曰纘乃舊服無忝祖考言功也至於言似稍輕矣然禮於親之几杖琴瑟猶不敢忘況含英揚藻言而成文尤先人神識思慮之所寄者乎且發揮輿義敷陳訏謨則所以廸德而建功者又未嘗不寓於言我曹氏之來海上也歷數傳矣孟春公而下代有隱德而守愚公之還金毀劵明衛公之介直起潛公之孝友蹟尤較著載於志乘祀於瞽宗其德皆足以蔭庇子孫遂安甫

田贛縣三公作宰越豫黄門公揚聲殿陛或以政或以言雖未究其施而功之所著已彰彰耳目間顧我曹氏自遂安公而族以著嗣後科第絡繹至黄門公而益振要皆以詩書爲業自文林公以上時代已遠著述留遺無幾遂安公已有五石山房詩文等集行世若鸞萬公碩德耆年鬱爲士林之望先祖與從祖春浦公日事吟咏咸爲風雅所推黄門公以名士爲名臣詩歌雜文尤稱重當世黼固未敢膺誦揚清芬之任然苟聽其失墜豈爲子孫者之所敢出也謹裒爲五集以志世業之所存間附載事跡更可補族譜所未及至梯仙閣拂珠樓雖不以才重而賦菊銘椒之致亦見家風爰附於四焉詩集後凡吾宗之有作而未成集者將另輯一編以免缺畧今我匆亭兄之初稿花灣詞又有專刻繼我兄而起者咸孜孜勿倦以衍先業則世世勿替可已要不特辭采之是務也人品風度胸襟氣象俱可於是見焉苟於是而識所以澡浴身心淹貫經術由立言而進於立德立功以大詩書之業於奕世當尤吾祖吾宗之所祈望者夫

乾隆已巳春王海上曹錫黼書於五畝園

四焉齋文集八卷江西巡撫採進本

國朝曹一士撰石倉世纂之第五種也與其詩集同刻於乾隆庚午其論文之旨謂古人之所以稱古者乃意義之古非詞句之古有明潛溪遵巖荊川震川其文調之近時者甚多不以此損其古意于鱗元美字句之古幾於無一不肖而終與古遠觀其持論可以見其宗旨矣

金管集一卷

〔清〕顧成天撰

浙江圖書館藏清雍正七年閩子紹刻東浦草堂詩本

附《四庫全書總目·金管集一卷》提要

生平愛誦小匡文章微獨其詩也顧詩之衣被詞人者正亟循新城之矩度而學以充之識以空之甲午和同年王未巖臥龍松及紫玉硯歌和前輩周寒溪咏雪用聚星堂韻聲震紅蘭白玉間辛丑客凌榆山邸舍倡和最夥若浴象行諸作道上實逼杜陵猶憶其喜晴詩朝暉暕暕天宇淨宿露澤澤庭風清之句誦之不能去口癸卯奉使滇南邀之同往道遠不獲丁未公車後復得交手京華屈指懽聚時遠則十五年近已八年人生幾何而不眷眷也投示詩草二千餘首予無能甲乙昔梁元帝遇聖賢忠孝懿行以金管書之因擇其中顯助風教者呼善書人錄出別爲一帙題之曰金管集爲篇四十五爲章八十三塾中儕子弟有事吟咏諸體具矣取式於兹庶不失性情之正何俟窺全豹而識蔚然之動變哉雍正戊申同里同學弟蔡嵩拜手序

孝廉顧小厓秉耿介之姿負卓犖之才不自立異而迥與俗殊故其詩文皆發攄性靈扶質立幹視世之尋聲逐色爭巧競捷蔑如也久稔其名而夢慕之既與余子東爲同年友亦未之識庚子冬始相遇於謝陸汪氏齋宛如坐客之得孟嘉也癸卯偕兒輩南歸所過郵亭旅舍相與題辟倡和忘乎其爲下第者學之契故交之深生平著作甚多即燕京一賦宏深贍麗擲地挾天固已盛傳日下廣播藝林今中峯先生獨采全集中若干首名之曰金管集盡掃風雲月露之形純乎明倫復性之旨感觸而揚扢作者之精神不待言矣抑錄者維風砥俗意思深長西河氏謂樂與音相近而不同乎是編者共念之雍正己酉仲春望日年家眷弟姚弘緒書於藏辥

東浦草堂詩

金管集

小厓顧成天著
鶴沙 中峯蔡 嵩閱

聖德時巡詩 康熙丁亥三月

繡陌花郊瑞靄籠遲遲麗日景和融六龍時御同民樂萬乘春遊補化工禹甸恩覃先澤國虞廷樂奏是南風拂堤柳線高低綠映水桃花深淺紅宛轉鸝歌依翠輦差池燕舞傍雕櫳聖人作覩星雲爛文德弘敷聲敎同法守光昭金鏡上肅雍道見玉墀中商皇典禮恢姬服綿邈河山達舜聰江左遙連泗上域長淮積與大河通新開屯氏迁儒策舊築宣房昭代功沙渚若非移檜楫芻蕘那得獻丹楓平成厎績規模遠婦子依疇樂利洪春挾飛英歸冉冉苗齊陰雨起芃芃昭回雲漢輝蒼昊特達圭璋器澤宮黼黻固應儀采翼文章不是貴雕蟲闢門笙瑟儲三俊章服羔羊表五總多士親承天告語有司祇受帝磨礲詩陳豳雅民風古草滿圜扉湯網空鑿井耕田咸順則敷天率土竝呼嵩乎江悉簡千行仗前導惟飛獨木舸帳殿扶黎迎父老芳郊騎竹走兒童引年典重昇平世保赤誠求仁覆燾熙皞但知遊化宇憂勤誰解集皇躬法宮行健甄陶徧百辟承休福祿叢

華祝久聞稱富壽軒皇曾託訪崆峒由來後聖同前聖
至治熏蒸宮壤隆

聖祖仁皇帝輓辭 壬寅客蔚州十一月十八日始得外聞信草莽銜哀恭成六絶

脉脉盈盈人與水織縑曾付密修通可憐垂老茅閭女
光到蒼天頰暈紅

血氣尊親頭盡延容眞如地蓋如天已增虞舜巡方歲
竟少唐堯在位年

踐食虛過五十餘太平無事擁詩書而今祖識詩書味
巷過無心賦子虛

何人不解君臣義罕㕛君臣一段情淡淡豈眞關貴賤
冷窗搖筆淚縱橫

鑾輿六度接窮簷日角天顏惕仰瞻此日鼎湖龍已去
空歎昂首望龍髯

京國遊踪出塞垣九重猶想對臨軒悲魂恍惚驚魂定
聞道
新皇已改元

六賢贊 國朝以來賢人衆矣海隅下士孤陋寡聞所讀其書而深佩其爲人者有六先生焉各係以贊以志高山之仰云丙申秋日

陸先生諱隴其字稼書康熙庚戌進士仕至御史

洙泗眞傳端惟濂洛至德道凝紫陽攸作集彼大成兩間於鉄蒙養聖功基於小學爲狂爲狷見知見仁後生師承理欲爲鄰放賑禮敎局促等倫狷狹其守狂尤喪眞奚有黠者趨時職競闇然媚世居于崇正人云亦云蛙喧蚊震我心實悲我力不勝卓哉先生豈與若並繭絲牛毛密察之實精出處一致好學力行闢除榛莽卒於蕩平洙泗濂洛庶幾千城嗚呼斯道無絕不續學術茫然詆王及陸世遵先生或詣耳目高山景行中心悅服師乎師乎勞我反復

魏先生諱象樞字環溪號庸齋順治丙戌進士仕至刑部尚書諡敏果

審時隱見與道卷舒功在民物潔身自如既成其卒亦遂其初俯仰天人不愧不怍氣節文章勳名理學一以貫之主辟寬綽我行自京至於蔚城瞻拜遺像旣慰平生往復全書眞接性情大賢桑梓濡滯其行

湯先生諱斌字潛菴順治壬辰進士巡撫江南

嵩洛之間淵源有自往行前言以畜以識闇然愼修不資辨議先生師之渾然合契澤在三吳學在後世盥讀遺書三歎不置微窺入門高顧近是作聖作狂止爭敬肆以禮爲閑以同而異聖人不作角賢競智人建一標家樹一幟曰予闢邪理消欲熾三人我師擇惟素志孟

言。願學。勿求形似。休與先生粹然眞士。

邵先生諱嗣堯字子崑康熙庚戌進士仕至御史督學江南

中行不得。乃眷于狂。惟狂必簡。自成其章。光明磊落。愨淨而剛。解曰易知。學嚴乎假。黜彼浮華。實崇大雅。流俗尙同。責其媕婀。嗟予先生。古之狂也。

孫先生諱奇逢字鍾元徵而不出

先生之生。丁明之季。世衰道微。必資強毅。腥穢熏天。正直羅織。拯焚拯溺。往以身試。不慭不懾。盛德所致。家於冀北。寓於蘇門。始砥其節。卒誠其身。隱居樂道。千里雲屯。綜厥所造。純粹以精。不易乎世。不成乎名。確乎潛龍。疇其與京。

李先生諱光地字厚菴康熙庚戌進士仕至大學士諡文貞

取士之則。文行忠信。身心難知。以文爲證。取士之文。四書五經。豈惟言哉。實驗於行。佻巧成風。筌蹄乎此。行不足觀。文斯昧理。緊我

聖祖。道岸誕登。微言大義。炳如日星。先生羿之。一心一德。

君師並隆。世法世則。仰承

睿思。易定折衷。臚觀著述。徵羽翼功。疑析大學。（大學解從古本）論餘中庸。（中庸有章段餘論）語孟劄記。得之從容。正與程朱。心源往復。非苟爲異。光明相續。昭融簡貫。制義一燈。先民是程。大猷是經。坐論道者。三公之職。啓沃太平。弘功若寂。

葉忠節公祠二首

公諱映榴號蒼巖字炳霞南匯石筍里人順治辛丑進士官翰林康熙戊辰出爲湖廣糧道先是裁兵議行衆議洶洶以爲舊扣部費一項應給我曹也總督許湖撫軍者再三撫軍誤聽假而中軍傳入見意在逢上也曰徐當自定其撫軍從之然不爲意俗裹脇總戎許來武以衆從逆道經之總戎叱曰若輩小卒將爲亂耶我力能制汝衆遂突前斫其卒是時夏從龍等猶集撫軍之門待與也事已無可奈何衆於是始作亂總戎脅於威乃屈膝焉撫軍聞之走四十里自縊賊衆逼公公妄思推戴公紿以開城縱百姓出使人送太夫人還於是拜表上印揖並井訣抽刀升座一刎不殊獲叙侍公側者加刃斷喉而絶諡忠節建祠武昌

詞臣投筆典兵曹。凜凜丹心仗節旄。徹土豫爲籌未雨。揭竿猶是欲屯膏。池塘有徑黃沙暗。閭閭無門白日高。上將中丞輕一舍。義從容獨引鸊鵜刀。

一從學舞拜華堂。此後音容竟渺茫。今日始逢顏面目。當年曾讀晉文章。（公詩有羞說機雲同郡人之句）魂歸縹里蘋蘩潔。血染公衙几案香。瞻仰兩楹悲手澤。（先君聯於祠柱曰本朝吾郡三諡典前文恪後清惠何如忠節流芳南天閒氣一人衾始慷慨既從容且與靈均比烈）千秋祠畔栢蒼蒼。

魯烈婦祔祀三烈祠二首

婁邑魯祥朱涇鎮人妻張氏本田家女自幼養媳魯門姑曾爲娼姑前夫之子婦猶然世業青樓祥又寡廉鮮恥勸氏倚門施之以風月迎之以鞭箠數年之間荼毒備至而氏悲號堅拒百折不回嘗泣語隣婦曰我今決欲死但夫以貧故迎我我死之後慎勿致夫于獄康熙戊寅三月九日氏年二十有一姑藏富翁于家謀欲汙之氏知不能免潛投萬安橋下波流迅疾意其屍骸漂沒無踪矣十八日仍于橋下獲之顏色如生衣裙密縫

完整士民上其事于當事題旌其閭至巳卯七月學使者張公榕端復允士議祔祀三烈祠云

清流淙淙萬安橋白日杲杲風蕭蕭下有貞魂不可招巳脫凡骨驂雲軺特為巾幗建大標濯淖汙泥志不湔古來苦節都無聊烈婦身世尤漂搖晨昏紝績資簞瓢十年荼苦如一朝松栢歲寒知後凋祀在千秋不可祧行在衆舌無為饒瓣香瞻拜申桂椒詞卑愧非瓊英瑤焉得遺像圖生綃高懸日月徧荒徼

其二

九死甘荼為御窮十年眶涕夢魂中巳操玉質同于荼肯見金夫不有躬祠奥妥靈光射斗橋邊遺恨氣如虹旁人莫叟懽傳誦猶泣捐軀事未終

世母包太孺人節壽恭賦

齊媚傳姑範先王母李太孺人持身以莊事舅姑以孝見稱於鄉里幽貞紹父慈世母為明進士宏璧先生子先生文章氣節望推海內霜天懸凍月雪岫矗寒枝炳煒輶軒額琳瑯玉案詞几筵列祖在歡笑式憑斯

黄母周太君二十七撫孤守志行年七十六矣以杜詩日暮倚修竹為韻得絕句五首

恭惟凌霜姿愧無生花筆黄鵠奮成歌皎皎矢白日

一死奚足難藐孤誰與顧不為桃李容何必恐遲暮

青春不可期白頭不可指遙遙氷雪途獨步空依倚

抗懷思古人亦曰俾無尤陶才孟幽潔合以蔽婞修邑侯李公題其居曰風高陶孟

高節晚彌堅翠苞初展綠成龍會有期徘徊撫新竹令嗣舉雄甚晚年五十八矣蓋苦節之報也

弔孫烈女

烈女小字秀姑錢塘人也家貧為楊氏養媳姻老病翁與夫俱出貫隣有閩士張者素淫悍里中皆憚之乘博徒為弄兒窺秀姑美借乞火潛挑之嚙其指負痛逝去又屢誘且逼秀姑怒擲杯毀其嬰竟胡大龍函因率羣發攄辭辱詈勢不能堪乃夜服鹵汁死時年十五方殮署傳檢香聞滿室奉吉坊雅士積論執康熙戊寅六月事也巳卯三月上南巡題其處曰遺香郡人葬之鄂王墓側搆遺香亭

遺香亭畔說遺香鬱鬱青邱翰墨場憤決風霆殲伏莽貞回日月照容光神人下散燒嬰氣眞誥紫微王夫人與一神女俱來五香芬馥如燒香嬰氣也註香嬰者嬰香也天子親題若葯房油碧嬌魂應慟哭可能相見鄂墳旁

空谷有蕙十四章為何節婦作集赤辟賦字

節婦華亭學生葉煜之女年十九嫁何旦明五載而夫亡無家可守無子可恃依胞弟森如守志不奪何門尚有三世遺柩未謀淺土氏孤嫠隻手勞苦經營卜葬佳城于亭林鎮之東南葬其夫并葬其夫之祖父母及父母五喪並舉松楸成陰難矣哉十峰徐子喜集赤辟成文特札屬予頌之故效顰為此

空谷有蕙葺葺可觀凌駕諸草曰惟幽蘭

枕則有荊車則有鹿之子于歸既和既肅

日月其逝去子如遺仙遊已矣鶴反無時

乃婺而孤乃孤而少乃少而窮哀哉窈窕

上天下地吾安適歸不日不月縞我裳衣
泣而變物望而爲石我懷則然我遇不得
夫子有言藉子之生夫子有言覩子之成
言景其堂言相其里曰止曰流以風以水
龍盤虬起繆而成行無成之道有相之方
嗚呼噫嘻清霜白雪以視夫人非其憂憂
嗚呼噫嘻徐吾孟光以視夫人渺不可望
歲行在戌夫人以降今日登堂星周月望
茸山巢巢谷水盈盈夫人之名天龍來旌龍同寵
山高水長取諸赤辭誦非清風人其周德

歸宋氏姊建節孝坊恭賦

傷心蚤歲賦離鴻懿範眞應過郝鍾但是在躬都與儉

家姊適廣平宋氏不兩朞而則康姊丈蚤卒苦節至今衣惟澣濯衣裏用布亦罕裝錦幘絮而已日間茹素之日常多毋至必設佳茗視姊所飲則黃版粗茶也始以爲偶然既而其後常然因謂姊何自苦乃爾姊曰吾已安之二十餘年矣且凡物佳者應留以事親待客豈獨未亡之身宜爾哉朔設盆水建幕用之雖隆冬不易寒溫所疑指節皆腫痛屢爲言始用煖鍋着炭其中曰毋以是使婢子常僕僕也枕衣上必襯草紙蓋恐油污勤洗則易敗耳雖未嘗厚而持躬如此其大節在人耳目舉其一二細碎以

毋逢利物不爲封

姊好施與有求者無不應布於有心操行者之窮爲尤于勤力之人憐焉必從優渥曰此輩勞苦匍無言不可以不恤然于所不當與亦毅然其不濫曾見有以果物餽者其人蓋以口舌悅人者也姊業畢浮其數以答之因謂予曰若輩不能自食復不能助人而徒辦此種以作活多與之則彼將爲得計而獻勤無已是耗天地之財也作家之道凡此皆當審量宜薄而厚則宜厚反薄矣見其事而聞其語豈止聞見識

孝慈曲殫成甘節和肅相承識禮容此口旌閭
高白石鄉評允與　聖恩從

輓何節女

節女何氏華亭人祖諱鎧號貞石順治己丑進士父諱源字遠宗節女名志璇字韞潔自號冰孫母錢孺人嘗有鸞降庭而生節女賦性超異與俗絕殊三歲字於馮未成婚而馮子以疾卒節女誓不二母與兄成其志無何錢孺人嬰疾沉綿節女衣不解帶者累月孺人愈而節女病瘵以卒年二十有八節女姿絕慧自工文詞不由師授顧脫稿即棄去不肯授梓兄何坤搜殘缺僅得苗班如傳一詩錄如下首

未嫁羞吟別鵠歌春秋代序思如何招魂有恨形難據
化石無言志不磨褒節勁知天下少論才美較古來多
寒梅夜月凄清絕縹緲仙風御素娥

愚按吳綏眉傳後論曰予讀柏舟詩悲其爲未嫁而守節者脫令已嫁則世子之婦理無改適而衛君爲政父母安得奪之哉惟共姜父母以爲共伯夫道未成而共姜歲之以貞推我儀首推我特故孔子取之以愧天下後世之已嫁而有二天者吳氏之論如此孟發所未發有裨世道不淺世人於此種志節口以爲難能心實以爲不必不知五倫有不及無過此心孝節義乃是太極真種子無此理便無此氣無此氣則人之類滅絕矣龜山稱明道之言曰餓死事極小失節事極大以爲非先生不能剛是如此應事非聖賢同莫之標準哉壬午七月附記於詩後

張烈姬詩二首

姬中書舍人劉君妾也十五侍劉年三十二舍人年六十三矣其尊人有妾既卒而改適舍人哭姬之殤子忽沾酒謂曰爾勿如先公妾也有志生事我死亦來事我姬笑而不答明日舍人餞於郊圃廡自經死舍人馳歸慟曰以我一言而竟以死明其志乎烈哉崇公人詩以表之舍人趙人姬趙女也

自古誰無死斯人迥不羣有心堪指日何語可盟君頑
鈍馮長樂圓通楊子雲千秋同一辱莫漫視釵裠

其二

美人亦且爲黃土粉黛盈盈何足數燕趙悲歌慷慨多
姬乎姬乎得死所

露筋祠和王雪坨

幾度露筋祠下過，未曾把筆一題詩。夏山蚊力君知否，妙引千秋香雪詞。

其二

銀毫賦客雲霞氣，鐵蓝閨人天帝姿。祠上留仙祠下詠，長空落日故遲遲。

湖州張烈婦戴氏輓詞

烈婦之翁張姓初秉鐸嘉興見某弟之姊其才扶植之後翁陞無錫大令某隨幕內事翁意其不負也聘其女爲媳臨殁以遺貲託之置產某初但輸租於張卒無田數女未嫁而故并租亦無之繼娶戴氏張母使其子索租及產某父子挟之擠水中死行賄將脫罪烈婦詠詩自經事得雪

烈士酬人亦大難，從容白練萎荃蘭。報仇不得親操刃，殉節何辭初盍棺。氣作轟雷全越震，魂歸素魄一天寒。遺詩讀罷空長歎，手淬芙蓉仔細看。

東萊孫長裁牧海陵重修胡安定先生祠賦詩紀事安定裔孫夢白酬篇泣梓京邸見遺因步原韻

百家亦林立，仔肩歸吾儒。儒者不弘毅，每易爭偏隅。兼愛無墨翟，爲我無楊朱。或操入室戈，譁然起不虞。古道峙山嶽，末流奔江湖。所貴微妙理，不越步與趨。規矩苟不森，直與奇袠俱。先生官安定，未遑贊廟謨。考緣以博士，衆星拱天樞。當時卽地號，童叟呼路衢。迄今若易名，讀史多荒蕪。衣冠猶想見，感發詎可誣。聖經明有術，世事治有模。坐言而起行，體用無岐途。嘉樹雖各種，惡木時泣區。望而知及門，氣象絕喘吁。養成落其實，大抵皆甘臚。功實倡濂洛，濟濟首作孚。海陵有祠宇，傾圮人弗愉。侯來一朝復，道謀徙徧諏。京國晤賢裔，覲光恥濫竽。將別上下床，且如大小巫。瓣香在夙昔，愼交新合符。拜手步前倡，桂椒申後圖。

徐母金太君節壽

長夏羈國門，苦暍罕行走。涼秋八月來，稍稍出門首。舞筵作合新，識我同年友。內朗外逾潤，積和欽人厚。粥粥常捧盈，緘言無擇口。聲譽騰何著，虛中若無有。乃知滿籯多，不如一經久。問君何以然，三遷稟賢母。母也少而寡，四十餘年守。育雛歲未周，上復有姑舅。遥遥冰雪途，孝慈資隻手。湛才曜幽潔，嫿修合不朽。閨秀徒舜華，芳節比堯韭。學殖不療貧，題旌猶落後。試看綸誥榮，正逮母黃耇。茲日屆古稀，公卿齊上壽。瑶林只一枝，絕勝靈和柳。不才藹蔚生，技末工九九。風木蚤悲傷，愁焉羞販負。深感仲車志，歌詩不敢苟。他日登北堂，長跪獻尊酒。

濟南雙忠祠

雙忠者明巡按山東御史宋公知歷城縣事韓公也宋公諱學朱字用勝江南長洲人崇禎辛未進士韓公諱承宣字長卿山西蒲州人崇禎甲辰

進士己卯大兵徇濟南二公皆不屈死之韓公得贈光祿卿宋公以相楊嗣昌叢薇閣高起潛卻罪故卹久不行而明社已屋南渡贈大理卿本朝以公子德宜貴贈大學士土人思兩公之德哀其死建祠于仙台里云

天心惡濁思永清元黃龍戰古歷城中丞巳率戲下卒三千往阻德州營所留老弱僅五百蒸黎洶懼藩震驚韓公守土誓以殉宋公東駐方巡行聞警投袂決然起介馬馳入共死生是時高闢在西鄙翱翔專閫擁重兵急疏請援凡七上奏權時相抑不明嗣昌為高闢地數其奏登陴激厲九晝夜將士胥忘呼癸庚蚍蜉蟻子援盡絕大兵肉薄矢亂鳴北向再拜臣力竭忠魂直上九霄訴兩公峻節懸日月聊播謳謌垂大名嗚呼思宗恭儉猜且愎權璫薄罰辜精誠自卯迄申延六載有旨再覈社已傾功罪繆亂乃如此毒霧乾坤豺虎橫作歌豈止揚忠烈半為亡朝譜此聲前車既覆曾不鑒鬼蜮誰令秉國成

弔孟黶

孔悝之難子路死於石乞孟黶從乞奔楚黶在衛子路之子仲子崔以復仇請于夫子子曰行也子崔遂入衛使人以怨告于孟孟曰君子不秉人於闇明日戰於西郊持蒲弓木戟以往死焉蓋悔傷子路之賢而成子崔之孝也卓哉孟氏可謂勇於從義矣此事未見於傳聞之韓子浴亭慨焉成句以弔之

用悔酬傷善捐軀大復讐勇先分子父義蚤辨春秋旨與仁賢伍非同俠烈儔夜闌承告語轉側不能休

詠登州王孝子事

孝子蓬萊諸生也居長山島中孝子之父為府役其所拱以石碎外腎而死時孝子方在抱不得直官斷給燒埋銀二十兩其母佩于襟匣前雖三旬九食弗願也及孝子長仇議避之出必山徑孝子伺而斃之一如其父之死蓋二十餘年矣嗚于官出襟所給銀依封宛然曰先為收燒埋生請伏士師法學使貴公叔琳聞於朝特宥而旌焉負米供經續學甚篤不赴科舉學使彭公維新強起之不應雍正三年公議舉孝廉堅拒不出萊陽姜震告予如此震忘其名語學使王公孝先俾于查冊竟失之

母眞古烈女子是古賢人伏地兇雖殪號天恨未伸旨甘籌養志況瘁矢終身高閣曾懸望退心詎易親登蓬萊閣望長山島距四十里猶在目前

萊陽辛未三仁詩贈姜震念劬

姜公埰沈公迅左公懋第皆萊陽人同中崇禎辛未榜出倪文正門姜公論輔臣周延儒廟上怒杖錦衣獄搒掠備至廷臣爭者貶謫落職去既詔起劉公念臺論及公反覆不已懷宗益怒立斥罷然姜公自是得發刑部癸未二月大兵徇萊陽公父光祿公瀉里率闔門二十二人皆死之事聞朝議將甚公不許公仲弟垓請代兄繫使奔喪懷宗怒落其職曰垓獨不可奔乎終不釋公舜進戍宣州南渡得赦公曰先帝旨也今日安忍背之自稱宣州老兵竟卒于宣葬敬亭山須仲弟垓亦隨而南復遷吳門卒其季弟嫁賞閩門之難獨走逸入夜于身闘大營仇刃父者殺死降鄉左公為馬士英逆諸謀和公作書與姜公娓娓千言陳己不負君友故以慰之卒不屈死沈公遭國變後杜門不出髮不薙服不易另築土城居之延撫發兵圍問故異從公分與容奕容戰擢請報公曰勿遽奕及其朝服決以青身坐樓下命舉室蟄之有弟某絕人驍勇公以暮歲見毀其胸并以小砲納袖戒之曰能肖圖而出乎存此以延宗祀孝也我聞砲即自焚下報我同年友項之得砲聲縱火燎熾其弟行一晝夜不得食至斷將山曰我休矣追兵及之不敢前救刃于地曰來亦死之姜公曾孫震爲吳諸生送籍萊陽為予道其詳因書本末而繫之詩以贈之

嗚呼如椽久委地不寫節義將安施三公用心同悱惻柱天鎮地眞男兒我悲草草敘其畧竊恐史官有缺遺父子兄弟法如是後之覽者應涕洟沈公鷄犬皆上昇左公嗣續無能知對君想見高曾矩雲鄉文章獨繭思

此身善守殊不易人世浮名空爾爲有穀但能懷祖澤天香仙露沁心脾

萊城懷古

崇禎五年叛將李九成孔有德等據陷登黃圍萊者七月巡撫徐從治以砲死巡撫謝璉誘至登州死太守朱萬年城下罵賊死城中文武暨紳士勠力固守關東兵至走卻之

不聽主聽喚難膺時恍惚偽撫一旋于撫臣孫元化畏葸覆再壞于督臣劉宇烈而賞罰不明援者渙散累卵孤城九死憑卽鹿委身一太守鳴蟬蛻質兩中丞激揚氣節孱俱奮振肅風威挫叉興立我生民惟此信當年兵食竟何曾

謁朱太守祠看畫壁公死事尤烈楊彭二公亦袝焉

遺烈於今逮百年兒童父老口津傳全身悉化城濠土隻手高擎萊海天賊詭公誘開城門公大呼罵賊遇害城下聶翛惟得一手賊敗時衆共見公于雲中指麾也士衆悲深髮盡指將軍氣倍擔雙肩公沒後總兵楊御蕃總將彭有謨復戮力守禦以待援兵之集同仇不值凌烟會辟上旂常日月懸

其二

青濟封疆孤壘撐援師久絕似雎城儲胥肆應環攻計賊百般攻內百般應皆賴公經畫亦忠義所激勠命者衆也鋒刃高呼叛賊名終古倫常爭一死滿腔節義熟平生倥偬旅客亡椒酒蘋蘩惟申瞻拜情

哭兄三十韻

先兄諱用烈字永哉外鈍內敏書過目卽了然大意爲諸生試輒第一張泊谷先生稱曰江南文行屬此生矣君常不事佔畢下筆數千言纚纚立就古稍倚馬有過無不及也慈祥質直蟻蝨之細恐傷之與人交無一歉語乙未九月訃聞京師號哭前一齋至頓足出涕

痛定篇初就毫沾淚叒流暫離才二載永別竟千秋似此淒涼況當茲汗漫遊枯匏誰使繫叢棘若爲鈎旅館聲難放人間苦易抛有天都作恨無地可埋憂慧識空今古虛衷下輩儔芳華隨處採煙景趁時浮豈弟盈襟袖詩書列膳羞驪黃遭拂拭棫樸見薪樵不到黃金闕宜歸白玉樓獨憐風雨驟偏遺稻粱謀憶昔維將解挑燈意重留粗豪遺大路細膩囑扁舟榜後期輸進歸來詔不休圍沙膠客子積雪滯皇州寶已沉虛牝囊惟剩敝裘金衣歌宛轉翠毯舞夷猶忽作門牆合重敎針芥投雄關踰紫塞京國避鳴騶入蔚勞瞻仰忘機穩逗遛只看魚菽祭隱切土田愁倉卒驚曾倒仳傷哭未周文章身後在兒女目前收式穀俱能似傳經且好修夜臺寧有憾塵世復何求殤自疑明道亡寧信伯牛鬼神非昧昧造化實悠悠嘹嚦雲中雁參差水上漚何當雯委筆相見在松楸

哭李先生

先生諱玠鍌字存柔世居南滙少孤至性端愨淹貫書史不以能上人爲諸生十餘年卽不赴科舉安貧樂道超然自得亦歛然不自高其中絕介其

歿絕和不知者爽于彝倫而已成天自六齡至十三從遊者八年未嘗見先生有疾言遽色慢容也飲食起居皆有常度不爽分寸老子曰明道若昧夷道若纇進道若退先生有焉客中聞訃既為位以哭之越日成句用志心喪

八載春風坐臥溪講堂回憶思欽欽性情授我文章柄省字淌人名利心豈謂崇朝頓千古卻看白日作重陰殘編檢得鄒鴻語痛不成聲淚滿襟

泗水泉林 即子在川上處

道脉源流在僻縣為整冠雲衣寒密蔭石髮櫛澄瀾練曳清音沸珠跳赤日寒可堪塵網束勝地阻盤桓

望尼山

朝行面面數芙蓉客指尼山入望中驢背可憐飛不去五峰峰下倚孤桐

傾蓋亭 在郯城十里鋪孔子與程本遇於此語相說使子路以束帛贈之子路曰由聞士無介不見子曰詩不云乎有美一人清揚宛兮邂逅相遇適我願兮

去臘亭前俯大荒衝炎道左立驌黃相逢詎有推千古深契何勞結四方秋水練澄留束帛春山黛遠對清揚誰憐寒暑匆匆過山自孤高水自長

謁元聖廟 即魯太廟基漢為靈光殿

櫺星扃鑰入疎開苦暍心神清此間宗國若非延聖澤斯文何自萃尼山安舒想見居東度莊肅疑承抗法顏端拱仰瞻榱桷古廣庭松柏蔭苔斑

其二

十乘龍旂灌獻場魏燕漢殿作靈光自敘文憲垂無極何待弦歌說後亡東野雲礽新雨露西周陵墓舊松篁杏壇無恙神相接廟制宜思僭素王

謁至聖廟

木石有數存物酉自必變　聖化昭文明祝融揚其扇火從鴟尾流始自大成殿延燒及兩廡風雨章雷電杏壇倒中間孤亭神物捍其前手植檜燼餘已如炭林木了不焦青蔥環逵徧煙燄蔽天黑菀枯咫尺判豈非一片土允是當季奠茲事洵足奇百聞始一見

其二

足跡半寰區未遑望闕里使者招我來觸熱竊心喜瞻拜遂平生廟貌逢傾圮常生在人心聖澤豈爭此蜿蜒柱礎龍斷缺猶文理未求楚藪南石采魯山裏經營需歲時程功艱伊始一朝煥落成書自何年起珠聯辭合期重覩栟櫚美　皇帝三載夏鄭重紀所履

謁孔林

洙水之陽泗水陰神臯特萃此山林喬柯夾道松風邃寄葉垂唐楷蔭深無語能形天地德有言曾見聖仁心如何樂處終相隔欲采靈蓍策所尋

陋巷街

紺宇森森矗茅篷剪剪齊麴坊標陋巷偏似羡窮棲

陋巷井

碧甃磩爲收圓亭穴其頂猶仍陋巷名爲此一瓢飲

白水道中懷古

歸潔無心戀薜蘿當年割席竟如何潛龍斷後誰能續今古聞人尾樣多管寧邴原華歆相友時人謂爲一龍寧龍頭原龍腹歆龍尾

都昌懷古三首

孝哉王偉元不仕僅一節至今蓼莪篇斑斑淚痕血

吳市懷子眞北海懷子慶挂冠未足奇還遼弃郡聨高風並嚴陵豈謂虛明盛勞山多畸人夫亦遂其性回首顧子眞蹤跡相輝映梅福字子眞逢萌字子慶

我思王景畧遠過荀文若談笑却桓溫仕秦得上著

萊州西郊見李孝子由烈婦碑口占

秋陽高潔曜道周豐碑曹立何其稠於中大書勒墓道孝子李桐烈婦由孝子李桐康熙三十二年烈婦由氏康熙六十一年未詳其事凭輿拭目未及下拱手既過還傴僂不知曹立者誰氏彌厥惠炎堪與儔同此磨礱一片石若爲增美若包羞

詠楊烈婦顧氏七月七日沉江事

婦夫楊春于雍正三年四月廿七日娶婦春幼嗣姑使姑及春之從母均有深行見婦有姿强之不從婦謂春曰君尚有活計乎春曰不能婦曰噫吾其死矣春曰汝既死節吾豈忍獨生於七月七日赴春申江淵口而死其夫從之

花䌽芙蓉峫榔黃雙星皎皎曜寒芒殿中午夜情癡甚江上清朝風教長袂襟婦爭湘浦潔衣冠夫秉汨羅芳他年祔祀殊難位應有當祠申水陽訥作于乙巳歳戊申邑父母欽公拆上海縣因邑人之請爲起蓋立祠題其柱曰天依坤地依天乾坤貳婦死夫夫死婦節義成雙

輓秦烈婦

婦爲新場鎭諸氏僕徐天福妻孀居十餘年不窺戶牖有謀奪其志者氏知勢不可禦俟家祭其夫謂人曰今日非葬忠節公殉難日耶遂閉戶自經事不上聞旌表莫及可慨也

芳遺千載後人在二南中不數康成婢相嘲咏國風

輓王孝子叔倫

叔倫名桑先世諷兄弟五人世號五鳳其守父喪于龍門別業陳府公榜其門曰寸草廬先是桑堂兄標居母喪苦塊中抱病亦殁居母喪四十日而病病而死叠一門盡孝最著云

其識南陔路難傳寸草心悲雲蒸岫逈孝水溶源深金玉眞昆友箕裘足古今齊煙九點裏何處可攀尋

無錫新分金匱客爲予述新宰王公之賢山左旅次感而賦之公諱喬林癸甲癸卯以翰林出牧

出門惆悵隔年行異地初聞賢令名青瑣蒼根香案杳紫茄白莧素齋清野流惠澤碑無字堂揭危言政有聲公聯于堂上云頭上是青天竊祿營私難謗吾享于與竃眼前皆赤子流血刻骨自貽伊戚于兒孫桑梓與君休戚共故鄉南望不勝情

憂勞吏治出楓宸萬里君門詎易陳覘政久無稱曾掾
尹方尚有似袁人清風大暑參來去翠岫煙波隔舊新
我欲買山攜釣往不知何處可垂綸

邑父母欽侯謝事四十日得
旨復還比戶焚香祝
聖恭紀二詩雍正丙午小春也

綸音才下士彈冠騎竹扶藜擁路看目展重瞳周萬里
煙開九點耀長安臺萊有託風胥偃雞犬俄驚虎未殘
作息渾忘由帝力一番泥首話新歡此事後上海令李楠葉人情以呈李甫至而侯已復
怡然解組菊初黃几几雙鳬不改常芹獻野人徵信義
芸抽虞典誦明良三秋氣肅雲容皎十月春回天語詳
赤子豈能離乳哺翻啼作笑倍徜徉

王貞媛歸南陽

貞媛太倉人大學士掞從孫女孝廉諤女布政慕猶女新場鎮葉志舉子妻少孫康熙乙未正議婚葉訃音忽至貞媛矢不二伯父慕佯怒以試之絕食七日不死兩家伺候火郤復不死幼習經史焉日課晚大義平居婉順孝友志不可奪如此在家守信十有四年雍正戊申其舅葉展文森具禮請歸兩家所致啓士林扑誦以爲美談

數載氷霜縞素成盈門燕喜爛初迎璇閨卓立人綱紀
彤管高懸世訓行氏族羣推七葉貴天風夙御五銖輕
采芳下女應難學身寄塵寰神太清

哭朱氏姊二首

姊爲先伯父聖偕公次女歸桃源敬諭朱公侶陳詩文秀脫居然林下風味舅爲寧鄉令廚倉穀無補傾奩以償吳楚往返八千餘里叔尚幼收夫供子職屢次不少怠有子頴而殤即爲侶陳置側室生子復殤哭之慟所作自序及祭夫文哀怨動人言動周左規右矩非尋常才媛匹也所著有甘茶草

經傳舊德賈逵師薄宦門楣藉起衰記任能增新典籍
受蠶無謬古文辭終溫淑行陳和聲不雜清才抽繭絲
何處璇閨推女士白頭斑管慟追思

其二

南國嶽音東海濱熟嘗荼苦奉清塵蘭心芸室三千卷
凍月霜天七十春具美難求名媛匹永言僅與古人親
只看移植龍孫茂蔭地參天仰綠筠

歲天有姊一適青郁宋氏一適筍里朱氏朱爲伯父聖偕公季女宋則忍園府君出也宋以節朱以文康熙甲午客郁門嘗合書兩姊賢行張良御太史爲立傳婺榆山學士見之因作雙珠吟曰星飛寶婺海東畫賦水底驚驪龍天垣昂首吸精彩頷下幻作明珠重一珠積掌香山頌詞壇佐陣推羣雄圃韓王盤堪照乘班香謝蕙駐塵紅一珠含姿媚幽室藍田玉碎香無匹影涵秋水奪清飛心聯冰壺凌白日吁嗟燕礫絲籠龍桂攘還累同什襲春明曾上麗人衣晴川應愧數人迹何似全堂明日光千載雙懸節聯吉茬其筆墨忽忽已十五年矣公車歸里兩姊于丁未歲先後告殂俱不及視含殮筆此志痛兼示罪云戊申秋日附記

無色天歌爲西江朱貞媛作

貞媛瑞州高安人大學士朱公軾長女字李公鳳翥長子家駒登賢書後以疾卒報至飲泣不食者三日王母冷太夫人諭曰吾知若志顧爾知禮者獨不俟爾父命耶貞媛悚然謝隨進食洎朱公歸奉中貞媛恐傷父心本晨昏惟若平生越半載乃理前說於王母公知其非常人也遂許歸李李氏聞貞媛至皆號哭出迎不爲動且慰解之從容謁祖姑暨舅姑如儀退適袁次一慟幾絕祖姑疾甚衣不解帶者三閱月比卒李致書于朱謂蜀一官不能終侍全我孝者皆冢婦力將士大夫爭傳其事學使者知之欲旌其室貞媛聞請于姑力拒乃止且書以告其父曰兒事非中道自行

所志而已若以名加何以處人朱公甚善其言惻然傷之貞媛自少通四書五經及爾雅楚騷史漢八家咸涉獵尤嫻戴禮稍長屏鉛華之飾竹簪布衣怡如也暇則手不釋卷諸妹或為詩文強貞媛貞媛不肯出一語薄暮必手整父母枕席出立戶外俟臥乃休晨立戶外問安否俟啓乃入二十年如一日

吾聞元洞妙成之上無欲升無色紫芝瑶草亘八英真宮仙靈不可即聖神御宇蒸太和賢哲挺生綿世德扶輿大絡一氣旋山澤精華施巨力上帝求之十四天下與濁世扶人極不鍾為男鍾為女陰陽變合殊豐嗇吁嗟貞媛具生安欲贊一辭了難得平生無語涉荒唐昂首高空裁筆墨

謁孟廟

疎星爛三五殘月垂廉纖驅車古鄒道虬柯揭我幨睢盱惕將曙長林隱崇檐入門肅拜跪廟貌親嚴巖低回七篇指悚懼隔聖凡仰謁已三度微軀愈自嫌蘭茝宿紉佩蒼葭猶苦黏斯歸安隴畝無復著征衫胡能愁徑去日上看山尖庶幾羨牆慕長臨尊且嚴

金管集一卷 江蘇巡撫採進本

國朝顧成天撰成天有離騷解已著錄其所作詩凡二千餘首嘗以質於蔡嵩嵩為摘其中有關世教者八十三首鈔為此集題曰金管用梁元帝事也

花語山房詩文小鈔二卷燕京賦一卷

〔清〕顧成天撰

詩文小鈔上海圖書館藏清雍正刻本
燕京賦浙江圖書館藏清雍正七年
聞子紹刻東浦草堂詩本

附《四庫全書總目·花語山房詩文小鈔一卷附三重賦一卷燕京賦一卷》提要

曹序

是編爲吾友小厓先生庚辛筆墨生平著述之富皆關世教匪僅文辭而已惜猶藏篋未授梓也區區簡冊計詩六十八首計文二十三首即不獲攬其全然遭逢之盛忠愛之忱詞采典則而高華學識清明而純粹海內賢士大夫見之必油然生慕肅然起敬而後進亦有所取法矣不可不急公於世爰裒集而傳之噫山房之幽也花語之冶也所陳者則清廟明堂昔聖昔賢之蘊蘊也可以徵情可以見性矣自序遜言學者當深長思爾

雍正辛亥冬日同學年弟曹一士拜手序

直廬所憇之室曰花語山房春來綠樹重陰海棠丁香桃李槃枝之屬爛然雲錦入夏紅藥翻堦野芳繞岸前後左右迴環一水鳴聲上下唱予和汝山房之北孤亭峙焉三松蒼然蓊鬱已老作龍鱗矣暇則獨坐其中因思程伯子靜觀自得之旨乃淡情人語拘儒空談學道安知此味也夫人之所以參三才贊萬物者惟此生生之意盎然與天地相接故羣動雜呈而淡焉漠焉於耳聲目色之地者弗攖其靜也一塵不染而惻怛慈愛於人倫庶物之交者無損其同也每念伯夷之隘柳下之不恭所謂聖人之於天道有分數亦此元善之良微不足耳故學莫要於求仁斯意也奮發窺之於二十餘年之久而油然卓見於孤亭之下向本弁鄙近所爲詩文枯腸禿穎文采益無足觀同志者或有取而賜覽焉則以爲其學雖陋其不沐冷於倫物而居然高致則猶可敎云爾雍正辛亥夏日成天自序

花語山房詩文小鈔目錄

花語山房詩文小鈔

東浦顧成天稿

同里受業葉承校輯

雜詠二十二首

流覩史册神游交泰之朝幸藏儒冠躬際重華之世雖草深幽徑已慰嘯歌刹香散天葩還沾領袖賤貧何不厭有道之恥宜揖章服始知榮名教之場可樂擬蕭蜂薈應候而鳴稽古英賢乘時亦豫自季春徂夏入直歸來偶然成句無專題無序次書紙粘壁合而一之命之曰雜詠云爾庚戌秋日識

其一

上林春近物華妍面面風漪映碧鮮羽煥九苞雲五色君王讓善不敎宣 雍正七年十一月鳳皇集景陵八年正月又集房山衆鳥無算繪圖以進上置之三月五色雲見京師羣臣入賀上曰朕所急者甘雨耳勿及此也

其二

分隔蓬山路萬重有誰前導上層峰芳華滿眼搴難盡徙倚虛亭百尺松

其三

高曠皮共一片心幾忘廊廟與山林游蜂宛轉探芳信馴鶴從容步柳陰

其四

片石攜來已有年龍賓㓹切未經穿琅玕寵錫來天上故物關情忍棄捐 康熙丁酉得硯頗佳雍正庚戌廷試循用之棠恩賜寶硯並列於几模脂莫掩因刊以銘而藏於匣

其五

高樹重重擁綠雲交柯不斷一溪分過疇師相林尤密說與宸間作異聞

其六

高安朱公桐城張公皆在園中平橋石徑一水回環閒寂門庭翛然物外

重橋渡後蔭交加晨肅衣冠潤露華羣鳥亦知喜起意只聞靈鵲不聞鴉

其七

日暖堯階屏息升九天春色接層層龍顏逾霽神逾悚攜得香烟袖滿凝

其八

疎雨瀟瀟夜有聲朝晞塵淨恰宜行何須細數嘉祥事

只此韶光識太平

傳曰太平之世雨必以夜幾日來晨入申出必值雨隙

其九

重譯旣朝南掌國火雞旋復進暹羅

聖朝興物曾無貴遠使還承雨露多

八年三月南掌國來朝即古越裳氏也四月暹羅國進火雞賚其使而卻之

其十

客詢上苑讀何書爲語經生有不如乍湧金輪朝霽候

平分弦月夜光初

其十一

粉白嫣紅散綺霞海棠深許未開花仲文久已傷枯槁

才向東風又放芽

庭內海棠一株槁已多年今春復活

其十二

落盡楊花滿結萍清池如鑑好潛形釣竿垂處魚驚餌

似告同游絕有靈

僮施釣餌一魚吞尚淺起竿即墜自此無一上釣者

其十三

册府仙班次第遊憑將翰墨上

楓宸雨師緩轡行甘雨重顧含豪隊裏人

四月二十四日考選庶常時若微旱諸人散後始雨至夜乃密二十五竟日大雨四郊霑足

其十四

草芥安能動

主知祗緣日月照無遺瑤珉尚得充鳴珮況是珪璋肯

後時

五月一日

欽點庶常榜多英少予與胡君宗緒即

賜職編修異數也

其十五

共喜星雲承

帝豫忽凋華萼惻

宸情六龍臨幸傳呼急道未清塵

駕已行

怡親王於五月初四日病亟鹵簿未煩

上即幸其第

駕至王已薨

上爲悲慟

其十六

每逢快雨快晴天晴利行人雨利田正罷微涼表絺綌

閒穿草屐聽流泉

其十七

對岸尊開美酒香紫騮看繫綠垂楊何人博得金貂解

盛世無容記醉鄉

其十八

溪宵鐘柝入烟蘿待寢貪陪明月孤檢點太平新鼓吹
夢魂清醒不能無

其十九

千秋明德頌金閶停罷千官拜跪儀禮肅宮庭家法永
遠規三代是今時

其二十

苦吟常爾笑唐人得失從無挂口脣未免頭顱憐小阮
喜他瀟灑不沾塵
侄昌今年被薦主司亦賞之因額滿不售少宗伯蔡公見其選卷歎息不置弱殊悵然相依小住

其二十一

呷喻聲出管城中飛動初知穴小蟲待寫拈豪還委架
憐渠辛苦不成功
螟蛉穴管內筆稍移即飛鳴莫尋所在因置之

其二十二

歸老無能恕舊交緘情誰計結安巢分明穴險翻開泰
樂玩全于需上爻
雍正七年七月予平內戚爭訟幾為嗜利之徒及賊吏所搆怨宗丞蔡公奏對被譴搜取所寄詩草
詔旨從天而降因思需卦上爻究然此日境地周情孔思微妙至此凡險難非我自致必有超拔出於意外者凡事盡然予於聖言尤加悚惕

其二十三

朝來初識濟寧居相見
文孫過玉除回憶當年牆外竚仰瞻榱桷重欷歔
五月十七日見
皇子於濟寧居後殿

其二十四

論心粗具一襟期百里還憂窘職司頭白大倫仍義合
懽忻非羨鳳皇池

其二十五

帝室親王贍藏均功宗無忝記純臣
綵綸捧讀猶垂淚悲悼何能解

聖人
上悼 怡親王之賢
諭旨再三詳其懿美并
詔列祀功宗情詞悱惻

其二十六

在國依然僻遠鄉東平何地識賢王八年民社忠勲
在祇向遙空叩辦香

其二十七

綠陰近遠護長廊絡石新交薜荔牆砌草茸茸生意徧
晚風雨過送微涼

其二十八

入門似客家猶旅于野同人旅亦家燕昵朋從兩謝郤
竺西風景戀猶存
同郡容川孫公置別墅於天竺之西花木暢茂山水幽勝居民淳樸予買數弓於墅右思卜築未果

其二十九

木天端合奕公神流汗誰能及後塵料得神交滿家俊
儀型午接一番新
翰林院中有韓文公像到任日例以香燭展謁

其三十

講室公卿濟濟良隨宜道古協平章何當充位欽承地
祗有丹忱乏片長

高安朱公軾桐城張公廷玉漳州蔡公世遠滿州傅公敏皆入件
講幄六月復益常熟蔣公廷錫河南胡公煦

其三十一

南朔東西教澤均家修廷獻屬何人勤勞最善承家相
吐握無形鑒別真
趙公國麟風淵其理學六月中由河南布政特簡福建巡撫陛見時上曰朕之知卿由怡親王薦舉趙初不知也因感泣下上亦揮淚

其三十二

覼縷難名仁覆功偶然流露益無窮生平絕少傷心淚
無那涔涔片語中

炙爲予述
仁皇帝時有翰林恭進父文集并請諡
仁皇帝以文集交南書房因曰伊父職無諡例列官辭
頗考耶少間復降
旨云人子欲榮其親人情也頃所諭不必傳第還其集
可耳客語未畢予不覺涕泗交頤

送 平郡王之盛京詩并序

洪惟
太祖高皇帝肇基王迹永開太平貽我民人億萬年樂
利之業邇以
山陵所在水道有宜整理者
皇上仁孝誠敬虔命宗臣恭代度視於是 平郡王奉
詔以行王爲

太祖高皇帝七世孫平時居處必恭步履惟謹宗藩之
貴而被服儼然儒素沐
聖天子之化澤出則夙夜國是入則雒誦詩書爲文章
必衷聖賢之旨視仁義忠信若饑渴之於飲食今春三
月成天奉
命入件
皇子與王講席鴛羽樂胥龍光譽處辰而入申而出炙
休美者無盡雖未獲見王處其事度其物而知其必能
諮諏謀詢不矜已見不略人言物土之宜順地之理篤
棐恭謹以承

聖天子之嘉命矣於王之行奉敎作爲詩詩而序其本
末如此
應
召來丹闕承
恩歷天上鵷衆竊恐濯龍種樂聽仰賢王秉忠孝誠愨
涵高厚
天子錫龍光曰維德不爽兹事鉅且重敬愼履所往雲
闕星輝處渾河流㶁潫王氣所鍾凝原隰必審相王誠
克恭謹
帝心乃倚仗不然炎敵中豈獨勞鞅掌走共化日長愛

此淸和晃有疑相與析有奇相與賞朝來送纓瓖馬首
飛花漾三復皇華詩五善在諮訪

龍眠王氏族譜序

宗法廢而庶姓之譜系日淆士大夫之家高曾而上不
可攷者多矣况林林總總乎幸而可攷族大散處親盡
矣勿加修焉則宦遊遷徙數世而後卽有荒渺難稽者
故譜重於作尤重於修也詩曰以似以續續古之人其
此之謂乎夫尊祖故敬宗敬宗故收族昔賢謂大宗之
法難行小宗則猶可舉也以愚計之小宗亦并不易言
而後世所以收族之道全賴乎譜展卷之下世次瞭然
所謂幸其未至於途人孝弟之念自有油然而生者水
木本源之感觸天之命也民之彝也王氏自晉室旣東
而後甲於江左龍眠之王則遷自鄱湖以其一公爲始
祖來桐之後從譜來桐之前從略猶導河積石紀其所
履實而可據崑崙之崇隆星宿之沮洳俟諸博求可也
王於桐旣爲望族雖閥閱之門不得而妄附譜興於明
之萬曆續輯於康熙三年嗣修於雍正二年甲遹乎六
世易而五事之必不可已者然非肫然惕然于尊祖敬
宗收族之義則有至急而忽之爲至緩者矣于未獲至
龍眠與諸王揖讓咏嘆僅得交臂于鷄齋親其言論風

旨篤實惇大不以知先人不以能上人彬彬乎質有其
文君子哉于姓兄弟可想見也譜成屬序于余不敢以
不文辭敬爲序

代豐邑令忠義祠碑記

皇帝御極之三年乙巳夏詔天下有司各建忠義祠於
學宮之側凡一心不二者俾祀於其土繼繼繩繩永無
有斁某承乏豐邑六年於兹樂其風俗之淳龐人士之
樸茂家藝黍稷衣食於戶外者蓋少想見遺澤之遠豐
於古爲徐方地罕所聞自漢祖奮迹而後忠臣義士代
不乏人志乘久荒每思蒐輯而廹於公事無晷刻暇未

逮也今者飭工庀材定基布礎飾榱桷治堦礤廣深高下中度既竣乃事將植碑於祠之外而諗於衆曰善哉乎

聖人治明理幽其道至矣夫明有禮樂幽有鬼神不知禮樂鬼神之一致未可與適皇極也自古忠臣義士名在天壤其子孫多有銷滅不可踪跡者或不得祀於家而祀於公此天理也先王懷柔百神而外即有三厲之舉舉忠臣義士嗣續之所不及皆在其中矣

皇帝以爲神也而鬼之不可爰有忠義祠之設蓋達幽明之故洞鬼神之情普天之下名教之塲皆造化之迹

名不磨迹亦不泯各依其土食其鄉無有漏遺無有怨恫往來之正氣常伸焄蒿悽愴蒸爲太和所佑于民者隱矣豈徒彰志貞教云爾哉周官宗伯掌邦禮治神人制作之明備視古先哲王而上之矣華山泡水俯仰高深爲豐邑記非僅爲豐邑記也嗣今當臚列昔賢見聞之所不至邦人士宜博採之以佐尹斯土者上報

明命

葉子巽昇平鼓吹詩序

往予授經南陽子靜子敬子美子巽昆弟四人共晨夕子巽年十三最少天資卓犖非高文典册弗肯誦其謀篇也首思深入一氣往復或竟日不就稿詰其故則曰無可言者予時雖呵責而甚異之嗣後予客遊四方閱五年歸家則昆弟皆爲名諸生矣訪其業自制藝以及詩賦古文詞靡不泝流窮源極其歸趣今子靜家居坐講席子敬雖成進士猶未服官而子美竟不幸早世子巽慨然激發講求經濟之實思有以佐昇平而裁力以報

國家之養士客歲走京師就雍試不售益求修己利物之道予愛其志之正氣之壯也南陽自忠節公後其父兄子弟日夕所策勉大旨不越乎事父事君子巽血性

過人尤肫摯於倫物之地去冬予奉

召入都相見時喜予垂暮之年受知

君父感而泣數行下蓋師弟之情如此我

皇上知臨萬類容執敬别天人之美備矣考昔帝堯居巳位之終大禹八年迄今爲六十六甲子適當午位成物之中數貞符協應源源而來聖人讓善不居史册或有不及詳者擬作謌詩恭紀之而未逮子巽以斯編示予實獲予心矣第予之不戚戚于貧賤子巽能知之異時無玷清班涓埃之報當有以益我其他著作瑰瑋成一家言副憲王公澂川譽之不啻口出見者自有定論

弗侈也所以具道論交本末者子異有鑒於予則得失可安於義命有戒於予則古人捧檄而喜子弟之分宜爾也士不能捐有道之恥自謂泊然于富貴直文其偷惰耳豈可尚哉子異勉之矣雍正庚戌夏日序

題李白太山觀日圖應　教步韻

朝暾出東溟日觀燭金銑未能五岳游想像景色善秦皇漢武時方士咨數道三山縹緲問蓬萊水清淺嗟彼荒唐辭亦若稽墳典曠哉豪士胸錦輪日旋轉天光蕩岧嶤登陟恣游衍足下躡浮雲雲中聽雞犬曈曈整衣冠扶桑湧少選明霞萬頃紅雷鼓升旒冕龍旂勢招搖

翠罕擁雕輦烟霧清鴻濛蜃氣倏掃免萬國曜離明玉宇光華展齊烟九點中我生勞重繭南北每馳驅高深猶未辨好覽名山圖如觀蟲鳥篆老至雪盈顛對此思黽勉辱教成詩篇蕪詞隨手剪歎息懷古人瑤華珍妙卷日監卽在茲敬之天惟顯

閩善士徐公祠詩二首

血氣心知共此身全於近取見求仁難平覆載生成憾疇觸安懷老少神塹斷登場談學道寒冰結隱貌陽春珠糜玉屑曾非寶畛域先分已與人

明德無過孝弟慈夸言高妙總支離先生眞樹人倫[illegible]懿行全消暗室欺幽贊鬼神明禮樂下稱白屋上形墀瓣香遙寄新祠宇南望仙游繫我思

曹諤廷同年爲予題照燈下賦謝

火熱砂紅只寸心論才事事愧儒林巢由傲世仁先絕荆聶酬人義未深佔俾每思觀大略疎庸何術報當今高誚直與三更夢月照孤檠仔細吟

恭擬

皇五子祭　怡賢親王文

嗚呼金潢玉派牒書已載夫功宗白露蒼葭情款初申於豪素洪惟我國家

聖聖相承元元永慶豐功垂於奕葉駿業普於光天

皇祖萃六十一載之憂勤貽百千萬年之樂利逮我

皇父之綱之紀治規文武之弛張盡知盡仁心闡唐虞之精一照臨同於日月覆載並於乾坤稽彼官常師濟協寅恭之度允惟　叔父對颺翹翊贊之班其體國也則以公忠其接物也則以平恕其臨幾也敏而果斷其度務也慎而精詳其別品也無遁形其器使也無求備貴寵已極而謙冲自如聰明日增而問學不怠人才舉於位沾榮者未嘗知其由民命請於朝被澤者未嘗知其惠至若物土之宜而制其利去水之害而成其功德

晉秩黎事超往古凡茲懿美更僕未終宛厥儀型臨池
欲絕宜乎
聖情深悼
詔旨頻褒勅禮臣以易名痛生平之難槩品題惟一字
先王之典依昭公論在千秋大雅之稱應遜其同爲猶
子誼獨倍於尋常况屬永離慟曷禁於獻享憶自八齡
痼疾醫束手而罔施寸匕金丹剸乍投而立效非由至
愛莫保微軀從此永懷寧忘再造刻復隆施煦育曾弗
異於瞻依巽語丁寧每重申其訓迪用遵
皇父之命以志罔極之恩即溫凊慇冬夏之儀而定省

切晨昏之隱方期佐廊廟之黼黻舉一世而甄陶極府
事之修和登斯民於仁壽何天不弔降此閔凶使
至尊宵旰之焦勞彌甚某提攜之夙願未酬此固家庭
骨肉之私實關社稷蒼生之戚然而體具矣用周矣存
順矣歿寧矣　叔父靈爽與
列祖在天之神必相慶於重熙累洽以默佑我丕丕基
矣几筵如在庶鑒哀忱

特旨廟祀　誥贈奉直大夫玉林徐君墓誌銘

雍正乙巳丙午閩邑仙遊歲洊饑穀踊貴君竭藏以賑
日不下萬人期定奇偶以別男女籤分先後以便老少
井然翕然寒士不來食者則遣送其家隣邑莆田南日
山飢尤甚復輸金構米掌人分給前後捐賑八千餘石
全活無算指畫拮据積瘁成疾逾三月卒卒之日仙莆
兩邑人哭失聲者踵相接各謀建祠以祀鳴於官
天子方以睦婣任卹教善樂施詩諭海內俾天下從風
歸於大同而總督高其倬巡撫常賚適以君事奏
大喜曰當世乃有若人乎可以培風俗矣爰錫
寵命贈爵奉直大夫蔭一子入監讀書顏其祠曰善勞
可嘉君諱萬寶字祖寧號玉林孝友忠信出天性少宗
伯漳浦蔡公世遠褒以庶常家居講學勵行九郡人士

翕然從之君亦遊其門篤志實踐蔡公深器之曰古所
謂善信者玉林其當之矣君年十四母病藥罔效刲胸
肉和粥以進母歿後家稍豐以不逮事居恒輒淚下父
享永年色養備至居喪致毀忌日哭盡哀出反必告必
面如存日佐祭期他往必歸修建學校者三聖廟尊經
閣朱子祠費白金二千一百有奇修建橋梁者七在仙
遊者曰東渡曰石馬曰南門曰廣在莆田者曰秋盧曰
瀨溪在福興交界者曰江口計費五千五百有奇興復
浮圖之利邑治文明者三一屬仙遊東渡一屬走馬山
計費一千四百有奇施棺二十餘年施藥十餘年施衣

二年族戚才者俾有成貧者俾有養隣里有急必周積
計之又萬有奇生平行一善事則曰父志也曰兄命也
事兄如事父非稟命不行教子弟輩以讀書修行尊師
取友絕兆匪去匪類隨機化導不厲而肅家人供相觀
而善千指共爨雍睦中別嫌明微內外秩秩律身嚴而
有度遭橫逆勿校卒時年五十遺命抽家產三之一寘
義田贍族與衆以竟前志君系出唐時狀元諱寅後寅
裔孫博士日將始居仙遊曾祖諱霦邑庠生祖諱君璋
隱德不仕父諱南喆贈奉政大夫祀鄉賢母李氏尉宜
人配林氏誥封宜人子三錦湖臨錦本庠生今以蔭爲

太學生溫文端慤能世其德湖篤學蚤世臨太學生需
次縣丞雍正八年十一月甲申葬君於月山之陽子錦
請銘於予予次第君之懿蹟憮然興曰君可謂仁人也
已昔端木氏以施濟言仁而夫子難之非迂之也世儒
乃謂仁惟其心不惟其事既無其事心焉用爲閭士夫
日君產皆手致非素封遇事皆傾貲以成之其于人也
施而不倦然居室亦虛而易盈天道無親常與善人哉
昔我高祖南雲家無長物而賑饑通渠廣行善事與君
心跡頗相類嗚呼夫豈激于意氣同體之愛有然雖然
求之必自門內始試觀君于事親從兄間雖窮居匹志
一無所為益然和順之積足以育物矣則非孝子悌弟
難言施濟哉銘曰君子有所欲而所樂不存有所樂而
所性不存安懷之願聖不能滿而存順歿寧者心德之
肫肫君之勤于任卹千百其慮好在中心億萬其人大
吏稱之曰善
天子賚之以恩其發微之地祇率孩提愛敬之本眞此
郭有道所以人倫東國銘之者無媿容彷彿接君藹吉
之貌愨惻之神

恭送

皇五子奉

命告祭 闕里文廟序

孝經出而六經之緼萃春秋成而五始之義明書曰亶
聰明作元后元后作民父母又曰作之君作之師惟其
克相上帝寵綏四方夫作元后矣又作父母以尊統卑
貴以親聯疎也作君矣又作師以貴治賤賓以賢治不
肖也堯舜禹湯文武盡元后父母君師之職於當時
孔子詔元后父母君師之道於萬世後聖有作斯道如
日月經天江河行地者斯文在茲也漢唐宋元明之英
君哲后無不北面祀事
孔子顧德未克埅敬亦未克至至於我

朝而典禮爲極盛
聖祖仁皇帝東巡至於曾謁
孔林步入廟九拜古帝王未之能行也非有天下而不
與奚能若是故曰禮卑如地則知崇如天惟我
聖祖仁皇帝之聖
孔子而後一人也
皇帝踐阼述
聖尊
師辟不極至又以孝於
列祖之心推

先師欲孝於其先之心封五代並爵爲王　闕里聖廟
曩者融風流行
天意艮欲鼎新於　聖世也
皇帝命司空勅方伯鳩工庀材三四年於茲誥誠訓諭
絡繹於道一楝一桷皆按圖授方悉出
聖意歲庚戌九月工竣廼親攷諸典作籩豆鉶房託始
告成之祭以獻享於
先師禮臣請王大臣之承祭者而
皇五子恭奉
特旨行

皇子敬之哉將升堂觀車服禮器是
聖祖仁皇帝所曾九拜於斯也是
天鑒
皇帝之聖敬昭示上瑞慶雲糺縵於斯也
孔子東魯一布衣而子思子謂祖述堯舜朱子謂祖述
者遠宗其道夫堯舜之道何道也孟子實嘗言之堯舜
之道孝弟而已矣禮樂刑政胥於此乎出民胞物與胥
於此乎推
孔子曰吾志在春秋行在孝經故其托諸空言者所以
教萬世爲民父母之元后而其見諸實事者立一時臣

子之極故自天子至於庶人皆當學
孔子學
孔子如何期盡乎爲子爲臣之性分職分而已今者肅
將
大命祗承大祭將昭我　朝之盛典以式百王將達
皇帝之聖敬以福萬世
皇子之孝在是
皇子之所以學孔子者在是
皇子敬之哉記曰清明在躬志氣如神詩曰溫恭朝夕
執事有恪

皇子敬之哉

皇四子樂善堂文集序

雍正七年十一月成天蒙

恩召至京八年三月得入侍

皇子講讀草茅微賤不諳天下事惟洛誦聖言粗識義理辰入申出竊與崇高富貴之地何功之客而心之虛加於寒畯也日既久竊見自孝經四子易書詩春秋戴禮以及左國史漢唐宋諸家之文靡不淹貫性天之微妙綱目之是非政要之從咈名儒名臣之論理論事達人騷人之言變言樂靡不刻肖指掌而究其精詳所著

作若論若序記若銘贊若賦若詩盈千累百靡不內朗外潤從容極適於規矩之中乃踴躍歡忭念我

皇上之所以爲教

皇子之所以爲學至於如此也氣質既已清明義理既已昭著問學既已淵洽而言動愈以恭謹以成天之固陋所挾者惟此款款愚誠耳然土壤細流山海之高深未嘗讓且擇焉蓋所見者大而所志於聖人之道者篤矣秋日清暇

皇子自披其所著擇其中什之三爲一集而曰知之匪艱行之維艱予之言其無謬於古先哲人之言乎果無謬矣其敢遂謂幾於成乎昌黎云愈之所好者道也惟恐人之以文槪文也老泉謂非天之所與求一言之幾乎道而不可得不亦夸大其枝葉乎吾非自珍其文將取以自驗也輪藝飾而人弗庸則爲虛車此之謂矣至於不涉理不涉事可以助人養心者有三曰樂音曰山水曰詩詞賦亦古詩之流吾將當樂音山水而資其養心也故次於後

皇子錄而存諸座隅者以此成天奉　教序簡端繹思經月無踰

皇子面詔之意惟恭述

知遇之隆紀課程之實且以見

昭代文明之盛薄乎四海者始自宮中云爾

皇五子稽古齋文集序

道至堯舜而明法至文武而備文至洙泗而準文也者道法之所會歸也周秦以降逮於魏晉襍而無章者不必言太史唐宋諸家之善爲文者皆淵源於洙泗而未盡其微者也文不淵源於洙泗而欲淵源於太史唐宋諸家失其本矣濂洛者洙泗之通津也惟其得我心之同然也含同然之心得逞各具之才華矜方隅之偏見泛舟於潢池行潦以談遠遊不亦惑乎文之障且蔽職

是之故　國家文教昭宣被乎海外
仁皇帝尊崇先聖并加恩六子以爵羽翼斯文之功既
定周易折衷性理精義
聖學之高深示為羣儒之奧美萃焉我
皇上遵
聖祖之教以為學即本日新之學以為教
御書揭學堂之楹曰立身以至誠為本讀書以明理為
先約之至博之至矣
吾子昆弟講論同誦讀同博聞强識同朝夕所祇承者
惟此兩言常懸心目故採擷極乎百家衆說而所抉者

濂洛相承之旨持權以較輕重揆度以度短長無或爽
者是以信筆直書而咸當於理發於誠曷嘗斤斤擬之
曰我所為文效何古人而自無不古何也太史唐宋諸
家豈更古於堯舜禹湯文武周公孔孟哉誠至理明所
以為人盡於是所以為文亦盡於是根柢深固而干霄
拂雲枝葉敷榮曷足異乎學莫先於定志一以貫之如
是而已成天既得敘樂善堂之文矣復得敘稽古齋之
文無殊意則無異詞特未盡其義於前敬畢其說於此

跋王筠齋悼亡詩

宋玉悲秋亦無端而寄慨莊周齊物不得已而達觀情
鍾者大抵緣慳才高者半為名累筠齋榜虛一第文困
五窮讓其命之迦陵崔眠偏獨分雙游之比目魚伏常
繇鏡剖半鏡生別竟成死別絃更三絕舊愁併作新愁
況賢淑之尤彰乃清貧而加劇魂招無處恨積安窮銷
沈此日孤吟剩有沈腰潘鬢恍惚他生殘夢可能粱案
柩車蜀道鵑啼聲聲淚血峽江猿嘯寸寸迴腸開編而
字挾酸風搦筆而韻含楚雨已成小傳再跋短章

題沈默夫孝子傳後

沈孝子名清正字默夫別號蟾陽華亭人少孤
母以守志不辱赴海死比弱冠泣血尋母屍至

寧波出蛟門之險風濤大作昏黑不知所之舟
人震恐任其漂泊須臾入一島不知其名孝子
泣血登岸島人詢其故因言其年有浮屍止涯
不去衆救瘞於此詢之正合夜宿其旁夢母呼
其小字慟而覺遲明掘骸登舟風恬浪靜歸葬
故里人咸謂孝感云張少詹照為作傳縉紳先
生題者甚衆

從來至行須至文從來奇事須奇文事奇行至紛楮墨
筆花怒發排烟雲前年栖托清河邸蟾陽高潔舊播聞
今年冬盡喜交臂玉韞珠含未盡君焚香讀傳三歎息

拜伏牀下初殷勤缺陷天倫血淚併至誠鬱烈蒸蔚惹
忽然海天翻混沌指南有器不可分隨風揪泊得指點
骨骸竟收荒島墳夢游生平呼小字乍醒痛哭牽衣裾
發舟尋返蛟門道水天一色入斜曛歸來作坂鬱松柏
潛身玉碎郤世氛寒不忍爐將不敢不婚不宦不血葷
瑰琦苦心負莫企正是庸常君子聲嗚呼孝德乃臻此
高潔全其烏足云

擬西山儀鳳亭碑記

欽惟我
聖祖仁皇帝覆載生成德洋恩普凡有血氣莫不尊親

皇帝敬承大寶濬哲文明夙夜基命宥密正朝廷以正
百官正百官以正萬民宏綱具舉細目不遺海內之氣
淸和咸理才俊之士爭自濯磨于于然願進於闕下黃
髮之老扶杖以觀德化之成乃八年庚戌正月二十日
房山縣朝旭方升衆鳥無算或先或後若拱若揖衆咸
異之須臾鳳集於山巔五彩耀日照映煒煌自首及尻
自身及趾仰而望之約皆袤丈官吏工匠居民千餘人
懽呼慶忭因繪圖以進
皇帝曰予眇眇凉德何以致鳳之來其勿宣示中外事
遂寢閱明年大小臣工及百姓見聞之審者咸曰

皇帝之聖德若此
皇帝之聖治若此
皇帝之讓善不居又若此臣某督工採石其地既稔知
其見其聞之確實非誣矣而使
天心之昭示上瑞不傳信於來許則[illegible]崇岐山可以無
紀載而唐虞三代之盛必難紹於後世也其若臣子之
義何臣以衆言之當於理準於情用敢復奏於
皇帝勅石以垂奕禩謙讓猶前乃叩首再三更陳其狀
皇帝曰俞衛其
仁皇帝之遺庥予女愼行之臣某乃建亭於鳳集之岡

碑之以紀其實云

雍正八年九月烏蒙苗猓之變司獄陳天錫先殺
其妻妾而自殺游擊劉崑陣亡妻張氏謂二女
曰我爲命婦汝亦義不可辱賊手惟一死以報
國先殺二女遂自殺殉節時從容以三歲兒托
其生母吳氏曰保此以存劉後吳亦自殺事定
後總督鄂公取而撫之
聖德宏柔遠苗民梗就頑容光偏映日一死竟如山義
著簪纓末恩酬巾幗間懋知股肱誼體恤倍相關

弔荊節媛

節媛予同年直隸張聖賜室也聖賜善病垂歿

時節媛誓從及卒分衣飾於家人撫嗣子而泣

拜夫兄何防少懈即自盡

昔我同年友骨無相見期璇閨懸峻節蘭譜動遐思天
上雙星影人間連理枝可堪悲宿草只合賦新詩

正月十五夜待漏東華過院長留公作

焜燿王府街瀟灑友人室金吾例不禁往來喧午夕夙
莫未分明假寐不遑息提燈冒飛花皚白絕行迹步近
東華門輿辟五門卒金鑰方寂然徘徊惟拱立久之更
鼓過三四傳初疾始悟夜未深向曙杳難即小憩茶肆

中卻得鵷班集舉止莊以閑言辭明且瑟謂矢靖共者
余枕自客栗何能報涓埃庶幾安轉側

奉 敎題畫

青黃碧綠滿山頭下有仙姝卉服遊薜荔作衣霞蒨絮
女蘿爲帶玉雕鏤芳洲杜若無人授瑤島瓊英獨自求
北渚倘經帝子宅相逢應共說春秋

恭和

御製三月三日得雨原韻

萋萋生意浹根荄脩禊和風披拂皆萬國光華呈景慶
九天膏澤沛明諸黍桑稚麥容胥悅比櫛崇墉兆已佳
自古情田恒大有笑啼愉怫屢
宸懷

奉 敎題畫

五日遙傳競渡時米家書畫未相宜飄颺彩煥新旗幟
邪許聲喧衆健兒鱗爪攫拏槳往復尾鬐出沒浪參差
不圖暑退輕開摺汨浦風光宛在茲

周易函書序

立言垂教之大在明人倫以正人心而已圖書之祕古
聖人啟之以待後聖而修道之教不始於此孟子絕不
言易然先儒謂孟子全身是易晉人喜清言王輔嗣注

易雖漁獵老莊亦多深造論者至比其罪於何晏吾先
子讀易滿萬徧於易家之言採取至數萬罕有論著成
天兄弟侍側間有叩恒不荅曰所見何嘗不通以爲畫
是便窒易道雖廣大故易容斜程傳朱義惟不斜耳不
斜則能容與[illegible]故足貴也老蘇作易論謂用機權以持
天下直以蚩蠡而量天地之大矣聖人假年學易豈率
人於不可窺之域耶世儒什襲燕礫大半若此蓋好學
淺思勉庸德而謹庸言者未易有其人也少司馬胡先
生博極羣書湛精於易獨有神契約之又約而成是書
成天不敏不能熟復其全竊疏觀其大段足詔於來學

發前人所未發者有二其他之奥義危詞不與焉論河
洛皆爲作易一全一缺一合一分一聚一散一無隅一
有隅先後天互發則向之所疑而今得明設一也論八
卦至六十四卦伏羲止是圓圖文王分列之乃爲周易
則歸藏連山之各因時取義愈見因作數圖以明之繫
辭曰易之興也其當殷之末世周之盛德耶又曰開而
當名辨物始豁然大顯二也三十年前讀前輩汪堯峰
集述某氏云周子二氣圖卽古河圖之圖古河圖並非
若今時所傳先兄大不然成天殊是之以爲一三五七
九二四六八十之數已具其中作易之蘊於此可見周

子收斂著已聖人推開成務體則圖而已足用則參之
於洛先兄首肯焉先生其亦肇悟於此耶抑所謂不由
師傳黙契道體耶顧匠心而往時或牴牾於程朱學者
以其書爲訾謷嘆乎同非自然異非自然自然者同而
異豈必墨守古人之言爲善學古人耶若顏若曾資稟
不同若由若默氣象不同而同育於聖人之門則如金
之在冶朱陸之不能融也兩不相下也有聖人必合而
一之也安溪李文貞公大學中庸異於程朱矣然其尊
程朱也彌甚蓋見程朱所修之道在明人倫以正人心
以行率世非以言率世且經始者難爲功踵事者易爲

力也夫文王之易已非伏羲之易周公之易又非文王
之易孔子之易又非文周之易程朱之易又不必盡義
文周孔之易而要不越乎明人倫以正人心至宇宙間
凡有聰明易中何所不具又何所不受乎先生晩古心
夷氣恬神皎年七十有六矣視聽不衰步履如壯盛周
折必以規矩教人娓娓不厭反復則其資深造原豈眇
見寡聞者得望其肩背哉

送葉子敬宰常山序

葉子丁未成進士庚戌服闋謁選人得河南郟縣
上特簡常山常於浙爲要衝而民俗馴擾德以綏之才

以涖之足展治行一也便道歸整行裝無旅次竭蹶二
也
天子於忠孝之門體恤委至若此葉子誠求所以報稱
者詩請贈言於予予惟治道多端豈得以言盡所急欲
道者惟淡明
天子仁覆天下之悉而已夫以賢人之心測聖人尚有
失者況乎以常人之心測聖人更況以細人之心測聖
人哉如士習不可以不謹也士氣不可以不振謹士習
在明人倫振士氣在與廉舉孝今有司不能謹士習而
徒摧折士氣自卿大夫以及諸生瑟縮畏葸至不得比

於齊民請托雖不行而曲直任意淸議亦塞尚有當於
聖心乎國計民生非兩事籌國計正所以恤民生上盜下斂無所容而善良乃得蒙福近若三吳積逋一事
詔旨煌煌止查官侵役蝕執事者乃追呼四出及降
旨禁追民欠則又以民欠盡歸役蝕囚其役而使役之家屬徧索於民議蠲議賑動以數百萬而偏困此東南財賦之區尚有當於
聖心乎至于非佞折獄惟良折獄綸綍屢申而有司不明不慎拘于一成之讞有明知其枉而委之無可如何者且有顯悖律意而謂之斷章取義者若其顛倒是非

甲罪乙抵目見耳聞尤出意外尚有當於
聖心乎夫聖人之心言其神化精微則非大賢以下所能測至其欲以仁覆天下也在唐虞之世微特九官十二牧皆與堯舜之心同卽擊壤之民之心亦無不同故曰比戶可封雖其才或有所未達其識或有所未周而堯舜仁覆天下之心固皆見之固皆同之各用其仁以仁天下而堯舜之仁乃以遂焉今則不然挾已之私鄙而訧
聖人與之同旣深信而不疑復展轉以相慢各以爲自安之道在是恐使
聖主仁覆天下之心不能昭顯著明於百姓夫亦百執事之過也天下大矣刑賞之故繁矣委措置於吾君吾相而百執事詭隨其間猶治絲而棼之夫詭而隨使人忘其詭隨而詭又使人忘其隨大雅所以再三申戒也乃督撫之所以御下監司守令之所以事上其不蹈二字之咎者鮮矣吾子勉乎哉以忠孝家風禀於天者復毅且訥毅則有必達之志訥則內明外順不務以辭折下必能以誠動上常山得吾子常山之幸也今吾子信
皇上果聖人乎信

皇上之仁實欲覆天下乎必曰信也信則吾子所以惠此一方而使膏澤必下究者取諸懷而足矣豈弟君子民之父母敬爲吾子誦詩

方孺人傳

雍正八年春予始與筠齋王君晤於京西之澄懷園君桐城人鄉居遠塵市貌厚而氣完學充而才裕闇然不事表暴公車載躓今相國桐城張公延授經文子淹留未歸里而繼配方孺人於秋七月忽以訃聞筠齋垂淚告予曰嗟乎傷哉我喪我閨中良友矣初我娶於謝生女二人其室我者七年再娶於汪生子二人女一人其

室我者十一年獨孺人歸我歷二十有九年聚最久茶
苦最多行最淑而情亦最長生子二人與前生子女煦
嫗之無毫髮異事我繼母李唯諾必謹晨昏必虔家雖
貧滫瀡之奉必具棗栗飴蜜之欲必周歲時祭祀必誠
必肅妯娌相接雍雍然鄉隣相往來緩急必應馭下時
其饑寒節其勞逸曾無訢訴聲自奉則布衣疏食而搘
作不衰得羸疾五載經理家政秩如也數年前我授徒
於城西病溫劇不能歸孺人聞之躬來侍湯藥不解帶
者數月我惟頫首牀簀以謝豈知零且盈頻徵名奔絆
佐我辛勤若此而我不及視含殮也悲夫悲夫方爲我

桐邑望族父兄皆名於時子共四人次子庠生餘業儒
孫男八人孫女二人外孫五人外孫女二人或孳聚繞
膝撫之懽然皆如已出臨終尚寄遺言謂我年老作客
萬勿過爲哀悼凡我所以縷述於君者誠欲乞君言以
表之不得慰藉於生前庶留貽於歿後其爲我傳勿辭
予聆而次其語不敢溢辭以昭信也筠齋名士鳳康熙
庚子孝廉論曰昔先人於太極易通西銘正蒙皇極諸
書未嘗釋手成天年十五六時竊窺而若有得每爲經
義喜入其說先人輒批抹曰舍情而言性舍人事而言
天道舍小學而言大學士品之所以日流於僞也夫庸
德務行庸言務謹若徒獵取精粹何異糠粃爾時通身
汗下恍然見明德之止於孝弟慈聖人立教惟有人倫
矩之所以善絜也成天既切體庭訓凡一言一行之關
於倫理者必謹識之今君所述孺人行事亦殫厥婦職
供其常耳非有奇節顯懿炳曜耳目問嘆是乃所謂庸
德也存順歿寧無忝矣微請予固當錄焉矧以致情又
敢靳筆墨

雍正九年正月二十日

恩賜
御書對聯恭紀八韻

試羽瓊條上延芳芝苑間靖共思古訓弇陋愧清班湛
澤承逾渥丹忱灑未殷卿雲更垂覆
奎藻得新頒流麗風神逈端莊體勢閑晨光懸二曜佳
氣峙連山唐宋宜無匹鍾王未許攀
恩波流墨瀋長此對
天顔

四月十七日有
旨傳蔡世遠楊炳劉統勳彭啟豐蔣溥及臣成天六人
進勤政殿中
命閱翰林科道部屬試卷

天語秉公審定諸臣旣退
諭臣成天獨留傍
御榻前承
聖訓逾時恭紀一律
鴻文品列衆仙班清晝傳呼出柳灣
溫語丁寧公藻鑑
殊恩寵異齊
天顏勳華巳娩中天盛菀業彌殷厥后艱運掌不忘無
逸所丹忱願罄五雲間

闕里祭器新成辛亥仲夏得觀簠簋鉶登豆爵六

式恭紀二律

範金通古制禮器觀重華質蘊峰頭翠光浮天際霞明
粢芬信潔旨酒泛柔嘉奠定初陳日輝煌出
帝家
聖主宏貽遠冬官善董成式型遵典則從革煥文明牧
貢分三品鑪錘會一清兩楹昭法守歌頌泰階平

聖從錄跋

是編爲陳先生龍正擬告其君而未及進者斟酌宛轉
易知易從大儒之本領見焉大臣之苦心備焉明愍帝
以英毅之資有恭儉之實而闇於知人郎闇於安民撥
厥本根在自用而愎諫也自用則忠良日遠愎諫則邪
佞日親手除奄禍卒任中人一指當前泰山不見昔明
道對宋神宗曰願陛下防未然之欲勿輕天下士神宗
拱手曰當爲卿戒之蓋神宗本虛中求治故契明道箇
貴之言然信之不深守之不篤卒惑於自用之安石以
致紛更擾亂若明之愍帝則兩言者并不能入矣雖英
毅恭儉奚補焉當時有稱帝以漢文者震怒曰漢文特
三代以下中主奈何比朕嗟乎孚聖若此豈有異於莫
違之辟哉委國柄者旣皆爲仁人之所必屏更欲求才
於一二新進干澤妄庸矯激之中天命人心如之何不

去也故聲絕於耳色絕於目惡衣菲食而不能免於驕
泰之失者明之愍帝也然則克念作聖罔念作狂在從
諫與不從諫而已矣以陳先生之委曲開導碎金屑玉
而卒不獲伸其志進言之術有時而窮雖曰天命豈非
人事哉雖然言有關於一時者有關於萬世者此非一
時之言萬世之言也成天思輯資治叢書褒覽而以斯
編冠其首數年前於全集中錄出辛亥仲夏攜入書房
恭呈
皇子交稱曰善因鈔本未工重繕寫以備觀覽蓋我
皇上之所以果行育德

皇子之所以祗承
聖訓於朝夕者心與理順善善之誠從容樂受而絶無
矯拂矣天下慶幸之事孰過於此衰老之身涓埃莫報
藉先哲之書殫愚忱於萬一

晉陽靈雨詩序

康熙五十九年閩進士南厓沈公出宰晉陽恭以事上
惠以使下誠以宅中政通而情洽農忭於野商忭於市
士忭於學雍正三年廵撫諾公以循卓聞遷沁州牧沁
之悅之猶晉陽也雍正五年布政務公復舉於 朝
上召見擢守徽州雍正七年江撫魏公優其德而絀其

才爰去任
上曰沈一揆廉善吏也所至歷有成績魏廷珍獨謂非
能吏耶改守汾州汾人久跂其名始至舉欣欣然若赤
子入慈母之懷奔走相告以爲過望甫歲餘魏又以徽
承審舊案參劾部議鐫級今年夏來京師予未獲謀面
少宗伯蔡公公之姻戚也言公豈弟正直平居急人之
急憂人之憂樂善孜孜不稍倦因述尹晉陽時禱雨立
應晉人士詠歌其事予覽而善之嗟乎暗室屋漏之爲
無不暴於大廷廣衆者故積誠於人之所不見則必有
迹焉昭灼炳耀於人之所共見凡古人之懿美見端於

一節世遂以其一節傳集義所生與義襲而取天壤也
知感召之不一爽似偶然者實非偶然可以出而相天
子佐太平矣山右自庚子八月至辛丑五月不雨公步
禱於繫舟山山去治一百二十里頂有洞名白雲將陰
雨則洞口浮珠纍纍而下衆見烈風杲日焦然壁間曰
是安得雨者公禱入夜分忽陰雲四合不章雷電忘久
旱之威霡霂三日夜洞石始潤衆驚爲奇曰斯真靈雨
也已然特晉陽四境霑足而止境外卽微天人相與之
際其界畫分明若此高安朱相國與予槪論天下人物
稱公治行爲山右第一蓋履其地而知之悉也然則靈

雨之零一節耳當於其素求之故曰至誠而不動者未
之有也不誠未有能動者也

林蓬軒八十壽序

雍正壬子三月朔爲蓬軒林公八袠大慶嗣君晴江徵
言於予予感之曰言莫難於無可言而強之言則莫樂
於欲有言而難之言已復何辭哉憶自康熙甲午予與
晴江締交京師公固予父行也閱十七年而又得與晴
江同 廷試同館選則又重之以譜誼矣當日相勗之
詞曰苟背道義卽爲割席予與晴江相見時絶無膠漆
形而兩心之肫然者十七年如一日溫不增華寒不改

葉庶乎武侯明訓矣今雖遠在京師然奉觴南面而祝
晴江之喜亦于喜也情之所願申者如此若夫純報爾
當其享大年裕後昆者實關係於人心風俗大道之所
欲彰請綴述以頌且示型焉蓋其大端在孝弟而其不
紛於外誘則守身如玉之功也公自幼攻苦力學入郡
庠第一爲名諸生後棄舉子業客游徧天下足跡所未
及者獨地耳太翁數年抱恙產盡竭於醫藥之費太君
甘旨旅時寄奉未嘗稍缺一切大事皆獨任之其達權
通變孝弟之略如此先世墓塋所存無幾公刱議銖積
初止四金今已千餘金商安朱相國善其事而特序之

族中有不能婚娶者量與之費俾娶妻爲嗣續計子弟
有可造而無力從師者或代爲覓師或引之家塾皆有
文名堂伯叔父母有故而無後及有後而不能謀窀穸
者八喪俱擇地葬之且有宵小阻撓致訟多費不惜從
子殤歿婦無子旣營宅兆并爲婦作壽域日千吳先生
志潔行芳公少所受業也歿無子葬之辰山置位於照
易臺買田供祭祀呈官勒石歸道院以垂永久并爲擇
族子後之曾借一友銀未償友逝子姓杳然訪問久之
又久知其家尚在一寡女相依買舟造焉請見述故如
數還之兼有所贈育嬰堂中以五百金相助皆節研田
之入孝弟錫類之仁又如此至於與人正直訓家嚴謹
日用約素祭祀必誠必潔外內有章經緯悉當又爲能
更僕數耶于九畹弟婦公女甥也言公夫人去世後旁
無姬侍獨處近五十年斯眞人龍也已惟慕不移於少
艾妻子而後情不衰於父母昆弟情不衰於父母昆弟
而後倫類之中克然四達不得其安自有不容已者身
世不隅此生常存公之所以裕後昆而享大年者夫人
能喻之夫人能信之不文之辭申乎情以稱祝嘏亦爲
世勸也於是乎序

南昀文集後序

雍正辛亥九月成天與彭先生翰文直廬相比因得請
令祖南昀公文集焚香端坐讀之者浹日旣覺肅然歎
與曰嗟乎扶輿淸淑正大之氣其萃於茲矣斐然外見
者光明而峻潔廉直而該核不規規太史唐宋諸家之
迹而往復自如置勿論論其意則皆天地鬼神昔聖昔
賢之所急欲宣而假之公手以紹往開來者也始陳其
槩令學者之大病有四學舍誠僞而角異同程朱陸王
幟立黑白若整菴羅氏見雖未融猶自執所守淸瀾陳
氏則以逢迎之術居閒闘之功
本朝醇若稼書泥其迹亦未達窮變通久之義而黙者

竊之性天莫識攘臂狂呼薄眞修而尚虛辨甚至乳臭童子執筆爲文成辭心學二字塞天下之聰明而莫之悟亦可哀矣公獨條分縷析不畏道聽塗說之詬厲皎乎若秋月之麗空湛乎若寒潭之徹底其清也如此易言積善餘慶書言作善降祥詩言干祿豈弟蓋行善自與天命原非有爲之心不必更言無爲世儒執橫渠之言未嘗一檢其身而指昔人省察諸方爲邪說害人心術陽文以正道明道陰實肆欲妄行是率人於罟擭陷阱中也公自序得力之由諄諄於無感之不應所以敎好修之士者至矣度天下居之不疑自以爲是者必猶

然笑之非一體深切者不引嫌於多口乎其淑也如是曲學之阿世卽詩所謂詭隨也儀秦亦講二帝三王而歸結於縱橫富貴利達之徒古今一轍濂洛振興而後孔孟之道大明朱子折衷著述功實茂於他氏而修道之敎人各自有其曲曲各自有其致君子亦仁而已矣何必同世之宗程朱非宗程朱也宗科第也而媚世者流從而張皇肆詆老師宿儒皆惟恐攖其鋒公則彰明較著其論於二三十年之前絕不塗飾理學於面貌非眞固之至而能若是乎諸生家試前列傳記能擬史漢詞賦能漁選本便翹然自異不可一世出言亢傲居然

登作者之堂公科名炳如志行皭如家居不涉戶外而指陳公事慮周民隱則又藹如而確如成天祖父與公喬梓本有交誼特以微賤之身不敢一覿風範乃今始展遺文想見溫恭宛如親炙其器度可涯量哉至其流行自在之機蕭疎質紵之趣美不能罄其形容公神奕世不容泯後死者倘日得從遊以侍於側尚望公之提撕也謹書於後

與張童子書

師魯世兄足下成天東海之腐儒也所居甚鄙質甚下學甚疏髮白矣才得一第又處窶自若而待

賜於

君上遭遇則甚鈍而遲惟然故念才之難生乎愛才之心較諸尋常爲甚摯比於直廬中得誦足下制義并見足下與貴年伯書所謂雷霆鼓精銳冰雪淨聰明沖齡乃爾半千長吉輩豈得專美於前哉竊不自揣朽拙與足下結辭交爲忘年友可乎雖然旣友矣忍不布其區區足下謂涉海之小舟出沒於洪波巨浪中彼不自小而人亦莫得而小之似也抑其間颱颶風抵嶕石飄忽簸蕩無所終薄萬斛之舟不知其幾何況小舟特足下未見耳沒人於此試其奇恒於此際其厄故愚嘗謂非

急君父之命海可觀而不可涉遊聖人之門毋騁言之
易而當思言之難海不覩則涇流兩涘之間不辨牛馬
河伯居然坐大矣海必涉則營擾於名利者日行險儌
倖安爲固然豈居易俟命之道哉騁言之易將泛濫而
務瑰奇汲汲然惟恐不雄於天下以文章自命而徐行
疾行之地或不察思言之難則慎之又慎猶懼其光芒
之露覶百家林立無異溝澮行潦之集涸可立待卽求
古之善立言者亦識其美中之疵何敢沾沾以文自喜
哉記曰先王之祭川也先河而後海或源也或委也此
之謂務本足下其留意焉數月來謝一切酬應筆墨久

廢深愛足下才聊通未同之言度不弓唯也成天白

辛亥十月十三夜閒吟十首次和張景彩

虛室雙丸炯照臨巖廊曾不異山林暄依芸氣當窗負
味薦芹香傍澗尋霞彩層層瞻嶺翠風聲謖謖振松陰
得閒偶觸長吟興咫尺仙凡兩地心
蠹簡孤檠認未眞迢迢養夜小陽春靜中觀妙思傳火
意外沾榮感積薪豈羨大烹陪列鼎未耑美睡藉重茵
尋常投報休提悵轉側難忘拱
一人
惟看伯仲協塤篪蒲柳先秋怨後時燹下焦桐收逸響
日邊仙樂引孤吹量才玉尺豐城鑒擊鉢金聲大歷詩
沙路
兩朝增築永清齋願早計酬知
砧杵聲聲逼夜凉草間久已息啼螿勇夫仗劍誇擒虎
童子揮鞭解牧羊寒意幾番侵坐榻幽情一縷結焚香
甲兵淨洗豐年屢
宵旰無憂化日長
我知從未嘆平居事事於人遜不如嫩記畏求天下務
略覶粗辨古人書青春歲月籌身世白首遭逢味卷舒
洵是涓埃何處荅趨看皓魄映前除

繡虎雄才出一頭謝華啟秀錦囊收片言菀爾同參句
萬卷悠然獨倚樓庭內並兼三事樂胸中祛盡一分愁
難工易好言非信珠玉新揮轉駱邱
蓬生玩世遠蒙莊蹤跡何嫌近踽凉似玉守身原抱璞
如蘭吹氣罕聞香峰頭日入烟凝紫林下風來葉隕黃
寒暑朝昏看遞嬗閒中消息上羲皇
客心常動暮笳吹壯士勳名正及時堠斥窮荒懷漢代
功成薄伐詠周詩南交奠箐平殊速朔漠旌旗捷尚遲
六合一家宏覆冒非關遠略奉無私
百年鼎鼎此春秋遙望宮牆佇見收簣少爲山艱就仞

波淡懸綆未能修便游帝里三條路不躡人間百尺樓
容膝空空安弁陋平生惟恐厠名流
若爲數去是相知琴意猶難覓子期腸具九迴迎善士
香留一瓣待吾師數陳國是慙今日佔俾生涯憶舊時
開謝燈花吟思倦疎櫺月影已全移

人日東懷欽肅菴五首

紅雲南望識星杓一寸丹心萬里遙宮府邊庭皆倚重
勳名不數漢嫖姚
經略淡邈
聖主知中樞旋見使星移洗兵自有安邊策范老胸藏
十萬師

霜風凜烈塞雲秋瀚海妖氛指顧收書卷常開刀劍寂
功成何必話封侯
腐儒忠悃不消磨恩澤榮分太液波憶昨西園供奉日
芝軒曾度訪雲蘿
綠勝風翻戶戶鮮升平景物度堯年鳴沙春色知何似
人日題詩寄遠邊

七夕和韻二絕句

三年此夕又京華耿耿星河忽憶家場圃尚分兒女聚
黃葵青菽點茄瓜

誰家月地能抛月何處鍼樓不弄針歡笑人間無着意
高寒天上早關心

題施芑洲惜分課子圖

高潔秋容話惜陰展圖如見古人心父生師教尋常事
顏柳風規掞藝林

送同年朱君鳳英孫君人龍鹿君邁祖孫君灝奉
使各一首

十年師旅軫三秦新咏皇華遣使臣此去無勞司馬檄
瓔瓖飛動舞歌頻
甲兵十萬富於胸樽俎由來具折衝有勇知方憑化導

千秋炯炯此良知忠節家聲夙所師蘭譜幸從天作合
敦詩說禮儘從容
文成勳業竹今茲
西泰俊傑自同儕定聽征師議逗遛指顧功成書露布
生花彩筆顯風流

復雷貫一書

某生長海壖門與鄉人伍其知名者不屑與僕交僕亦不得其實不願友之故見聞甚隘追憶初學時喜錄古人論學語實無甚志向先兄亡弟俱英敏成天賦質獨鈍不過欲竊取往訓發揮文辭耳猶幸父師之教先之

小學一書爲童蒙根柢稍窺一二便思近裏卽討究經書非爲應舉起見此可以自信可以告人者也但愚柔不克振拔悠悠白首迄無暢然俯仰之一日生平於事親從兄尚多缺陷何足語上達之妙先生玉質金相律身加謹尊師承稱之間風覩面愧仰無似伏承不棄惠教懿言引掖深矣念德則自修學則互講不揣謭愚披露於有道之前惟先生就其所明通其所蔽幸甚幸甚昔我聖人於言行兩端諄復不已愼言之功不減敏行故多聞矣不可不闕闕疑矣又不可不愼蓋其難也無論其他卽綱目中尚有一二未審者得謂大書特書之下遂宜斷而不存疑乎爲我害仁兼愛害義陳仲子害廉告子不動心害道鄉原害德心乎天下後世者安忍不辭而闢之雖然求之必以其實辨之必當其時今謂明季之亂亂於陽明僕不敢信也謂學者之壞壞於陽明僕不敢信也謬悠之口人云亦云特張幟以獵譽耳先生本身示教折衷於整菴稼書之言庶乎有徵矣愚竊謂整菴稼書之罪陽明究未識陽明格物之旨實與孔孟同符也淵源所在其說長矣不能多及忝屬知己樂布區區然恐大惑終身不解則所望於良友之提撕者不更亟乎別集一本舍間適錄淸寄到奉塵台覽乞賜分別批抹短長爲禱七月二十四日成天頓首

復陸右廷書

旅中形束神寬可喜可喜辱示二曲集此吾道宗傳也非旣淑其身實心淑世者不肯如此和盤托出孟夫子言北學於中國北方之學者未之或先也直至今日而一絲不錯南方學者依傍門庭追隨習尚修飾文貌必不肯求自得充其極能分別品類斷斷自守而止其實好惡之分量未盡也自濂溪徽國象山陽明白沙甘泉諸先哲間氣鍾靈而後濟之以文章事業前季復有涇陽景逸幾亭念臺啟厥關奧洋洋纚纚似南優於北矣其實不然後生末學日事口耳辨言繁興居然衛道實鼓一世之人奔走恐後藉此以獵聲聞卽如令母舅王范之庶乎傑士猶然掩耳盜鈴愛僕而詔僕曰子才甚高品甚正他日名必甚籍但勿攖世多口也僕荅曰才品不入中人名非所望至於多口之衆不敢攖亦無可避范之嘿然其意蓋在朱陸必不可合又惡僕詆陳淸瀾爲辨言破道事逢迎耳僕思本朝來南學者惟一稼書可謂醇矣亦執而不化死煞以靜坐爲非夫靜坐豈參話頭之謂耶其醇也由氣質之淸明其執也蓋所讀之書有似然而實不然者遠呂留良一味狂呼亂叫塞

天下之聰明而羣視爲正鵠孔孟程朱之道烏可使若輩假借之以盜名惑世哉沒不能保其首領豈徒悖逆所獲罪於幽明者多矣二曲先生隱居不出而一生觀感之迹夫豈大賢以下者可幾況得時行道當何如哉僕年逾六十不但未識其書并亦未聞其名若此固陋深足慚愧莊誦自維詣力萬不能逮印證無不脗合所岐者僕猶有文章之見二曲并此兆之文章又未嘗不妙吾師乎吾師乎恨不能生同時居同里也然垂老獲知得以自堅所信非偶然已惠我之功其敢忘耶大槩吾人不識性體縱言誠言敬俱爲隔靴搔癢能見性體

一切應事接物差處自少物欲自不能牽耳所緊防者惟靜中昏惰須知二字之病聖人而下惟顏子始克除故聖人特稱之外此德行諸賢皆不能免敬以敵昏誠以敵惰在此時此處比應事接物尤爲喫緊此之謂慎獨此之謂終食無違君子客於不動不言豈不期然而然者耶此事從不與人言非薄待斯人也功力未加言徒見誚況不躬行而斥異端者比比是耶二曲形著動變故足貴耳士品有三道德中又層級無數緣與賢者淡言不覺亹亹致此閩中友人若雷貫一好學深思律身甚謹若藍玉霖博雅磊落具經濟手僕咸樂與語然亦未嘗及是足下年力尚有爲當向高明就正所造何可限量如僕者衰老之軀空疎之學無能爲他山之助先賢謂日日知非使是進境以此奉贈來集未還猶欲細閱也敬復

學統論

學固有統相繼者是也相繼者何在知而已矣或見而知或聞而知其知耶則前聖後聖猶同堂也同者未嘗不異異者未嘗不同要於天命之本然而止其不知耶雖循塗守轍終於妄明妄見居然欲爲吾道之干城適豐屋蔀家已耳蓋所謂知者即明德也以成功言之則

曰明明德以入門言之則曰致其知身心意家國天下皆物也惟此虛靈之知所以格物而不物於物故先無可先意誠則明德明於意心正則明德明於心身脩則明德明於身家齊則明德明於家國治則明德明於國天下平則明德明於天下而總於知乎造端孔孟程朱之所以覺天下萬世者惟此吾讀其書而足以牖吾之知者是率我於孔孟程朱之路者也所當從者也讀其書而足以障我之知者是阻我於孔孟程朱之路者也不當從者也程朱出而孔孟之學明象山陽明出而程朱之學愈明揭此知於天下萬世今古眞一息人人可

自得矣其異也乃所以爲同也豈得横分畛域哉近於友齋得孝感熊公所著學統一書分正統翼統附統雜統皆王文中陸象山陳白沙王陽明爲亂臣賊子比於荀楊之列夫文中中說朱子亦稱之卽元經帝魏之微意惡南朝纂弑亦深有合於天人何可厚非其僭至象山白沙陽明實聖門之狂敎言不無或過然啟發人者宏矣不深究其指歸而屏之門牆之外正所謂憧憧往來朋從爾思耳奚足語同歸一致之詣哉且使道聽塗說者展卷便若瞭然是與於不學之甚者也何統之可云挾區區偏著之知遂以衡量古來人物曰學之統如是如是未有不畧躬行而資口給者

與陸右廷書

庸言當謹精言愈當謹庸言不謹則滋玩而聖人之道不尊精言不謹窮高極渺必流於蕩詖淫邪遁肯托其間而聖人之道幾晦蝕矣龍谿語向惟散見頗不然之寧使不能窺其蘊奧所守一奪何所底止承示全集得細披閱亦知言之一助也幸甚幸甚首揭天泉證道厚誣其師而輕畧其友若雲門問荅顯然罅漏豈得免賢知之過後來如李贄一流實有以啟之非斷獄者深文曲罪也始則絶人而言天其勢必將天理人欲攪做一團能不爲世愚少時卽愛誦性理却無所入後得陽明與鄒東廓大學中庸之論乃恍然千聖淵源而入程朱之路是陽明導我於程朱也故世以陸王爲異於程朱卽陸王自以爲異於程朱而愚之學之者竊信爲毫無異也二曲與予委有如蘭之臭生不得力此而已矣程朱論甚間有不能釋然處論學而欲駕乎其上雖得必失庸可恃耶龍場憂患之地未全讀程朱之書故若創獲者然其實在濂洛範圍中耳至于良知見端不越言行五倫時時省察尚恐有誤伯玉欲寡未能聖人便加贊歎乃謂一覺普照自能萬事順應而一無謬戾此由仁義之事舍生安誰與幾此而致良知者遂謂直造其域津津亹亹不擇人而告之豈非向羹藜衣褐者詩熊蹯之美狐貉之溫耶深山窮谷之中石隱者只有此身日證卒慮其妙明何所不極然施之天下國家必不能使物各得所況不離飲食男女而謂一徹洞然萬端經緯卽無差忒則好問好察俱爲多事矣不亦妄耶凡惡無巨細皆有形有迹凡善無巨細皆無聲無臭愚嘗謂陽明未究善字之義必曰無善乃至善二曲最所服膺而學髓一冊猶延其謬贅無於善異乎吾所聞矣然二曲從庸行立基故深得陽明之旨足以垂世立教龍谿

總以無善無惡爲根柢全集汪洋不脫此窠臼世謂陽
明高弟愚不信也緒山謹守不失其傳望構其集覽之
不盡

又與右廷書

可使由不可使知曰民者衆辭也豈惟民哉庠序之設
祇以明倫倫明而天命行乎其中勞來匡直輔翼至於
自得其親義序別信之性猶是所當然非所以然也血
氣心知之衆但安於日用飲食無悖典常尊卑老少貧
富各守其分即爲化理惡得以聰明睿知上哲之資槩
望天下哉是故唐虞三代之盛所以率由者其具[illegible]

原缺

世之莫古若則家異敎人異學儒生之啓其知者
勝而未已也漢唐傳經淆於讖緯雜於訓詁經學未明
也昌黎蓋世之英領其宏綱巨目而未盡其細至宋文
明大啟接洙泗之傳於垂絕之後而程朱獨爲世宗者
以使知[illegible]不失使由之義故也如無知只作謙言無
所成名不爲贊語天下歸仁爲天下許與皆防過高之
槩其思深而其慮遠矣向所佩服姚江在大學格物即
中庸慎獨一言超拔天下有志之士於聖賢之路其功
非小此則幾程朱之訓猶爲紆曲而姚江似更蕩平坦
反而實[illegible]成非背馳也然滋議紛紛僕稟之如嚴師冒

旭日重明太紫迢三辰不貸九瀛朝西門掌筦
票姚霍北斗推車主吏蕭乙牘曾聞經兩月子
虛得意亦通宵誰知麗則蘭臺筆桂落秋風嘆
寂寥

鼓響春音任夢遷賦中指點一悽然豹關秋月
澂明夜鰲禁春風料峭天未比壽雕經四代（內苑有太宗特雕[illegible]仁皇帝曾賜觀）曾看雙柳鎮三眠（暢春園直房對雙老柳夾徑立從柳下徑轉入即有內家雖諸王亦不得過此名雙柳潞）君如欲補清涼苑能說
先皇避暑年雍正甲辰夏日同學弟張照拜手題

以雅以南有典有則探劉氏之墨莊吐韓公之丹篆宜其句句負拔地倚天之勢字字成龍文虎脊之觀也昔人稱左太冲三都追配乎子于時有孟陽淵林分為之注然劉孝標謂注卽太冲自為嘗讀其序末云聊舉一隅攝其體統歸諸訓詁則為自注無疑今讀小崖此賦渢渢乎燕三都之美矣祕書之徵張華之賞亦於是操左劵云雍正甲辰九月年眷弟嚴民法謹題

首段 形勢

燕京賦 有序

雲間 顧成天 良哉 著

雍正元年五月予以公車入國門客有以燕京屬賦者旅館書羈人興索聊强應之嗟夫學如元凱方成癖文似相如始類俳况學疎文陋而徒得其癖且學其俳乎予雲謂雕蟲小技壯夫不為况老冉冉其將至乎然而摛詞染翰若不憚煩者間中日月何所事事借以歌咏太平云爾有大人先生駕輶軒採風俗縱轡于漁陽（京以東為漁陽地）展軨乎上谷（京以西為上谷地）矯首析津之垣測步尾箕之宿（班固漢書曰尾箕屬燕危六度至斗四度謂之析木亦屬燕）曰於休哉斯其都乎軒轅而國乎顓頊（涿鹿高陽皆燕地）小邑乎無終而爭傳乎孤竹（無終春秋時國名孤竹國在永平府城南十五里）天心地脉（帝京形勢論曰斗拱天心帶環地脉脉音乎肉附骨曰脉狀樞紐也）踞四維八柱之神皐焉巽抱乾開（山自西北來東南去）啟萬禩千期之景蹻焉（地圖綜要曰地脉自中國來者三大支北絡發崑崙東折而東南行其正結為冀州其支結為燕）東以渤海為疆西以大行為域當其蟺蜒透迤驫浮駛月騰踔（驫驫駛走貌見左思吳都賦）二千里而奮于碣石也（碣石山在京東永平府昌黎縣居大海中天下之山三大幹北幹起崑崙山闕顏至白登西一支為紫口大岳南折城歷恆山[illegible]轉天壽山盡于碣石海邊）千峰奔赴羣插趾于蓬瀛萬派淵渟共息肩于大陸（禹貢大陸既作在真定順德二府之地一名廣阿澤受水之處任縣鉅鹿平鄉寧晉一帶[illegible]水所聚浩瀚無際）獨餘谷陽二

二段總攝下數段

而膴膴昀昀。受梯航而來萬國。乃有黃流在中。歷雍豫。迤東南。收太行之左氣。攬恆嶽之全龍。既周且密。左旋右曲。天下之水三大源黃河冰江鴨綠江而黃河為第一 加以滹沱界乎趙中。滹沱河在真定府城南八里發源山西太原府繁峙縣由雁門流經直隸靈壽平山進真定府城南經藁城晉州束鹿至冀州會釜漳二河過衛水武邑武強至河間府獻縣為二支一東流為盐河一南流支河縣抵青縣岔河入于衛河內 衛漳遶于魏北。衛水發源河南衛輝府輝縣蘇門山百泉流經直隸濬縣滑縣內黃大名縣過大名府城南折東經山東館陶縣臨清州為運河至天津而入海漳河在成安縣南五里有清濁二水濁漳發源山西潞安府長子縣西發鳩山清漳發源山西太原府平定州樂平縣流至河南武安縣交漳口合流至磁州三臺口一支東流入直隸廣平府成安縣經肥鄉抵曲周東南一里合滏陽河一支北流入邯鄲縣永年至曲周會滏陽河歷雞澤平鄉任縣隆平至冀州合滹沱河並入衛河 拒馬桑乾。潆漾于燕南。悉滙天津。若揚長袖。而飄襟幅。拒馬河即涞水發源山西大同府廣昌縣流入紫荊關過易州西北界至房山縣境

分為二支一東流涿州經固安縣東南入渾河一南流涞水縣經定興新城入白溝河白溝河一入玉帶河一入四角河四角河又入玉帶河玉帶河入白河白河與衛河合流入海。桑乾河即渾河在宣府西城南十里發源山西大同府馬邑縣桑乾山金龍池接山西天鎮衛流入直隸宣府鎮西城東城深井堡保安州礬山堡縉山下名縉河南流名合河經沿河口流至宛平縣蘆溝橋曰渾河遶固安縣境南分一支入新城縣東轉流入霸州一支順流又分岔復合流入霸州遶城東南名通濟河流入玉帶河入白河與衛合流入海。按畿輔之水惟永平之灤諸河自入海其餘皆歸于衛白二河以入海千流萬派衛白二河其綱也入衛諸水滹沱其綱也入白諸水渾河及趙北口四角河其綱也賦中舉衛不及白者白又入于衛也總至天津出海 左有輔。右有弼。背有倚。面有朝。弘麗完固。而無不足。宜乎紫陽稱曰第一。朱子曰天下好風水冀州為第一 劉氏以為外威而中福。劉侗曰建都于燕北宅南向威外福中 客有侍於側者曰。斯則形勝之大都也。大都大略也 若夫城郭之壯麗。宮闕之嵯峨。郊衢之委折。臺榭之紛敷。文物履豐。

城郭

宮闕

而極武功。際泰而符五行。煥采百物。委和紆青拖紫之儔。不能窮其跡。妃白對黃之筆。不能揚其膚走也。目眩而心駴。何暇及其他乎。粵自至元。初拓城墉。元至元四年建名大都城 既乎永樂。乃大其功。明永樂十七年遷都于此更廣其城周圍四十里高三丈五尺五寸廣六丈二尺 規萬雉而闢方。闢九門而建極。九門南曰正陽曰崇文曰宣武東曰朝陽曰東直西曰阜城曰西直北曰安定曰德勝 重城拱圍以曼延。嘉靖二十三年又築重城以衛之三面共二十八里即今外城其門七曰永定曰左安曰右安東曰廣渠西曰廣寧其外出于東西隅而北向者東曰東便西曰西便 月城環繞以業屹。九門各有月城及門樓 敵樓中竦而礟戶層層。角樓隅峙而飛檐翼翼。月城外面各有敵樓三面各開礟門四重其四隅有角樓與敵樓規制同外城如之 爾乃宅中正位。繚以周牆。皇城曰周牆 觚棱列

矗。關中記曰觚稜 金爵高翔。三殿之制。啇啇皇皇。掩駁撒娑而薮駘盪越栺計詣而超承光。駘盪越栺詣承光皆漢殿名 激日影以內照。何晏景福殿賦晃光內照景光日影也 納風氣以外揚。謝靈運詩峻宇納雄風 右平左域。冊 太紫圓方。城階級也太紫紫微太微也西都賦左域右平右乘車上故使平左人上故為級又曰放太紫之圓方言準皇宮以為規矩也 耀形庭之玉砌。形庭以形漆飾庭玉砌玉階也西都賦玉階形庭 紫落帶之金釭。漢書昭陽舍其壁往往為黃金釭函藍田璧明珠翠羽飾之金釭金益也致寶玉于中自上而下猶如落帶 倒茄窋詐於藻井。藻井當殿梁中交方木為之如井幹也於衛西京賦帶倒茄于藻井茄藕莖也風俗通曰殿堂刻水物所以厭火也王延壽靈光殿賦圓淵方井反植荷蕖發秀吐榮菡萏披敷綠房紫菂窋咤垂珠皆是物向下欲出之形 青瑣駮蔚于綺窗。靈光殿賦霞駮雲蔚青瑣以青飾之戶上窗也 若其掖香茝若。皆宮名 掖庭椒房。掖庭在天子左右如兩掖故曰掖庭后妃所居以椒塗壁故曰椒房 離宮別寢。枌橑虹張。西京

景山瀛臺

賦結紛橑以相接紛棟也橑椽也 總鈎陳之散布。西都賦煥若列宿紫宮是環註曰若鈎陳諸星環遶紫微宮也 嗟難得而備詳。其北則景山。明曰煤山今改景山 鬱秀而崢嶸。其南則瀛臺。內苑名 睽罛而虖 嵩 敞。掃濁世之氛埃。陋金莖之仙掌。藻牽碧綠。荷豔鮮紅。靈草異木。珍禽奇獸。充牣其中。

玉河西苑

玉河分流兮。經大內而注大通。玉河水自西山環遶雉堞入經大內出注大通河中 天然襟帶兮。不假人工。長橋跨波而雲臥兮。碝磩綵緻而玲瓏。柳裊裊其沿堤兮。煙雨沐而青葱。幾輔城池考曰明季玉河兩岸圍以短垣本朝沿堤樹柳直接海淀居然神洲画圖 鴐飛龍之仙舟兮。通暢春之上苑。暢春園在西直門外十八里 縢陌繡錯而鋪棻兮。鋪棻盛貌西都賦棻麻鋪棻 瑤林靚深而幽絢。列嵍嵌空而窈窕兮遠。山巒畫而蓯蒨。亦準閶闔而啟門兮。異築芙蓉而開殿。規舜陛而法堯階兮。崇儉思而殷燕見廣居無外而號淡寧兮。素題不飾而羅俊彥。

聖人端拱而垂裳兮。周廬列戟而分坫。暢春園闕廷康熙某年營造其朝見之所曰淡寧居其南為南書房詞臣入直其中周廬衛士居也說文坫屏也障也兮坫猶分衛也

廟社郊壇

承天之東。太廟歸然西右方壇。大社祀焉。皇城內承天門之左立太廟南之右為社稷壇四面有門壝之周垣各依方色南有前門北有行禮具服一殿 正陽南左。圜丘斯奠。日月星辰。風雲雷雨。嶽瀆山川。東西燦爍。牛

旗纛耕籍

以上四段總陳城郭宮闕中

街市

應上五行煥采句

鹿成羣乎犧牲之所。羽流分行于神樂之觀。正陽門外之東南三里曰天壇垣周十里中為大祀殿丹墀東西四壇以祀日月星辰大祀門外東西列二十壇以祀嶽鎮海瀆太歲風雲雷雨歷代帝王天下神祇東壇末為具服殿南為齋宮西南隅為神樂觀又南為犧牲所 其右則旗纛先農。於是乎饗三推九推。於是乎踐。天壇之西垣周六里中為殿以祀百神左為旗纛廟西南為先農壇下皆籍田

至夫六街弘肆。九陌喧闐。水晶之鹽。百石霜舂之粒。蔦廦比筒。疊架黃潤。香荃。黃潤香荃皆布名布必以筒計 日南之象齒。珊瑚嶺表之火齊。木難。火齊薄如蟬翼光如雲母木難青珠 瓊海之虎刺。龍鬚。虎刺叔本細葉黃花朱況可供盆玩數十年長寸許龍鬚草細如髮土人以織席一席之價數金 雷濱之鐵梨旃檀。挹婁之紫貂赤玉。漢書挹婁古肅慎國也其地所出紫貂赤玉 哀牢之罽。計 氎。牒 蘭干。後漢書哀牢夷內附光武封之土沃美產有罽氎帛疊蘭干諸物 天竺之

毾 榻 㲪 登 瑇瑁。後漢書天竺一名身毒明帝遣使問佛法始通中國地產毾㲪瑇瑁毾㲪毛席也瑇瑁具五色 大秦之駭雞。瑯玕。後漢書大秦方數千里王所居城周百里地產駭雞犀及瑯玕之屬駭雞犀即辟塵犀 扶南之火樹作布。南史扶南東界即大漲海東行千里至自然洲其上有樹生火中土人剝其皮紡織作布 赤土之草葉為盤。隋史赤土在南海中以草葉為盤其大方丈王前竝設草葉盤方一丈五尺 什襲而珍。珠珠瑟瑟。五代史吐蕃婦人帶瑟瑟珠珠之美者瑟瑟寶石也 軻蟲翡翠。水精琥珀。閃爍者鐸鞘之刃。唐貞元中南詔遣使獻鐸鞘如殘刃有孔旁達出麗水土人寶愛月以血祭之 歙艷者猩血之氈。歙艷赤色也靈光殿賦卄拄歙艷而電塂 石英螺甲。紫石英可以刻玉螺甲海螺杯也 文織貝箋。文織以文為織貝箋層貝為箋 吳綾璀璨兮。越錦綷醉縩。菜 冰紈緹 提 緝 揖 兮。霧縠[illegible]。八蠶之繭如銀。十錦之緗如繪。蘇合充容臭之囊。蘇合香出大秦禮記內則衿纓皆佩

（土產）應上百物姿和句

容臭容臭者卽今香囊也曲瓊壓流黄之佩曲瓊玉之自然而曲可為鉤者流黄帷帳之飾且而籠載綠雲瓿封紅友佘茶笋泖尊淞鱸蘭肘海甕候江鱘沙翅石首綠雲茶也紅友酒也佘山之笋其臭如蘭鯊帶甲之魚沙魚以翅為美石首黄魚也黄橙綠橘紅離白圓紅離荔支也柑如上林賦作離支白圓卽橄欖木瓜金豆佛手香櫞艕艋銜尾艅艎接舸揚舲而集乎天庾鼓枻而散乎市廛物產之饒穀則玉泉美秔玉泉山石塘之稻甲于八府紅蓮香糯粟秫異種而同形麻麥別宜而順土總秸銍之紛紛叩老農而莫數風俗志云粟與秫皆有黄有白有紅其熟有早有晚粟米圓潤而味旨秫米白者宜飯紅而粘者宜糕卽所謂紅蓮稻也俗呼高粱糜米亦如粟秫今謂之稷以薦則曰粢北方九穀之種雖老農有未曉者蔬則黄芽朶頤于安肅黄芽卽菘芽出保定安肅縣者甘脆可方冬笋蘑菇芬菡于五臺五臺蘑菇有天花地花糅蕻藍以薑芥䔢蔞蒿以鹽梅蕻藍葉翠根藍其大准爪蒿不一種蔞蒿為上詩言刈其蔞露葵作清齋之長霜韭實拔萃之木知無羨乎薇蕨蕪亦味乎莙薘莙薘一名恭菜莖如釵股菜菔果則蘋婆賓柰蘋婆果大如橘色無紅白花葉與西府海棠無二北地珍之賓于古曰來賓又名虎喇賓亦蘋屬但小而微酸柰與賓相似味加酸然耐久貯秋子林檎秋子似沙果而小土人多䣷為乾林檎俗呼花紅似沙果而大杜梨羊棗羊棗一名丁香柿一曰君遷子質圓而色黑杜梨小于羊棗生黄熟黑其樹最宜接他果文官楔荊文官果木生而蘇質以核為果蘇大如泰果小如豆櫻桃一名厓蜜禮記曰含桃爾雅曰楔荊桃有紅白蒲萄煙霏蒲桃之小者曰煙霏詩六月食薁卽此桃李栗榛棗杏櫨柿沙果金罌沙果亦蘋屬金罌石榴紅綃香水梨名擅名洛瀛肥鄉德洛梨河間瀛梨最著者也木則梓桐松柏桐有數種梓桐琴材也梧桐多子取油青桐修潔宜園圃梧桐子可作果宜院落花桐多生定興梓桐宜于北地槐柳桑

榆椵楸樺橡椵肌理白滑無紋可為函板楸有二種唐時婦女立秋日剪葉戴之又名山楸樺似山桃皮可裹弓皮之厚者為旋木可鏇器物橡木雖堅不堪充材惟橡實採斗可用實可食斗可染皂檀柞椿樗檀善木肌細而膩柞體重而堅柞一名鑿子可為鑿柄故名樗氣香樗氣臭丁香馥郁野棠妖冶丁香有紫白二種野棠花似楸子花生山中常棣偏反荊藤搖擺迎春探春黄白飛灑迎春花黄無香探春花白有香草則龍珠雀瓢龍珠生道旁子圓似龍葵熟時正赤雀瓢卽詩之所謂芄蘭實嫩時有漿裂開如瓢土人曰雀瓜入十香菜中甦後題艾葉甦題草出石經山絳姑之瑙珥籠紗碧潤之菖蒲記節絳姑一名洛神珠外垂絳囊中含赤子居庸關中生菖蒲多九節垂盆墨記垂盆有二種皆下垂墨記卽大葉每葉中有墨迹如點故名優鉢金蓮優鉢羅花在禮部儀制司開必四月八日花核中有金色佛一尊今其種不存金蓮花按五代史出湯城淀卽今熱河也花大如錢金色綠人口外山中多有之人家亦供庭玩但差小鈴兒鼓子鈴兒草皆下垂一蕊挺然如鈴舌色紫鼓子花開如拳不放頂幔如缸鼓式色微藍虎鬚馬鞭虎鬚葉細如髮多卷結馬鞭一名龍牙水葒海蒳水葒卽水蓼海蒳卽鳳仙珍珠碧蟬珍珠花白色如珠碧蟬一名翠蛾眉花形如蛾而鮮如翅碧色可愛採汁作畫色青碧如黛玉簪石竹石竹叢生花色以數十種計一名大蘭爾雅曰天菊金盞金錢金盞如盞金錢如錢向夜則落薔薇玫瑰鶯粟馬蘭馬蘭生道旁似蘭而大色藍無香地棠江臘地棠花碎色極黄江臘色碧大于菊單瓣萱草合歡合歡俗名馬纓蜀葵叢菊鳳翼雞冠蛺蝶花一名鳳翼爛以芍藥冠以牡丹若夫王者之香倘有心於滋樹離騷滋蘭九畹樹蕙百畝亦可問諸亭榭之間禽則鸛鶴鵰鶚鵰似鷹而大鶚似鷹而小一日能飛千不落胎天鵝海青天鵝形極大飛能入雲裏海青鷹鷂鳧鴈鵾雞䴔鶄䴔雞紅冠綠尾比家雞性善鬭可畜鴉能俗呼青莊阿鷀鶖鶬阿鷀似山鵲而小羽如纓瓔其聲啁啁東部芘鶺鷀春鳴卽此鶖長頸赤目貪鳥也鶬卽啄木鳥能畫鶺鴒鶻鵃鴶頒鳩布穀鳩屬有五曰雎曰鳴曰鶻曰鶌曰祝鳩祝鳩最多視鴆卽頒鳩也布穀似鳩因符

要荒之遠

田獵 合上 以應武功 際泰而符 句

其聲似而呼之如河公 阿婆劉麥插禾之類 紫燕黃鸝畫眉當滑白鷺溪停文鶺交頸而感孝烏垂液而生 鶺鴒必交頸 烏生必垂液 彼拖白之練雀乃賦性之能仁 練雀名拖白練禽 經曰帶鳥性仁 何相思之小鳥亦匹偶之肫肫 相思鳥狀類黃雀晝必並飛夜則 並栖籠其一則其匹守而不去 紀元無取乎神爵 漢宣帝時屢見 見改元神爵 斯編氓弗異夫鶡鵰 鶡鵰似鳳 亦神鳥也 獸則虎豹貙犴 貙似狸而大犴似 狸而小野犬也 麋鹿豺狼狐狸貛狢 狐 狸甚多野狐亦不一貛短足尖嘴蒸 食甚美狢似小狐善睡故曰狐睡 鼬兎熊獐 鼬俗名黃狼 毫可作筆 波斯之貓拂菻之狗 波斯貓極大拂菻狗 極小今為京城土産 橐駝之盛如羊騄駬之羣則友騶虞之獲在原麒麟之生在藪 康熙丁 卯廣靈 縣牛産麟刑部尚書 魏象樞有獲麟詩 水族則翠華之鯉灤河之鯽 鯉出翠華 水由者金 色閃映兩目赤豐市者以此別之味之甘美異 他處鯽一名鮒出灤河者長徑尺肉極嫩而肥 石鰱之一筍萬鱗 石鰱小白徑寸生山溪亂石中水 漲則與之俱下土人聚之為美食 白條之百錢數席 白條似呼 麵條乾而 市之價 賤而美 鱣魴鯿鱮鰕蟹咸給彼夫屈膝挫角重朔稟譯左言侮食之君反踵貫頂之長善芳與奇幹俱來露犬與犦牛竝入享王于漢外環貢于海隅者百有餘國狼烽灰燼玉帛山積聊約略而指陳何能殫其什一至如沇 充 沇溶溶 沇溶盛貌上林賦沇溶淫 鬻羽獵賦云從沇溶從走 也言奔 走之衆 似路往來 似音必言多也羽 獵賦騈衍似路 鳥驚獸挺麾動旗開風伯為之清塵雨師為之灑路沙礫為之耀光罔蟊為之洗霧魍魎為之旋鞭霹靂為之吐火天弧

燕京賦 八

雜處之衆 應文物殷 豈而拙句

遊覽 應郊

為之雨射欃槍為之斷[illegible]千乘萬騎雲屯雷起或遠狩于長林或近蒐于海子 海子在京城南二十里舊有下 馬飛放泊內有按鷹臺永樂十 二年增廣其地周圍凡一萬八千六百六十丈乃畜養禽獸種植蔬果之 所中有海子大小凡三其水四時不竭以禁城北有海子故別名南海子 挽烏號之弓控僕姑之矢萃賁育之赳赳格蜈蜓之狉狉 蜈蜓大獸長百 尋見上林賦 上林子虛不足摹長揚大獵不能儗矧固陋之戔戔敢濡筆而伸紙思夫沐浴膏澤遊戲生平扶藜看花竹馬相迎大夫秉羔羊素絲公子麾玉柄麈尾蘭膏明燭管絃羅綺揚袂衿褂 衿褂衣散貌相如賦衿衿褂褂 飄裾颯纚 颯纚衣長貌西都賦紅羅颯纚 蛾眉曼睩 曼睩修目也出 大招 朱顏皓齒紺宇排雲紅樓鬬霽更如焜燿京商跌宕曹史南國騷人西崑才子舞館歌臺于焉萃止脯紅虬兮炙消靈 紅虬脯消靈炙唐制 食品之最珍異者 酌宿醞兮聆新聲挾艷姬兮舒天紹 詩舒天紹兮舒伸 體也天紹遊態也 倚東風兮爭巧笑爛柳下之清風惑桑門之雅操 西京賦眇靚流眄 一顧傾城展季桑 門誰能 不營 又如古稱燕趙慷慨悲歌游俠仗劍閒出屠沽義重一諾情淡百壺亦有稟屐抗談詩書揮霍顧盼居然丈夫儒抱咫尺左支右吾捉襟納屨每相揶揄譬如百貨集於五都妍媸高下詔我寔多若乃覽玉砂之皙膩兮想當年之種辟 玉田縣東北無 終山溪有砂曰 玉田砂白皙而膩有光燦然天下 治氏資之即陽雍伯種玉之處 經樓桑之故村兮懷昭烈

燕京賦 九

之往蹟（涿州西南十五里道右大柔高十丈留陰如撲招烈見時與宗見嚴共坍下故名）賓莊迎淑氣于禹釣（賓莊在薊州東五里禹釣故居）姚莊溯英風于巽德（姚莊在涿州西里許恒溪水投）
生此拾翠之蹤隱隱。採花之騎徐徐。呢喃感羽族之微。爲看聚燕（聚燕臺在京城東南歲秋村落名將見鄉數千啁啾一日于此乃散蓋約所致也）汀渚標玉淵之勝。試釣遊魚（釣魚臺在阜城南十里金王鬱釣魚于此有泉湧地出爲玉淵池）塔記萬松。堂開萬柳。楚材之功業一燈。希憲之風流數畝。（萬松老人金元間僧也耶律楚材一見然嘆三年老人以湛然目之老人歿後無知塔處者萬曆十四年有僧樂庵得于乾石橋之北者沽店之中表而識之今以爲萬柳堂在府城南九廉希憲別墅）剝落兮石鼓之文。蒼碧兮銅人之式（文廟學廟門石鼓周宣王獵碣也高二尺廣一尺有奇其數十其文猶其詞誦大字之田計數當六百五十七字今存三百二十五字然考楊愼曰正德中字僅存三十餘字又未詳何故古銅人在太醫院相傳海中潮出者虛中注水關竅畢通用以考驗鍼灸不爽古色蒼碧）瑩然奪目闚簡儀於瞻象兮。守敬之天巧鬼工。非人間之所測識。（簡儀在觀象臺郭守敬造推步考索不失銖黍時有天巧鬼功之目）攀手植於彝倫兮。平仲之乘時利見。亦後人之所法則。（太學彝倫堂松許衡手植也衡字平仲）春早京泉滿井。（滿井在安定門外五里井面五尺無收有乾幹石三尺并高于地泉高于井四時不落百畝一湖所謂滋泉也春初柳青時遊人相屬于此）端陽踏柳金池。（金池在正陽門東南景物略曰金故有魚藻池今曰金魚池池上有蝦蟆以濯也設祉今不可尋池泓然也居人界而塘之畜魚以爲業魚之種深赤曰金鏨白曰銀雪質白章赤質黃章曰玳瑁魚故苦變飼以小蟲則白白則黃黃則赤無生而赤者池陰一帶園亭多于人家南然天壇一望空濶歲午日走馬于此蓋金元踏柳遺意也踏柳今名射柳）紅粉千畦。臺間綽約虹龍。百尺墓上離奇。（豐臺芍藥封氏墓卧松遊餞所集）遊耶穌之門戶。歎制器之精微。非聖化之漸被。奚航海九萬里而來爲（西洋教曰耶穌教傳言救世者宣武門內城東）

起作賦本意

闢建天主堂今推步占驗用其法有天學寔義等書行世自歐羅巴航海至中國凡九萬里其國俗工奇器若簡平儀龍尾車候鐘天琴引重之屬不一而足教法友而不師師耶穌也中國有學焉者奉其七式）言未既。大人先生莞爾而笑。鵠立睢盱。（睢盱張目也老子曰而睢睢而盱盱）瞻文昌之煜煜。炳牛女之奧區。下有人兮。眇嘿抱素。影兮空廬。忽梗浮兮萍合。乃式坐而下車。謂君子其何適。盍投簡而賦諸斯人也。鞠躬踧踖。起而長揖。周諷篇章。沉吟胸臆。顧而言曰。客可謂步馬揚之後塵。踵班張之遺跡者也。抑有續焉。勿譏樸率。吾聞夫金閨集彥。蘭臺聚葩。抑之有物。揚之則華。清抽獨繭。彩散明霞。極藻績之能事。亦固陋而難誇。維皇建都。請陳其槩。昔者平陽蒲阪。堯舜斯在。太虛經綸。何遠弗居。耿亳皇皇。屢遷屢壞。（契至湯十三世凡八遷仲丁至盤庚七世凡六遷故曰屢）蓋因其托始而重經營乎易代。周都豐鎬。秦實嗣之。雄長列服。竟并燕斯。然而所永者侯封之日。所喪者混一之時。西都東都。後先不減。楊氏篡竊。倏焉而斬。貞觀功德。瀕危而反。豈非守國以險。而守天下不以險耶。今者幽燕之宅。美則美矣。形家之說。韙則韙矣。顧元明兩朝。竝都於此。而修短異焉者。德之淺深。莫逃乎監觀之紀也。

皇清受命。百有餘年。松山杏山之後。遼陽瀋陽之間。

太祖之神武也聿肇基乎東偏
太宗之文明也德足以有天下猶從容觀變而俟天命之全迄乎
世祖乃提一旅而蕩妖氛紓衆怒而膺寶籙金戈鐵馬消爲日月之光甫柏徠松甘作夏殷之屋禮記勝國之社則屋之斯其得天下之道仁厚迥殊乎前代光昭不異于漢明迄今讀修陵之詔祀陵之文順治十六年御製修崇禎帝陵詔曰有明莊烈愍皇帝蹇治理之寬圖惜贊襄之莫逮以致寇氛犯闕宗廟爲墟朕每念及此未嘗不惻焉傷心也頃者兩幸昌平周視明代陵隧躬親盥奠俯仰徘徊以彼諸陵規制咸壯麗相因獨愍帝之陵荒涼庳隘典物未聡原彼當年孜孜求治宵旰不遑祗以有君無臣薄海鼎沸泊乎國步傾危身殉社稷援諸正終之例豈同亡國之君朕于憑弔之餘撫往興悲不勝瀾涕因欲繕治陵寢云云又有祭崇禎帝陵文祭明諸陵文諭工部看守諸陵敕并有諭祭內監王承恩文及御製王承恩碑文其略曰懷宗皇帝敦國君死社稷之義崩于石室時司禮監秉筆太監王承恩者攀龍髯而失志甘雉頸以從君隨縊于旁死而猶跪嗚呼若承恩者可謂事君以禮不忘其忠者矣朕殲除巨慝用彰民彝既禮葬懷宗皇帝于思陵因賜承恩塋域一區俾葬兆外以從厥志仍錫之香火田地豎之穹碑使後知艱危之際內員中乃尚有忠烈而死如承恩者恭敬惻怛萬年磐石之本於是乎存不亦神享其福人快其恩矣乎且逮
聖祖繩武紹衣盡倫盡制六十一載厚澤深仁千八百國嚮風慕義化育參乎天施地生尊親及乎凡有血氣
今皇帝御極乘乾聰明睿知燭照幽遐凝承寤寐永言孝思孝思不匱小善不遺使人以器賢能者罔不登庸俊傑者罔不在位老羸瘵弱扶杖以觀德化之成野處之秀民于于然盡彈冠而至則卜年卜世之長第卜諸人心而不必鴟張乎形勢此老生之常談經聖哲而不異自諸陳其緊至此見大人先生之語形勢未盡其義收起乎一段矧夫剪截䶊羅縷䶊縷細密次序也吳都賦嗟難得而䶊縷採拾舊聞雖三都兩京之博麗曾不逮乎帝畿之一志四句合上金閣集彦八句見容所敷陳未當乎道收中間數段願弘覽乎體國經野之全而深維乎居重馭輕之自大人先生乃作而前曰唐哉皇哉皇哉唐哉二句本孟堅典引觀國光哉用賓王哉

準規模于兩漢擷藻繪于六朝靜抽三日之思遠媲十年之席上稱華國下空詞苑誰曰不然

昔人謂才之清者苦其不長小厓根柢六經邃于理學制義古文以峻潔爲骨而賦事之精復若此覺王仲宣輩非其倫矣其學人之多能乎抑我
皇朝化成天下所以追琢而金玉之者實超前啟後乎謬加丹黃標其段落以便觀者亦雲漢天章爲　國稱無疆之慶也雍正元年仲夏同學弟淩如煥僭閱并跋

花語山房詩文小鈔一卷附三重賦一卷燕京賦一卷
江蘇巡撫採進本

國朝顧成天撰是集乃雍正庚戌辛亥二年成天侍直

內廷時所作花語山房即

苑外直廬名也凡詩六十八首文二十三首以歲月先後雜編不分體裁又三重賦一卷成天爲諸生時恭逢

聖祖南巡所獻燕京賦一卷併自註則雍正癸卯成天赴京會試時作也

弢甫集詩十四卷文三十卷弢甫五嶽集二十卷弢甫續集二十卷（一）

〔清〕桑調元撰

吉林大學圖書館藏清乾隆刻本

予年十四五及餘山先生之門先生教之行所言調元悅而學之未能也尋爲朋儕牽率倣作詩古文辭年少氣盛伸紙輒千言不數年卷帙塡溢旣而省覲之知弗善悉棄去思研經討古以求其所自得謀養走四方昔聖賢載道之書如騎而觀佳景即小憩流連恒不饜乎其心五車四庫夢想未能卒讀以是爲恨然自是筆墨亦知愼矣迨遊京師爲人作酬應文字例不存片楮中年厭薄蟲篆之爲靦薄有所自見竊講求當世之務漫浪一出抱愚守拙竟不可施遂請急歸有終焉之志少愛山水登眺適興時時發爲歌詩此景歷蒼素髮不變涉世懷古亦嘗振筆抒所鬱塞本不知古作者意亦不遑橅古作者海內著述家林立予耽閉户稀與之往還總角之交老蒼之友磊砢寂寞之士膠漆無多屈指年來凋喪略半存者率星散故有韵無韵之文贈荅最簡諸草稿委敝簏中門人輩私相鈔錄將付諸剞劂予恐其雜沓摭收定詩十四卷文六卷其抽闡餘山先生之論即附諸先生遺書中嗚呼予豈以是爲足以行世傳後哉顧自念童年稟先君之訓奉人師爲師疲駑未克自立年向五十碌碌無成慨焉痛心若攢芒刺區區無用之言非欲寶千金敝帚亦非留雪泥鴻爪聊志吾媿而已詩先鋟版成門人請書一言爲序書之乾隆七

年重九日桑調元自序

弢甫集目錄

弢甫集卷一

錢塘桑調元

詩一

古詩二首

萬事有本意舉世失其真執經就緇帷學子咸賓賓詩書亦何用挾之登要津褰衣首大路躑躅懷先民面熱兔園冊昕夕勞吾神魯叟去已遠世風何由淳

晹谷一以昇羣動不得息邱陵與錙銖小大爭之力心事運淚機顏鬢見槁色百年紛營營欣戚塡胸臆緬惟達士懷何者爲眞得振衣南山南長嘯北山北

驛亭堰舟次謁餘山先生

拔堰衝寒渡驛亭扁舟得仰古儀刑春初海月當空白雪後湖天分外青徽國千秋論統系姚江今日肅門庭側聞十五男兒志傍舍從容願執經

盧玉巖存心招同其從子備三壽朋讀書三益堂

阮溪須種竹宋宅早誅茅古有同袍義身爲總角交波瀾航學海風雨坐書巢辛苦吾曹志無煩賦解嘲

朱子崇道書院

空山雲溶溶遺構數椽歸下拜破階苔佇立緬杖履巖春草色鋪谷晚松聲起髣髴寓靈芝夷猶得到此赫赫盡寒煙清光餘李杞（韓侂胄禁僞學朱子去國寓湖上靈芝寺獨李杞從遊）遲日綠蘋香雙匏薦湖水

同玉巖登丁仙亭

巖凹秋草綠芊芊共躡危梯眺遠天雲氣六時生洞底江光一掬散亭前鶴歸城郭知何日鴈落沙洲帶晚煙太息神仙終寂寞日斜沽酒莫論錢

報國寺

山猿喜客至躋階似相識壁像腥涎皴幢字綠花蝕蕭摵壞桐飛清井渫可食罌浮木瓢長苔臥石礎仄荒荒垂拱基砌埋古灰黑崩天閭闔毀秋雨滴荊棘惟餘金銅鐘禁物鎭淨域繡辨淳熙欵考古一悲惻日落廣院陰鴨腳起寒色白鴈去江天峰青杳何極

桐井

烏啼金井闌宮女乍知曉春朝散淚粧銅缾汲未了鳳山山下路轆轤聲已杳晻曖青桐枝漲空出雲表千秋蘼碧冷猶宿迦陵鳥葉墮缺清陰兎澆水華皎

湖上謁范忠貞公祠

閩海河山乍陸沉黑頭樞密愧丹心獄中風雨三年節壁上龍蛇百苦吟蹀血收骸勞縠甫同聲罵賊得王琳英魂或到勾留處不盡湖光照古今

侍父歸姚江

喚渡重江雨日程沙灘杖履緩隨行家山隔浦籠煙翠鄉老同舟問姓名一帶林盧遵熟逕四隣鵝鴨接

春聲飄零生計歸難得每拜荒邱老淚橫

訪汪津夫 鑒

周巷人家面浦居新來移置一牀書雪殘點點梅梢後雨長青青菜甲初回首煙霞憐舊塢側身天地總吾盧數弓園地三篙水清曉澆花午釣魚

汪巡檢殉節詩

江湖劇盜所出沒下汪之地無高墉有明末葉失撫馭沙塵時躪萑苻蹤萬歷癸丑月建未中宵賊火燒天紅村庄堡戶乍鼎沸耶孃妻子逃泆叢偉哉巡檢膽如斗大呼走者毋匆匆我往之所賊亦往徒以殺掠供狂兇不如丁男齊執炬連村擂鼓聲鼕鼕鐵鋤

木梧足殪賊我領土兵當其衝言遲勢疾賊已至裂眥怒罵攢蛇鏦以百戰千氣益猛況有二子虓虎同軍聲民聲鼓聲洶亂鑱羣醜成沙蟲忽然山摧鼓聲死賊矛已洞巡檢胸嗚呼巡檢為鬼雄浩氣夜亘千尋虹二子奪屍自賊手尋仇還以長戈舂傷目者孟仲傷足忠孝大節通皇穹胡為上官匿不奏褒恤未見光堂封死者只遂裹革願豈圖竹帛書吾功國家刑賞自有紀上下詎合長相蒙此時禍胎釀闖獻乃令毒潰流天崇下汪遺民紛雨泣思故巡檢如思翁至今為位關侯廟腰臘祭拜於其中借問巡檢疇姓氏餘姚汪秉懿卿是樹敏樹政乃其子

女黔婁并序

嘉何汪氏作也

女黔婁誰與儔阿頸病心懷憂嘗糞甜憂孔稠嘗糞苦病以瘳宗族稱女黔婁時疫行省病父貧骨月藥鐺釜母妹活氣如縷父弟歿淚如雨女汪姓嫁于何夫也逝痛則那哭父弟雨滂沱又哭夫溢為河影矢隻死靡他奉君舅舅癉病三年養考終命乳孤兒淚交迸手只鍼面不鏡無與儔女黔婁

菱池水并序

弔汪氏一門五節也

姒符氏娣夏氏又一從娣曰宣氏老者誰王姑老符氏小者誰媛也女子子倭自許山來一一躍入水其

時嘉靖年畢命在於此此何水名菱池流澌下上羣靈馳文魚鱗鱗紛騰之汪家洪𡺸居曷不走避向嵽嵲山死未若水死絜菱池水五完節

謁王文成公祠

姚江遺像肅崢嶸辛苦龍場負盛名飛艦到江吳濞縛魔戈入尚鬼方平象山講學推高座諸葛行師列舊營千載武宗輝廟號多緣新建大功成

同玉巖謁林處士墓

釣艇來遊碧水澄空亭裹翠好同登終南有逕羞种放封禪無書謝茂陵抔土千年春寂寞孤山一片雪

峻嶒風流只合先生獨子鶴妻梅僕未能

浩歌贈陸皆吉謙

予笑有桑戶琴子笑無陸賈金丈夫落魄不在意貧賤何須流輩欽却憶前年結交始風塵一面稱知已昂藏論古哭重瞳俠氣稜稜吾與爾狂來筆力牛弩強淋漓潑墨何煌煌酬贈歡呼至日暮開懷一飲千百觴飲時豁達陳肝膈予心自赤予眼白道左常麾輕薄兒坐中每謁悲歌客維君意氣何其雄大言欲挂扶桑弓吹簫賣漿不足恥男兒感慨將毋同時予二十君四十忘年之交相對揖從茲三載復蹉跎予不乘車子戴笠貧交肝膽自有真羈旅還同骨月親陸郎斑騅自可騁胡爲與我同埃塵只今蕭蕭無善狀凄風苦雨情相向徒步單衣行路難可憐壯士神難王我思南走交趾北走燕東入大海西入川橫行濶步破萬里安能局促塵沙前仗劍欲行行復止英雄此日爲人子一壇聊復作書生環堵還須藏國士噫吁戲天生我輩豈終窮窮途之氣當如虹

和淵明輓歌詩三首并序

淵明自作輓歌後人亦多效作而東坡和陶反無此篇豈猶未了晝夜耶淵明故自曠達而三詩吐音悽惻頗難爲讀者予頃嬰沉疾伏枕和此不知後之讀予詩者何如也

少慕死大節氣量不局促牖下與鼎俎必令史官錄恥爲拘墟士凋枯同草木英雄悲無年千秋同聲哭生而非蓼蓼鄙哉談大覺咿唔歎公等誰洗儒林辱遺文庶幾傳吾壽亦云足

後賢誰弔古欷歔奠我觴昌黎祭田橫乃勝蒸與嘗棺中殉離騷瘞我大道傍一抔風雅土千載生輝光才鬼俯頑仙焉求白雲鄉神氣返混沌相依帝中央

大地紛遝沓蘭芷交稂蕭多少磊砢人埋沒同荒郊我去何用悲帝宮鬱岧嶢光曜拂日月手折若華條愜意諸古人相見在崇朝崇朝一以沒千秋夫如何神魂不飄離鴻濛以爲家誰爲後來者翩翩和我歌

天實愛英銳韜光全太阿

輓汪元錫先生鼎珍

乾坤此別渺無期出入門庭空復思古物猶存南郭几高風罷舉北窗㞃春前蘭作傷心讖曙後星傳絕命辭先生蒔蘭一本今春開花特盛方喜劇治具招客越宿忽無故而萎易簀時唯次女侍側即予妻也最是靈牀陳塵尾清言零落有餘悲

長歌行爲明台州司馬楊公王僕作并序

明薊北楊公體元副崇禎巳卯鄉榜官台州司馬鼎革後流寓武林同年某再邀之仕不應公與夫人及子孫相繼歿不克葬有僕陸萬金歸仁和黃穉登求葬故主康熙丁酉慈谿鄭義門與穉登捐貲葬焉塚

在秦亭山之陰工竣而萬金殁遂瘞於傍稱登為作誌銘義門作長歌紀之予聞而感焉故有下句

淒涼勝國楊司馬旅櫬久暴西湖濱英魂悲嘯松林月蒼頭募葬良苦辛誰其慷慨了斯舉鄭黃高義誠難湮我讀歌銘兩悽惻爰知始末聊具陳伊昔雲雷大開闢司馬功名等遺跡章安兵火亂離身錢塘風雨僑居宅三千驛路鄉國遙百六乾坤時命厄同年競貴不易心孤臣萬死長為客風吹蒿里揚悲音公嗣疊天傷人心公及夫人骨雙朽頻年無主寒煙侵吾重蒼頭陸萬金下泉故主情何深零丁七十衰老廹措葬無貲涕墮襟今年寒食春草綠艱難始獲扶

靈轂躬親負土馬鬣成奄從故主瞑雙目秦亭之陰屹豐碑一塜纔封一塜續嗚呼司馬及蒼頭臣是貞臣僕義僕我聞此事增感傷當時鼎變號窮荒山巔水濆斷骸骨亡臣孤子摧中腸身名滅没寒灰燼擔拾那得鄭與黃白楊蕭颯國殤聚普天遙弔悲茫茫

哭張絅修（光斗）

月皎天清一哭君泉臺消息杳無聞客齋情事空流水高士精靈化白雲六尺遺孤棲壞屋幾編吟稾殉荒墳千秋生輓傳新曲吹滿悲風大海濆（絅修亦自作輓歌辭）

呈汪元珍先生（以銓）

騷客咸悲此日秋江楓海雁不勝愁獨逢寒雨空樽酒頻感西風一蒯緱青鬟行藏甘落落黃金交好謝悠悠狂來抱筑從翁擊激發商聲散百憂

題煙雨樓

禾人競集煙雨樓吾亦停舟一登訪青冥蕩蕩窗牖開千頃琉璃雲滉瀁天風洶若動渤澥樓前石腳衝波壯螭龍疑蟠大澤中駕鵁忽叫層雲上亠自飛蜃氣噓年年絲管停歌舫六朝煙雨剩迷離千載水天空激宕景物消沉今古多賤子凭欄猶騁望凌寒霜雪犯關河天地蒼茫迷所向踟躕客路問江南敗荻枯楊色悽愴茫茫旅思一扁舟憑高望遠悲歌放

集平湖蔣君宅

地主平原古誼敦鱸魚冬鱠為開樽團爐佳會初更集傾葢新知一坐論小榭烏啼霜滿樹曲屏人醉月侵門難忘今夕酣歌興燭下題箋漬墨痕

留別蔣君

辭君轉入太湖遊故好情多尚強留三萬六千煙水窟一時流滿別離愁

五人墓

吴下無斯墓要離塜亦孤義聲嘘俠烈悲弔有屠沽闖𡠉朝廷黨崢嶸里巷夫田横島中士足敵五人無

劍池

弔玆寶劍入荒塋盤郢魚腸最有名阜勢猶疑神虎

踞金精直使祖龍驚九淵不没衝星氣萬古尤湲殉王情端爲三千鐔鍔閉石邊嗚咽落泉聲

弔子胥

生死因君父英雄嗚咽論避仇身載橐觀懸目懸門怨毒簫聲洩神靈雪浪奔可憐忠孝志楚破越猶存

蘇州旅懷二首

浪遊無定着信宿叩金閶帆飽東風下愁連一水長淒涼高士墓脱畧少年場風土繁華甚蕭蕭屬客囊

爲弔蘇臺古孤舟尚復停騷情足哀怨旅思盍飄零故苑明宮月寒江動客星吳娘歌自好愁殺異方聽

驛亭堰懷舊

堰頭流水浩茫茫寒夜同舟故跡荒一老山頽滄海曲諸生雷慟白茅堂布衣講席參新建竹簡遺書續紫陽東下逶迤長壩路青天明月黯神傷

弢甫集卷一終

弢甫集卷二

錢塘桑調元

詩二

讀景菊公先生星杓詩集賦贈

丈夫吐辭見胸臆骯髒自寫平生豪語當雷轟驚俊傑手寧篆刻矜風騷嶙峋看骨人罕具慷忼絃拍誰能操先生慨復古作者老手揮斥諸兒曹千鈞大力挽繁弱萬石洪音撞蒲牢詫公横行神色王令我學步氣格高縱目饞視莫能定驅腕勤録何知勞狂吟勝舞太阿劍劇興添飲中山醪就中感激氣忽塞掩卷罷吟三嘆息有筆健若鵬翼翻有性耿若鶻絃直命窮竟厄城東皋身老不騰天北極意氣悲生笳角鳴姓名夢在鐘彝勒奮躍風雲事若何昂藏天地時難得白髮潛消壯盛心黄金頊阻英雄色石壁詩歌弔古今茅廬風雨艱衣食酒瓶菊圃亦蕭條擊筑彈棊增闃寂吁嗟此感自古然一生才命難兼全窮居著述得天助杜陵野老千秋傳

晚泊臨平

夾湖芳草青芊芊中有一泓鏡面鎔孤篷到岸上明月古寺隔溪鳴晚鐘沙禽拍拍浪花大野樹童童煙翠濃荷鉏歸來倒濁酒此樂那能如老農

曉行書所見

勞生未得休躡屩凌清晨東明轉海底鮮霞散天垠中有一痕緑春波汎淵淪化工有眞色巧繪難爲皴萬象生太虛光怪時臚陳輸彼川岩逸坐閱羅清新明明舒霄漢延矚無由親扶桑道幾許不得馳飈輪倏焉踆烏上擾擾同邱民

侍父歸姚江

西興纔過倚船窗越釀承歡酌玉缸寒日倒明千嶠雪亂帆欹渡百官江烏啼朧樹聲稠疊鷺掠湖田影一雙竹塢柴門談往事老人相對白眉龎

扶竹酬玉巖十四韻

此君徵妙合之子惹相思把臂林中輿揮毫鄴下辭

元精凝會地靈質挺生時雷雨蟠滨圃煙雲護短籬高標偏覺聳大本詎能移直是論扶植非關惜別離締交神自合偕隱道尤宜不見陰陽巧焉知造化私第含鐘呂韻竿授帝王師天遣乘時出人難作意爲有生原共命何事嘆羈雌綴譜還勞凱爲園不數淇無傷情轉美得耦數寧奇異種還須迸爭春莫較遲

洗兒 兒名綸鐘

嘉辰和煖浴蘭湯繡褓初看上草堂男子生當有奇骨不須貌美似王昌

寄津夫

湯湯錢江水畠畠鷲山雲幾載相契濶悵雲水分却憶上君堂拜母顏色欣槳酒忽羅列語笑忘夕曛山滨林木茂兒女狎麃麐競來樽前揖勸客何殷勤此懽宛如昨流光駛沄沄近獲展親省一兒呱呱聞戲彩聊復喜奉盞亦增醺老父懷故鄉結念東海濆行將奉之歸里社依榆枌結茅相隣近子孫同耕耘

戲爲對句五首呈玉巖

嶠方蘇頲皆名父信與徐陵並好兒一代才人饒鈌恨兩家宮體鬬新詩

詩名杜老江關動文筆韓公星宿羅錯改金根美難繼試吟玉案法如何

家傳風雅章丞相世掌絲綸賈舍人經術千秋元自

貴誥辭一代總能新

陶令責兒仍曠達東方誡子欲和同傳家紙筆從渠嬾處世龍蛇獨爾工

英傑平生元卓犖聰明天性各瑰奇季方政覺難爲弟謝傳常時自教兒

過菊公先生拗堂避雨

絶愛林居好煙雲抱古楹蘿香空際落竹響雨中生鳥識天機靜池涵活水清相留堪永夕未用放新晴

哀新安同菊公先生作

近聞新安夏水決濤奔六縣翻東溟螭龍騰空霧雨黑蠻蠻神怪群𠖥爭軒波如山蕩厥土原野湲濤屍

縱橫我乍聞此涕泗迸群黎何辜白浪傾沴祲詎能
叩蒼昊隄防豈不稽圖經何爲滾滾橫汎溢歲在戊
戌奇災生坎侯誰鼓折心骨巫陽帝命招英靈吁嗟
乎杞人感事增鬱結東念海塘憂患并黄金買築苦
未就狂瀾欲撼鹽官城安得風旂護禹下水土悉使
黄輿平哀歌慘楚未終曲悲風激雪來秋冥

艮山

行行越城闉迤至艮山下艮山一何卑頽基識者寡
鮮碑猶可摸云此元時社彷彿寒煙墟玲瓏兀廣厦
煌煌三領軍陸離照鞍馬側懷沈學録書珉稱作者
倏來四百年零落無片瓦繞塢延藤蘿參天列松檟
常恐時載移穹土平爲野迢迢沂昔賢臨風涕一洒

有作

元錫先生手植香櫞樹一株今春始花悽然
庭後香櫞樹先生手自栽何知隨羽化不見此花開
果定懸秋圃香難入夜臺殷勤望遼鶴重向故園來

明昌化伯墓

皇陵錮三泉金梟出抔土剡兹外戚墳蕪沒詎足數
荒荒野蔬青翁仲立暝雨螢火照炯墟獸石散秋圃
嵯峨改塋初穹封邁堂斧等是付耰鋤不畀青芝塢
誰家營巨壙宰木更新主我心無醆醽酒亦宜澆取

煙霞嶺

峻嶺滙晴輝衆景如發覆猿吟竹磴秋雲畫松坪秀
山鵲野巢欹土蜂崖蜜溜白日蝙蝠藏旁洞苔花繡
混沌誰雕鎪煙霞冪寒皺鈌眠萬仞青選勝時裹糗

水樂洞

砉然巖戶開赭日有寒色清泉屈曲流丁東奏不息
回風激新秋律欲中夷則古器久散亡商羽誰引刻
正聲𧯽韶頀雲山抱樂德瑽琤好磵泉亦足娛幽仄
節奏況泠泠恍侍軒轅側彼哉沸箏琶清渾各有得

菊公先生枉過山齋

駕言過山舘杖履出墻東天氣新晴候風情大雅中
眉奇江夏老身健草堂翁今日論詩道洋洋振國風

和菊公先生複辟竹并序

先生原序云僕之複辟偶於暑月整治之得竹一竿
於中殊訝生非其地亦爾成長物性各遂於兹獨苦
詩以記之調元和作焉
此君柯葉獨蕭疎複辟寛然作隱居潛結鳳凰千歲
實秘鐫科斗一行書孤根亶似生陰磵清節無由照
碧虛羌是幽篁湘楚種欲依騷士景差廬

侵曉看荷花

澹月隱林西輕風着池面昨宵微步人的的波中見
烟華羃清香露色點淡茜滲滲曉鏡明楚楚新衣袨
心空既飽吸眼飫猶留盼天工妙調鉛寫此一疋練

舟泛三潭

一舟如輕鷺漾入清光裏澄泓鏡面平三塔浮空起上有卵色天倒映淡無底漪紋颺方空淨白鋪側理襹褷魚尾漩狼籍蘋香委漁師狎淵潭棹艇日夕倚欲與蕩暝烟孌孌看月子縹緲想琴高撇波上赤鯉

放生池

浩淼明湖波游泳任水族漁舠輕似萍泛泛連信宿葑泥規爲池黿魚靜涵育千頃碧漪秋割此煙一幅踈柳搖空明絲絲雨新沐徙倚好生亭未許投綸竹扣檻集堂生趣盎在目此外有豫且白龍休魚服

夕至花港

乘涼度平橋湖面清滑笏蘺遲不逢人隱隱樵歌發微風來遠汀荷香送不歇罾船閣淺沙粥鼓動疎樾螢白水中星螺青天際髮夜靜魚出遊讙聲宕明月芳堤難久留草露已沾襪

重和菊公先生複壁竹

幽異孤根脫斧斤未容塵世挹清芬寓身方内終然隱掃迹墻東叟不羣環堵自偕千載士平岡常護一陂雲庭前萬竹非無節天地完貞在此君

重過沈氏鷦枝軒

江路逶迤重遠尋小軒風月省清吟故人滿眼增華髮一士重泉愴素心謂綱修納納乾坤從去住茫茫人事幾升沉萬竿修竹嗟無恙空翠飛來戀客襟

奉唁菊公先生悼亾

天乎殞懿德我丈淚汍瀾悽悽傷逝音援琴不忍彈賤子前爲弔誼切喞哀酸禮宗夙所悉揚徽未能殫高賢初伉儷詎合尋常歡報仇入都市祇戒懷與安思將剪爪髮投爐作鏌干萬金立揮盡破甑不復看豈惟翁烈士毋義良復難同心薄世榮高隱偕盤桓罰出大布服案具雕胡餐老吟贈内詩俠骨猶珊珊池塘霜風急鴦羽遽摧殘先生贈内詩有却似池塘霜菱底西風吹老兩鴛鴦之句英雄有至情寧作曠達觀逝者矧淑偶得不痛肺肝令儀當表孟嫩行請誄桓續書列女傳鐫刻青琅玕彤管貽孫子悲思庶得寬

登鍾翠亭

一江如練四山青萬翠環飛赴此亭蕭颯楓香飄冷堞依微鴈影下空冥海風入樹潮初上秋氣侵人酒半醒安得重門開石壁讀書高卧老岩扃

謁汪越公祠

楊花飄蕩錦帆遥四海群雄各建標吳芮能軍收故國竇融知命欵興朝青龍蹲日祥符現鐵佛歸來浩刼消幾疊神絃喧古廟紫陽山色似烏聊公幾舅氏家祠者見上青龍蹲日見胡申撰行狀唐武德四年遣宣城長史鐵佛表降見宋松年撰本傳

答菊公先生以拗堂詩集見託之作

鉅境必獨闢英響必獨吼昔夢浣溪翁近拜拗堂叟隆運啓國家元音出戸牖上至祝　聖君下至吟匹婦草莽忠孝心騷雅傳記手規頌詩史兼正變國風有麗則播金石續綺餘花柳藉眠兩峰雲沽醉三江酒風流映今古酬唱摯賓友撰述良以富悲嘆爲之久魯書恐掇灰揚文或覆瓿雄才潛幽仄奇寳没溷溲揭來見不才忽謂殊儕偶志氣共激昂辨論判可否貽我嶰管雙付我周鼎九體製徐闚觀凡例細析剖大文亾而昌盛譽良不朽詎吸日月精不並乾坤壽晦托羽陵藏秘遣龍威守一日蒙漢契千載期不負

于忠肅公墓

大碑山立表孤忠忠武英魂祭祀同高廟神靈欣有主中樞籌策罷和戎南宮愁滴通宵雨西市悲鳴動地風黄屋何縁重入塞可憐只論奪門功

姚節母劉氏　并序

母值歉歲窮餓累日里人呼爲餓寡婦

不殉重泉爲撫孤大書餓寡古今無七齡周晬兒俱長二十餘霜總茹茶

輓菊公先生

白楊蕭蕭雨嚴霜英豪逝日天蒼茫今之菊公古元亮千秋自輓臨重陽城南一夕少微墮秋空有聲撤寒芯先生有意佐橐籥浩浩一氣還穹蒼我悲雄才死草莽抱策不獲陳　天王布衣無媒竟落魄茅屋有氣空軒昂一寸丹心況激烈數行青竹應輝煌且如頻年報西警蠢蠢小醜横披猖脫微耆老入帷幄筋力雖衰智畧強圖事可憐虛傳舍行歌聊復覇詞場二千紙着精神王億萬年留光燄長不才後出荷賞契風騷志節雙迴腸拾公遺詩省公面此心炯炯嘻能忘斜陽冷寫千个竹靈風蕭颯吹拗堂曰哀郢士淚萬行

弢甫集卷二

弢甫集卷三

錢塘桑調元

詩三

同劉元歎先生九登張氏樓望江

髙處同凭檻雙眸爲底明秋光收不得一抹大江横孤鶩艇邊落寒濤天外生跏蹐發清詠忽憶謝宣城

和元歎先生富春碧沿寺韻

山翠飛千疊天花雨一窩滃林盤白鴿空水寫青螺人影依潭冷江聲入寺多新詩鑱石壁應許和羊何

奉題元歎先生于役存稿四首

掌上驚鴻譜玉笙當筵斂袂受新聲香羅爭繡紅燈曲青草年年冢上生青塚年年春草生人間歌舞明燈下先生覩昭君燈劇句也

圍爐劇飲瀉紅泉雨雪新詞破玉箋明鏡何須憎白髮風流不數栁屯田

勾芒消息到龍沙吹盡春風不見家一曲何戡能記取邊城澆酒看唐花

垂楊萬縷映邊樓滃寫君恩淺寫愁入暮悲笳聽不得簇雲城上月如鈎

送梁君歸嶺南

風騷合幷針芥投交加暖眼殊凡儔霰雪昨零海東樹傾杯磨墨相唱酬唱酬顛倒吐胸臆清歡促膝情無極今春吟醉小軒同十萬吳箋期盡擘誰知會合不可常君今別我騰歸裝天南迢遥六千里花飛驛路春茫茫丈夫胸襟隘九有東西南北輕奔走壓沙來往意何如萬端撥置空杯酒叓聞此歸欲作南瓊遊指麾蛟龍翼行舟天風曠蕩舒嘯傲題詩獨登海山樓平生壯懷苦蕭瑟醉擁紅裙計亦得桄榔葉上寫春吟蠻花犵鳥生顔色我亦豪氣重激昂詑君挽弓能挽強大黄入手摧霹靂左射右射莫可當徑欲短衣匹馬逐君去遠看射虎黎母岡

寒食弔元錫先生

重逢寒食動悲吟俯仰歡遊判古今人去亭臺憐興盡花含風雨怨春滃啼鳥有意尋華屋歸鶴何緣識故林一盞椒漿何處奠湖阡草緑最傷心

狂歌別友作

狂生意氣饒嶔嶔燒燈讀史得我心千古難消一壘塊酒澆不得成豪吟豪吟那識詩律細崩雷直吐喉間音胸中物消稱大快騰譏不顧子墨林唯君知我賞我獨道我新製殊哇淫東園門巷多水竹逶迤草徑煩過尋頻年契濶稀接塵一江一海違辰參野夫今欲走輦轂就談曲室分清襟知音自古號難得前陳一語悲慨滃我有孤桐嶧陽得良工斲作龍脣琴囊以吳羅五文采燦燦嶔軫嵌瑤琛爲君抱來彈一曲髙滃之意無古今大雅相看色飛動低徊餘韵畱

愔愔我今行矣足惆悵前途安得逢所欽天炎日赭
焦金石所在不憩惡木陰浪遊聊復向北斗渴饑手
把天漿斟腰間既無雙寶玦牀頭兼少千黃金摩挲
兩膝屬我有心知未宜組與簪徙倚風塵揹落拓慨
慷作歌叩劍鐔倘念清狂久沉痼乞按我體施砭箴

金山

金山之山何離奇大江中心湧出之高擎一朶碧菡
萏下堆萬頃青琉璃蓬萊宛爾在渤澥天地偶然施
鑪鎚上有高臺可攀躋呼吸帝座陳予辭

隋苑

蕪城歌舞使人迷魚鑰沉沉夜月低四十離宮花草

盡多情楊柳尚隋堤

淮陰

英雄饑餓尋常事一飯堪從漂母求食邑萬家當辟
穀莫教哀汝作王侯

睢州觀菜園二首

轂轆生涯足苦辛忘機慚對灌園人流泉祇長青蔬
美不浣征衣一襆塵
蟋蟀聲寒秋氣悲豆棚瓜架影離離滿園落葉西風
晚辛苦傾陽見一葵

人日同朱予齋嵩齡集永光寺友寓

詩人自古愛人日況在旅底偕良朋騷遙雅癖由結
習陰何所著雙彪弸咄嗟吾輩心骨壯炎暉事業方
朝昇丈夫自當志挺立雕蟲剩技焉足矜塡胸狂氣
久扃鑰一吐萬丈雄虹騰百年鼎鼎會有盡數行青
竹名須登區區短策在懷抱坐惜日月頻環絙三條
九劇翳煤土奔波輿馬鬨軒軨踽踽獨行者誰子兀
爾傲骨撐剛稜酷臻貧賤殊自得客嘲賓戲百不譍
或掉或頷心語口我軀洵有能不能同心喜得三二
子秉節亶若朱絲繩論古難消一壘塊急斟大斗澆
吾膺細葅薄餅錯羅列煖鍋肥臠當筵蒸紅裙文字
兩擺脫淶酒易酒都如澠此日春寒苦料峭玉河春
水復欲冰鶯難出谷花未坼東風作意吹凌兢酒酣

面頳興豪激熱氣盡散重寒凝江鄉情事忽振觸曰
有盧子仝壇坍其人孤高出塵表雲中一鶴衆所稱
晴明黯黮異風色得閒相覓緣溝塍佳辰便作南樓
會霜蔬可剪魚可罾一自天風吹斷袂彼仍閉户予
擔簦贈子練絲三丁寧可黃可白嚴戒懲感此不辭
尺蠖屈未敢妄慕圖南鵬夢如旅思結新歲懷人有
操冰綻柜羈旅得君破蕭瑟僧家窗檻欣同凭白日
譁呼縱談笑遨酉卜夜燒銀燈感君情味眞且厚醉
作老鴉棲剡藤明年此日知聚否作歌聊記今年曾

玉巖書來悉其婦馮孺人歿寄詩輓之十四
韻

禮傳鄉國貞賢淑訃到京門最慘悽屬纊數言欽内則殘機半匹悼中閨難將人贓從天問其奈兒嬌索母啼恨曲已聞彈別鶴嶽聲猶道警鳴雞寒漿汲處畱瑤甕大布裁來屏繡袿班氏文章全付女孺人爲山公先生女姜生孝行自同妻堂畱佳客除釵珥架搆新書畀錦綈一昔歸寧欣澣葛幾年代匱苦茹虀初婚識記明霞散永逝悲看落月低剩有著簪仝髻委何由玉案與眉齊君姑痛淚時承袖吾女傷心未及笄芳草生憎鶗鴂喚碧梧死憶吉光樓名樓棲安仁室内存遺挂道韞奩中有舊題他日風前修薄奠靈轜擬送段橋西

寄懷蔣子羽　振鷺

索居憶我友交自辛丑冬我初客京華舊好稀迎逢子從魏塘來欻然合雲龍訂交在寓舍寄坐聯飱饔論文入遙夕燭綻紅芙蓉客緒易蕭瑟歲序繁愁椿感子慰多方暄如飲醇醲昨歲嬰寒痾炎月裘裳茸良藥期瞑眩苦言爲動容迨迨遊子身親心每怔忪母倚年事壯謂勝厥疾攻聞此涕若霰懍悚銘吾胸及今元年春賢路開八衢相邀並總轡金臺庋騰踏惜哉時不遇仍保前修蹤子容不憔悴隱霧滋豹豵我口喜哦吟蟄草鳴螿蛬詎因客遊倦自覺歸興濃高堂髩已鶴子職赧不供願言省晨夕斑斕舞章縫騰裝轉悽惻難御琉璃鍾燕山黃一葉別魂黯憧憧

短衣馳匹騎疾若南飛鴻江程度揚子一帆飽秋風遄歸循蘭陔聊得承歡悰秋清出西郭娬娬螺黛重雨晴翠濃淡昏曉煙橫縱月輪鏡乍磨湖面銀初鎔恨不偕子遊同宿僧榻中轉憶客話長幽棲想磵淙倘辦草堂貲安排就疎慵築居水中央寄篠環葱蘢浮香滿水際蓮芰蒓菰葑還翻種魚經頭尾多於蝩堂懸文梓琴檻繫木蘭舸溯洄者誰子高人足音跫吾親鹿門逸榮利等浮萍此意許阿奴其樂也融融天慳苦難破痴願不遂儂遲遲耦耕約定策終何從他鄉與故里空羨水田農揣知故人意冷煖將毋同雨窗定北望停雲正溶溶

北高峰

環簇武林山一峯極陡峻雲蒸靈藥香露洗美竹潤洞赭陽烏皴磴綠陰苔襯高頂摩空青千仭衣一振羣岫盤香林浮圖屹雄鎮墜翩煙鷲停過影霜鶻俊歲古崖佛陊天晴齋鼓震樛桂雨岩幽子猿啼石疊遠練明江湖秋光冷顏鬢偏伯叔飛灰孱王花落蕣徑灣三十六腰脚健須趁

稽畱峰

秋高天氣清山深人意靜荒蹊失樵蹤木葉飛滿嶺澹澹激商飈無窮去鴈影白石雙澗乾青松一屛冷許由方外聖辭堯此遊騁荒山清名畱終古貯光景

電掃古道場岩屋餘眞境圓月潔層空明河滌微青

怡庵

晴岩妝雨雲破皆被完蘚冷銼畨煙迹迎人只跛犬
古佛黃金軀冷日光炫轉庵有銅佛像敎今已微高座塵
容覸苦空近眞意禪關誰肯鍵飛來念佛鳥淡秋正
毛毯

初地庵

石掃鏡面平愛玆初地潔細蒲緣方階苔廊故紆折
登樓八窗開江光帛初裂海門潮欲上浦帆落如雪
度磵淸磬沉衝煙飛鳥滅日炙晚花明鼠嚙孤藤絕
隔江嵐意淡山隱靑玉玦岩塔秀孱顏沙樹低寥泬

秋氣滌遙氛澄空不可涅忘機耽靜便久坐匡牀熱

龍樹庵

幽岩晚始花精廬昨俱至筠樓領秋光冊黃寫江郭
日下半啣山雲生早埋壑暝色上方淡何處樵歌作

武原觀海

秦駐山邊白浪浮武原城郭迥堪愁水天東望渾無
際木石高填苦未休風色當秋摧萬樹潮聲入夜響
重樓伯牙臺冷絃空撫蹤跡難尋大九州

玉岩之兗州予上京師偕行畨別親友聯句

偕往江之北存心初行郭以西親朋憐共去調元亭堠惜
分攜折楊情何極存心飄蓬意總悽難忘親髮皤調元巳
分客顏纍負米愁瓶罄存心擔簦恐路迷遲回懲守兎
調元激越感鬧雞忍鈌蘭陔養存心寧安蓽户棲晨昏憑
舍弟調元癸甲娶山妻存心新續婚繞膝誠爲戀存心傷心遠爾
睽斑衣憐並逕調元驪馬苦長嘶適會無良策存心遊燕
有舊蹊塵從京轂浣調元詩向郡樓題浪走身同鹿存心
狂歌氣吐霓渾河重遠泛調元泰岱一窮躋拓地黃沙
迴存心黏天碧草齊遊踪遵大道調元別思抱回溪贈策
春光暮存心傾盃夕照低那堪愁似海調元揀作醉如泥
白雪聊翻曲存心靑雲莫問梯關門揮袂處調元不斷栗
畨啼

鄒城訪古

鄒城何處訪遺蹤傾蓋亭邊翠靄重少皥官名知紀
鳥老成行輩儗猶龍秦灰冷後傳新簡沂水春來繞
舊封亦欲追隨陳束帛先生道古迥難逢

謁孔林

天地畨鴻冢河山拱舊壇玄雲瑤殿閟白日楷林寒
洙泗千源合龜蒙一氣盤靑春練時日黃目捧祠官
野壙樵蘇禁階空拜跪寬上公仝帶礪博士列鴛鸞
壞壁金絲振穹碑雨雪攢東家紛禮器曲阜謁儒冠
麟紱書猶繫龍門史不刊凝眸庭檜碧悚息廟楹丹
闕里傳新志滄溟得大觀悲歌憶梁木雅操撫猗蘭
在泮于今盛升堂自昔難吾徒稀砥柱世事足波瀾

刪述彝孤緒崢泓感百端躊躇多古意煙景浩漫漫

登兖州南樓故址

兀突荒城土一邱相傳此郡舊南樓霜林梨棗崦陽晚鐵笛關山月下秋萬里高風喧燕雀十年遠道困驊騮杜公臨眺留題處有客狂歌上上頭

謁孟廟

氣象巖巖在千秋命世賢朝廷勞一暴宅里表三遷翠抱連山影寒生古木煙讀書兼論世微意惡闇然

九日兖署書懷呈玉巖

昨年省記西山會着屐飛凌紫翠顛今日仝爲東郡客搔頭悵望泬寥天曙催隅院棲鴉起風峯當階落葉旋歷亂紅萸香作佩斕斑黃菊小于錢纔追良會人何在未上高臺意惘然旅思難消千盞雪夢魂猶蕩兩湖煙天涯盧溽登臨興岡畔多違謙飲緣游學桓生成底事賦歸陶令苦無田燕聲早解辭雲暮馬汗空思戲玉鞭吹帽有誰欣入座題糕對我詫如椽風流肯落羣公後懷抱還增十載前斑管生涯元自苦綠萍蹤跡共相憐秋光潑眼仝流水月影驚心又上弦倦客身留青社裏故鄉目斷白雲邊地寒擬把蘼裘禦天濶難將鴈字傳欲寄茲辰游子淚泗河西去自潺潺

玉岩垂和疊韵酬之

騷人最愛重陽節郡署空懷萬仞顛漂泊二生棲魯地迢遙千里望吳天花含玉露濃香綻蓬舞金飈斷梗旋未盪層雲摩石壁且移曲磴破苔錢關山搖落心愁絕歲月崢嶸骨挺然寶匣芙蓉開曙旭故園楊柳墮寒煙專城志業傷寥寂岸幘心情謝撲緣人繞籬邊思栗里客來庄上記藍田歌呼落日聊揮管蹭蹬窮秋未着鞭濁酒橫吞千百盞高齋暫借兩三椽茱萸色黯絲囊裏蟋蟀聲低板户前翠靄龍山身未到波瀾人海意堪憐清光敢道聯如璧勁節終看直似弦河渚鴈鴻猶有伴天涯風月更無邊牛山涕淚何須灑峴首英雄自足傳重抱焦桐彈一曲案頭流水響淙潺

讀備三所寄悼汪孺人詩音調悽惻爲作哀輓十韵貽之

蘭閨禮法傳東海薤露悲歌送北邙劇恨于歸無百歲可堪長逝近端陽伶俜嬌女心傷日悽愴慈姑鬢益霜萬朶榴偏承涕淚三年艾不治膏肓絃摧柱鴈聞何慘案對梁鴻憶最莊入地未纏長命縷所天空覓返魂香常師列女遺圖畫處採宜男委佩纕任日竹林供洗盞明年桑陌罷攜筐桃花潭遠鈿車斷梨樹庭寒繐幕張回望吳天多黯淡那能臨殯奠清觴

題吳君垂釣圖遺照

君性適同予對面見豪爽瀟瀟風雨廬一語三撫掌
披圖識舊顏襟抱覘素養持竿不志魚聊以謝塵坱
渭淮與桐江古水清盎盎寄意各有存豈必多師仿
平生脫畧志肴骨餘倜儻龍性晚自馴煙波面滄漭
嗟予狂未砭入世慨以慷倚薄廣路塵夢斷湖痕長
所至同調希涕落思疇曩此中垂釣人於今已安往

弢甫詩集卷三

弢甫集卷四

詩四　　錢塘桑調元

酬馬墨麟維翰贈別并序

憶癸卯秋省覲南還墨麟以詩贈行未及酬答頃重來都下檢諷清詩用酬高韻

重聚京華日論心一慨然素交青眼底熟夢白雲邊
寒灑皋亭雪春生禁苑煙何須追舊事祇自惜流年

扶竹酬何淵若溥十二韻

偕居林下好嘉耦見蒼筤散灑高枝雪駢凝老幹霜
園池無莽闊風雨總扶將植立同完節森排異萬行
連陰圍嶰谷交翠滴清湘詎闢青霄勢從增綠水光
葉柯偏自對節目巧相當掃户雙梢活凌空一本強
天教成密茀誰得與聯芳只羨三生洽寧憂兩美傷
虛心標伴侶靈氣孕春陽君子論膠漆相親共鼓簧

奉酬墨麟見和病起書懷之作四首

紫陌春泥印屐融小袠披出颸微風艱難處處經過
飽消渴年年不放空夢斷葑湖浮鴨綠喜過花市見
猩紅擬歸村圃尋生活手縛茅廬占數弓
落落跡星看及晨那堪寄食旅愁新影寒每被燈花
笑量窄猶呼酒盞親天苑稀逢三月雪池塘又負一
年春也知襖帖今零落倍覺蕭涼伏枕人

年光最惜落花滚黃鳥多情伴客吟潦倒自成吾輩
格踈頑久動故山心十年旅食同巢幕一領儒衣好
掛林漫踏九衢緣底事空教濁水濺蹄涔
久客青門百不諳西山遙爲送晴嵐病軀睡過三竿
日醉眼揃來百尺潭秉興舊曾追剡曲聯吟今莫讓
城南無多春色畱同賞花信催過二十三

春夕集董君寓齋送徐君之天津聯句

蕭齋兀靜坐董剥啄鴉驚鬧取別朋盍簪調元永夕良
所樂主人洗尊罍徐薄酌簡錢鈔式飲蕩離心董晤
言掬古貌赤肝重輪囷調元白眼賤騰趠窮韓愈崛奇
徐戇汲黯排拗徵逐牛馬風董蟠蟄鰍龍淖青袍點

緇塵調元世途歷機巧求友薄輕肥徐躬耕苦瘠磽去
去廣衢輪董汎汎層波櫂天津送浮鷗調元燕山顧隱
豹明晨黯欲分徐舊雨忻來教酒兵鬬壓轟董詩壇
互跉踔簷花遞暗香調元燈跋迸輕爆漏鼓咽咽沉徐
睡魔炯炯覺心清聞風鈴董肺熱想冰窖道義矢久
要調元謠諑慎弗較固當爲直矢徐焉肯作枉橈徐邈
中聖賢董董生行慈孝霖雨志彈琴調元爾祖是則傚
首途復遲遲徐寄跡姑稍稍努力事詩書董篤行光
學校執祛念子行調元斷金竊自効後夜夢迢遙徐漢
漢春陰罩董

贈人二首

家園苦憶小長蘆夢裡人凭畫檻無一丈紅薔黏鳳
子千絲碧柳覆鴉雛
滿院桐陰夏晝長可堪作客誤年光天涯節物盤中
見梅子青青杏子黃

對雨和韻二首

積潦盈川浸兩涯猶聞瀑點打窗斜騷歌遣悶從頭
讀肌髮迎凉信手爬漏屋淋漓茅一把遙村泥濘路
三义懸知貧户多愁思安飽淡懾擲歲華
園林一洗綠無涯捲地風來草樹斜蝸篆數行緣壁
寫蛛絲萬縷傍簷爬關山行客遲驅轂洲渚漁翁捷
挺义龍噴九天雲轉黑枉催詩句愧才華

復雨疊前韻二首

紅曦纔照御河涯又見醲空碎瀑斜嘗恨人情善翻
覆誰知天道戲推爬花開紅白乾還溼圖黯丹青卷
復义半日雨晴多倚伏可知憔悴與榮華
遠走轟雷水沸涯還憂牆脚半攲斜高灘鷺翅須臾
晒濕土蜣丸輾轉爬隣客悔過前後巷曝衣忙煞短
長义劇愁簷溜通宵滴夢想東窗曙色華

小晴再疊前韻二首

瀰漫厭絕浪衝涯餘雨飛殘數點斜也算新暄林鵲
啅可堪陰濕草蟲爬竹根酒色斟來凸沙尾河流瀉
作义却似人間憂患過時來未敢說豪華

十日愁霖定有涯凉宵覩對白河斜新花出水迎骿
賞腐草黏泥快意爬隣樹蟬嘶抵鸞吹書堂燕掠展
鴉乂老晴誠得天如水消夏亭皐景倍華

驟雨三叠前韵二首

驀地翻盆汪濊涯萬烏陡蔽夕陽斜狂風飄瓦渾如
捲猛溜穿渠不費爬平展凉篷添罅漏低張油傘強
支乂料他晴意非蒼老欲放霞紅頊樹華
蒼茫愁思渺無涯勢助飈風旋轉斜欹樹橧巢方迸
落壞牆甎甓未疏爬將湮隴畝嗟農父欲叩天門隔
野乂霑潦轉教詩思惡摽來景物少高華

雨過四叠前韵二首

雨餘流水亦歸涯只有萍蓬逐泛斜小熱蠅從蘆葦
集輕明蜂上紙窗爬風雷幾度身高寄漁釣相逢手
對乂連陣鳴湍俱已過野夫願閱好年華
塵途憂樂兩無涯飛轉雙輪影易斜匝漩還抽雙劍
舞園荒未秉一鋤爬浮雲幻狗終消迹退筆塗鴉劣
帶乂梅雨從今知了未莫論雲日已光華

天陰五叠前韵二首

四望空濛際遠涯雲中旭影那知斜痴烏蹲屋忘三
匝飢鼠翻琴悮一爬爐爲焚香勤撥箸錢因買酒再
挑乂泥塗底事還深語傾蓋無因遇子華
沉沉雲霧接陰涯沙燕迎風慣自斜窗檻依花聊近
嗅衣裳沾蘚試輕爬飯容飽喫何勞裏手爲微吟且
復乂詎恨迂生長潦倒却愁羣物少鮮華

晴雨不定六叠前韵二首

水痕消長看溪涯緩急飛湍幾道斜豆架踈叢猶採
掇蔬畦壞葉已芟爬烏黔鵠白雲爭勢老碧新黃樹
間乂氣候炎凉看錯伍杞人憂思損容華
天北天南各一涯空憐客舍柳枝斜鵁鶄翻覆登高
喚郭索行藏就淺爬前度水如腸九曲故鄉山作髻
了乂羈人愁裏忘昏曉苦望星雲四照華

老晴七叠前韵二首

啓曙紅輪出海涯煙拖一帶鎖林斜排空螺髻分明

數浴水拳毛仔細爬高卷隔花簾額影爽開當户戟
枝乂　九重何限勤民意親至龍堂駐　翠華
年光流浪不知涯容易秋風脫葉斜朱果無心經雨
長青蟲有喜向陽爬客情終覺憐儀舄詩格何妨學
島乂共話連旬陰雨後乾坤暄霽更增華

酬茅渠詹應奎見贈韵

文章黼藻有原本盛載大道體則隆狂瀾洶洶或倒
决巨手作障歸之東古今作者良有數揚鑣正轡聲
瓏瓏豈惟才力挾贔屭根原積厚超羣雄吾聞立言
配功德斷簡壞壁傳無窮渾沌元氣汗漫在志士妝
得天無工盛世三辰會珠璧炳烺文運多鉅公眼瞻

師友導先路踸踔海寓羣爲空走也讀書竟罕獲車轍未欲隨嚴終擬向青山縛草屋遺經久抱求疏通酷悔少年誤涉獵詞場造次從趨風萬言衹成瓦釜鬧發聲那似洪鐘洪揭來却坐飢驅急駸駸馬足馳軟紅奔波南北不一役羈棲影逐天邊鴻重遊燕碣謀作活幾載風雪裘蒙戎安得全拋衣食累虎觀或可論異同儒先堂奧闚未得拘墟有若蹲樊籠鍵關稍稍基蓄養至哉六籍先尊崇吾年壯矣愧卓立瑣細詎暇箋魚蟲詑君才壓流輩百盛譽早歲騰吳中今秋直凌泰岱頂豪吟遠矚摩蒼穹囊雲袖句走輦轂寓齋會面談湙秉君詩與顏並蒼老古心復不遺

狂侗大雅源流指諸掌扂呵之氣如雄虹地爐自烈冰自壯轟然語笑迴春融顧我發凡蹈鹵莽卮言積習勞芟蘢蓩邱禹穴拾異篆書城萬雉蘄仝攻叓欲讀君周易櫂看掃理窟開溟濛論交有道未恨晚記玆始揖逢旃蒙人生遭遇具有命休計伏處蕉騰冲

重酬渠睂見贈韻

鴻儒文行遵古制大爐風會隆而隆書田涘耨恒產在準諸古畝存南東吾輩豈羨少年俠玉羈快馬標璁瓏又豈動心通侯貴拖紆金紫呼豪雄章逢本業闕萬古苦學詎暇憂途窮南山北闕隨所遇賁藻不獨文章工後來誰作人物表當有定論平且公峥嵘

奇杰果挺出氣象兀若撐青空青[illegible]同調援焦桐重爲鼓之曲三終未信中存古山水[illegible]言嘆息心相通塵途作客耐寂寞誰其憐者蛇蚿風就汝高談涌狂興滔滔一決黃流洪圍爐堅坐常抵黑燭光簇綻芙蕖紅羈棲久類繞樹鵲得伴窩作御蘆鴻論交本畧窮達跡五咏何必遺濤戎要須道義足膠漆昂藏意氣難強同梧鳳噰鳴雲鶴逸其德並自辭條籠羽儀頡頏千仞上婦孺仰見咸欽崇不爾洪爐物有萬得不瑣視猶沙蟲百年鼎鼎懼虛擲願圖不朽畱寰中特書姓氏上青簡此事不係於高穹平生壯氣對激發端賴直諒明冊衷況我較子才力薄忍令爲懦爲

侳侗曾聞先師有撰作自天萬丈流赤虹心知經術飽斟酌壞盧之樂偏融融命教貧賤亦爲福美玉須錯金須礱倘厭愁城高嵲嵲熱酒姑用偏師攻即今神皋春色起醉看草樹青濛濛敝裘徒步意亦得酸寒不受塵埃蒙丈夫修名卓自立皇甫安能重太冲

送渠睂之楚中

叓無人與慰羈顏惜別情同骨肉間櫪驥長嘶論價重沙鷗小聚悵緣慳渚宮煙月從吟釣燕市春燈記往還迢遞南雲望遙返莫教畱戀綠蘿山

送王君歸桐鄉

狂夫骯髒氣則嚻君才温雅體貌殊白華相傳古孝

子詎必金紫橫拖紆時來虎拜上殿陛不爾綵服庭
闈趨晨夕團圝樂復樂風雲際會無時無瓏瓏馬首
東急轉翻翻鵬翼南緩圖歒山春笋肉殊脆爛溪烏
鯽腹又腴錦堂春酒勤侍勸砂顏雪鬢饒歡娛閒來
仰視白日馳牀頭休碎玉唾壺嗤予落拓遊神都頻
看廟市春華敷吾親老矣缺歸養咄嗟遊子緣飢驅
苦盲緇塵非熱客屢逢青眼猶窮途幾處漂流着寓
舍一身陶埴隨洪爐只今擬作天南客欲行不行三
踟躕總傍人門作桃梗翻從蠻府吟娵隅（時欲赴嶺南）白雲
回望益復遠夢想親舍增煩吁況復風前送歸軫那
不淚落淋衣襦君記吾顏蒼且癯近年鬢鬚頗有鬢

平生意氣本豪縱遠謀菽水徒區區終當歸歟供子
職力耕磽瘠披茅蒲端拏一櫂來訪汝汝飛千鍾我
百觚古畫曾摹王次仲醉掃堊壁同歌呼

渡揚子江

信宿波濤阻客程今晨風便剪江行飄零書劍頻年
渡依舊金焦兩點明歷歷迴帆鄉路熟滔滔流水壯
心驚關山一葉迎秋氣橫笛吹過鐵甕城

九日感舊

風雨無情毀檞堂籬花久失一叢黃依稀皂帽形容
古寂寞蒼山歲月長故里何年歸野鶴空階此日急
寒螿尋思石壁留題處不待登高已斷腸

送友之泰安州

范范人代易滄桑封禪臺邊綠草荒七十二君塵刼
盡祇教君去弔斜陽

寓齋對酒

陰雨二旬蘚上墻青春狼籍去堂堂入蝴蝶可憐
白繞屋菜花無數黃獨客久遊楚逕熟雙魚不到湖
波長眼前萬事我何與且對遠天傾一觴

落花

一片纔飛萬片催窗前着處點成堆飄零未覺春情
薄更逐回風入酒杯

保叔塔

崢嶸寶石山塔勢聳孤秀撐空入重冥危顛鴟鵲鬭

鐵簷舊莊嚴盤梯上層構露鈴語天風星鐙閃雲竇
浩刼春雨飛頹剥苔花繡近碧抱灣環遠青堆衆皺
天界澹斜陽夕陰烟景韡奇壁西巉岩猱騰不可又

天然圖畫閣舊址

昕夕對湖山百變煙雲界天然閣已灰清景長不壞
春嵐澹夷猶雪波遠砰硑樹晚掩漁莊雲殘露鶴砦
濤松萬壑傳弦月一峯挂落照溟海天髣髴王蒙畫
身堪岩穴着意豈俗物敗結茅此最佳高眠餐沆瀣

寶石山北望

扶筇遲欲下且復立雲屏澹煙汎湖墅餘雪明皐亭

縱橫長蒲麥愛俯沙田青殘碁布仙石畢鷺拳漁汀
我行壽山暝草不浮芳馨巢松願未果孤月剩岩扃

別懷

天付了[illegible]骨從教練苦辛輕裝携襆被縱步入風塵
眼[illegible][illegible]多事腸廻祇老親波濤何足問忠信在吾身

揚子江憶往年與金君共渡作

一道雲帆此重過却思共渡奈愁何新秋的的逢征
鴈舊事茫茫對白波何處塵沙淹日月連年音信斷
關河故人豪興猶堪憶水急風高發浩歌

新泰謁羊太傅祠

投鞭旅店訪遺祠名德如公百代垂倘有鴆人羊叔
子應無墮淚峴山碑旌麾落日猶疑動裘帶春風自
可師雄鎮襄陽勳業就魂歸故里未云遲

題畫

倒壁長松樹樹圓晴雲片片薄於綿無邊清景偶然
見一髮曉山青際天

弢甫集卷四終

弢甫集卷五

錢塘桑調元

詩五

題桑青培元甲觀海圖

乾坤覓壯觀大意屬四溟四溟彎環一泓水渾淪灝
瀚包元精榑木翠如薺神山碧如萍周觀咫尺裨海
外目力豈止窮壺瀛倚天之劍長納鞘白光恐使魚
龍驚我前爲君請發孤桐響試臨天風操水伶或使
雪波化作酒卷脣一吸蒼頹赬不然以此溟洋爲墨
瀋醮筆隨意書縱横倒覆星河洗日月老腕未遣濤
瀾平蓬萊玉女千娉婷珠喉不似人間聲喚來緩歌
新製曲妙囀勝奏雙鸞笙仙之才者屈指數其餘正
堪作使令君乃掀髯大笑置不答四顧遼廓天海清

古意二首

君子訂偕老匪同邂逅私誰知綢繆極同衾翻見疑
笑言未有違微覘中情移踟躕載寒暑君情妾已知
賤妾固多愆願君保令儀

疇昔蒙厚寵賤妾懼莫當詎厭君情多祇願君情長
故歡不可罶悲來遂無方怨君復思君夙愛中心藏
箱中疊輕紈篋內藏明璫撫君曩時物脉脉以自傷

過景州有簡

玉杯繁露續遺經千載賢良見典刑恨不下帷居此

地翻教刺棹入東溟孤雲淰淰橫天白萬柳垂垂抱郭青擬欲從君話疇昔歸韁一縱那能停

題花南老屋

園林舊闢好躋攀高棟依然葺數間只識濃情留遠客那知幽景落塵寰朝烟浮市欄前起夏漲穿城屋外環試問何人能種竹若論吾意欲移山出墻新樹文鶯坐垂架長條黠鼠扳翻砌螢光千點亂入簾蟾影一痕彎地堪燒藥泥丹竈浜可通舟置水關纔過黃梅飄半逕又添碧蘚磴全斑年深薜荔侵帷容日午戎葵似火殷人到他鄉㨾放浪天容此處寄蕭閒相將賓主成歡讌更與漁樵作往還不是雙湖萍沉熟揭來吟嘯已緣慳

題沈氏青箱草堂

漠漠苔花舊艸堂沈家別業貯青箱橫蹲石壁小蠅虎飛下古藤黃鼠狼倦裏恰便蒲席軟病來深喜藥鑪香撐空張王梧桐樹與致炎天一院凉

客齋九日

何須臨眺上高臺閉户狂歌亦快哉蕭爽從吹頭上幘沉酣連覆掌中杯白趯圓影憐駒過紅透層巒指鴈來浜口萍花緣浪轉天邊木葉被風催鬆窗恰得瞻金塔蠟屐慵令破繡苔野雀娟娟窺幔下晴雲畾畾沉空回十年兎管勞驅策孤棹龍淵厭溯洄星散朋遊懷郭李日聯酬唱少王裴隨時也結茱萸佩作意寧求鴆鳥媒小隱幽偏元匪石獨吟癲放亶如雷凴誰青眼眞堪鑑剩我丹心總不灰弔古纔噓豪士氣悲秋況念大夫才庵凉歲序當披褐寂寞居停免鑿坏興會留觀西水月生涯屬剪北山萊已教一瀋橫翻墨更欲雙湖盡化醅旅館緑藤高掩藹故鄉翠嶂叠崔嵬辭巢社燕應增感狎客沙鷗未用猜煙逕思量疏栗里草堂慙愧署蘭陔夢魂慣着斑衣舞消息頻將錦字裁南浦自然傷伴侶東籬到底絶塵埃只今騁望楓香落及早言歸菊藥開萬事糺紛休計算樽前身健且徘徊

章桯天楹垂和客齋九日作叠韵酬之

范湖借得讀書臺倦圃先生安在哉思煞羣公爭握管續教一士此啣盃晴天乘興看花到昨日何人送酒來檇李亭傾隨水逝鯉魚風起把寒催嗅餘蒼塢叢叢菊踏破重扉寸寸苔劇憶秋墳埋鮑照（謂餘杭亡友鮑虞皐廷堅子因虞皐得交桯天故及之）頓令我國失顏回十年交譜難沉没一派詞源尚泝洄零落音塵重懷謝（懷謝山房虞皐别墅也）喧轟領袖素稱裴已亡驟裹誰收骨未嫁娉婷總少媒眼底相知膠在漆耳邊苦鬧釜鳴雷連朝有客尋幽歎幾首無題不刼灰（桯天無題詩最佳）金谷園應成雅會玉溪生自擅仙才襟情並熱薰爐爇風氣先寒蟄户坏手筆空憐抑鬱

宇腰鐮端美闢汙萊旅懷冷過鴛鴦湉歸思濃于琥珀醅墜葉隔橋紅歷亂飛雲橫墅白葳嵬聽歌蟋蟀真成慨任嚇鵷鶵浪費猜觥令森嚴傳百罰詩壇高峻築三陔洪爐大小從陶鑄散木支離謝剪裁喜甚招呼逢傳舍超然榮利掃浮埃良辰却放重陽過癖性猶將萬卷開漱研泉邊頻焰影只緣吟賞倍低徊

朱園

荒園隱洲島夙昔嘗寄居古木窈蒙客修竹羅清疎東頭小瓦閣風帆漾晴湖詩朋來接跡小艇緣菰蘆撫懷欣嘅雜倏忽十載餘空齋喜我至秋畦剪芳蔬燈前拜童稚迴然洗嘆歔蓬茅添幾楹攜家與之俱耕耰計良得暇讀叢殘書清霜鶴立硐寒水魚依蒲幽浚松窟宅須着高吟徒此意亦邈然惆悵臨尊壺明朝解舸去淡烟望林墟

見水際一螢

寒宵矚孤螢流岸一何速明珠淪道傍飛星過水曲凌冬應改燧入夜故秉燭儔侶歸何所淹留只汝獨却思氣鬱蒸碎火翻簇簇疎客綴林莽高低散岩谷荏苒清霜飛感此節序促頗悽影踽凉敢矜光熠煜咄嗟腐化餘過時照人目休論三足烏夜半咸池浴

蕉上雨聲

今冬喜久晴一雨良復美悤點灑蕉上乍聽清心耳

暑汀荷芋間淅瀝毋乃是疾徐時有間踈密晚不止寂坐洗神魂冷夢脫塵累人生苦煩促佳處能須幾漂宕厭孤篷愁絕喧枯葦空齋亂跳珠靜宵入無始宵浚餘響歇霽月到窗几

乍浦登湯山望海歌

方輿四際水四周乍浦一角居東陬客行到此望東海奮身飛上湯山頭滄溟勢與天混一天東海東寒悠悠湯山之腳插海底山巔往往噴龍湫檣竿成林巨艘矗波力所到搖輕鷗隱隱黟點出洋面倏忽帆湧如奔牛秦駐一峰綴萍葉海中春動鋪青油連朝沉冥煙霧積今日日上紅錦毬晴霞光焰燭萬道龍鮫宮室堪窮搜天容海色徐淡滟豈容蜃氣噓臺樓浮空島嶼依微見黃盤山似黃盤浮瀨海小港潮吞吐艅艎新造塗彤髹訓練水師鎮重鎮營房移駐千貔貅東南西洋開道路高麗大月雙琉球重驛且來藴逑國波濤平帖行田疇貢舶所通通市舶擁入浦口連千舟時平有備慎封守廟堂遠大存謨謀試取百壺暢懷抱左手右手交相酬腳底亦有九峯在峯峯踏遍蒼苔幽人間詩意畧收拾光怪應須入海求溟濛積水無險阻撇漩萬里騎螭虯蓬萊方丈亦小景淯盤咸池非遠遊九點煙涵一泓水蒼茫元氣挨齊州乘興不勞擇日出金芝玉屑充糧餱回顧親舍

白雲下汗漫欲遊且復休長嘯天風捲海水有人驚起鳳麟洲

春暮作

楊柳作花濕不飛冥冥細雨春將歸鄰翁窨汲宿砂酒客子笥翻單褐衣沙燕背人獨自語海鷗與我都忘機東臯湍返賃田種莫道老農生事微

題爭子圖二首

世局故有爭君心平如水況對光髮人不妨饒一子

只應任輸嬴嬌顏睨紅玉不有康猧兒能亂已成局

舟過繞門山

曾巖石氣冷丹青根插崩濤削翠屏洞底飛光穿日

月谷中奇響走雷霆雲門陡峻盤孤鶻濡壁嵌空鑿五丁恐復此中通禹穴欲撥秘簡問山靈

舟夜望夏蓋山

夏蓋山連夏蓋湖遙看萬仞插虛無雲來神鬼乘空下月出魚龍破浪趨漲海荒寒畱此土扁舟狂醉屬吾徒依稀夜渡經揚子煙擁焦山一點孤

驛亭堰懷舊

幾年逢掖滯京門此夕烏篷下水村隴上秋風吹宿草堰頭人語鬧黃昏湖波湔洗塵埃色江月流連涕淚痕莫怪哀歌扣舷起差池心事不堪論

冷泉亭

適從絕壁來如檠翻白汗少憩面渟泓沁骨不待盥潭潭虛白光一鏡涵止觀清極少龜魚石髮風猗散春淙雨後盈落磵飛瀧悍喧靜本同波對境發三嘆今晨遊屐稀孤影漾泉畔山靈其許我猗玕稱浪漫

飛來峯

造物娛畸人墮此嵌空石幽淙一滴寒春苔幾重碧洞陰小沮洳正可度蠟屐霽散雪竇煙四鏬天光圻探奇思遙夜破碎穿月魄黠猿攀蘿窺識我非生客陰房透底虛窈徑削面窄靜聽冷泉飛倒磵聲崩澅老樹盤巖根棧雲拄孤策莞彼脚拔塵艱於烏頭白

涵青精舍

叩扉鴿不怖看客藤梢立破衲語清寒禪窟初啟蟄竹爐梟茶烟甌綠供快吸春池石週遭澹白手可汲德水涵澄虛冷鑒一影入蕉浪不見翻軒檽雨苔滋後樂汝何人沈灰思遙集瘦竹穿空嵌壞墻笋戢戢

懷鶴洲

鶴洲風日最清妍苦憶涼生小閣前碁劫打殘千點雨笛聲吹散一湖煙

雨散林梢月逗川客心猶戀草堂煙故人久向天南去應記春波舊釣船

立夏前一日

鴛鴦湖波春可憐落花如雨草如煙日中爭躧蛺蝶

粉風過亂翻榆莢錢舊山紆阻二百里濃景倏拋九十天縱搖兩槳悤歸去櫻筍已是新夏筵

瓶中白蓮

銀塘侵曉露珠溥會縞衣輕玉豔寒迎到湘簾冰簟裏一瓶秋水是情瀾

瓶中白蓮和韻

生涯辛苦寄軍持賺得冰紈幼婦詞微動秋風香脉脉酒醒夢覺有人知

罨錫庵即白蓮寺舊址

白蓮妙香窅忽復一錫卓蕭蕭風雨秋雲構已頹剥窗竹瘦檀欒逕石圓犖确經龕塵不掃鉢池清可濯

茶煙白澹淹絲颺出蘿幄坐久聞敲鏗枯木一鳥啄

福城庵

巑旋下峰坳捩此一憩脚荒園宿雨乾秋風掃叢篺策足功未狗轉瞬髮已鶴古緑曠岩扃窅棲孰果諾蓬萊境亦寓雅志此焉託葛翁煉丹于此號小蓬萊樵者拾丹砂靈跡遺林薄池荒月魄寒雲淨天容廓際夕聞疎鐘一葉兼螢落

攜張聖書天麟登飛來峰憩泠泉亭作

石竇潛通小有天喜能濟勝歷層巔一亭蕭爽當秋日百尺清泠俯冷泉悤雨飛濺岩洞底斜陽倒映寺門前此間雲水千年白幾輩登臨姓氏傳

九日感舊

十年懷舊淚縱橫南北山頭萬古情釃酒自緣酬令節整冠却為弔先生松篁故宅無多翠猿鶴空山尚幾聲長向東籬想標格黃花端的似淵明

烏龍廟

背江面山根古祠立森竦蹲踞鑴青珉蓊蔚渲畫栱靈宮翼青窅形勢壓岡隴陰寒玉座秋有嚴石礎鞏負屋攢松杉翠蠹若環擁犇濤捲盲風殷殷聲洶洶泠客無所祈雜慮掃紛氄欲訪太虛亭松嶺賈餘勇

法華庵

結廬古城下讀書秋樹根方丈懸此一聯東皋有此景移來贈沙門沙門愛衣紫豈識清妙言金地頗幽潔繞舍竹

亦繁健者義食力桔槔自灌園嶺獼候果熟江烏集烟昏萬物得本性于人何怨恩祇林白雨洗流水兼清渾霜物弄寒響曦景生晚暄寂寞自適意去彼谷口村

見漁艇

朝光散洲渚老漁橫輕舠船頭勇撒網撇漩船尾高徐牽過漩碧風荻鳴颼颼有魚舉手拾無魚信所遭青錢鬻錦鱗行舟為停操茅筵有醇酎酤取良足豪孤身無長物醉眠遺竹篙焉知岸傍客暫對心勞忉

同玉岩晚步東園

逶迤取冷徑步屧參差行水底見半月了印如珪形
霜皐楓的的冬畦菜青青犬候籬隙吠鴈向天南征
豆棚落老蔓孤花媚零丁隔沙漁火上接戸寒機鳴
童齡觀儵處波細風冷冷翳然面濠濮眞想存靈扃
猶餘厲屐興難却髭星星弗使兒輩覺哀樂實飽經
晚鐘荒寺動徐歸且遙聽

勵孝女 并序

杭勵孝女珥母病且死額叩牀前歷未申酉三時母
甦而女死予哀之作此詩

祖洲返魂香方士唐荒語以死回母生只聞一孝女
牀前紅斕斑尚畱額血痕巫陽在何許不予此女魂

弢甫集卷五終

弢甫集卷六

錢塘桑調元

詩六

遊虞山二首

中峰迤遞亂雲低一道松聲一道溪僧閣流連過卓
午放生雞向隔林啼

山莊紅豆已成塵猶話尚書老病身當日蒐消一株
栁露條風縷不勝春

長歌送李介百昌祺歸

芋魁豆食不易得出操一管當力穡此田小稔此口
亦足糊不如農也自得行胸臆我家任在胥鼓城中
東苑中君家門逕紆回通故林未許着形影齊驅之
出如旋蓬旋蓬信捲西復東天南地北各不同君嘗
盤嶺險涉建溪水我嘗跨河冷泝燕山風悲君身宮
坐奇厄天末歸來影成隻噫乎皇天老眼何懵騰竟
忍虐此厖眉之書客我雖落魄身較強氣纚胆纚故
態狂喜見君顏足黯黮顛語欲得君飛揚君時頷之
涕一破今古茫茫雜弔賀濁醪且博醉如泥那知舊
恨如天大要喜今秋客路仝作遊尚父湖停鴨嘴舟
篝燈青熒照醉臉夜箭欲沉談不休欬語促膝滋味
稠和調心膂病亦瘳雄談轟轟笑啞啞星河倒激瑤
軒流有時興發屐響道天風吹上虞山頭狂歌河海

俱震盪快哉二鳥鳴相酬文人合并鬼所妒惆悵君
歸難久聚海頭剩我苦唫身風色蕭蕭冰雪暮咄嗟
嚙毫生活常苦勞君今辭去意亦豪敝裘破帽有風
調悲歌慷慨歸吾曹惟我夢歸熱火熬扁舟送別心
忉忉皚皚親髮稀復短遊子罷大將焉逃羨君舟發
疾如矢廬墓讀書計良是我有親養胡不歸負薪負
米斯可矣不爾負郭十畝亦可租春雨一犁健手扶
君之隣舍有二盧耦耕併凝相招呼歸與歸與樂復
樂時價爲我問烏㩦

寄聖書

高館時相憶周旋數汝才叢談春雨過散步小園開

霽閣垂星影澄湖灔酒杯沙頭秋水漲期我挂帆來

憶沈琢英 瑨

何事經旬滯草堂情懷小別亦蒼凉憐予病不隨春
了念子愁偏似歲長吟過花逕鬼拍拍夢醒竹屋雨
浪浪客齋冷處留青眼苦向湖波望短航

望家信不到

正月出門草尚微楊花楝花今亂飛海角雲空月自
湧沙頭水漲魚何稀平安誰與報故園竹單袷已叟遊
子衣燕尾船輕浜如駛艄公胡不載我歸

小泊舊港

舊港人家凉復凉緣灘垂柳叟垂楊艤船恰得小茅
店汪酒瓮如寒玉槳尾掉黃魚港水活花飛白稻天
風香愛玆鷄犬一村静起柁却看煙渺茫

古怨歌

西風振鳴悲葉墮青桐樹隨風又飄颻不知南北路
葉去何由返人別何由聚

鷄鳴歌

月光淡淡星光稀汝南鷄聲報重闈博山爐中桂火
微金釭沉沉凝寒輝杯行既醉沾裳衣花幃正煖香
霏霏安知簾外嚴霜飛

遣興和予齋

拋却茅廬一水濱仝君結束傍風塵喜添夜雨聯牀

興暫駐河橋走馬身楊柳烏啼如有恨扁舟漁釣豈
無因青青樓角鍾山色拄頰朝看爽氣新

瞻園榴花歌

中山王十世孫孫名宏基治瞻園園中花木百種繁
一種赤談光乾坤亭臺岩洞參錯與布置上下種植
百十根朱門炎威隨刼散平泉綠野摧長垣大功坊
宅改官廨鐵券不存嘉樹存嘉樹百種豈盡存春露
空洗枯樁痕有樹有樹脫落珠璣子子活作樹如雲
屯炎精不死孕於土熊熊光氣根渾元薰風一噓離
火迸狂花萬朶燒霞瞰潑以大雨轉烘熾横空爍爍
明朝昏頑雲陡合當晦夕燭龍啣照下天門客來喜

覩絳仙舞四面豁達開重軒琉璃之鍾琥珀酒對之連作長鯨吞醉看小樹火齊錯大者天半拖朱旛平池瀲灔影倒入百尺渷杳通仙源紅氍毹襯一茵碧落英鋪到蘅蘪菅芷蒿莎蘋却憶魏國花滿邸賓從雲集傾芳尊美人當筵玉喉囀管吹鸞鳳絃撥鵾澄鮮閣迥日方午芳秀亭高蘿可捫當時芳菲亘四季豈獨夏木紅繽繙揭來銀榜換標署一枝巢拆無復論惟剩一林照耀舊岩谷攢飛小鳥鳴啾喧嗚呼金陵月下傷心豔寂寞中山萬古魂澄鮮閣芳秀亭一枝巢見瞻園記中

登燕子磯

風送輕帆拂翠微泊船賈勇登危磯巉巉怪石半空矗洶洶白波終古飛海月江天一鴈度金陵鐵甕千山圍誰能無事學垂釣坐向此間長息機

燕子磯謁關壯侯祠

磯石崔嵬屹似城磯頭祠宇夕陽明西川只續三分統上將空垂百戰名古木朝昏鴉聚散大江南北水縱橫至今風激濤聲怒一片吞吳氣未平

髮塚行爲桐城張吾未純作

桐城西北有山山名船其陰一塚張氏阡此塚何塚塚瘞處士髮其子純也述之涕潺潺悲乎水發雍正丁未年桐城秋漲浮鮫涎純也謀葬適遠出祖妣與考之柩隨波漩妻抱幼子死於溺神魂滾滾遊黃泉純也跣奔向天慟到江求柩沿濤淵求之二十八日始辨祖妣柩哀哀考柩終茫然終天之恨恨難宣爰瘞遺髮片碣鐫維純之考篤孝行有生事父至性纏父嬰膈疾需醇酎盛暑遠搆衝炎熯爲采蘆根抵江岸二百餘里時往還喪畢終身不醉飽此意悽惻尤拳拳酷哉陽侯漂厥柩忍使先德亦逐洪濤湮髮塚瘞自庚戌臘及今壬子歲屢遷遇予白下語嗚咽遑悲妻子隨逝川嗚呼水勢暴漲蛟肆虐其時人民廬舍盡棄捐恨無澹臺子羽周子隱拔劍悉斬諸蜿蜒坐使危湍翻一刼泯没誰賦招魂篇我作髮塚行轉欽純也賢純考處士諱永錫其骨則失行則傳純妻朱氏子三戕亦備書之志所憐純今老矣尚作客古心磊砢窮益堅猶有二子延先祀歸把一樽澆墓田君不見日者崇明上海諸邑又被海波蕩靈風蕭瑟悲遠天

九日感舊

湖山夢斷客中身樽酒空思酹此辰黃葉黃花爛秋色一亭一榭曾前塵遺編曾滴英雄淚荒峪疇銘草莽臣烏石峰尖雲散後登高作賦更何人

同張君登高

瞻園秋色爛如霞岩塢仝盤細徑斜石沼清涵雙鶴影茅亭高出萬人家薰妝郭外鍾山翠帽插風前野

菊花猶剩大功坊底井武寧寂寞一長嗟

石屋嶺

攝衣陟岧嶤一境清遠目宿雨洗高冥涼風振羣木
懸蘿翠尾禽眠苔雪色鹿螺皴數個峰玉削一叢竹
流泉灌下田白雲媚空谷虛襟照南高靜機入幽獨
晚欲卧煙霞未須伯夷築嵚邱神所構枰枕已置屋

九溪

連朝涼雨瀉發興尋九溪潺潺漱碕谷清瑩如玻瓈
松栝寒映日沙礫淨無泥悵然來遊晚秋草今已萋

十八澗

磴道十八盤未若此澗曲曲曲清瑤流秋泉灌汪足

長瓶一僧汲圓潟雙鷺浴略彴通夷庚緣源苦不數

風篁嶺

蒼筤拔嶔巇亭午陽光掩秋樹鬭清森衫襟碧于染
半嶺天籟吟琅玕泠磨颭霎聽碎瀑聲飛濺萬雨點
倏忽翠掃空殘雲落西崦虎溪續笑譁龍泓絕塵玷
昔時開山人莬裘指厓厂

龍井寺

荒橋生隱心破寺滙泠趣無風竹自搖不雨泉常注
古磵流白雲晴階曖綠霧禪席換巾瓶爐烟猶梟炷
鳥飛苔磴秋鹿過花宮暮茗柯馨本山粥鼓響常住
題鑱多缺訛留意不若寓山林跡縱賒石壁嬾留句

滌心沼

夙昔愛清泠瑩眼宛良靚適來杳無心末由取而滌
止觀滙圓潭皎鏡不湍激泠鑒憯忘歸萬慮此俱寂
悠然見疎髭微霜慵手摘棲岩吸寒泉氷顏洗愁戚
湖雲接賓鴈孤影度的的擬蘿向月林回首池烟冪

寂堂

人生苦行役驚驂暝不息清遊無程期宴憩水精域
幽窟靜聞見僧來相對默秋星散虛空未覺天黝黑
一燈熒宵明靈曜虞泉匿香蘊未開花聲戢已棲翼
塵几餘梵夾微妙飽蠹蝕冲泉毀自佳澹泊有所得

照閣

昏黑到上頭聊取憩吾足萬形倏已暝未勞眼在屬
深山夕氣寒虛牖雲溼燭侵坐破孤清流螢一箇綠
泠塢猿吟低細澗泉溜續攢林疑風雨蕭摵滙空曲
未知東溪光海上出團玉

潮音堂

山堂坐寥廓仙唄自殷起餘善送泠然散入空冥裏
霜樹雜流響風泉清溢耳蕭晨心偶會一息悟無始
秋泠山骨青苔滑不可履蘿逕翠盤回梵放逢開士

方圓庵

四山秋樹埭綠埋一庵淨偕來石逕稀蕭寂塵跡屏
脫葉當南榮反本見真性淅淅物聲乾皛皛天宇靚

醜石蹲礧砢壞柏倒瘦硬虛堂擊瓶罍白日飢鼠橫挂桁破緇衣延壁疎苔映眼屬荒寒墟興趣入幽夐龍鸞渺塵刼（張雨遊方圓庵詩空山一室內舉目皆龍鸞）宿雨岩泉迸止榻度溪宵高空看冰鏡

投餘姚張明府

瀕海建吾邑魚鹽利頗盈沙棉白如雪穫倍於香粳一從潮蕩析拮据勞經營明府來何暮撫字心和平比年元氣復景象還豐亨顧惟水利重尺澤所必爭前墾汝仇湖黔首亦已驚厥姓四十八下田藉滋生盛夏一不雨念之心忪怔猶幸新湖存蓄瀉留一泓所以湖塘堰例役東頭氓（新湖塘係四十八姓代之築以其承蔭湖水也）歲灌五晝夜藉之晚禾成近傳併議墾婦孺涕濯纓廟謨闢曠土本以資民生詎貪數圩稻廢此萬井耕依依父母仁疾痛摩童嬰側聞語温煦歡呼動柴荆風謠出隴畝賡以達精誠

渡黃河

落日孤先淡渾河九曲黃獨爲天地險持比海潮強禹力全歸鑿堯封善決防平原無砥柱古塹剩宣房白月翻高浪秋煙湧大荒神來驚水立蛟舞擺雷硠渺矣探星宿終焉入渾茫川祇呵護穩廟算補苴忙糧漕千夫輓官鉦一葦杭風檣慣欹側兩岸易頹唐捧土神猶旺乘槎意已忘無心爭利涉底事屢迴翔前渡笠簑急頻經鬢髮蒼祇餘忠信在不畏怒濤揚

讀孟子二首

際會時艱見亦難君王常在雪宮寒尋思出晝緣何事莫是當年用賈驩

東西湍水勢湯湯排抑功高配禹王一滴曹溪等游戲後來誰與砥瀾狂

涿州道中雪後曉行口號三首

茅店三更曙色通不知大雪滿車篷征途不碾紅塵去亂舞銀沙驟玉驄

萬里寒光動曉星高原立馬辨旗亭却看粉本乾坤裏芳草河堤一線青

白塔崚嶒聳碧空林端樓閣玉玲瓏渾忘督亢陂前路一帶山川入剡中

贈別藍君之任廣州

天地灝灝流元精誰其翕聚標崢嶸洪鑪鑄物隨意鑄豪傑之成要自成古今巨室費整頓幾人出力扶八閎時平非無偉業建鼇極既正須牢撐使君堂堂出閩海壯年盛氣轟談兵飼鴨小兒亂天紀佐佑連帥臺灣平淋漓大筆書東征將才史才身合并功成幕府轉韜晦記室軍諮不署名名自諸生貢天府上殿條奏羣臣驚天生我才爲時用一腔熱血凝丹誠即今一麾指嶺表黃堂高映珠江清珠江人物賡且

富賢守只抱如傷情岧棲海泊種雒雑猺人蜑户皆
吾氓土産糗糧未足給苦向隣省求香秔勸令春田
下穀種毋貪估利拋農耕微聞近日米價貴糶糶或
向商船爭常平倉穀聚名實此事平日勞經營城狐
社鼠跡已斂要使伏莽消其萌煩苛姑息兩不着乃
見使君仁且明使君平生志拔俗夫豈徒哉五馬榮
便蕃賜物　九重下殷憂一念緣蒼生我送使君自
日下春風遠道搖雙旌沈香浦上停官舫懷古端應
酹一觥

畫蘭

南陔有舊叢當春發華滋何人涉朝露徃循而采之

中廚潔飧膳玉盤充芳馡雖無甘與旨愛此色養爲
嗟予作遊子芳塢春風吹猗彼華與萼蔓想香披披
誰爲寫一叢一叢抽百思懷哉東先生示我補亡詩

弢甫集卷六終

弢甫集卷七

詩七

錢塘桑調元

謁遠祖御帶公祠

有唐宣廟時吾祖官御帶奉使勤民事瀕海功永賴
逝而爲水神舲迴砰擊汰傳芭滿湖江揚靈九州外
枌榆歸祠堂子孫永保艾當年海氛上賊火中宵會
有赫卓神雖颯颯搖雲旆荼火列中田驚潰紛狼狽
練長實吾考保聚功亦大壞壘逢遺老指點發淚慨
木主配祀宜涕並椒漿酹惟孝勞用宣惟祖恩徂賚
松檜動泠風精爽迴不昧低空水鶴飛照夕霞如繪

奉題族父應侯先生國祥照

先君與翁善誼如親弟兄先君歸自杭翁起笑而迎
兩翁作鄉語把酒開柴荆歲喜晚禾熟蕎麥亦豐盈
語長飲却少燈至顏已頳先君墓柏翠翁淚猶濯纓
步履老矍鑠藤竹辭扶撐輩行長一族以式我後生
小子瞻翁面不語心怦怦

奉題族母周孺人照

吾族有賢母不愧鐫管彤母賢何所似古媛少比蹤
叔娣葉孺人實少寡憐其遭閔凶助育兩藐孤恩與所
生同鬻産度荒歲食貧不芥胸藐孤長復夭涕淚全
潺淙荼蓼與分茹廚下何雝雝婉承君子志友于挽

頹風完貞表叔娣乃以靡他終毋今獨皭首踐髩似飛蓬

題陸莘田先生章垂釣圖

鴛湖有一士陸姓字紹成名之謨儒行窮而光童子欽英名嗟予至斯晚不及瞻先生厥弟戴笠翁風格亦耆英典型今稀有炯若晨星明蒼蒼葭菼内一竿垂淡泓釣艇巋不動秋水照眼清延緣許我見緬想笠者兄

示琢英

翠竹寒生白板門濱湖煙月影村村已存畎畝蕭然志未苔　君親罔極恩多病猶難拋筆硯長貧端不計兒孫青燈惟汝從吾久苦覺情多一共論

葛嶺問仙亭

搴蘿訪仙蹤半嶺小歇脚一亭結搆牢磴石鬼斧削新泉灑翠壁如綫四縈絡瀺瀺昨夜雨泠滙盈一勺寂聽湛心魂塵累已浣却歷歷湖南山秋螺寫寥廓清景易亡逋夕佳坐而獲尋山類解牛得徑奏刀砉攬翠詎云多更上勞芘屩

葛仙庵

泠翠滴巖扃晝閴迎吠犬絶境吸湖江水光滋澹演杰閣俯層松細徑幾巃轉青珉鑱遺影羽服苔花篆神仙妙見幾道風幽可闡大藥非丹砂嶺雲日夕卷

營營餐腥腐對翁意自覥幽伴約數登不辭雙足繭庵有碑鐫葛翁像

葛翁丹井

巖凹瑤草青叢叢忍飢酌泉懷此翁幾人就照晚鬢白一掬可濾名心空玉聲漱落裏湖泠丹光湧如初日紅數弓隙地許我借連夜便縛香茅篷

初陽臺遺址

奮陟寶雲山山椒平如蓋耕雲種瑤草數畝香晻藹高臺餘廢礎登臨發深嘅萬象等浮漚寅賓亦蓬艾寅賓亭在三茅寧壽觀　海底騰金鵶乾坤撥祕昧飛甍麗中天想像壯觀最落日烘霞嵐晚風動松檜未入茶塢遊煙蕩湖裏外

淨慈上方晚眺

薄晚登上方竹閣經聲息西晻漏餘霞層雲冪如墨不知東旻空初地滿月色薝林寂無喧已定暝棲翼後山松風起虚濤泠佛國

雷峰塔下拾得華嚴經石刻數行并序

舊在塔上四圍吳越王錢俶記今頹剥盡矣予所拾數行書法頗娟逸

危構壓湖滸費六百萬緡尚未慊初志姑爾標嶙峋驕彼許元度彈指成梯旻落成鐫華嚴八面嵌青珉自詡精進幢合十贊嘆頻王俶嗣偏伯財力殫生民

瑤坊出宮監豈信多寶身刼火一以飛金碧成泥壟
劉字盡㱥剥赭標烟空蹲數行瓦叢拾雨餘盟剔新
書法空娟逸念之不足珍顧此片石在愚誕跡未湮
脂膏作功德炯鑒諗後人

慈雲嶺

嶺路朝雨餘綠艸尚含潤衝滑先樵登迄屬類輕俊
湖江二雪練林岩阻重峻海雲陡飛鳥剗嶠亂奔駿
秋宇谿裳客穎脫凌千仞疊風捲田瀏鴈沙起圜陣
樹色淨卦勝陽光灼心印前功瀏涺灘開鑿厲乃刄
篆名紀月日摩厓蹟可認人雄起盜販江山氣爲振
漠漠寒冥空決眥一鳥迅

石佛院

禪寮積幽荒古壁秋雨濺天晴沙蚓啼風勁寒樓戰
佛身鑱蒼厓新苔綠到面塗金半剥蝕圓髻蛛絲轉
傍窺洞門黝滴灑泠若霰誰鐫石像記額篆猶可見
舊篆額有新建鎮國贊延遐齡石像之記十二字文已磨去彼徒贊佛牙賡托仁皇撰白雲氾
高空閒心與游衍

攜琢英登湖心亭

奇絕湖心湧數楹亭成面面俯空明飛仙凭檻雲中
立攜爾乘槎鏡裏行壺嶠中央天影倒瀟湘無際浪
花生今宵皓月堪乘興懷抱秋高分外清

謁于忠肅公墓

澶淵震天威讒者目孤注豈如土木變一擲喪華輅
偉哉司馬公決策安玉步明年元景泰順正告踐阼
光擁翠華歸辱異金繒賂奇功在社稷萬禩炳竹素
寂寥南內年骨肉艱調護復辟本𦄂天名爲奪門誤
冤痛釃碧血一抔並岳墓何處踵文成一哭青山莫
赤手挽銀河君自大名垂宇宙青山埋白骨我來何處哭英雄一聯王文成公所題

謁文信國公祠

山河水飄絮何處着公脚黃冠歸故鄉反正志猶昨
柴市悲風生西臺淚波落于墳隣公祠正氣共噴薄

朱節母 詹氏

淚血過清畫簪蒿入暮年鸞孤虛幌月虎伏若堂煙

同穴伏虎山 毛裹看猶子心魂繫所天旌門知有錄吾友把
如椽 括庵有詩

乙卯錄別

惆悵當筵不舉尊曲房紅燭影昏昏他時莫把羅衣
浣中有交加別淚痕

秀州紀別凡舊遊經宿之地雜憶成詠得十
五首

雙湖細浪白縱橫殘照西風欲別情猶有霜黃幾絲
柳不堪攀折送人行
裴公島上日將低蝸壁蜿蜒拂舊題水鳥山禽渾惜
別雲帆欲挂盡情啼

干个篔簹羃沈庵故人彌勒記同龕浮生踪跡萍開
合田首明明月一漟（謂介百）
開落藤花往事空轉蓬又度幾秋風虛齋倒影銅官
塔研席猶留塔影中
奚橋舊館水雲低棹泝回汀客意迷夢裏難忘良讌
會金櫻花豔玉東西
南船北馬苦間關人去人來未得閒思煞生香浮几
榻一宵春雨過瓶山
客來聽雨過簾櫳二水縈洄鎖大虹苦憶桐川老秋
士黃花催別太匆匆（謂玉巖）
烏篷七尺小浮家涼夕頻銷蠟炬花一片秋聲連海

角南湖催散鶺鴒沙（謂靜軒弟有元）
春草堂前碧蓺芳愛他諸謝夢池塘趨來攜得江東
弟也解清吟伴我狂（謂浩賓弟應義）
橘花如霰映書燈橘子紅酣夢到曾風起聞湖寒浪
湧愁心亂似雪湖騰
畫意詩情在雪蕉油櫺不雨亦瀟瀟蟬聯石塔浜中
語坐爐銅檠得幾宵
淲湖一望一魂銷煙雨迷離舊恨饒重過當年生訣
處寒波添淚欲成潮（謂徐東美觀）
新霜騾背曉凌兢五上長安策白藤却惜球兒小裝
東隨爺飛渡一河冰

京華煙月伴吟廬花管分題得意初齊灑魏塘懷舊
淚更無心賞老尚書
東西鴻爪偶然留銀燭光前話舊遊東馬橋東一揮
手滿川烟月使人愁

夜渡揚子江

黃昏鳴櫓發沙汀一片江聲入杳冥京口商帆千疊
雪瓜洲漁火兩三星浮生跋涉華年逝往事悲歌涕
泗零常愛金焦照雙眼此來辜負插天青

攜浩賓弟及兒子繩球登青培蘊眞堂有作

何處一爲別重逢情黯傷共餘綫上血轉益鬢邊霜
書在孫能讀吟成老更狂寒沙有鴻鴈風急暫廻翔

寥落京華日依依一榻親杯乾勞手勸裘敝遣僮綴
話舊邘江月衝寒驛路塵長征挈兒子惜別感情眞

郯城

明星三五照征驂古道逶迤重過郯野史有亭空筆
秃晴雲傾蓋與誰談靈光古殿看猶歸碣石徵車到
此慚寒樹濛濛春色動那堪回首望江南

平原道中大風作

連日暄煖天無風殘年已覺春融融今晨陡聞噫氣
作出門掀舞征車篷僕夫皺瘃出寒涕烏羊裘敝披
蒙戎茅店稀熬價頓長小户亦欲傾千鍾曦輪凌兢
不敢上踟躕弭節扶桑東塵沙豈止十丈捲漫空白

霧昏濛濛行離泰岱尚未遠回頭不見突兀撐青空
且喜前車後車已出險不愁崎嶇确犖顛頓陂陀中
嗟我車如鷄栖馬如狗到此意氣猶吐干霄虹簸揚
不畏南箕口一任南海北海鼓怒聲逢逢吾生慣遇
風伯故相戲扁舟斷岸相撞春橫江欲渡不得渡中
宵惡浪翻魚龍又嘗炎歊六月匹馬衝火雲烈日天
爲紅燄翻白汗雜垢膩觸熱那論風雌雄往者出京
洛飛飇摧倒松柏桐我行車翻軸亦折骯髒不肯悲
途窮昨年塊依先人馬鬣封大海吹裂千艨艟哀號
環護幾封樹不惜捲我屋上茅三重況兹五行羸尫
有定理造物倒以風鳴冬所幸前途恰有故人在投

鞭爲我一洗塵埃容

看球兒躍馬

騰身飛控翠麒麟肯向青雲拂後塵却語兒曹休造
次春風緩帶是何人
孟門虎虓飽經過却想英雄海上騾任汝康莊乘輿
去一鞭超越百陂陀

河間雪一百韻

皚皚河間雪令我泣沾袪問我泣何爲欲語咽嚨胡
往在赤奮若我行向神都大雪過此間不知我父徂
我父堂前寢我身天一隅我父目不瞑我足泥中趨
我夢連夜噩我口寐驚呼我肉熱以沸我汗襟背濡

我頭涔涔然我心割昆吾彷徨問遠道燕趙齊魯吳
誰知恨終天我死有餘辜父老不能養父衰不能扶
父病不能侍父逝不復甦哀哀父逝日我弗號庭除
含飯無由視空生不肖軀生慙高子羔死則隨臯魚
無益縗麻服三年隙過駒天地識我悲雪擁前年塗
良友識我悲爲我減朝餔從弟識我悲淚絲迸清瀘
門人識我悲環唁擁我輿稺兒識我悲竟日停嬉娛
僕夫識我悲相顧聲嗟吁征馬識我悲跼行三踟躕
我悲何能休音斷松間墟攬涕登高原萬里開輿圖
何方見我父凝想霜眉鬚凝想成狂癡泣血亦已徒
欲從黃泉下省我父起居却念老母在鬢白顏亦癯

常當依膝下胡爲復馳驅我父抱醇德潛光居草廬
至行比曾閔青竹宜特書十三喪母氏無人勑中廚
大父染噎疾關鬲阻不舒父爲炊白粲肥豚與之俱
膏滑進一飯疾篤終難袪肉糜與肉汁手自熬風爐
窮思到羊脂一匙伺所須如此四寒暑精誠縶曦車
終焉抱鐺哭淚血竟已枯此宜請於　朝旌揚閭八
區餘生出苦塊忍痛趨天衢
皇帝新嗣位孝治媲周虞覬邀錫類　恩天褒鐫琪
玗我師臨川公大筆韓歐如銜哀求表墓千秋信不
誣何當礲山骨圓首而方趺眼前見突兀丹篆光臨
摹衡寒首北路微志緣區區同雲低轉暗舞片瀰空

虛弸節古衡漳蒼茲混河渠出門昧南北車轍交盤紆依稀回首顧故鄉想枌榆支河合海湊廣甸連沙鋪幾尺馬鬣封一夜皜黃壚荒寒沁中野無復温衾幬回憶土岡臥壙側茅爲誅諸生雪涕對塾舍延春蕪蓼莪爲之廢拜奠羅樽壺我饘粥於是苴杖經臘腰晨昏墓門繞寢門意不殊前年初負土穿塋恨鼪鼯斷竹復續竹，銜尾群竄逋去年颶風作新柏搖根株號林百迴旋強立冬榮數依墳墳土煖匪獨歆一盂別墳墳土孤曠若定省疎得毋過野牧跡踐狩與貐得毋叢嘯舞類引貛與狐況此雰雰下邱隴形漠糊離離數封樹重壓寒梢無年時慟哭地寸寸滋青

膚今晨淚亦赫抔土虛沾污復念我老母望遠倚門閭慈母手中線密密縫我襦慈母眼中淚點點滴我裾正慮此遠遊霰雪行趑趄素華被原隰寒色淒有餘禽獸號曠野不辨日已晡我體劇骯髒母心憂饑劬杳杳思僕馬云何不瘏痡我年生非弱四十昨已踰母愛若嬰孺梨棗私阿奴阿奴去眼時送之踰户樞雖有弱弟存顏足承怡愉顧獨惜阿奴氣味苦于荼矧携阿球出如分掌上珠短小未勝衣洒令涉崎嶇淒淒遊子意輾轉縈蜘蛛阿鐘少多病彳亍憐惷愚參差小兒女纔得離呱呱病婦在牀第何以奉老姑仰觀道傍樹上有孝烏雛雪中出覓食歸以奉老烏覓食亦不遠歸飛不須臾氄毛爲蔽覆煖似貂襜褕我生不如烏空名識字夫我欲竟此曲此曲悲鳴嗚泣語爲人子勿似不孝孤

弢甫詩集卷七終

弢甫集卷八

錢塘桑調元

詩八

咏冰二首

蒼茫萬里塞寒光結得層陰百丈強大壑生來鍾灝氣窮冬鍊後具剛腸心澄象外千秋鑑齒冷塵寰一盞漿自是炎天仗調燮好令茅屋受清凉

厲斧橫侵河伯宮凌人應候鑿冲冲品須珍重仝盧虎語漫驚奇向夏蟲六月頑堅成骯髒千年精白動昭融恠來心事清如水熱惱凴教一洗空

屯田司廨對雨五首

亭午曦輪駐絳天曹司束帶汗如泉誰鞭潭底雄龍起飛送跳珠到檻前

千門琉瓦瀑飛同官閣遙連玉宇風起望溟濛煙霧裹碧城佳氣轉葱葱

園陵掌故疊如山當暑句稽少得閒雨灑珠邱雲影濕蒼梧凝望淚痕斑

綠槐夾道淨無泥吏散才聞翠鳥啼上馬籠鞭迎爽去西山雨腳半妝齊

瀟瀟對雨省江天媿脫青簑賣釣船却愛同曹好吟伴不妨小隱隱屯田

病中雜咏八首

涼宵腹疾臥難成海水真添玉漏聲一樣梧桐梢上月照來癯骨倍凄清

秋雨如塵草又芳近阡渾恐上牛羊未將誓墓文先就慚愧當年内史王

桂酹何因奉玉釭迢迢歸夢冷秋江年來銀海無多水纔一看雲一濕窗

疊江縹緲白雲夫玉岩催逐秋風到九衢兒女含愁猿鶴怨却憐羈病得人扶

尚書秋病小堂清風砌鬖鬖落馬纓蘄簟湘簾添客臥藥鐺香氣掩茶鐺涂存齋先生天相

妙贊詼諧未用莊友人作中山狼發語最奇雋輸他小筆亦雷硠若論我齒寒於水不到中山獵後狼

侵晨一雨洗炎蒸午展桃笙瑩似冰方覷秋窗清夢穩不知紗幙轉多蠅

常參怕後禁鵶飛曉枕驚心慣倒衣多爲清羸占風調并齋官馬不教肥

題夢遊黃山圖

吾愛樂彥輔說夢何名通萬境無因夢不到睠此名山蒼翠心神融屯田曹長南溪翁本是天都靈秀之所鍾當官亶氣森噴薄幽懷忽夢黃山中黃山攢簇青芙蓉迴溪淡洞寒煙濃春光澶漫花似海窅然大化觀鴻濛撐空老樹妍且雄繁英千縷黃金容不知

仙葩何名字但見流蘤瓔珞歷亂垂茸茸罶任一日
可當一百日況有白雲萬頃堪耕耰吾聞黃帝鍊丹
此山中丹成白日驂飛龍容成子與浮邱公從帝仙
去凌清風千秋霜露閟弓劍橋陵屼起山龍嵸昨年
龍馭升蒼穹
園陵大典心甄綜鉅細案牘如山崇退食常過日下
春烏髭數莖倏已鶴傳神端藉添毫工我望龍髯攀
不及曹司晨夕摳趨同治龍輴轉硿礲中夜悲歌
泣
世宗却嗤魯鈍無寸功禮成欲去巢雲松題詩試吡
仙郎筆送我天邊六六峰

九日感舊簡玉巖

永恨方家峪奇光萬丈埋紅萸誰醉把遺艸未編排
夢寐東皇路淒涼聖水涯游蹤不重聚涙點此頻指
却想人如菊曾傾酒似淮拄藜過古磴灑墨在荒厓
呼嘯嘉晨引登臨數子偕寒風禁裋褐好月戀荆柴
老死書中蠹枯黏辟上蝸儀型虛皂帽意興失青鞵
雲況離雙岫塵方冒六街秋容新病瘦山景故鄉佳
白鶴歸何日丹楓落滿堦鴻臚悲異物燕邸覓同儕
相與追詩叟寧惟動旅懷可憐良讌會無復舊高齋

泰陵詩

千官來穰穰晚出禁城闉寒焰燈竿接平沙輦路遵
山鳴移萬騎霧塞暗三辰羽衛先排列　宮車晏轉
輪靈旂正前導大樂只虛陳祖奠重堦上兒啼率土
濱紙錢飛似雪儀馬望如銀墻翣兼明器冠裳雜遠
人仍然建　黃屋無復播　丹綸地過雷音杳天含
雨意新長號　聖情戚備禮睿思勤中夜追
先帝悲歌屬小臣龍髯攀不及　日角仰何因性道
親聞妙　恩波下逮頻分曹居黯黯展事走踆踆
謚號誠無並
園陵固有神猶傳哀痛　詔不薙猓猺民嗣服瞻惟
肖彌罶意孰親宗工寧易秩廟算合周詢陟降聯
羣廟寅清飭四隣殷憂念蓬户善述戴　楓宸初就

橋山日難期鳫海春馨香升閟殿英爽在高旻紫翠
熊羆夕青蕪象鳥晨松聲空曲轉霜色草頭匀雲氣
蒼梧遠清秋涙滿塵

酬和墨麟醉歌行韻

問奇跡斷眠空壜誰能索莫潛書龕春風泱漭踏何
處人海細瑣堆螺蚶搖鞭直排我友闉有客先到諽
高談杯前喜我影參入不須呼月剛成三小奚揚揚
添滌器凹金彎角窪瘤楠無事齊拚作牛飲無功之
鄉恣遨探狂言帀歲扃嚨齶只緣拱揖簪朝簪今夕
王賓認我輩鶩瀾陡覆滄瀛涵燾甚汲黯氣不滅饑
死臣朔心猶甘公孫王父是何物字涅青史名奚堪

況復齪齪橫驕酣汚吻莫洗湘江潭落筆耻矜賦草
就運籌當使羌苗戡未怪雄心請脫穎却嗤名士投
空函朝暮蹴飛軟紅土馬上虛挹西山嵐曹司期會
若山重曰旅而進同趯趯東閣暄和冰雪薄官梅半
坼香苞含悵望千秋高韵歇誰發詩興勞研覃劇喜
故人吟卷積墨香浮架飼仙蟫扶輪更得好吟伴一
時大雅雙驔駿嗟予年來免管秃強與此事中懷慚
還輸詩思括奇險青天萬仞開魚鬣拓戟可曾邀杜
甫植棹忽復逢劉惔文章崛奇交磊落彼已俱覺酸
醎諳亘古聲光三不朽狂思籠取何其貪精神強悍
耐盤錯春帆休颭湖波藍人豪詎爲富貴縛蔓亦虓

髗雄槐邯推還難緩羲和馭出處肯放乾坤擔禁樹
鶯聲已可聽遑攜斗酒兼雙柑當筵姑一大酩酊燈
晃髮影青秒瘳薝蔔林中叱撥去我徑倒榻罶花南

河東崔母少寡奉姑鞠子全貞而歿以其夫
之客死于楚也故爲楚聲以哀之

秋蘭兮怨思幽篁兮淚滋夫君兮不歸睇穴寥兮曳
靈旂泛三湘兮歷九疑魂之來兮何遲夫君有母兮
垂鬢絲晨飧夕膳兮鮮肥藐孤三兮均哺之矢同穴
兮終如期駼霧豹兮雲螭遨松楸兮長不離李之子
兮嬪于崔告河東之女兮汝師

輓朱君

渾沌一以鑿中央無停機贏劉局遞變懷葛風已微
吾丈古眉髮不愧儒冠衣自具榮叟樂更餘卜子肥
老讀三代書竹間闔雙扉游世未盡興清氣超然歸
吁嗟不可作攬涕將何依

馬忠勤公殉節詩

擊賊陳公殞孤臣遂與俱承家原裹革報　國竟銜
鬚故事鐫青竹新碑壓綠蕪雙忠巍廟在頑豔動悲
吁

送墨麟分察江南

人生無賢愚得時斯爲虎得時或倒行得時虎亦鼠
張眼盡今古默默持此語自非心相知未肯輕洩與

觥觥吾友氣盤互起佽浦十年把麾出西棘欣安堵
應手摧氷山大吏莫予侮　新恩整峨冠分察江南
土江南洵樂土土風待匡補古者薤水規善治存舊
譜子才窄滄溟誰能量以甒蹴太行孟門意已無巖
阻巧拙汪瓦金寓言吾有取前功不足鳴後氣更須
鼓還喜親舍近白雲映江渚江鮮以時進耆顏酡綠
醑顧我濶畧人與綰垂垂組建明在何所中若春千
杵飢寒最細事吾意詎遑憮勞勤分所當吾體詎知
苦一寸暗遲廻媿此身空許瘦骨方剛彊忍想清溪
篋只念垂白母無能報轂乳燕吳三千里夢煞斑斕
舞私幸捉子臂豁達傾肝腑遊宦自有方影散春前

雨此後吾獨行嗟睘睘踽踽知有一言留昔人重贈處

寄備三

觴詠追顛倒朝霞認夕曛輕帆先落葉佳句寄停雲谷鳥春求友江鷗早別羣遙天明月夕何事不思君

姬人程沈氏守志詩二首

珊枕無多夢瓊樓黯不春雙鬟渾白盡七十四年人玉指湀閨斷蛾眉泣主恩春風尚鳴咽往事話曾孫

贈別王近顏者輔

十年不對面相見無怍色相見復相離慷慨情何極此意誰足當實惟君也得君從天長來意氣如絃直風塵目睛射清濟初相識同車上京華傾寫赤胸臆子誠掇皮眞我亦謝雕飾才地雖差池古義同匡飭諸生上　雲陛噐宇見嶷嶷　特詔令海豐乳字宣臣力上官攢蟲沙觸忤怒不測一官敝屣然凛凛萬夫特埃塵遘知巳冠佩親拂拭寶劍豈終埋貝錦無停織勞苦性所甘馳驅指西域軍需咄嗟辦沙磧徧跋涉氣震塞垣表奇才破偪側　九重聞英名快令羣喙息重起牧吾民曰汝爲汝翼天地有炎火專用待螟螣當其族生時嘉🀆㭘節食君如寒潭清忌者中以墨忌者自不仁翻謂名杜刻浮雲蔽白日不獨我心惻連年走甘肅恐君瘦且黑堂堂八尺軀轉覺神充實下馬作露布上馬能擊賊彊項未足奇奇才老經國君今往赤縣求瘼低憑軾何以恤氓蚩何以勸稼穡何以鋤強梁何以理溝洫遇民則柔克遇吏則剛克君才夙有餘臨事斷不惑天下仰望湀吾弗能默默吾有一寸心感事意不愜喉中物難探微願終抑塞録録復録録素飽行自刻詩人多夸語自比契與稷衆論雖不許忠愛固天植我仇嫉軟媚我病犯剛愎遲迴　聖明朝忍遽北山北愧無分毫補洪鑪負陶埴老母髮垂霜烏鳥情孔亟決計采陔蘭庶用供子職君爲親民官利弊耆興革丈夫輕別離何者長相憶古人亦有言努力崇明德

和馬君遊西山詩韵六首并序

春杪馬君以遊西山詩見貽予愛之而欲和未果也比偶小暇檢步高韵時則已清秋矣

宿臥佛寺

馬頭見西山側想梯其麓秋嵐澹容與一道盤林谷散客遊虛堂不勞主僧肅鴨脚幾片黃鵶翻墮空曲偃然古先生苔髩冷蛾綠感嘆疲津梁與伴白雲宿巑岏雨後青萬象清心目還聞山窗幽夕風戛叢竹

退谷

秋掃衆峰出孤雲自在行谷口足音窅蒼鶴遙相迎松泉四山合回颷擊虛亭振衣立天表遠目寒空青

安得築吟室終焉此巖扃𡨋寮懷古逸千載辟蘿情

五華寺

湧翠千山疊凌空一寺開白蓮秋社裏烏帽逸人來風雨孤僧定元明浩刼催何當捫絕壁劖却姓名回

香山來青軒中

巉巉青不極來抱此禪扉衆壑冷秋色一峰明落暉白雲空際遠朱果雨餘稀遙意桂花發幽人寒未歸

曲磴道上洪光寺

盤盤過巖凹上有青蓮宇雪罶松頂鶴風磴坐而俯雲飛嶺樹秋鳥下齋鐘午有時窗冥濛亂灑豆花雨倏放殘照明晴嵐五雜組

法海禪寺

檜柏竦一林飛梁壓空構秋雨鳴急淙丁東水樂奏滿户白雲生几榻瀰可袖紛吾祇臥遊粉壁晛皴岫夢去西峰曉煙空露摶鷲

和馬君病中憶故園梅韵

迢遞別鄉園支離宿孤帳是身爲蝴蝶飛到寒枝上寒枝絕㒳橫數點凌空放病子千里心白月助怊悵何以解清愁松醪青盎盎

題謝梅莊濟世首夏軍中學易圖

百年萬事總敝屣赤肝徒激匪得已苾苾軫蓋須扶撐開闢及今幾男子寰中磊落君其一匹馬當年穿塞出愱台纔斷一河冰凌兢猶涷層空日尋常蝟縮牛馬毛軍營六月圍豐貂材官羽騎若虓虎到此意氣何由驕惟君剛耿不動魄視若等閒茲一役把來先天後天圖坐徧西山北山石聖垂彖繫章作編斯文憂患意不刋我知君憂亦復大于山勢與杭靄齊巑岏澆以蒲桃一斛終難寬問君何所憂所憂不在飢不在寒不在七尺埋置塵沙端亦不在家山萬里雲漫漫亦不在賊火夜半星攢攢是時首夏當純乾一陰欲進方磐桓快心一夬忽復姤排之不得空長嘆春明春樹連天綠鵁鶄春向臺端復春雨迷離一片雲孤臣淚盡蒼梧哭屈軼神年安在哉惠文剠在

拂黃埃賜環湔祓　新恩重詎忍長吟歸去來況復天門九重蕩蕩開守關虎豹無疑猜此時奮舌動天意斗樞旋轉乾坤迴君莫謂封狼之皮已寢處四海蒼生各環堵憑城怙社者何物誰其埽清了斯舉我心惻惻我顏憮我歌慷慨君試聽陀羅海遠不足驚

喜桑伯子寄生至

槐街一雨洗紅塵十暑相違鬢已銀白鶴清姿那便老黃鵝新釀總能醇秋風先到飛連鴈玉觀重遊失一人謂青培狂興漸因人事減浩歌却記往年春

題畫三首

傍水踈林碧一涯平隄路斷接雲沙茅亭柱插秋江
底三面高空見浪花
澄波如雪捲空明淡抹青煙遠岫横渾似樟亭秋渡
晚一痕螺翠隔江生
一泒秋光似水澆雲根竹屋冷瀟瀟殊憐芳草重新
綠已過清溪第幾橋

弢甫集卷八

弢甫集卷九

錢塘桑調元

詩九

呈張季亶元方

當風愧詠伐檀篇猿鶴荒荒憶惘然貧裏酸寒僮僕
笑病餘憔悴故人憐掠陰輕燕來清晝嘯雨靈椿似
去年（屯田司廨有椿一株）迢遞吴天幾千里夢魂飛繞白雲邊

題因樹屋圖

在刑部獄中椒山先生曾居之友人被繫於此數年
事白後爲此圖

浩氣何人薄太虛容城往事汗青書秋林蕭瑟煩君
到猶有清陰罩若盧

秋日過周君書齋

出郭鵶始噪初日開天光遠烟浮蒼翠近樹辨青黄
正喜市聲窅不覺馬跡長小村見瓦屋犬護雲木莊
停我訪友車登君讀書牀對眼數叢菊茗碗涵清香
松風吹客語坐對澹相忘佳處領未竟僕夫趣奔忙
乃知林居子其樂未渠央

寄餘姚趙明府七首

賢者事割雞亦用牛刀鋤我爲邑之民利弊夙所詳
地縈吉貝花紡布白如霜沙田雖豐稔未足經年糧
辛苦舟車運爭糴於隣疆昨者海波溢沿海罹其殃

十年培元氣猶存小痍創至今父老語痛泪沾淋浪
我欲罄土音土音悽且長侯如弗厭聽續吟引吾吭
吾邑地未隘一十有五都沿海增塘塹捍護資良謨
其内百萬頃水利講灌輸有湖曰汝仇蓄洩備所須
首事未深思誤闢為菑畬四十八姓田承廕愁乾枯
利一害已百曰咨盈海隅前年不懲患復規牟山湖
未斷奸民舌萬衆立噪呼厥議幸中寢驚魂始獲蘓
此實命所繫弗呰愚民愚迤邐新湖塘代役忘飢劬
爭此涓滴水有若甘醍醐　聖王曠蕩恩山東下詔
書升科有未便悉除新田租願王劃湖議怙恃憐呱
呱豪猾覬開墾上刑辜有餘秋冬固堤堰修築通川

涂前賢立法善有堰必有夫美政各修舉我民有寧
居
何者為民蠹鄉曲藏險奸上司充廝役勢挾千萬端
詛訟工反覆黑白恣欺謾一土有一豪一豪有一官
里胥黨附之良善何由安亦曾經小懲不改舊肺肝
謂此非元惡法網遂屢寬宥此衆螟蝝我心為之寒
國家設官職大小有專司煌煌甲令禁佐貳受民辭
况屬百夫長弓兵汝所治太平修武備濱海添水師
訓練行伍外何得傍侵為窮鄉遠官府有事趨報之
翼以土奸滑武斷縱橫施具辭申至縣曲直欺氓蚩
縱然早寢息中產無餘貲事權宜歸一端在下車時

篤行先君子（先贈公著孝行却海寇臨川李穆堂先生題贈曰古之篤行）奇孝自童時大父患
噎膈風爐手親炊肥豚和白粲持作飯與糜久之奉
肉汁叓為熬羊脂寮伺胸氣順徐進一二匙羊脂又
復却抱鐺血漣洏康熙甲寅際海氛晝漫瀰慷慨集
鄉勇練長公私推誓師於祖廟（先遠祖仲才公縣之燭溪人唐宣宗朝官御帶奉使海昌沒為水神至今子孫環祠而居）先靈默護之神兵列哨口寇見驚宵馳三載始
解嚴隣堡免阽危至今沙中叟喃喃喜陳辭尚欲奉
栗主配食御帶祠是宜聞　九重褒旌下彤墀藐孤
出草土上請猶稽遲雖邀　恩綸贈顧惻祀典遺治
内有先民跽告明府知
姚江奔大海兩潮湧瀺灂萬山四盤迴攢簇青嶽嶽

鍾靈産一儒大道推先覺遺書壽穹壤古德完渾璞
肫肫孝感公（存齋先生）特筆表實學故里與荒邱照耀豐碑
卓徐侯聞之起（括庵）山骨任礲斵想像寒煙墟秋苔壓
斑駁工成倚明府道風未云邈他日祀瞽宗有待丹
稜桷

客從海鄉來語侯清且良窮海得父母赤子眉開張
今年沙壠熟有穀堆滿倉花利復三倍老幼釆擷忙
顧維桑梓私毎飯耿不忘迢遙聞得所加餐快中腸
寒宗執本分秀樸業有常絶無竿牘飾耕讀安時康
兩年倚京華望雲思彷徨遲須一廛受清謳寄海鄉

送徐括庵元肅復之太平兼呈子齋

自古豪傑有本性錚錚百事雄鬚眉宇宙相望若傾
蓋徐君磊砢今見之屈君爲宰履吾浙牛刀恢恢烹
伏雌此來報最掖庭上赤子得乳　天容怡尚方
賜衣映氷雪重臨亟慰邦人思國家升擢樞柄在國
士詎計官崇畀苦心彌縫復元氣要使晩近流淳熙
羣公委佩自都雅親民獨恤民寒飢盛時不作舂陵
咏有感亦放華星辭叓喜天台之山含靈姿琪花翠
羽紛葳蕤千峰鬱盤萬瀑噴黃岩已過纔坦夷君治
之邑洵清美田疇澶漫山逶迤我有故人此司教以
膠投漆誰能離兩賢希有天作合邦人有父叓有師
吾輩豈肯蝗廩粟行處繫心於職司朋友名成指千

載日夕相與陳良規我未識君憶我友曾經草屩踏
崄巇窮冬風雪鳥飛絶獨馳疾赴千里期我友招君
識面大拊掌謂我衡寒繭足成一奇噫乎我膽亦復
紅如曦交無新舊惟取義不虧論心慷慨一言足丹
雞白犬徒爾爲感君氣誼堅相持遂我素願感不訛
我有先師傳實學河東餘干續以東海隱亦有孝感
公敬慕題兩碑亟思巧匠斵山骨君亶任之無然疑
高義奚翅百朋錫羽翼大道非君誰乃知文人循吏
未足盡君品偉哉轉俾高名垂霜風滿郊木葉盡抗
手論别記此時抗手論别記此時他年相見添霜髭

臨川李母吳太夫人輓詩并序

乾隆二年八月十五日臨川吳太夫人疾終於家太
夫人吾座主穆堂先生紱之母也先生時官詹事奉
命祭告夏禹王明太祖陵瀕行奏請歸省禮成遄
歸至九月五日抵家而已無及矣先生痛飯含之莫
親顧音徽之不沬譔行畧并洊封所膺誥勑之辭先
生所爲　御書北堂鶴算扁額記諸鉅公所爲壽序
文先生所爲求壽言引具梓焉以乞銘誄於當世之
蓄道德而能文章者調元伏而讀之仰太夫人之德
淑教懿毓先生爲　國朝社稷之臣文章之伯奉使
歸遲兩旬竟不及見盍有以觸調元之心之恫蓋調
元之喪先君實不及親飯含子之賢不肖雖殊其不

及一見抱終天無窮之恨則一也先生有輓先君詩
又爲文表先君墓調元感不朽非他門下士比顧魯
人無文無能爲太夫人銘誄又非賤幼之所敢也竊
爲詩一百十七句以志哀而并序調元所以詩太夫
人之意其辭曰

太夫人李之嬪吳之子孝乎孝生色養殁哀毀女有
此男子子穎有泚女而女婦而婦母而母内則禮義
方教籠而有才子五一名世隻無耦儒門户篳耒耜
經菑畬學以成排金堂立玉除外節使内卿列身洊
居三仕已一得喪屹不動喉舌奮眉鬚張心肝捧稟
母訓執臣節荷天寵　帝曰咨志八旗汝允釐　帝

曰咨疇詹事惟汝諧 帝曰咨館三禮汝子治 帝
曰於予
皇考陟配天用昭告徧羣神肅明禋惟南鎮惟金陵
疇告虔汝往哉拜稽首臣有請臣母老臣使竣臣定
省 帝曰俞汝使竣汝定省使方竣馳江艘水滔滔
秋烏哭秋月黑秋風饕子歸遲母先逝搶以號搶以
號聲未咽血已濡幾大耋不少延景何短蒼蒼天薄
薄地塊黯慘憶
憲廟揮 宸翰燦琳琅賜予渥珍駢羅出尚方上北
堂悲不見涕滂洋太夫人中書誥實三錫太夫人子
孫曾珠的皪鄉賢母前截髮後畫荻鄉先正陶歐陽

史冊光歸後起既事功又文章子有是母之賢孰與
方歲啣悲中秋月淚如水悲復悲不一面旬日耳魂
感傷作此詩門下士

重和馬君遊西山詩韻六首

朱君約遊西山僕病未能也伏枕無憀重和馬君詩
韻用當臥遊

宿臥佛寺

童齡志獨往興發穿林麓誤褫青荷巾屐響離空谷
薄寒況中人風牆草肅肅緬彼西山西虛嵐結心曲
一巖覆臥者秋換空堂綠因依方竹牀晝抱孤琴宿
癉我遊山脚遮我看山目徒羨籥雲翁飛捻一枝竹

退谷

泠徑松葉滑過澗獨鶴行谽谺折流泉磊磊仄石迎
盤登溪竹上徑造雲中亭想見雲中人秋衣隱遙青
惝怳神清洞綠篆方新扃神仙縱非虛狡獪初無情

五華寺

古棟懸崖罥寒嵐射日開青黃秋樹雜今昨故人來
龍氣前峰上曦車白露催陂陀吾買得坐月必千回

香山來青軒中

自來躭寂者犯泠叩雲扉下界瀰青氣東林漏白暉
山高霜信早天濶鴈聲稀衆鳥遙憐汝暝棲詹葡歸

曲磴道上洪光寺

蠏緣空翠閒禪關豁天宇不知乘凌高忽爾衆山俯
晝林雲爲暝夜榻月當午飛瀑一道雪落葉四山雨
遐哉古善卷不識腰下組

法海禪寺

羣嵐鋪海濤霧閣蜃王構照眼地衣寒清魄潮音奏
去者盡浮邱末由挹其袖白雲終自嬾微出仍還岫
病枕夢鄉山湖西翹一鷺

和馬君秋日有懷西山韻

延望西山佳胸中有邱壑雙屐何時蠟至竟空言託
爽氣開天關秋風振林薄圓冰當高空纖雲了不着
此時峰頭眠一嘯鸞音作泠夢結冰雪清怨聞猿鶴

之子藐姑神微吟見綽約悵懷空山花無人自開落

送梅莊糧儲湖南四首

亮節重忠孝二者常難兼斯言不謂然血性從闕覘
一腔之所攄神天通幽潛仕可爲親養請外夫何嫌
塵勞任州縣臣子心歡恬
皇帝以孝治盛事史筆拈不見謝侍御恩命方新霑
有友愁獨處風詩稱葛蘞
葛蘞實蔓生君行我獨處欲別三踟躕豈爲失儔侶
人非麋鹿羣焉用此常聚却憶未別時日夕詎聯武
況君遂孝養外臺良得所此別歎何爲淚衷鬱如許
問我鬱何爲迸淚不得語

得語者外臺視糧擁鳴騶視糧良獨難何術平徵求
可憐辛苦粒貯之如山舟是月日夜分送子於道周
角甬而正概丁寧王政修行部粲粲亭爲酹元道州
爲問邦伯内得有此人否盛世無掊克我心滋懷憂
懷憂心孔多反哺我所切我亦中原烏反哺何獨缺
我固無處號我聲用塞咽我哺自可反不哺復何說
翩翩南飛烏老烏顧怡悅得食哺老烏念之我情熱
我歸雖無食重與老烏別趣歸苦相依覓食向風雪
蕩蕩中原天南天路濶絕交語立須臾哺貴白且潔
梅莊西北域記云軍中烏比中原産者大啼亦飛猶斥之烏乎烏乎汝即不能不啼其俟反哺畢乎篇中衍述此意

九日感舊

吳山頂上醉唫餘終古荒涼水竹居海月不浮婁尾
盞洞雲猶護擘窠書高人自昔躭黃菊清氣何年散
碧虛恰是秋城風雨後依稀寒食迴愁予

病中雜咏八首

愁人時節是清明露滴松阡夢未成劇怪紛飛白蝴
蝶翻風學作紙錢輕
病益思親病益愁纔教闔眼見霜頭浮生甲子知餘
幾夢裏分明續一籌昨夢家母與一籌
四年三度上京華蓬鬢新霜故故加老去名心澹於
水爲看羈宦涉風沙謂予齋
南北因依老惠連十年多難一燈前重經春草人躭

病何處池塘不可憐
天涯池館苦多情漂泊微軀一寄生多謝春風甦病
骨許教留命聽啼鶯
却思舊病黯驚魂草土餘生一縷存亦有荒沙諸弟
子茅廬風雨坐黃昏
官曹何惜一人歸久擬春陔映綵衣倦枕朦朧剛睡
着連江赤馬去如飛
支牀瘦骨玉槎枒煙梟青燈夜正賒猶有娛人寒食
月紗窗斜影送梨花

馬文毅公殉節詩

日澹烏金鋪斕斑碧血重揚沙文信國擊笏段司農

眞氣干行草清吟獨秀峰魂兮招得未桂嶺墨雲濃

何履上名世得子簡贈

番番何先輩陶彰湯奇同應舉一名上京兆年過半百許生兒更較遲同人競致語長者今長成少亦隨肩序問年齊絳老用以識乃父出爲六館師國子賓賓聚談經煖重席聲振大昕鼓兒當傳素業崋屼諸生伍標格話龍超意氣看彪怒儒林重耆宿代起光交譜亦有瞿先生之敬心貌與俱古鳳老雛不聞我心爲一撫

方鏡

體製宜圓亦作方天生本質況純剛從心鑄就都成

矩正面看來不是墻豈有虛空翳塵土免教顚倒着衣裳誰含兒女團圞意別映秋眸一鬱光

寄括庵志感

先師讀易讀且耕沙田大類圖縱横空堂默識畫前義片石涕流門下生堯夫不擬子雲草芭著迴壓靈芝莖布衣司空有神契雙南金比明府情

別近顏

苦憶蘭陔夢正賒　君恩便許早還家官餘轉覺心如水病起驚看鬢有華老計久揀成獨往客途眞免問三义桃花春水今全漲亟欲從君借釣槎

巳未歸道河間作

岸谷開生面風塵失壯顏懵騰追雪夜慟哭過河間
鈴鐸天邊騎松楸夢裏山征袍慈線在歸舞戀斑斕
妖夢當年踐傷心急景徂重經黯遊子百感謝征途
冷棧鳴疲馬空巢望老烏何人認題字來往一踟躕

遊丁仙洞四首

松潮盤瀉玉虛宮吹到仙岩藉好風洞口無人殘月曉白雲穿透碧玲瓏

靈竄嵌空宛轉登題名剛在白雲層桃笙也是人間物展向金庭冷似冰

清名底用汪飛仙無際青山世外緣獨鶴他年遊不返杭州城郭故依然

百年灑落對枰閒數子輸羸亦等閒比較向平先一着未須了局便遊山

弢甫集卷九終

弢甫集卷十

詩十

錢塘桑調元

磨石研

何人劃紫雲一片落吾手晶瑩豈謂然貞朴良可取到處欲汝携未須體魄厚磨之斯適用雖磷亦無咎礪石自他山細意礲治久摩挲輕且堅試墨光瀲黝囊以青翟瑜寶愛等瓊玖置諸雜佩間取用在左右哦詩與汪易寂寞從之叩他年徃空山相隨許爲友後賢徵故事一洗鐵研醜

秋日玉巖招同渠胥錢坤一載泛長水遊姚園二首

清遊約屢爽連雨紛如麻黟雲催解駮高空漏曦車招邀屐聲厲沙逕衝高窪逃虛不多侶齊上煙湖槎風萍漂何所荒荒一水涯秋園露白未雜樹青羅遮冷響戛檀欒靈氣鈸鉿谺小山團團馥早桂亦已花吟訪水周堂姚尚書園堂名故基懸秋瓜浪花漾空碧澹淹鷗所家却顧枳笆外小舠橫菰葭築居水中央結夢空復睽溪翁久占此流憩生咨嗟

選境清難得葉舟去復迴朱䰐鬱相望未若荒池臺生香洩秋氣流水鸀飛埃梧桐挂我衣好風徐徐來雜坐陂下上黏損新莓苔最憐割鷲雲幾片青嵬嵬東西魚自戲童兒洗樽罍移登曉樓上園中樓名詄蕩青天開浮生意沉冥所得惟此杯水花出豔靚村蝶翻黃灰主客一羣鷗百過無纖猜長水未遄別柔櫓尋灣洄

偕玉巖遊范湖招渠胥作

沿緣少伯湖空亭一分憩斯人去渺然野水澹容裔高蹤動微吟清賞招吾契一老穿林來翩翩振葛袂悠然論古心五湖好津逮功成意亦偶不爾亦蟬脫虹氣散秋空波光明夕霽羣魚戲萍間一鴻鳴沙際歸人影已稀西風暗凄厲煙汊有扁舟吾亦從此逝

行望皋亭山

朝空翠倚疊秀絶皋亭山晴初曉嵐薄霜後秋林斑遠松寒羃歷怪石清孱顔岩巒勢相屬洩雲交徃還炊煙起硼谷澹淹縈柴關老農腰鐮出貌癯神自閑嗟余沿塵陌飛霞邈難攀輿阻瘦筇竹眼冷青髻鬟山泉照客鬢素絲不可刪連山徒曠潤虛想茅三間

泊武原

寒色滿平楚樹頭風葉鳴仍爲苦吟客熟識武原城鳧鴨知天氣耕漁不世情廿年塵夢黯僕僕此浮生

奉唁墨麟居憂叙別

斯文有同氣魂夢心相於訪子苦土中相視一悲吁霜風吹練冠寒色生階蕪循陔顧賤子白絳看華趺

采蘭供晨羞即事良𩞄劬風塵憶初面對映顔歎腴
藻思互推激高吟動皇都人事有聚散一心皦不渝
前年寓蕭寺滄酒滿眼沽春風送行葢不得長歌呼
側聞知己語謂我介且孤頗憶潛夫潛得保愚公愚
年時素驥過微霜點吾鬢平生志獨往顧養方踟躕
一凌天際峰末由攬我袪我袪不足攬眷眷情有餘
百年幾良覿所傷非離居相思輙命駕有使常寄書

聞琢英歸自瓜洲

煙艇一爲別五年駒隙過清緣失爪步退計戀漁簑
蝸篆心情冷鴒原涕淚多故園朋舊在吟醉意如何

渡錢江

吴舠狎濤浪覆没驚昨朝雨風冷蕭瑟遊魂不可招
我何旬日中五汎漸江潮前渡波湧雪一葉胒飄颻
柁工撓有神濟險氣不驕浮沙今歘漲去岸二里遥
牛車聲鳴悲艱於逆水橈滄田跡信幻達觀神理超
隔江遠煙白水光寒泬寥

渡百官江

沙路兼乾溼牛蹄雜後先雲烘千嶺樹舟漾半江煙
茗椀清矑注茅亭倦足便年光捲飛瀑催老石厓前

津夫草堂落成

泠風拂衣返蓬屋舊所安了無新修葺秋雨漏未乾
夫君隱於市小築當考槃茅棟構良固菜圃闢亦寬
雜花十數種修竹三兩竿掃除半畝地月白畱盤桓
無事飽脫粟老遂憩息歡酒釀把盃飲調古横琴彈
鈌寄草堂貲笑我清且寒爲報濮川逸哦句嘔心肝

謂陳術荼梓

古詩二首

南山共命鳥並棲寒樹枝和鳴度陰雨短翼無差池
結髮爲夫婦同心百事宜如何遘迍艱不共宛轉爲
薄暮出門去淚闌尚未知隣老傳行跡舟發河之麋
踽踽無僮僕苦慮體單羸侵冬天氣寒衣薄風凄其
道途親故稀接對拙言辭婦人畏多露路夕無由追
通川有波浪魂夢遥相隨早歸免相失苟幸無渴饑

昔人別有見婦言戒勿聽婦言亦宜擇槩棄非持平
良人如絃直世路多欹傾微聞古賢雋慎密功乃成
常恐失坦率警勸懐渜情我言類葑菲豈謂清且明
顧兹義黽勉願鑒區區誠結褵自一夕百歲同死生
雙棲身婉孌交勗心合并省此危苦辭外患庶不嬰
烏鳶飛下上江渚波縱横君行甚激烈妾心方怔營

鴈媒

江南有鴈媒同類專相賊其初一羈俘馴養遂見德
看雲不飛去戀此腥臊食媚王効小忠惡性發殘刻
秋風動關塞吹送連翩翼就中種類繁厥族如舊識
孤影翻野田招邀一何力舉頭仰嗚呼情欵吐胸臆

細草藉芊苜流水浮清湜四顧闃無人伴侶堪遊息
連群碧霄下翔集意頗得稻粱恣俯啄接翅歡何極
誰知平碧中禍機藏不測其上鋪青蕪其下布罿罭
旁穴暗偵伺羅者巧伏匿衆客昧周防黠王離此域
卒然駭土崩掩取曳𦆯纆趙卒紛蹂躪秦坑亂填塞
一網舉無遺毒甚弋人弋策功頗自矜責之無怍色
耳餘並宵小祿產本奸慝凶終堪齒冷誘殺豈心惻
詎知行享覩客計肆羅織之蟲又何知隷也實鬼蜮
役使作機詐聞見罔不盡吁嗟南飛影春來幾行北
蕪苔菰米叢未便認樂國水户畜一媒價且百金直
我欲取而烹偷風庶一革

西齋暮懷

空齋神魄凊風雨驚颷颸徐起闌前牖墻蕪餘落日
淅瀝鳴枯枝摧飛抵箭疾尚有長樓蕉離披響瑟瑟
寒蛬語不豪牀下低啾唧歲暮繁霜零草木齊結實
勞人百慮煎堅匪金石質瞑色到眼蒼冬氣侵肌凓
去景明朱霞來程暗黟漆有帳雍門彈無益金丹術
高鴻杳南翔微月炯西出翳燈照孤影惆悵此擁膝

蘭陔堂詠懷

遠出不得養皤然歸蘭陔蘭陔雖有蘭蕭颯寒風吹
朝釆不滿掬暮釆存霜荄羞饍未足供循陔空爾爲
入門顧老母顏衰髮皚皚窮冬闕甘旨願養將何資
母俯謂阿奴清貧故自佳汝安固窮節我心爲之開
東家羅鼎烹難叩所從來未如此菽水潔白無疑猜
怡然對童孫書聲出茅齋齋前林鳥下五步三徘徊
意似營返哺覓食來空堦感念此微鳥瓶罄同情懷
分以一握粟啣啄毋遲回秋禾四方登我甑匪難炊
茅容亦何人默愧祇自知

杭州府學舍後發地得表忠觀斷碑二片爲作長歌

杭州學廨土花碧博士閒園數弓闢園丁舉鍤鐵錚
鳴忽得崚嶒兩叚石是石肇勒元豐年淋漓玉局揮
修椽新宮之前壓贔屭聱來山骨四片堅何年轉徙

頖池側缺齧地底埋荒煙其一左方綴小字神物重
摹存欵識懸知波磔歷紅羊斷文零落前塵事只今
新廟枕湖湄舊觀典型森位置穹碑完好字較肥此
本神明迥遒異亦知傳刻各不同古本未可追元豐
穠纖態度辨苗髮老眼不受塵沙蒙坡公論書左瘦
硬翻謂杜陵評未公試觀此本却骨立意所不期神
爲通我感斯文顏一憮五代十國喧戰鼓石鏡鄉前
起異人堂堂開門作節度電掃羅平無剩聲猶發濤
頭萬枝弩錦衣大樹秋忽零劵鐵一方浩無主殘碑
出土省遺聞望之疑帶龍山雲安得岐陽獵碣十盡
使排列光氤氲

殘菊

園卉跡如掃猶餘一叢菊淒風動潑寒淡煙羃幽獨窺籬凍蝶稀經砌跤烏速半乾數枝葉不敵苔蕪緑孤露迴照空摧頹耿拔俗任受嚴霜零却謝塗泥辱夕英雜蔦鮮欲采不盈掬忍效靈均餐畱伴清心目

省先君墓

孤墳鬱岧嶢遠目辨處所心先步屧到奔飛沿柱渚藉草悽拜起冥冥若我撫生存反必面凝想涕如雨周遭視元堂疚心竄狐鼠經營憶泣血躬負此抔土緣何舍之去頻年澗羈旅遂令城社蹤月黑恣嘯舞柏樹手所栽柏子已如許霜枝蒼翠蟠倏更七寒暑幾節親祭掃沾灑捧雕俎港西望高曾塘北望妣祖荒荒煙氣白咫尺先靈聚茲辰一展省家廟陳椒醑冬祀得及時齋宿隨諸父結念邱壠間環護情延佇誓將挈家返傍林結茅宇四時繞童稚永爲薦馨主旦晚兒南旋痛苦識此語日落千盤迴暝色起平楚

先君墓柏

羣柏初種時根梢僅三尺今茲繞墓圓鬱鬱蟠空碧挺拔過人長張王嫌土窄凝然後凋姿豈懼霜霰迫得地露菁萃佳氣騰日夕已見翠實繁攢簇滿枝格一枝屹孤高日月光相射車蓋擁童童正中照幽宅其餘環左右磊砢具骨骼朱霞映文章寒雨流膏液蓊蔚仰生成陰森棲魂魄往者海鵬風萬木齊顛坼我時抱林號偃蹇幸脫厄風詩咏蔽芾遺民猶愛惜緬懷嘉樹傳咨賞存故跡矧此宰木重永永禁無斁毋俾樵牧傷實惟子孫責從此榦千尋貞堅等鐵石漬淚昔手栽壅土哀思積補植向祖塋瞻望情脈脈昂霄互崢嶸寒通煙霧白峩峩臨川公墓表撰輝赫椽筆灑千言字字同珙璧鐫摹待國工斵珉博且碩翠趺蹲前林一徑墓道闢經營見兀突庶幾我心懌踟躕立斜陽蒙羃飛仙颸辭歸屢回首阡隴暮雲隔

夜雨

夜長不能寐麤點打瓦閣檐溜乍瀉奔洶助風聲惡空窗清入心孤衾冷到脚醒醒酒力過睒睒燈花落癡僮鼓雷鼾荒村斷寒柝然疑省去畱是非悟今昨初服仍奔馳故鄉轉漂泊愁當晏歲逼事豈常情度麥畦忽芟滋蕉塢增蕭索物態固難齊霶霈任冥漠

雨不止

元雲潑墨凝跳珠散平陸寒氣羃朝昏濁流漲山谷巳聞壞堤堰實恐壓墻屋稻畦雖大〻饔牖豈俱足無食飢腸鳴無衣凍破肉對此蒼茫〻誰復哀煢獨清池亂芳艸空陂倒叢竹汀鴻暝嘹唳沙鷺冷拳跼高館闃愡檽長烟梟燈燭我量稱小户怪底費醽醁點滴入宵聲枕上聽琴筑

霰

信宿苦連綿猶未斷雨脚薄暮急霰零欻爾響腷膞
迅厲先聲馳颯爽快陣斫中間雜霙霰容與覺小却
飄風聒烈烈後勁叟陡作瓦溝瞰鑄投墻背横空掠
撲衣未覺繁着面一何惡窮陰亘逵天祁寒入潑幕
知幾泝彙哲雨雪旋錯寞天地歲崢嶸江山勢遼廓
振我敝緼袍借君新煖閣萬事吾弗知一壺早已涸

大風

大塊積寒噫動地發驚飈中宵浩呼洶巨靈亂砰磕
乾冷過雪霜銛利甚箭筈村翁煨榾柮村婦紉毛褐
元冥候未知迆賤氣已活我生志清曠快意事沙汰
萬籟有時鳴一氣不可遏既濟虛唱喁不平互推奪
結衣手忽龜出户耳直割頗疑海水冰詎怪山木拔
扶桑不倒拆奮啓紅鞢鞨

題汪憲章先生最遺照

崎嶇萬山巔一官落戎棘其俗好鬬很抹額辦掎掊
公乃使之冠揖讓頓修飭至今昆明傍故老思遺德
閨門儼朝典古訓是法式一子生崛奇世系增輝色
嘉醴出沈泉靈源不可測

贈沈君

槐街塵夢省奔忙水竹清緣問故鄉底用空尊憂北
海故應割肉壯東方小窗掃蠹兒能辦大手屠龍老

未忘同是韓公門下士江山鴻筆話潮陽

雪後訪人

自緣訪戴未迴舟清興端應並子猷噩夢初醒千日
酒奇觀須上一層樓誰能坏户成高臥試與凌虛作
勝遊赤日西來寒照耀相將豪咏到東頭

臨江哭 爲括庵

臨江哭哭何人海內知己晨之星一星飛墮東海澬
光芒飄忽流天垠元穹氣薄黯零落九原之底明焞
焞壯君虎步出金陵同時奇雋實響臻鶴洲博士氣
噴薄相與豁達開心神不愁位壓百僚底乘時謁
帝攄經綸眼前萬輩盡脫畧登高遠呼心所親今時
然諾徒紛紛千春歇絕雷與陳千春不絕雷與陳鶴
洲與我交結真君欲參之意何勤素心得數幾晨夕
以膠投漆無舊新君今長夜不復晨此意千刼難沉
湮秣陵之書吾未報洪河注淚波崙淪丈夫挺挺八
尺身上佐 堯舜活我民自許契稷匪夸誕肯與齪
齪爲等倫不爾鴻濛縱獨步神物并隱黃金鱗一夕
葢棺欻已了宄恚欲訴於蒼旻昨者青門攬衆巾轟
談入夜寒生春金鞭拂雪未忍别長歌激越驚衆賓
擬添霜髭續相見山窗剪燭當頻頻百年談笑杳莫
再數莖病髮空如銀大江茫茫煙霧昏羣靈如雨回
江濱魂來魂去騎游雲我欲攀雲邈無因文章小技

勞許與當時把作瓊瑰珍作詩哭君君應聞叟作驢鳴送君去壤蟲盤繞區中塵

弢甫集卷十終

錢塘桑調元

詩十一

庚申開歲五日邀玉巖備三集蘭陔堂用陶詩作起句

開歲倏五日霽雪飄平林開我藝蘭徑惠然來素心一二童時交鬢變欣盍簪當時釣遊處煙蕪不可尋以玆生百慨匏尊勸齊斟勿云此酒薄風味良清淡不見膠與漆多化辰與參夔曠大合樂塤篪難爲音微願矢獨往異夢而同衾得知此林廬復幾聞春禽眼前共一醉敝屣千黃金

陳情詩上盧公并序

獻歲發春宜聽鼓應官而去上堂拜慶仍作歌將母而來都緣離衷之情乞達由中之請伏念調元生於白屋乳係母之躬親呱矣黃頭病依母之懷抱邐迤沉緜者三載涕洟拊畜之千方竟日忘餐綴心肝於文褓靡神不禱泥首額於閨幃行則扶牀惜伶俜之在眼立而束髮積憂悸以成身洎乎就傅而還苦作餦餭之計閒或廢書而泣莫爲甘旨之謀本僑寓之衣冠又凋零乎親友浮名蹭蹬舊業蕭條百凡家緒之艱辛並累庭闈之顧慮抑猶泝淡恩於罔極實有爲中壺之所難憶康熈攝提單閼之交值吾浙饑饉

流離之歲時先贈公客遊於外唯我太君代匱於家
了無儋石之儲以備饔飧之給斯時也二百緡而營
斗粟道傍餓者駢闐七八口之聚蝸廬膝下丱兮婉
孌有緜作布有布作襦慈線留手中之跡無虀食鹽
無鹽食淡齋廚乏釜底之羮嘗總持數片之麻曰盡
此則晨炊可得遂聽徹五更之漏至癯然而假寐不
遑把釧拆花鈿日糴太倉之米牽蘿補茅屋不資鄰
壁之光記阿奴方在成童嗟吾母勤於教子青熒燈
火鬖髿之鬢影常依稠疊書籤鴉軋之機聲相錯窗
前雪滿初不知寒缸内煙銷職而報曙擕予季于堂
下望吾父兮天涯此生我劬勞從未有如吾母之顧

復而食貧辛苦亦未有如吾母之備嘗者也既而馬
首塵紅大有四方之志嶺頭雲白空含千里之悽京
洛十年蓬飄不定斑衣五彩夢想無因倉皇别我高
堂僥倖成兹一第方喜近長安之日已悲隕少微之
星篋有征衫點點猶存血淚庭餘寸草依依只向春
暉恨莫挽於終天情倍殷於愛日捫疚心而承顔不
出稟慈訓而結綬以從豈敢棲遲勉圖報効隨班趨
走希毫髮之裨　朝廷秉燭勾稽遇
山陵之成典禮濫廁含香之署罪恐積之如邱偶吟
陟屺之詩心已惄焉若擣爪期甫滿荷服思旋詣大
府以訴私情謂母年之已老叨名卿之加温語指禄
養之可迎留我備員數四懇辭而不獲馳章入奏九
重　制可之方宣維時昧死以　聞遂有省覲之乞
迺諸大臣羣驚其冒瀆惟
聖天子特予以矜憐既授之官又給之假此如天之
聖德澤沛同春而結草之臣心涕零如雨忍半通之
遽解請四月以爲期豈其誓王墓以中留實欲奉潘
輿而北上其如仰瞻慈鬢既無一寸之不絲近侍寢
門焉得三冬之勿藥赴部而心驚魂夢勢恐誤公倚
牀而耳聽呻吟情難去膝况對支離之弱弟例宜終
養之有人已感移咨不圖封駁顧吾母自去秋以後
衰同雪裏之萱念老年有夙疾之嬰懼比風中之燭

夫雲飛　北闕戀戀者臣甫之心期而日薄西山奄
奄者母劉之氣息惟
聖朝以孝治憫臣子之烏私蘄俯察乎微忱用仰干
乎大德慨焉具疏邀破格之恩憐泣矣銘心甚磨崖
之感鏤俾得維持湯藥調護晨昏滖被陽和漸蘇寒
喘荷
皇上鴻鈞之再造沐明公大惠之頻施衰齡多一日
之延賤子沕千秋之感仁人孝子原素涵錫類之思
知已感恩更代進陳情之表三代同朝鼎盛祝公爲
楓陛之元臣百年就養春多許我作蘭陔之孺子
宫漏曾依畫省聽早傳　御輦向

慈寧春暉煖暎週寰宇　温諮親御重六經開府推
恩承孝治循陔乞養仰　皇扃雪消鈴閤無私謁話
到陳情眼最青

湖南人家有玉蘭一株高數丈偕玉巖往觀
花蘂稀疎纔放邀仝作

路轉黃妃塔芳艸平如砥數折邇荒垣瓊樹抗風榭
隔簷望眼明皚蘂一枝亞之子宛高邱就見泝精舍
霏微三素雲神光自縞夜璐珮遙目成珊珊遲未下
似厭雪瀰空疎朶翻蘊藉遊逢汗漫春孰若清香乍
數蘂馥晴煙詎爲飽所化欲知山家盆紅泉挹新醉
醉吸窅無言芳氣空尊瀉明春綠波生扁舟省斷汲

謝盧公即請旌先君詩并序

竊惟春秋名例最難邀特筆之榮左右服勤總莫報
劬勞之德謚辭盛典此意巳鐫心版之中旋發幽光
一言敢進閤鈴之下日者循陔乞養含情仰瀆清威
因而來諗作歌封事乞通　宸聽得蒙許諾願巳遂
乎斑衣聿賜稱揚德要昭乎彤管是母是子蒙給四字額方
驚顧乎衮褒有君有臣並根原乎孝治在老母寒閨
辛苦事足千秋在小子没齒感銜情餘載拜猶飭查
夫事實將上請乎恩華樹之風聲封之石窌竟勤惓
而至此轉鏤戢以何窮雖例有未符敬請收回成命
而心乎獨寫巳經叨被洪鈞況乎道左喧騰不數門

標通德楣閭輝暎何殊臺築懷清必徵諸天下後世
而有聞斯酬我知巳感恩而不忝母歎然曰老婦何
足以當之兒勉旃哉明公之教在是矣原夫生當盛
世沐浴清化者有年回憶前人諷詠遺言於在昔顧
汝躬爲陋質希抗志於古人臣壯矣而百無能忍自
隳其硜硜之微節古何者爲三不朽寧虛擲夫冉冉
之流光豈曰能賢當思爲孝子名臣之後如其不類
曷以對大人君子之前吾年在桑榆意祇期於同穴
汝品爲瓦缶恧莫荅乎知音無廢先人廪以畢庭前
教子之願便爲佳士乃不傷閤下知人之明人亦有
言母以子貴吾爲此懼名者實賓豈備官未之聞耶

亦奉令可無罪耳是固然矣抑有愴焉今夫蘅蘭之
香久而彌烈忠孝之節誠則必形葢吾之食貧習苦
不足言若考之積德累仁何可泯念藁砧之樹立偉
節有三閨戚黨之追思令名不一肉粥養親一也圜
練感神二也醫活千人廉辭一介三也其他美行未
及屢書即此大端足憑公論今者都人士奉　恩詔
而請旌恭惟大中丞采輿評而入告此其時矣可無
言與夫字灑如椽愧榮光之下賁聲傳通國悲潛德
之久湮豈敢干之以私亦云道乎其實　天旌有待
由汝名節之弗光父善未彰養我鼎鋣而猶鬱母言
如此知不孝之罪通於天公意見憐仰至仁之心錫

爾類母子相依爲命聲與淚俱松楸載錫之光恩隨
春至是用偹陳三德于焉瞻戴二天嗟我先君童齡
喪母時大父病嬰反胃我先君痛若椎心火爇風爐
所熬者肉糜肉汁藥虛金匕侍寢于四年五年窮思
蘄進乎羊脂篤疾莫延乎烏哺抱鐺一哭喉塞無聲
搶地連朝神昏不食臥倚廬而血漬見食器則兒啼
鄰家盡廢相春弔客聚觀流涕此則先君之至性也
若耿逆之變午爲康熙之甲寅舊籍姚江爭防海寇
衆共推爲練長爰申誓於祖祠維我始祖字曰仲才
在唐宣宗官爲御帶有黎陽郡王之封號爲海濱黔
庶所欽瞻一夕戒嚴冦兵欲上交衢燀赫儀馬紛陳
儼袍帶以逢臨煒金燈之四照彼師其遁吾土以寧
鄰堡數千家炊煙相望潮塘百餘里徒御不驚胡能
被此神庥斯實得之誠感三年竣事當途識其能軍
一棹薄遊長揖何曾受爵此則先君之膚公也錢塘
僑寓遂爾誅茅秦緩能醫却非賣藥療人間之奇疾
妙比洞垣靡户外之豐貲義踈金穴病者若迎夫春
氣謝之莫取乎秋毫所以年幾八衮而考終羣哭立
雨中而不去紼執千人而會葬遠送過江上以如歸
此先君之仁德也蓋源皆出於不匱恩則見其善
推孝之至而神乃通心苟存而人以濟故鄉父老欲
配栗主於先祠開府徽猷求達　楓宸之奏牘

今上宮廷侍養鴻慈普被春暉先臣草莽遺賢隱德
宜邀綽楔肅然起敬生前蒙穎水之式廬學使劉公凡信而
有徵歿後得臨川之表墓李少司農公紱六詩三筆千載一時
惟公能闡幽表微則史且揚芳流藻先御帶威靈遍
寰宇西湖曲奏神絃先府君魂氣薄層霄東海家聞
尸祝自可察鄉人之議原非盜處士之聲雖貤贈已
沐　覃恩而褒旌未膺祀典皇天后土鑒先子之平
生夜鶴曉猿望
聖朝之恩澤伏惟閣下移孝作忠立身行道久溴仰
望絶少因依已見艸廬之間高懸華采并期先子以
下咸拜隆施不惟存没均沾抑亦神人胥悦其事則
懸于煌煌節度其恩則戴于世世子孫敢竭誠以疏
引雖鈍筆其能已乎謂有作以伸懷則巴人有溴愧
矣

春滿斑衣百感生慈闈老眼乍增明大書已見懸垂
露特疏還蘄奏抱鐺歸鶴待盤華表影啼烏不斷故
園聲松岡雪涕　龍章下光照中丞萬古情

沈烈婦汪氏

妾有夫向黃壚夫行弗亟妾與俱觸棺絶粒未許徂
一杯之滷妾所須妾身分明拜舅姑同牢而食數月
餘堂前有叔娣膝下無藐孤妾可以死無踟躕未能
代養語嗚嗚血濃墨淡留妾書妾今逝矣從吾夫

春日渡江用高青邱渡浙江宿西興民家韵

披拖春湍豪雲隂黯將夕中流如汎梟煙樹辨江驛旣濟爭牛車案衍浮沙積邅廻時使然浩歌聊取適輿竹掠荒亭駕空閣雙石近覻過江山揖翠欣即席忘形面層青未用區主客颯颯雨沾衣暮靄江城隔

晚發西興用青邱早過蕭山歷白鶴柯亭諸

郵韵

泛舸出溪墅遠浦漁榔鳴離離江樹暝滬火疎星明榜人暗招呼一艕穿孤城市樓夾春水中通往來行居人暮沉湎雪釀流泉傾湘湖田溜急落塘響波聲隔岍相應啼沙禽不知名泠堠乍聞柝淡宵報水程江寒客篷溼雲薄村月晴家山入夢遠荒雞到耳清滉瀁汀路外漠漠墟烟平

夜過錢清用青邱次錢清謁劉寵廟韵

宵霽江光白微瀾漾汀口越人善操舟衝鷺孤篷走連罾驚撥刺蘆屋語漁叟芳洲春浪滿鵁鶄愁雨久峭寒動客枕惜盡壺中酒暗知墟井過緣岸吠村狗

曉次越州用青邱登蓬萊閣望雲門秦望諸

山韵

春山未肯晴溼煙颺樹杪船頭散疎雨江城初破曉層空壞重雲兀立塔勢矯草芳雊雉多水滿浮鷖小東風氣力勁帆疾過飛鳥朝色曖千巖奇秀當門繞

鏡光溢百里一片青未了禊亭人語空樵徑仙蹤杳在處作清遊孤鴻漾天表

雨望夏蓋湖

湖面晝濛濛雨脚挂天半畢蒸夏蓋雲散作白汗漫崩浪跋神魚荒陂叫飢鸛芳草渚田生界水平如案圜空漲春嵐入海青不斷萍翳繪此圖推篷納奇觀孤舟逆風吹篙力破湍悍松巖趁驛亭煙中人語亂

五夫舟行

汀塢寫水竹海鶴巢雲松石橋空波偃活泉沸淙淙衣簑水田立毋乃谷口農行舟一犬吠岸斷煙溪重古虬滴春雨唐荒失秦蹤殘花黏去棹清景沿緣逢罨畫澹相屬層嵐秀前峰

望獅山

好山如舊識對我放逢青迤邐緩撥棹佳處當迴汀太初自一氣偶結青猊形豈伊費搏鑿妙冶歸空冥東偏峰勢轉春煙發秀靈超忽變態屢天錦開雲屏故鄉依海曲此路夙所經漆髮映山翠倏巳抽星星惟餘霞外思一見塵眼醒

宿田家

信意緣春源不覺煙勝晚茅茨生客留沽酒迴墟阪新月靜荆扉寒花縞沙堰夜半漏鄰燈童起秀牛飯

津夫畫梅

疎花看若空怪底暗香發誰與伴孤清青天一明月

夢先君二首

已孤聃何怙舊庭悽獨倚㝢區走易遍曷由追杖屨
中宵忽夢見疾趨前拜跪宛悤平昔居蒼顏顧而喜
胃月紛在旁歡若初歸里真畏復却去凝矑私注視
堂隅藹晴暉轉照烏皮几乾坤有此境倚着休叟徙
胡爲不少延承顏片刻耳涕零呼我父月白窗鳴紙
我父棄我去驚呼杳何益微生贅人間此夢得幾夕
悲來詎有涯歡逝了無跡空號霜柏林白日撫窀穸
陰寒承淚地生艸宛血赤永懐邱墓鄉暫至影如客
旅泊江城隈欲歸乏長策衰頹念老母顏鬢失光澤

足知繞膝歡奈此屢空廹輾轉至明發哀疚難塞責

贈友

頫盡新知樂還含舊國情團盧忘主客尊酒話平生
書閣連雲曉江城帶雪晴相將春塢坐百遍聽流鶯

寒食哭浩賓弟

春艸叢生雨似煙池塘寒食淚涓涓東樓得續連枝
夢也當今生未了緣

泛舟出長泠港

漠漠洲渚迷沙禽叫相屬舟入昧川涂别汊誤已數
僮佪出前浦沿源凡幾曲煙樹兩厓分春江雨中綠
滮滮陂塘水噴飛漱鳴玉二麥際天青萬頃漾遐矚
故鄉去遲遲幽思紛綸觸欲攜阿鐘歸耕稷安土俗

次錢清謁劉公廟和青邱韵

日斜雨工散高臺矗港口簫鼓蕩春波舟夾群龍走（是日龍舟四集）揚靈褭風旂水祠集村叟萬古投錢瀨清風吹
永久四面秧田青羅拜陳豚酒我亦郡遺民醜奠臨
芻狗

舟過白鶴浦望山

遠山紆畫屏近山修眉嫵巖骨十數松羅羅青可數
瘦石鼠尾皴巉峭入畫譜是時晚晴初翠潤過春雨
返景漏層雲灼崖紅一縷俄而夕烟蒸白漫氣騰釜
棧空𥨫露連赭龜海門户輸與垂綸翁柳下鬪釣浦

謁林處士墓二首

水窟青嶼孤未許他山近煙坡勢坦迤單峙含秀韵
冷落幾樹梅無人徧存問荒亭簷瓦墜秋苔汚雀糞
遶巖陰硐凹濱湖古木偃平淺一阿邱天豈于我靳
聚菰以爲粻采菊以置醞竺西廬未結雲眠亦隨分
吾愛王子猷遠哀少谷逝李諮塟和靖衣緦爲出涕
高舉映穹壤是豈攀聲勢誰穿薦菊泉水仙配秩贅
從享許由傍曠典須特制日夕半煙墟霜柏滿風砌
縞衣去不還湖山自清霽起語六一翁寂寥詎無繼

明宜城邱公闔門殉節詩

嗚呼崇正末國事壞不支宜城登政府僅得一月期

玉殿寸寸蠹犯手將奚施大盜煽荆襄長驅風火馳偘偘防禦計收燼猶可爲收燼竟莫爲家國隨煙煤黄沙陷白日烈骨爭灰飛讀史撥禍本慨弔紛涕洟當時夫巳氏奉之保傅師元辰大朝會冕旒欲拜之思陵亦英明枋用乃不疑千秋東閣疏空空存其辭

簡郡使君

秋來天氣佳梧桐滴疎雨雨歇白雲流澹淹如垂縷拄頰對青山雙矑冷天宇焦尾時一彈清聲出環堵逶迤御板輿小園退殘暑公等翊昇平色養叨我許晨昏戀蘭陔未愛入州府況思古之人曰澹臺子羽下戶銖兩貲老幼實係命貧民生愈微富民爲之浚

哀哀彼氓蚩公庭心膽震笞榜畏及身含詞不敢竟一夫或失所仁者引爲病猗歟良牧夫庾獄惟其慎我念屬蒼生風謠扇隆盛惻惻使君心上荅堯舜聖

弢甫集卷十二

錢塘桑調元

詩十二

泛小舟赴湖南草堂

出郭塵事屛巾舄野航受澄湖千頃水一洗多生垢雲巒照眼明萬象俱芻狗夙齡愛巖棲眞境落吾手輟棹鶴渚灣吟屋垂涘栁琴書位置便況有盈樽酒商量伐竹樹看山開戶牖大萋寓槐安小隱訪谷口却詢釣魚舟路似花源否

銎庵

斲巖白雲堆幽銎神所闢一庵撫有之淙崢逗靈跡

梧竹雨瀟瀟疎響破澄碧空廊俯瓏玲谺竇驚崩劃坦邐地半弓窪尊可觴客清水一霞生坐對芙蓉夕

幽居洞

詰曲上陰陂巖穴殊窈窕雨歇散流雲人稀下飛鳥石牀滴寒淙青溼苔錢小幽人意徐于斜陽類清曉仙鼠掠虛岑冷風戞叢篠宴坐聽遙鐘心與谷音窅

南山亭

湖山夕景佳兹亭領其要西塢起生煙東峰餘落照遙嵐如海波須洞浮仙嶠葉葉釣篷歸掃鏡延清眺緑樹抱重扃凉風動虛竅竹所亂螢飛巖陰獨鶴叫塵域吾弗知首作雲將掉林月雨洗餘澄輝特娟妙

觀摩厓家人卦

偉哉涑水書辭嚴筆亦正空山留此蹟萬古鬼神敬淋漓龔氣母磅礴衝斗柄蒼厓獵碣古老腕純鉤勁晚天煙靄重溽雨苔花盛光怪出嵌岩熊熊照幽夐

晚覔琹臺二字不得

琹臺久煙蕪大字閟鑱石渴奔顛米書神明想猶昔俗書如無鹽綠屏漫刻畫天女下層城詎止簪花格苔昏蹟已湮煙凝光復夕神物有晦欲睹難強索摩厓古隸存精氣暗相射迨遞下空亭月漾湖波白

湖南草堂顏以摩厓雲壑二字亡友括庵跋感而有賦

三百九十

在昔北山移俗士欺雲壑攢譏理應爾今我顏不怍摩厓有此書好事俾響拓取以顏艸堂盛美不嫌掠高空列屏風水墨爲誰作啣杯對煙雲朝夕變態各（跋中意）語清腕亦道妙奪元和腳迸淚追蜀州幽吟事如昨

湖南草堂舊是葛先正屺瞻講舍

司農湖南講從者累數千布袍映泉石徒步風翛然清遊入靈竺浮榮等飛煙斯人今則亡風流照遺編盛事久零落精舍主屢遷刺船入葛港古水名猶傳故物貞父筆挂壁銀鉤連湖光妝不盡佳賞分前賢（楹帖妝盡湖光春色挽回六古淳風爲黃汝亨題）

夏夕寺前散步

嵐合四山暝古寺鐘初歇亭影動清池已晃波間月孤雲散高天微風動淡樾流螢喜客過數點上巾襪壞塔形模粗煙中秀肆矻夜闌現澄明心清悟超越滑過白石灣香入青蓮窟暗覺星河秋涼露沁肌髮

携琴䠬晚步湖上二首

琹兒雅好亭（予問兩兒眼前景汝何愛琹曰愛亭䠬曰愛水）涼風四面至隔林暑氣清到檻嵐光翠坐看山月明正爾可人意

䠬兒雅好水萬象涵清虛空明寫圓月活潑游儵魚相看兩不厭請結湖邊廬

雷峰亭上

三百八十七

波光挹虛明湖風涼到面怪石蹲亭坳趁憩腰腳倦林淡亂蟬嘶垣荒一蝸篆梆寺綠漪園松屛白雲卷佇想日啣山霞綺浮瀾絢娛人富清暉須盡煙雲變

與客遊壑庵

一從棲南屛諸境爲我有客來與盤遨幽尋此爲首細徑穿林霏石壑瀦淡瀏巖窪小龍泓清寒試盥手一枝風折蓮妙香入佛牖洞外界疏枰竹裏安茶臼蒼厓亦可廬雜樹亦可標有意結僧隣便作耕耰耦

偕登南山亭

洞門盤窈曲忽造虛亭上晴湖天日開陽光羅萬狀巖氛紅扶疏谷樹綠滉瀁空冥寫攢螺生綃着數舫

爾我不自知葛巾入屏幃浮邱諒難期佳辰聊滌宕
城中類火甑熱毒不可傍咫尺歸蕭齋竹牀頗清曠

虎跑僧送泉水

湖水已澄甘未若虎跑洌滿汲出層岡餉我勞觸熱
大瓢貯瓶甕傾瀉白勝雪狼藉戒青童愛此澆吟舌
活火煎風爐松毛手自爇番僧試雲腴色香沉清絶
除煩瓦閣涼析酲碧甌潔品泉非桑苧幽事亦可悦

草堂夕詠

將秋蛩響急既雨荷氣清歸禽隔巢棲活泉遶舍行
山閣遠燈上林磵孤煙生村沽取薄醉霽照開虛明
露坐來溪友誰能掩柴荆雅懷問釣遊洽此幽居情

鄰犬既盡識野鷗不寒盟涼夢飲湖淥高吟對霄崢
嵗莽有數味風筆不一聲寂寞自適意焉知身後名

夏景園廬和韻

空堦苔色靜高林蟬語多竹榻午夢醒慧日青峨峨
冷光瓶灑雪驟響瓦翻波山扉生晚計終焉此層阿

園亭覽物和韻

樹淡山鳥樂雨歇渚花新渴脣漱清水汗手冰寒筠
北窗有靜侶盡屬羲皇人

慧日精舍

盤紆盡仄磴精廬在巖椒鳥影下寒壁松聲轉空寮
踈檽挹西爽千峰秀層霄一峰白雲吐一峰忽已消
一峰一峰嬗徐復青岧嶤山房疏幽泉泉色沉清瑶
高林掃炎暑孤嘒鳴元蜩虛龕客趺坐枯磵猿騰趠
目清塵跡窅心寂冷趣饒夷猶瞰湖月借宿吟涼宵

準提閣

連岡徑忽夷危構架寥廓樹杪湧全湖寒淨鏡光拓
夐出飛鳥上層層偃林薄雷峯左肘蹲孤塔狀頹削
嶧蜀諸遠山青窅煙漠漠萬景滙小窗幽覽意冥寞
照屋小嵌巖尻股恰可着石泓一勺清真莘木瓢酌
下視吟舍低數間翳雲壑晚嶂一燈明悟是松巔閣

晚登雷峰觀落照

斜陽射赭塔巘崿皆金光層霄蔚彩翠一逕摩青蒼

峯霞然合沓湖漪散滂洋金牛方隱見踆烏暫翱翔
投壺天帝側張樂軒轅旁路逢皇初平縱横叱群羊
霓旌澹偃蹇羽衣紛飄揚秋山蟋蟀響鬼火冬青涼
倒景倏已滅弦月遥相望搜吟沾夕露凝坐孟溧陽

夕遊虎跑

颼飀一徑風松泉競清響盤沿渡石梁面壑林扉敞
日落山色濃秋近節氣爽寂靜憩諸天新涼納方丈
石亭黝澄泓香臺逼綿象竹几寫微吟匏尊得真賞
幽樹暝禽棲空階白月上客自愛清遊銜煙復孤往
舊識龎眉僧相送出灌莽意行欺猛虎彭䑽策鐵杖

枕上聞曉鐘

原缺第七、八葉

杜陵類達道晨鐘發深省今我棲近寺每曉煩相警
一貧幽趣滋一疎塵跡屏惟作白華吟垂雪心耿耿
傍湖魂夢清交秋枕簟冷默數百八聲聲聲入淵靜
空岩谷音遙落月窗光冏妙境湛虛明天機相與永

水心寺

青攢山外山白漾湖中湖此間起池閣波光周四隅
有來棹小艇水面爲康衢亦復度略彴輪蹄影絕無
敢花魚千頭掃煙柳數株開軒赤日澹秋氣先菰蘆
葺屋水中央夙願久已孤經營詫先得讓彼金仙徒
月行不出沿恍現甕社珠今宵木明樓清夢追飛鳧

大雨

大聲翻盆來湖山晝冥晦邱塍已黃埃焦卷飛灌溉
檀欒一園竹顛風盡舞態迎涼失消中決澑洗荒穢
餘點猶撒菽油雲散靉靆稚兒誦新詩清音出閣外
對此夕景佳青山幾人在枯槹卧沙畦眼冷看秋菜

霽夕

一雨滌炎毒几席生新涼天風透竹閣飄飄吹我裳
溼螢千點綠歷亂前池光清豪階蕃語澹遠水芝香
默坐起遙思薜荔延山房太初不可作南屏跡久荒
圖經手自勘佳遊未全償明朝沿溪澗飛泉落滂滂

西湖改名高士湖

我有一尊酒酹之高士湖緬昔石川子遨遊太初俱

秋陰移古樾午聲送清吭高枕冷翠納淨歐苦綠嘗
一雨入虛谷葉玉鳴浪浪吾廬着處是臥吟擬艸堂

夕照庵

秋畦冷頹陽隣僧指破殿佛身苔花皴幢腳蛛絲罥
陰風倒母竹新雨長孫莧張王蛇藤青古棺積廢院
宇宙生總浮逝者疾流電北望魂羈孤凝思淚如霰
亡友介百櫬尚厝京師夕照寺

普寧寺舊址

石塔零落餘斜陽滿初地菜畦匹方罫數枰畫青翠
碎蝶聚散輕娟娟弄寒吹荒墟想布金萬事飽興墜
鐵作窣堵坡烟消沒故爐參寥不可遇並湖獨延跂

遠槳劃煙波傍舍鳴霜荔天際數鴻冥默含無盡意

月夜登南山亭

圓輪穆無聲萬象入清冷石構凌高空夜遊燭省秉
四山颯鳴秋羣木動疎影澄湖如好女當鏡轉深靚
明河挂簷角白浸寒星耿鬼語移楓坪烏啼墜桐井
岩虛響乍砯洞黝光屢冏老猿坐招手引我跨重嶺

雷峯亭上遇驟雨

秋暑有餘灼油雲黑一縷食頃湖晝晦醲點疾如弩
虛亭缺遮遮杉漆翠衿舞殷殷連山蟠豐隆震天鼓
朱光抱南麓怪樹着雷斧下上動滇茫意怵神靈聚
迴飆送奇涼廓然見天宇浮煙動青螺攢空一一數

不爵巾屨涇皴法參米譜米友仁有湖山烟雨圖

弢甫集卷十二終

弢甫集卷十三

錢塘桑調元

詩十三

沈辭立先生修誠自禾至草堂以詩二章見贈奉答

先生天所遺杖屨到嵐谷看雲八十秋蒼白飽經目
身長耆英社胸羅獻徵錄邱園歷塵刼野史舊聞熟
賞我循陔歸貽詩掃兎禿秋蘭豈足養聊得從初服
覯止喜朱生相將畱草屋道故白景趖清尊試浮菊
藍輿可近舁南屏曖松竹百歲從清遊題名次巖腹

同予齋登南山亭尋準提閣遊慧日精舍三首

今朝霽風日山氣益蕭爽雲歸銷微曖木落遞清響
葉舟散明波鴉軋鳴遙槳林疎見寺紅隔湖瞭若掌
人立亭宇空厲飛天地廣寒圃淨蔬稜幽洞捲蘿幌
諦視涑水書鍥壁鐵畫朗嗜古竹垞翁夙遊具眞賞
筍石惟一株松屏叟百丈早秋君未來孤蹤日數上
凜秋草木衰雲根露微徑緣厓學猱升賈勇洗蹭蹬
蕭寥山閣鎖殘僧委破甑惟拾一湖秋林表鏡光瑩
打頭病葉飄拭汗坐石磴却溯弱齡跡廿年塵夢醒
松顛憶偷遊犖确不畏瞑迤西踏平岡策竹趁餘興
破靄山鳥飛雲窩一聲磬

小松濤響清徑轉蘭若見犬識生熟客桂零前後院峯坳舊石溯絕少秋雪濺崩雲忽覺豪槁竹絕類狷露畦晚菘長雨檻綠莎偏風細拓幽檽涉瞬嵐霞變人非買山隱時近納日餞空青朵煙華澹白蕪春片寂聽東林鐘下巖猶未晏

育王山

濱江延層青氣象屹汝獨鼓銳攀松藤螺盤入雲族天清叫孤鴻山虛響羣木雙高羅寒襟三折盡遠目秋空標識孤一峯類釜覆崎嶔上上頭恨不棲叢竹緣郛行如蟻細逕斷來躅唯聞隔谷樵丁丁動巖軸

玉虛觀

峯頂藹蒙龍雲木藏道觀南牖納微風憩石屏槳汙當階日月池水涸逢秋旱倚爐跛道士烹茗以松爨引客上星臺古罌鐵花爍連山結尻股白雲散汗漫丹房秋雨零破壁黃泥墁寒堦脫葉湲颯杳栗鼠竄宴看潮起滅意忘小刼換出塵亦由人世紲詎足絆

同子齋飲湖樓

黃葉散巖足綠條斷湖滑惜此一尊醱亟勸心所親中年傷哀樂孰能全其眞陶洗賴山水不事絲竹新與子結契來廿載遵沙塵愧慚魚與鳥放志在茲辰新涼生高檻商風激白蘋未須論後會當盃無虛巡迤邐望雲壑曾不隔城闉醉歸蕩夕月相將上釣艙

梅花嶼是陪元歎先生飲處

湖光轉清新公歸遂不復却追洗金螺煙樓尚爾矗戴笠過叚橋雨點飛碎瀑下上明霜楓猩紅出朝沐虛檻發高吟錚錚音在谷風流清顛尾霞舉孤山麓豈伊千載去昨月疑仙躅悽過黃公壚迸淚等撒菽秋魂不可招颯颯風吟竹

冷泉亭坐月

泉月併作秋妙境清入骨下彴崩雷轉暗厓古香發石危不可磴木斷大可筏豹聲數犬嗺人立一猿突泬寥輪已西倒巖影疎樾衣色凜飛霜禁冷坐猶兀風寂鈴不語雲滃塔忽沒隔洞聞經魚孤僧跏奧窟

宿借秋閣

夜樹辨虛窗月色猶在嶺暗泉落寒滴近竹搖碎影涎蝸四壁乾露鶴一聲警清話强僧陪跋燭趣叓秉藤榻初着膝夢遊恍屢省疥綴遊客詩古壁黯弗屏安得白社人對案寫清景崢嶸抱冬心松雪皓耿耿破凍上霄梯天地極清冷秋風日夜湲幽趣當續領

曉登飛來峯

清曉躡靈峯白雲生我脚日杲霜樹明露泣秋藤落林鵶先客起石鶩抱苔削飛梁亘空巖冷跡着猱玃松色翳盤岡淙流響倒壑穆遊天地初百洞鬼所鑿凌虛嘯青冥木葉下遼廓颯然冷風田叓林數聲鐸

呼猿洞

神房入湙黝日高窗靁曙寥豁小有天清光炯殆虞氣孕太古寒幽湙滴如濾仄罅透松風激雪冷然去石脚猙虎蹲雲口呀鼇欵秋山颯多響木落鳥驚遽邃谷梟荒藤連臂挂且覷長嘯僕亦能猿父知何處

韜光丹泉

雲根一坳水蜥蜴之所伏舊傳回道人燒藥此棲宿丹光如芙蓉的皪照冥谷巖穴中枵空酒民容枕麯乂視亦何爲委運忘淹速草木秋風催溪山清景逐登高覽元化萬象新我目烹泉良復佳傍厓恰可屋

劉讓宗維謙自華亭見訪過塘棲坐船頭快吟得句云客醉孤舟月蛩吟兩岸秋不覺下水舟人未之知也尋覺急迴舟讓宗尚浮水面引之登過草堂話此事爲足其詩贈之

客醉孤舟月蛩吟兩岸秋何人追太白高咏擅風流未許騎鯨逝還來汎蟻遊浮沉身世在我亦一輕鷗

方家峪上菊公先生塚

元盧護雲嵐宿艸秋叓緑風流渺山河清淚一逕目杰士蹇不遇老死莛厓谷餘事作詩人竹素留清馥天空澹孤月露白竦羣木魂來我不知靈風吹肅肅今秋南屏棲荒峪近往復古歡不可追寒泉薦芳菊

映壁院俗名梳粧臺

峯莽入空檽負屋得峭壁石泓蓄湙寒倒映清歷歷遺宮鍪地道堙洞窺幽閬皐亭一瓦解何處避鳴鏑梵閣想梳臺宮礎埋沙礫易墮景陽鐘唄音破岑寂古水光如刀意難割愁戚舊山朵朵青秋煙暧輕冪

松風石室

滑磴盤磽确石室頗清妙野薔秋不花盤墢青窈窕數曲繞垣低松山面幽峭虛簷入松風催發唶然嘯莓臺屐跡絕荒冷蟪蛄弔山廚起炊煙一縷出蘿蔦倚樹寂無言湙塢自斜照

鳳罏寺

清遊如流水逢坳注盤礴青林古僧居看竹例插脚曲房烟靄侵結構傍崕崿山心愛幽森茗話入恬漠不知秋風夕桐子窗前落覆地雲下堦窺人月到閣小住良復佳晚歸亦不惡度嶺乞一筇紫玉鏗然削

鳳罏泉

一窪照哀典清沁居鳳罏改邑不改井宋社久已屋愁腸未能瀹聊瑩弔古目往來故宮月水華變淒燠白帝運金寒秋氣坳泓蓄泛菊山醅香陶巾從之漉

夕度萬松嶺

秋月已上嶺清輝隨行屐湖波一灣白雜樹皴煙霧光開四際暝江山宛米聚振衣立虛亭泠然發超悟

緣陂數茅茨影動村犬護商飈轉遙屏倒壑松聲度緬想冲晦廬柴門隱竹樹芳草没前蹤露飛溼寒兎徐處士宅在此嶺見北窗炙輠録

濂溪先生祠

湖上風月多吟弄趍遺搆入門黯荒凉斷瓴委階甃苔龕粟主欹下上饑鼠鬬有司墜不舉破窗秋草茂琳宇鬱相望千柱壓羣岫低徊舊宮閟自應壞積漏圖藏夜壑舟力難負之走天邊太極巖虛光四通透前池霜倒蓮餘香沉綠皺依微吾與意歸路猶可覯

尋白塔舊址不得

秦坑猶未熸楚炬亦未酷何來西蜂蠆肆螫無量毒當年一瓶蹲俗名一瓶塔魂號曲江曲穤匣三泉曉鬼燒秋原綠盡毁又一賊至元間毁于張士誠炎崑無剩玉園陵慳麥飯萬古同壞局凄凄尊勝巷埋灰掃殘躅稗史義唐林冬青照寒旭快哉石像捂宜學斷斯獄

𦵏冢婦沈氏屏風山麓

吾兒黯腹痛不語吾知之矧兹賢孝姿王姑紛涕洟紫翠渲屏風元堂閟在兹雖無新封樹環蔭天所為下陂潄流水涓涓去逶遲渫雲擘新絖落月懸清規雪夜寒寂歷羣鳥鳴參差百年倏鼎鼎同穴期吾兒無窮向平債得了終何時順運理人事看山洗潸悲

梵天寺三首

江天淨如掃森森影寫雙塔幢字綠相映秋雨過雜遝祟基高下荒墻戶夜不闔殿瓴落豐草白日毚兎踏鑿石妙蓮華景射金匼匝晻薆杪欏隂柏子粲于蠟遙山赴東溟一氣青合沓流觀衆妙存散步起怖鴿碑鑱小詩清天機出寒衲殿東一碑刻僧惠詮詩真想宛在兹落葉寒颯颯

東院閴無聲應戶一僮小荒凉坐古佛飯几下飛鳥北窗鳴秋風石塢獵叢篠隂壁羸獨活冷砌薲已悄殘僧如飢烏覔食出林表廬空無長物吾意滌膠擾廣階類方池多受月色皎榻此納清寒擬看上方曉曦車忽而西禪寮轉獨叩入門雙柏在蒼勁謁耆舊焚香坐秋廬心清滅諸寇將老神充實素髮未用耨白雲寒容容靈源洩虛竇往來抱故山茅簷與溺覆破寂海濤喧千巖響奔輳起看雪練飛手拄栵栗瘦

和厲太鴻鶚移居韵四首

清秋雨灑碧苔餘近覔橋東水竹居地類青城吾不啞泉縈細石子能渠已教料理疏松逕未擬誇張榜草廬熟識南村舊鄰好相將踪跡武陵漁鵁鶄招呼滿樹顛林中散步拉臞仙秋池影寫青銅鏡晚酒香浮藥玉船僮熨生衣慵未着龜支舊榻醒猶眠筆耕辛苦饔飧温飽冀視人間使鬼錢洋州風竹映溪斜畨畫村庄賸客誇琴雅清如姜白

石釣汀涼映水蒹花情知退谷無多伴世守平泉有幾家蘚暈侵堦餘鳥跡先生閉户寂無譁秋堂清迴足音聞敢謂巢由謝放勳時一中之原不惡身將隱矣復何云催飛霜塢楓千點添養蘆塘鴨幾群溪竹園茅吾未改東皐煙月要平分

崇聖院

碧鮮一院竹淅瀝動雨意隨喜向孤園遊屐暫引避緣堦秋草濃閉房極清閟前輩渺音塵翰墨餘芳翠有嚴調御贈素上人詩軸萬慮散遊氛聞鐘宛溪致蕭森樂當年蟬蛻非有爲霽峰冒輕嵐落葉颾徐吹看山飫新得焉知老將至

响佛庵

叢篁映天綠一石現佛像拖娑萬個影妙作清淨想擨擨黃葉飛晴空江雨響蘚磴躋高平看雲界泱漭鹿坪一花開僧樓羣鳥上飀飀竹爐鳴苦茗給心賞持詫桑苧翁半盞秋意爽他日續清緣屢到勞吾杖

九日登南高峰

良辰不可辜況茲風日美絕頂覽秋光一江白于紙沙雁聲落雲湖樹影在水飛泉布忽挂攢峰屏疊倚人生無愚賢情識憂患始幼老驚電流此山終古峙峴首與牛山感嘆本殊軌未若兩冥冥舒嘯青霞裏浮邱去我遠虛邀謝瓊蘂洗眼鉢盂潭坐看夕嵐起

先照壇

大槐仝鼾夢天愍昏瞀積地底轉靈曜出海乾坤白空中號天鷄神光此先闢迅疾御飛輪晶瑩挂環璧日月息華池元精耿激射宵半凌孱顏照見一腔赤圓景日夜移烏兎苦崩迫楓舍初醉容燕作巳歸客佳節引登臨林嵐忽巳夕未知從今去當着幾兩屐

千人洞 洞在天池右

天池窈而深此洞夐修廣昔人遺餅竈宛作花源想中包小墟落谺竇不盈丈奧房透寒暉元牝斷幽響穿溪營趺居張空結圓網黝仄不敢窺排空試以杖吾公在谿谷歡宴神思蕩豈如宅煙霞葆真得素養老樵獵乾薪饞猿拾脫橡天地畱荒廬霜濃陰木長

偕友遊滿覺壠點石庵二首

曲塢來巳遲桂謝衆香散偃蹇山之幽秋色碧雲斷溪橫獨木橋樹倒千尺岸綠草寒叓萋鬢髮晚忽換崎嶇塵路夢借醒巖石畔松靄鳥翻飛煙華日零亂懸崖霜萬樹丹黃漸參半荒池尾曳泥敗寺椽畫墁客意耦我閒物情供靜翫幽洞響水樂熟蹊猶可按

到庵聞丁東山水自終古空岩秋氣盛落葉滿庭户佛樓架𥓐硉虛檐響接武耄僧雪盈顛荒院等瘠土寒溪授衣天破衲手紉補接筧泉涓涓不勞汲瓶甒馴猿喜似人崩石怒于虎漲谿雲不呰插壁竹可數

依岫結層軒積潘歃苔柱會須挈榼過對牀聽夜雨

丁婆井

危壁滴琤潺彷彿水樂意漾演蓄蒼麓終歲清景閟泉德類高人窅無出山志有時喧浴鵲未許奔渴驥園夫日搰搰用力灌寒翠抱甕豈不勞似謂厭機事巖溧流暗脉滂沛秋雨至澄泓瀦上方畱潤伽紗地

三益庵

山下泉如環山上泉如玦瑿貯瑛瓊瑤白日印光潔包絡一陂陀廬竹吟騷屑方丈闢高空萬象覩起滅露英夕可餐水萸秋可擷衝寒披鹿裘佇看江天雪

方丈後石池可愛復作一首

高下石泉三即此成三益陰崖一坐鑒清迥映心跡新泓雨後盈靈源巖罅坼秋氣灝厖涼孤光澹虛白千頃滄浪情縮寄二三尺心賞渺誰與俯見吾影隻

弢甫集卷十三終

弢甫集卷十四

錢塘桑調元

詩十四

春日江上獨行四首

曠蕩出門去春山眼中粲要眇寫神光疋練橫清旦遙青剡中巖佳賓我乎舘義難招之來雲沙嗟目斷瑤玉弄溪流澄江末一盥磊磊灘石圓臨漱雅任誕餐秀自朝夕生面不厭看青巇何所得佳處詎容贊江邊聳浮圖朝嵐縈窈窕紆徐徑平岡其下圍風篠我欲盤虛空意恐驚飛鳥邦顧海亹烟浮空白淼淼山脚攢蜂窠撞春力不小骨母砥濤頭陡峻一峯矯蕩潏泝巖瀧三浙波了了老漁蜻蜓舟釣雨一簑窅草青定山春東風冷騷屑鮎口截衝波墟里靄明滅惜哉失清遊不見寒江雪揭來感江妃衞皐捐玉玦松鼠啼青林新吭送尖咽行行越沙溆危橋臥雌蜺連山青盤盤皴法轉奇絕欲攜顧長康清暉論曲折江山四應接不覺穿遙村孤花明空磵石上走虬根野樵衝虎過冷翠飛松門遠天雨意散清聞鵓鴣言麥田鳴決決碧流春水渾依微還山雲芳嶺曖高屯思翻水仙操呷眈青桐孫世無禽臭友幽賞祇默存

雲栖洗心亭

入山轉幽邃徑綠千篠篸西坳一池水有亭俯清虛

晏行魚策策打氈雨踈踈春燈上塔外夕烟過澗初
寺僧擔薪歸濕翠兼松楞今夜栖蘭若我心方晏如

宿雲栖

環山竹樹碧蘢葱一宿香臺聽夕鐘衹謂嶺頭猿叫
嘯不知門外虎行蹤香盛齋鉢湖田米翠爇茶爐雪
磵松明借一節扶客去白雲留在最高峯

度白沙嶺

尋山意不孤仝行有竹杖絶險頼扶將梯空神倍王
連峯碧巑巑巉峭鬼工剏濱江啟門户入峽堂皇壯
削成倚重冥排界壓叠嶂寒陂樹鬱盤曉竇雲奔放
何人腰脚輕往踏屏風上（對面即屏風嶺）崎嶇下巖根芳草春

泉漾

望屏風嶺

去年住湖南南屏照吟屋霜空著丹黄秋光冷雙目
塌來篇白沙對面春山簇淋漓劈斧皴水墨披横幅
吁雨飛時禽攢霄秀古木陽厓新緑濃芳月浮嵐馥
崢泓鸖鈎連烟岡故平矗林篠下飲處飛流滙深谷
一厂藏巖腰誅茅居可卜

過金沙澗

空波湧金碧非復故沙澗連雲石綽楔落成景已晏
僧圃灌春蔬漁舠横翠乾雪樹遠山低花水平橋漫
延佇澹無依一聲北歸雁

與朱排山（楓）期湖上予後至有作

芳夢結春山清心數宵漏未雞瓦閣鳴餘雨散踠豆
柘穩望東熹元雲魚浪皺寒襲青氊衣穿衢滑簷溜
步出西城闉幽人迎把袖負慚把上來勞動開門候
邁往志雲窩宴卻心兵冦雨晴意總佳芒鞋暱相就
勞生催白髮客歲星過霤西溪雲畫香沿緣足吾㪍

塊泉

渟泓兒兒泉（秋瓦）蓄醐醍白受寫癯影明芳草紆遊屐
天光發澹演方廣四五尺中涵一片霞識是太古石
清暉相嫵媚鱗皴漾青赤幽竇蟹眼生蜿蜒疑此宅
終古在山心冷潔見高格霜空挂寒氷潭潭精氣射

洞酌來樵漁洗面斷熱客

西溪看梅二首

秦亭揖客入蒼翠瑩目晴回溪度横彴碧流瀉春聲
勁樹羃寒緑東西竹雞鳴溪滑一株雪獨立無將迎
溟濛水雲暗虚空自孤明晻暍衆香國離羣葆淒清
豈希諡貞白冷癖緜生成蘊真野塢老淡漠民無名
清遊飽新得目擊憺忘情

冷香浩無垠虚舟泛花海放乎石人塢瀰漫萬花滙
鴻濛孕大文揮洒出真宰本色謝雕繪靚嚴壓衆采
兹晨天嫩晴平碧籠翠靄張王際天白猶有玉蓓蕾
倒掛泉淙淙崩巖石磊磊屐齒折不憂如鐵孤藤在

可憐城市翁没齒未津逮

望法華山出雲

昧旦雨浪浪陰晴晝未定橫潾姤羅綿法華轉幽勝
一峯氣上騰蓬渟起飯甑渲漫數峯鋪春潮浩延亙
龍下窅無心糜至詑不脛飛白谺然開翻墨忽而瞑
鴻濛勢欲吞春山意未醒靈活半腰迴清峭一角賸
迤邐數縷出怠瀑送清聽超忽重岩消修蛇辨微逕
我欲策孤笻一往破淖濘觸石探眞源所有徧持贈

永興寺

蘿逕轉石橋香刹已刼火尚留二雪堂驚鼠隨瓦墮
沙彌喜客至爲啓青銅鎖廊簷黷塵灰繩床不登可
三百七十六
空階碧磴橫苔深位置妥討春倦腰脚信意科頭坐
老樹相扶將春姸着花朶沉冥植花人梅塢築碨硪
馮具區墓在梅塢
禪燈消熒熿清歌散婀娜夜半掔舟移溟茫元
氣枕

洪墳松樹

迤邐東穆塢夾道松輪囷陰森三二里虛濤捲高旻
春風吹雨過溜㶟蒼皮皴繞徑葉細滑清芬滿苔菌
墓前石羊虎無聲卧荒榛翁仲苦缺齧翠碧繡冠紳
參霄詎無恙圍拱綿冬春大者幾牛挽小者摧爲薪
烟墟几斧跡岌岌千龍鱗尚書播勳業碑詞已漫湮
悵望白衆山行歌逐樵人

晚出東山嶺望餘杭諸山雨歸夕

照庵二首

參連夕氣佳圓峯七十二迤嵐淺凝靛晚髻施新髮
轉面烟螺橫離立更位次雲中白道紆踈松小如筭
却沿花溪遠橋崩春水駛笠夫導客前一竹入空翠
登嶺建高瓴他山藹隣比巖源溯天目初祖兒孫媚
彷彿洞霄宮青霞蔚奇意際天萬雲巒尺只妝盈視
卧壠石辟邪憩坐雙脚跂何方送飛雨灑袂忽而至
雨拋幾點麤松檜亂清響却看遠山青烟螺指諸掌
夕鳥盤峯尖石滑不可上前橫濕翠濃翩然迴竹杖
有會步遲遲方山寄遐賞單椒秀平疇介立意不黨
四百十九
小憩嶺下亭樵子歸三兩東南數峯暗崦嵫薄開朗
陰霞疊魚鱗水墨契眞想纖絺踈復密穿林拂鶴氅
暗香泱漭浮生路誤一往瞑投古寺宿燈窗極莽蒼

同排山仝宿夕照庵二首

晚雨澌澌下巖幽萬木參豆房停蠟展梅譜檢經龕
白話殘僧樸清齋早筍甘相將過永夕朝旭半空含
理公歸隱處庋古石苔荒賸客畱聽雨清吟與對床
風聲隣虎穴塵夢斷羊腸老衲今相識春旗許寄將

出西溪看落花

昨日白在枝今日白在地青山一夜雨如霰夾溪墜
方畦汎流塵餘香不可篲開落渺何因春風冷𥦗寺

家野雪參差清光倏如駛生憐絕磵身雲卧終古意
亞空蕊未坼飛着一鳥翠元工妙雨晴無迹寫芳事

度桃源嶺

梯烟度層岡草青石徑細東偏雨氣散春空露一髻
徐放衆峯出攢螺秀天際嶺首戴孤亭江練橫明霽
依約越嵐重陽光互開閉却看西溪樹映水低如薺
巖阿壘怪石太古結根蔕汝壽保堅頑人命苦浮脆
插脚入白雲百年幾坐憩穿窱洞門陰雨過長薜荔

排山對飲湖樓

好風輕拂檻早栁亦已黃松醪注尊釃春味和心腸
雪盡放暖翠雨過浮新香勸酬移芳晷滿飲明湖光

玆樓登已數景物滋萋昌映花檢雙鬢未肯銷微霜
孤亭木容與遠塔烟蒼茫醉望舊吟舍晚屏雲錦張

哭墨麟

吾生膠漆數本稀寥寥散布琴上徽昨冬拓庵魂旐
歸臨江遮哭張白幃亂濺一斗紅珠璣失聲今又漬
衰衣墨麟一箇不可譏乘景忽與塵土違糢糊淚睫
將焉睎東奔絕岸雲濤圍寒螺簇簇青窓扉海山海
水回靈旂我欲從之斷因依子氣衝斗狀不頎子才
豪橫弩發機摧殪强貴如豚豨西乳羌僰童嬰肥讒
口不獲施呵譏峩冠重拜東驂騑吟毫日夕收清暉
剛稜憂我讐腊韋夜夢招赴橫江磯陔蘭秋采香菲
菲弔子練練登堂闈騞騖病虎形模非心為英雄涕
潛揮欲別不別三嗟欷廿年三聚療渴飢恨不六合
相追飛時之交道蓋已微爾我蟨蛩其庶幾曹蜍李
志祿位巍白鬚不死猶牙緋碧翁顛倒徵祥禨子死
不煩宗祝祈武原蕭瑟殲露晞素槳空劃蘆之碕璦
華采采誰同嘰大雅盧室遊蛜蝛由拳錢載穿林霏
相逢話舊情依俙當年吟醉追京畿

藕花書院 内祠故浙撫王國安

陳跡省南屏湖莊窮瀲灩翳此水竹隣清遊補所欠
壞墻攢修青冷塢坼圓艷春水漾烟沙坐卧鳧翁占
殘僧供香茗勝於綠醥釅蔽芾懷風詩塵窗翰藻掞

傳芭走村巫湖上靈旂閃飛飛夕雨催不辭巾角墊

見太鴻家隣墻杏花作

花信數暗催連宵酥雨浹晴初躡芳塢硃蕾隣墻頳
春色主人借客復工應接亭午日華明攢紅不勝捻
登墻窺宋玉未信歛笑靨微辭若為通脉脉情詎愜
流鶯不惜聲巧囀出花葉徙倚賞年光錦坊謝遊涉
豪家壓玉欄過瞬成小刼私覩良復佳一再紆步屧
隔院香漸濃難留一雙蝶

登越山

巖巒盤紆翠靄重清秋草木尚蒙蘢樓基零落空飛
翼山勢蜿蜒自卧龍江渚雲沙翹一鷺石壇風雨舞

羣松五湖照去耶溪月何處堪尋少伯蹤

渡百官江易小舟

依依故鄉路一葦亂舜江江面非濶遠風湍激奔瀧行客競利涉沙岸相舂撞臨江虞帝祠神鼓秋逢逢敝屣帝天下陋彼巫言哤髣髴白雲陰二妃裊靈幢小憩重華亭水石聞寒淙斜陽澹流影魚鰷無蓬窓夕風起湖漵飛過白鷺雙

十月十五夜月

中天麗孤圓踈朗白榆列冷光散元冥霽魄亘寥泬淨宇一輪行深宵萬籟闃縱浪形影癯撥棄身世拙苦愛迥晶輝甘禁受凜冽悟入天地初清機不可說

森寒瓊霄虛靜窈玉鑑潔一氣涵海山高深景不滅瀏連此境佳明恐蟾兎缺

十六夜月

東溟白輝上未覺輪小虧高天掃氛翳清虛渺無涯前墀迴空濶孤影延徘徊悠然接炯照究覯心所期東西溯川陸娟娟常我隨寒深高館靜清霜在裳衣今夕非昨夕流光不可追勿嫌冷沁髮偏明黒間絲虛求大藥餐朏朏寖已馳冬蓂一葉下遞凋固其宜枯林烏雀冷寂寞懸清規

十七夜月

昏鴉甫安棲欻爾鏡光發浦漵明微瀾篠簌動踈樾華星入漢飛孤雲向空沒千里共澄輝川廣何由越憶昨草堂歡聯影如蛩蟨虛白映窗櫺清夢猶恍惚良會安能常生離一何卒繁憂知幾許金波漾溟渤霜氣冷三霄山痕青一髮乖違數使然素魄有圓闕

寒夜犬聲

寒夜聞狺狺聲大信如豹未知見底物欻起向空叫惺忪候籓籬猛迅出藜藋羣然逐聲影百吠祇取鬧客睡纔朦朧倏使清夢覺披裘出前楹宵景展孤眺寓久頗熟識低垂尾頻掉曠野濃霜飛中天白月照我欲延幽人繁愁釋繚繞

寒夜吟

景短天易暝風冽水初凍星攢萬點嘒亘穹逾曠空書燈死分翳隣機悄不動雞栖伴惺忪僮語含睡夢剔蠹恨牛黏投鼠快一中覺裘透巖寒鴨爐過暴烘客居雅興孤月出清影衆荒陂嘯魍魎枯林結霧凇乾坤一傳舍今古迭相送鬢髮有時變黃鶴誰能控適意想誅茅息機甘抱甕長腰且素飽焦尾亦嫩弄擊缶吟頗豪荷鍤飲殊痛緬懷茹芝翁雲卧依岩洞霜霰滿溪橋曉看玉蝃蝀

培墓土

輩厚在謀始古者不修墓當時渴經營功力未餘裕元宮不數尺落落環封樹陰風蔓草縈寧免侵狐兎

况我去故鄉望隴嗟修阻歸來踏寒霜痛淚落饋步
今晨畚鍤興暄煖殊凝泣俄頃增岧亭馬鬣瞻永固
翠栢當更繁根節資培護僉云一雨過鬱鬱騰烟霧
明年寒食祭載繞回塘路諸孫齊拜掃影在荒阡聚
春風白蝴蝶灰飛莽回互嗚呼嘯舞羣穿穴亦已屢
哀哀生我親遺骨存玆處山川雖間之魂夢常延慕
爾毋此竄跡慼我涕如澍異類感良難誰守荆榛蕪
驅除若無策踟躕不能去

渡百官江

獵獵回風亂落鴇百官江上布帆斜寒雲半鎖岩腰
樹濁浪平淘岸脚沙雨雪連朝迷客渡塗泥一尺困
牛車莫嗟行路難如此好就津頭賣酒家

哭琴兒

兒生不好弄端謹頗類祖形模宛小同私願覘繩武
自從我失怙銜恤夢我父醒觀兒動止遺影惻若覩
我罪邱山積我兒鬼伯取我兒一以逝祖孫杳終古
豈惟哀兒殤痛淚濺如雨昨我病京華命危繫一縷
兒淚墮連珠怵惕難出戶奔波走南北憂樂幾散聚
好潔惡囂塵先我歸黃土
金洪（元音）信端人與汝情特厚幼稺留客齋撫愛過於
手孤燈照旅楫（謂浩賓弟）霜夕聯床久南歸望燕鴻貽戕等
瓊玖（兒請以淞笈貽元音）洪也喜騰冲病瀷開笑口足知兒至性古

義敦世友案頭所讀書斕斑心血嘔遙與故人訣草
青骨當朽汝父行有遺降割不汝壽悲風吹蕭條一
哀送廣郁

寄懷季直三首

下直仝車暮雨天燕葱胡餅亦堪憐何人得似張夫
子懷抱令吾一輾然
東閣官梅絶夢思思君烟淡月濃時寃來魂去三千
里只要江天曉漏遲
誰教官馬未還宮待漏東華曉月寒一自春風吹影
散無人溫語共凭欄

謁禹陵

南鎮朝羣后來同萬國盈堯封分岳牧舜海彙蓬瀛
輯瑞防風戮垂衣藻火明璿璣窺日月柴望秩嵩衡
疏鑿開三統隨刊總八紘龍門五丁闢鰲極九州平
癸甲辭家食庚辰按水程支祁江底鎖河漢地中行
綠字看疇演元圭告績成教民豐草茀誓衆有苗征
天祿占先定王册貢不驚謳歌揚甸服貢賦入陽城
冷穴金書閟新圖玉帛呈川祇千載護雲氣兩階生
窆石凌空矗梅梁亘古橫園陵黷蕪沒岣嶁粲光晶
栝柏環丹嶂龍蛇捧畫楹安瀾思舊德拜下肅崢嶸

重有哀一章

末俗志婚宦孺慕移厥初至性有沈生（倫鈇綱）戀戀白

雲廬應舉聞親疾浦夜歸舟挐侍寢以爲寳榮名鄰土苴吟壇秋判袂頻年音信疎乾坤元氣薄恒化歸太虛姚琨山樺亦禾十孝弟埋荒墟斯人竝已亡噫乎天祝予

題鄭君觀濕圖二首

雲波百道捲空明髣髴秋河瀉有聲底事酉將青眼對知君酷愛在山清

怪石嶄巖選一邱偶然得意寫飛流圖係鄭君自寫忘機較勝台州掾只似人間水上鷗

殘甫集卷十四終